

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΜΠΑΚΟΥΡΑΣ:

Ο άνθρωπος που «απογείωσε» την ΕΔΑ ΘΕΣΣ

Το φυσικό αέριο θα παραμείνει ως το κύριο καύσιμο που θα οδηγήσει την ομαλή μετάβαση στις ΑΠΕ στα επόμενα χρόνια.

Σελ. 12-13

Συμφωνητικά – παγίδες «στέλνουν» μοντέλα σε site γνωριμιών

Σελ. 18-19

Πώς στήθηκε το σχέδιο
με θύματα νεαρές που αναζητούσαν
το «όνειρο» και με ποιόν τρόπο
παραβιάστηκαν
τα προσωπικά τους δεδομένα



Δ. ΒΑΡΤΖΟΠΟΥΛΟΣ:

Στις εκλογές θα προσφέρουμε στον τόπο μια σταθερά αξιόπιστη κυβέρνηση

Σελ. 6-7



Κ. ΙΑΚΩΒΟΥ:

Βελτιώνεται η εικόνα της καθαριότητας στη Θεσσαλονίκη

Σελ. 8-9



Α. ΣΑΟΥΛΙΔΗΣ:

Η ενεργειακή κρίση έφερε στο προσκήνιο τις λάθος επιλογές

Σελ. 11



ΝΔ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η (μυστική) δημοσκοπήση στην Α΄ Θεσσαλονίκης και η προετοιμασία βουλευτών και υποψηφίων

Σελ. 4

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Ανσυχία για πληθωρισμό, ανάπτυξη, αντέχει το ελληνικό χρηματιστήριο

Σελ. 14-15



ΠΡΟΣΩΠΑ

ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ ΦΙΛΙΠΠΙΔΟΥ:

Ο άνθρωπος υποφέρει τόσο όσο βαστούν οι επιθυμίες του

Σελ. 27

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΚΑΡΑΓΚΑΣ:

Η Κυρά της Ρω εμπνέει και συγκινεί τους Θεσσαλονικείς

Σελ. 23



ΑΜΥΝΑ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΑΪΛΑΣ:

Ο πόλεμος επιβίληται αλλαγή ευρωπαϊκής στρατηγικής

Σελ. 10

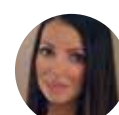


ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

Ν. ΝΕΝΕΡΟΓΛΟΥ:

Είναι πιο εύκολο να είσαι θυμωμένος παρά ηυχημένος

Σελ. 26



ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΕΛΕΤΙΔΗΣ:

Ο πρωτομάστορας του 4ου σερί νταμπλ του γυναικείου χάντμπολ του ΠΑΟΚ μιλά στην «Κ»

Σελ. 28-29



ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΑΣΤΟΡΑΣ:

Ο ανταγωνισμός των Play offs δικαιώνει τους εμπνευστές τους



ΚΑΡΦΙΤΣΩΜΑΤΑ



Η δικαίωση της Εύας Καϊτή από την Κομισιόν και ο νέος επικοινωνιολόγος του Κ. Ζέρβα ενόψει εκλογών

Σελ. 16-17

Οι ... μπαρμπαροκάδες του ΣΥΡΙΖΑ



Τους θρύλους τους δέχεσαι όπως είναι. Γνωρίζεις τα χούγια τους. Έζησες, μ' αυτά. Τα ανέχτηκες. Τις παραξενιές τους, τις ιδιορρυθμίες τους αλλιά τους γουστάρεις επειδή ακριβώς αυτού τους είδους συμπεριφορές είναι δείγμα της ιδιοφυίας τους.

Θυμάμαι τη συναυλία του 73χρονου – τότε – Μπομπ Ντίλαν στη Θεσσαλονίκη. Τρελός φαν του ήπια μέχρι τελευταίας ρανίδος τους ήχους του κι ας υπερίσχυε το γρέζι της ούτως ή άλλως θρυλικής χοριάς της φωνής του. Κι όμως τα sites τον χαρακτήρισαν «άξεστο», «αγενή», «κακότροπο» επειδή δεν καλησπέρισε το κοινό, ή δεν το καληνύχτισε. Πολύ απλά, όσοι τα έγραψαν δεν τον ξέρουν. Γιατί αν τον γνώριζαν πως συμπεριφέρεται στις συναυλίες, εδώ και καμιά σαρανταριά χρόνια, θα μπορούσαν να θυμηθούν ότι έτσι ακριβώς, εισέρχεται και αποσύρεται από τη σκηνή. Χωρίς τυμπανοκρουσίες, χωρίς καλησπέρες, λες κι αν ψέλιζε ένα «galisperatessaloniki, efharisto» θα τον καθιστούσε στο κοινό πιο γήινο, ή ευχάριστο.

Τους γερο-ροκάδες οφείλεις να τους σέβεσαι. Είτε τους θαυμάζεις, είτε όχι, επειδή ακριβώς, το ροκ της παλιάς εποχής γραφόταν με την ψυχή κι όχι με το p/c. Χωρίς ψυχή δεν μπορείς να γράφεις ούτε μουσική.

Άλλωστε, μπορεί να υπάρχουν ηλικιωμένοι με πρωτοποριακές ιδέες και νοοτροπίες, και νέοι με πεπαλαιωμένες αλλιά και το αντίστροφο. Ο Ντίλαν έγραψε στα 80 του το «murder most foul» στη μνήμη του JF Kennedy. Κι αυτό ήταν αρκετό για να μου πει «κάτι».

Αν αφήσουμε στην άκρη τις ηλικιακές διαφορές και κοιτάξουμε ποια είναι η κυρίαρχη τάση σήμερα στην ελληνική κοινωνία και ειδικότερα στην νεολαία, θα εκπληγούμαστε.

Στο συνέδριο του ΣΥΡΙΖΑ θα μάθουμε κατά πόσο το κόμμα έχει ξεπεράσει τα άγχη του βαδίζοντας προς το νέο αφήγημα του τη σοσιαλδημοκρατία. Αν αντί της λογικής επικρατήσει το σκληρό ροκ βγαλμένο από τα 80s είναι βέβαιο ότι θα χαθεί η τελευταία ευκαιρία μετάλλαξής του. Ο Τσίπρας θα βγει ενισχυμένος, άλλωστε, συνέδριο αντιπολιτευόμενου κόμματος εξουσίας ένα χρόνο πριν τις εκλογές, δε ρισκάρει να αμφισβητήσει τον ηγέτη του. Τα πάντα θα είναι προβλέψιμα. Το ενδιαφέρον περισσότερο εστιάζεται στον αρχηγό του ΚΙΝΑΛ ο οποίος θα το παρακολουθεί online. Οι «δεκαήμεροι» κατά της κυβέρνησης που θα ακουστούν ενώνουν αλλιά χωρίς εφαρμόσιμο πρόγραμμα δεν είναι χρήσιμοι ούτε καν για τους χειροκροτητές του συνεδρίου. Το ερώτημα είναι αν μπορεί κανείς όχι να ορθώσει αλλιά έστω να ψελλίσει κάτι διαφορετικό. Γιατί αλλιώς, τα πάντα θα ακούγονται σαν τις μπαλάντες των μπαρμπαροκάδων του παρελθόντος. Στερουμένων από την έμπνευση ενός 80άρη Ντίλαν.

Karfitsa
Εβδομαδιαία Free Press

Δωδεκανήσου 21,
Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310.278.155
FAX: 2310.278.440

info@karfitsa.gr
press@karfitsa.gr



Του Δημήτρη Δραγώγια



Στο συνέδριο του ΣΥΡΙΖΑ θα μάθουμε κατά πόσο το κόμμα έχει ξεπεράσει τα άγχη του βαδίζοντας προς το νέο αφήγημα του τη σοσιαλδημοκρατία

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

N.K. Media Group Ε.Π.Ε.

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Γ. Πολυράβας

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ:

Εύη Ανδρικοπούλου,

Φιλίππα Βλαστού, Ραφαήλ Γεωργάνος,

Κώστας Καντούρης,

Αναστασία Καρυπίδου, Φένια Κηλιάση,

Θωμάς Μίκος, Βάσω Μοκκα,

Μαριάννα Φτάκα

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ

eurokinissi.gr

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ

Δ. Δραγώγιας, Ντίνος Κωστόπουλος,

Νάνσυ Νενερόγλου, Τζίνα Αλεξάκη

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Δρ. Ν. Χρήστος Καζαντζής & Συνεργάτες,

Τηλέφωνο: 2310.253.830-4,

ΦΑΞ: 2310.253.835,

Διεύθυνση:

Αγ. Θεοδώρας 1, Θεσσαλονίκη

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Κατερίνα Χαρκιοθλάκη

ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ - ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

grammateia@karfitsa.gr

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

www.retsis.gr

Creative & Digital Agency

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

IRIS Εκτυπώσεις ΑΕΒΕ

#LysisGiatiInEnergeia



Η ΔΕΗ είναι εδώ με λύσεις για την **ενέργεια**.

Η ΔΕΗ είναι εδώ, δίπλα στους πελάτες της που την έχουν επιλέξει και την εμπιστεύονται, με πραγματικές και πρακτικές λύσεις για την ενέργεια, για όλους.

1 75% απορρόφηση των αυξήσεων στα κυμαινόμενα τιμολόγια.

Οι επιδοτήσεις της πολιτείας και οι εκπτώσεις της ΔΕΗ απορρόφησαν το 75% των αυξήσεων για τρεις στους τέσσερις πελάτες της.

2 Καμία αύξηση στα σταθερά τιμολόγια.

Δεν υπάρχει καμία επιβάρυνση στα σταθερά τιμολόγια ρεύματος και φυσικού αερίου που ήδη έχουν επιλέξει πάνω από 500.000 νοικοκυριά.

3 50% έκπτωση στα αγροτικά τιμολόγια.

4 Διευκολύνσεις.

Πλάνα διακανονισμών 12 και 24 μηνών.

5 Συμβουλευτική εξοικονόμησης ενέργειας.

Πρωτοποριακά ψηφιακά εργαλεία, όπως το ΔΕΗ myEnergyCoach, που βοηθούν τον καταναλωτή να ελέγξει την κατανάλωσή του και να εξοικονομήσει ενέργεια.

Για ό,τι συμβαίνει στην ενέργεια η ΔΕΗ είναι εδώ, με λύσεις.

Ένα με το μέλλον
dei.gr



Μετρούν τις... δυνάμεις τους βουλευτές και υποψήφιοι

Τη δημοφιλή νυν βουλευτών και πολιτευτών της Νέας Δημοκρατίας στην Α΄ Θεσσαλονίκης αλλιά και την πρόθεση ψήφου εάν την άλλη Κυριακή είχαμε εκλογές κατέγραψε αυτή την εβδομάδα (μυστική) δημοσκόπηση η οποία διενεργήθηκε μέσω email και ολοκληρώθηκε μόλις την Παρασκευή. Πέραν των εκλεγμένων, δηλαδή, Καλαφάτη, Γκιουλέκα, Ράπη, Σιμόπουλη, Ευθυμίου και Κούβελα, είδαμε στη λίστα τα ονόματα των Σπυράκη, Χαριστέα, Γκοιλιδάκη, Λατινοπούλου και Καραγιαννακίδη. Τα αποτελέσματα αυτής της δημοσκόπησης να τα περιμένετε στο επόμενο φύλλο της Καρφίτσας τη Μεγάλη Εβδομάδα.

Και μπορεί κατά τη διάρκεια του προσυνεδρίου της ΝΔ στη Θεσσαλονίκη να υπήρξε κλίμα συσπείρωσης, ωστόσο η πόλη μας, και ειδικά η Α΄ εκλογική της περιφέρεια, είναι πεδίο έντονου ανταγωνισμού μεταξύ των υπάρχοντων βουλευτών και των πολιτευτών.

As μην ξεχνάμε πως τόσο η Α΄ όσο και η Β΄ Θεσσαλονίκης είναι περιφέρειες σημαντικές για τη ΝΔ καθώς αποτελούν παραδοσιακά «γαλάζιο» κάστρο και έτσι θέλουν να παραμείνει. Η ενεργειακή κρίση που επηρεάζει ολόκληρη τη χώρα και ειδικά τα πιο ευάλωτα νοικοκυριά δημιουργεί όμως

πρόβλημα ειδικά στη δυτική Θεσσαλονίκη, εκεί όπου η ΝΔ καταγράφει έλλειψη εκπροσώπησης στο ψηφοδέλτιο της ενώ και στη Β΄ Θεσσαλονίκης, που ο πληθυσμός είναι κυρίως αγροτικός, αντιμετωπίζει σημαντικά προβλήματα.

Παρόλα αυτά το Μέγαρο Μαξίμου δεν θέλει να προβεί σε βιαστικές προαναγγελίες προς τους πολίτες όπως για παράδειγμα μείωση του ΦΠΑ στα τρόφιμα, παρά το γεγονός πως ήδη «μετριέται» γιατί όπως είπε ο Κυριάκος Μητσοτάκης από το βήμα του προσυνεδρίου της ΝΔ «εφεδρείες υπάρχουν για την τρέχουσα περίοδο αλλά αυτές πρέπει να αξιοποιούνται με μέτρο και πρωτίστως για όσους έχουν περισσότερο ανάγκη».

Πάντως οι επιπτώσεις της ακρίβειας στο πολιτικό σκηνικό αποτυπώνονται πλέον σε όλες τις δημοσκοπήσεις, με μικρή μεν αλλά σταδιακή φθορά της κυβέρνησης.

Μετά από 34 μήνες διακυβέρνησης της χώρας ο χρόνος έχει αρχίσει να μετράει αντίστροφα για την ΝΔ, η οποία είναι αντιμετώπιση με ένα εντελώς διαφορετικό πολιτικό τοπίο, το οποίο πρέπει να συνυπολογίσει στους εκλογικούς της σχεδιασμούς.

Το ζήτημα της ακρίβειας απασχολεί τους βουλευτές σε καθημερινή βάση καθώς, να μην μπορεί να έχει σχέση με τα όσα συμβαίνουν πέρα από τα σύνορα μας, όμως σχετί-

ζεται άμεσα με την τσέπη του πολίτη, που αποτελεί και το πρώτο, αν όχι το μοναδικό κριτήριο, για την ψήφο. Πολύ περισσότερο, όταν αντιλαμβάνονται πως τελικά δεν πρόκειται για ένα παροδικό φαινόμενο, αλλά για μία κατάσταση που ήρθε για να μείνει τουλάχιστον μέχρι τα τέλη του 2023.

3ο Συνέδριο ΣΥΡΙΖΑ - Η διαδικασία και οι εσωκομματικές εκλογές

Αυτή λοιπόν την συγκυρία θα προσπαθήσει να εκμεταλλευτεί ο ΣΥΡΙΖΑ μέσα από το συνέδριο του το οποίο ξεκίνησε την Πέμπτη το απόγευμα, παρουσία 5.000 συνέδρων στο γήπεδο του ΤΑΕ ΚΒΟ ΝΤΟ με την ομιλία του Αλέξη Τσίπρα και ολοκληρώνεται την Κυριακή 17 Μαΐου.

Με λίγα λόγια ο ΣΥΡΙΖΑ θα επιδιώξει να συμβάλει στην δημιουργία ενός «θετικού μομέντουμ», όπως μας εξηνούσαν στελέχη της παράταξης, που θα πολλαπλασιάσει τους ρυθμούς ενίσχυσης της απήχυσής του στην κοινωνία.

Σε ότι έχει να κάνει με τα διαδικαστικά του συνεδρίου, εάν η διαδικασία εκλογής της συλλογικής ηγεσίας εγκριθεί από τους Συνέδρους, τότε:

-Μέχρι την Κυριακή 17 Απριλίου 2022 και ώρα 1:00 μμ. θα μπορούν να κατατίθενται υποψηφιότητες και προτάσεις υποψηφιοτήτων για τη θέση του Προέδρου, με την προϋπόθεση η κάθε υποψηφιότητα να συνοδεύεται από 300 υπογραφές εκλεγμένων συνέδρων. Η ίδια ημερομηνία ισχύει και για τους υποψηφίους για την Κεντρική Επιτροπή.

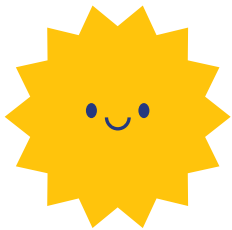
· Την Τετάρτη 20 Απριλίου 2022 θα γίνει η ανακήρυξη όλων των υποψηφίων για τη θέση του Προέδρου και των μελών της Κεντρικής Επιτροπής.

· Την Κυριακή 15 Μαΐου θα λάβει χώρα η ψηφοφορία για την νέα ηγεσία του ΣΥΡΙΖΑ-Προοδευτική Συμμαχία. Κάθως θα στηθούν σε 500 τμήματα σε όλη τη χώρα ανά την Ελλάδα και δικαίωμα ψήφου θα έχουν περίπου 61.000 μέλη του ΣΥΡΙΖΑ- ΠΣ δηλαδή όσοι έχουν εγγραφεί στις λίστες του κόμματος έως τις 21.3.2022.

Η (ΜΥΣΤΙΚΗ)
ΔΗΜΟΣΚΟΠΗΣΗ
ΣΤΗΝ
Α΄ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΚΑΙ Η ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ
ΕΝΟΨΕΙ ΤΗΣ
ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΗΣ
ΕΚΛΟΓΙΚΗΣ
ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗΣ

ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ YuppiCamp ΚΡΥΟΠΗΓΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

⇒ Μια κατασκήνωση. Μια παρέα. Ένα όνειρο. ⇒



Το καλοκαίρι
ξεκινάει εδώ!

ΧΡΩΜΑΤΙΖΟΥΜΕ

τη ζωή των παιδιών με χαρά, περιπέτειες, διασκέδαση, φιλίες, αθλητικές και πολιτιστικές δραστηριότητες.

ΖΟΥΜΕ ΣΤΗ ΦΥΣΗ

στο καταπράσινο περιβάλλον της YUPPI, μακριά από το γκρίζο της πόλης, τις σκοτούρες και τα πρόβλητά της καθημερινότητας.

ΔΙΝΟΥΜΕ ΝΟΗΜΑ

στη ζωή του παιδιού αναπτύσσοντας κοινωνικοποίηση και ομαδικότητα χτίζοντας παντοτινές φιλίες.

ΑΝΑΝΕΩΝΟΥΜΕ

κάθε χρόνο υποδομές και δραστηριότητες ώστε να είμαστε άξιοι της εμπιστοσύνης που μας δείχνετε!



Δωρεάν Κατασκήνωση

*μέσω ασφαλιστικών ταμείων & ΟΑΕΔ

Οι άνθρωποί μας

Εκπαιδευτικοί με πείρα και μεράκι οδηγούν τα παιδιά μας σε δρόμου δημιουργίας και χαράς.

Η πολύχρονη παιδαγωγική και κατασκηνωτική εμπειρία των στελεχών μας αποτελεί εγγύηση για πολυποίκιλα, προσαρμοσμένα στις ανάγκες των παιδιών, προγράμματα.

Η αγάπη τους για τα παιδιά δημιουργεί ένα περιβάλλον δημιουργικής απασχόλησης και ψυχαγωγίας όπου το κάθε παιδί βρίσκει διέξοδο στα δικά του ενδιαφέροντα, δρώντας όμως πάντα στο πλαίσιο της ομάδας.

Δραστηριότητες

ΚΟΛΥΜΠΙ
AQUA AEROBIC
WATER POLO
SAFARI
ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗ
FLYING FOX
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ
ΕΚΦΡΑΣΗ
& ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

ΚΕΡΑΜΙΚΗ &
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ
ΧΟΡΟΣ
ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ
BASKETBALL
BEACH VOLLEY
HANDBALL
PING-PONG

VOLLEYBALL
DISCO PARTY
ΘΕΡΙΝΟ CINEMA
ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ
ΜΑΣΚΑΡΑΤΕΣ
ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΑ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ
BEACH PARTY
LIVE ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
Κ.Α.

Ασφάλεια & Εγκαταστάσεις

- » Ιατρείο και εξεταστήριο με γιατρό και νοσοκόμους όλο το 24ωρο.
- » Ασφαλείς & Φιλόξενες εγκαταστάσεις με άνετα σπιτάκια που ηλεκτροδοτούνται από ακίνδυνο ρεύμα
- » Πεντακάθαρα WC & ντουζ που καταλήγουν σε βιολογικό καθαρισμό.
- » Σύγχρονο μαγειρείο με πλήρη εφαρμογή κανόνων υγιεινής
- » Άρτιο δίκτυο πυρασφάλειας
- » Περιφραγμένος χώρος κατασκήνωσης με φυλάκιο ελέγχου εισόδου και εξόδου.

Γραφεία Θεσσαλονίκης
Πρασάκη 12 & Εγνατία, ΤΚ 546 22

Τηλέφωνα & Φαξ
2310 275 660 | 2310 221 692
2310 280 692 | 2310 223 525



www.yuppi.gr

Ο ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Β' ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΤΗΣ ΝΔ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΑΡΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΗΝ «Κ»

Θα προσφέρουμε στον τόπο μια σταθερά αξιόπιστη κυβέρνηση

“Η Κυβέρνησή μας εξαντλεί τις δημοσιονομικές δυνατότητες μας σε ότι έχει να κάνει με τα μέτρα που έχει λάβει για την αντιμετώπιση της ακρίβειας καθώς κανείς δεν προτείνει άλλες σοβαρές λύσεις” τονίζει σε συνέντευξη του στην εφημερίδα Καρφίτσα ο Δημήτρης Βαρτζόπουλος. Μάλιστα ο βουλευτής της ΝΔ στη Β' Θεσσαλονίκης ρίχνει τα βέλη του και στον πρόεδρο του Κινήματος Αλληλαγής λέγοντας πως “δυστυχώς προς ώρας ο κ. Ανδρουλάκης ονειρεύεται αμιγώς σοσιαλδημοκρατικές Κυβερνήσεις. Θέλει να κυβερνήσει με τον ΣΥΡΙΖΑ δηλαδή. Θα τον κρίνει ο Λαός”.

Κύριε Βαρτζόπουλε, μόλις πριν από μια εβδομάδα συμμετείχατε στο προσυνέδριο της ΝΔ που πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Ποια είναι η αίσθηση που σας άφησε; Το γεγονός, ότι εν μέσω λιοιμού, λιμού και πολέμου εμείς με τα Προσυνέδρια και το Συνέδριο μας προγραμματίζουμε το μέλλον, είναι όχι απλώς μια σωστή, είναι μια σοφή πράξη γεμάτη θετική ενέργεια.

Άφησε πίσω της μια αίσθηση σιγουριάς και βάσιμης αισιοδοξίας. Βάσιμης διότι προετοιμαζόμαστε σωστά, αισιοδοξίας, ότι όλα θα πάνε καλά. Ότι δηλαδή:

-Και η πανδημία θα εξελιχθεί καλά γιατί τηρούνται τα μέτρα και το φθινόπωρο θα υπάρξει νέο ετήσιο εμβόλιο, οπότε το φαινόμενο θα γίνει ενδημικό, κατ'ουσίαν θα τελειώσει δηλαδή.

-Και η Ρωσία θα υποχρεωθεί να σταματήσει τον πόλεμο και θα ομαλοποιηθούν οι εφοδιαστικές αλυσίδες και στην ενέργεια και στα τρόφιμα

-Και στην επόμενη Σύνοδο Κορυφής θα υιοθετηθεί ο πυρήνας των προτάσεων του ΠΘ, που θα δώσει την δυνατότητα ακόμη πιο γενναίας υποστήριξης των καταναλωτών

-Και η ρήτρα διαφυγής του Συμ-

φώνου Σταθερότητας θα παραταθεί άμεσα για ακόμη ένα έτος

-Και οι οίκοι αξιολόγησης θα μας αναβαθμίζουν συνεχώς και το 2023 θα επιτύχουμε την επενδυτική βαθμίδα

-και τον Αύγουστο θα βγούμε από την ενισχυμένη εποπτεία

-Και ο τουρισμός θα πάει εξαιρετικά

-Και δεν θα έχουμε καταστροφικές φωτιές το καλοκαίρι και καταποντισμούς τον χειμώνα

-Και η μόχλευση των κονδυλίων του Ταμείου Ανάκαμψης θα πλημμυρίσει με χρήμα την αγορά και θα στηρίξει ουσιαστικά την ανάπτυξη

-Και φυσικά στις εκλογές σε ένα χρόνο θα προσφέρουμε στον τόπο μια σταθερά, αξιόπιστη Κυβέρνηση!

Η Θεσσαλονίκη βρίσκεται μπροστά στη μεγάλη ευκαιρία να εντα-

χθεί στον διεθνή επενδυτικό χάρτη, πιστεύετε πως αυτή τη φορά θα μπορέσει να τα καταφέρει; Όλη η Ελλάδα πρέπει να μπει στον διεθνή επενδυτικό χάρτη για να μπει και η Θεσσαλονίκη. Και αυτό εξαρτάται από οκτώ προϋποθέσεις. Κατ' αρχάς θα πρέπει το επενδυτικό κλίμα, βλ. διοικητικά βάρη στο επιχειρείν, φορολογία, ύπαρξη εξειδικευμένου προσωπικού, να είναι ικανοποιητικά έως εξαιρετικά. Την στιγμή που δεν βασιζόμαστε αποκλειστικώς στην φθηνή εργασία, όπως οι χώρες του τρίτου κόσμου, σημαντική είναι και η διεθνής εικόνα μας, έτσι όπως μεταφέρεται από τους διεθνείς οίκους αξιολογήσεως. Η πρόοδος, που έχει σημειωθεί τα τελευταία τρία χρόνια σε αυτούς τους τομείς είναι πράγματι σημαντική.

Απαραίτητη βέβαια είναι και η ύπαρξη υποδομών. Η Εγνατία και οι

κάθετοι άξονες, τα λιμάνια της Β Ελλάδος (Θεσσαλονίκη, Καβάλα, Αλεξανδρούπολη), η βελτίωση του σιδηροδρομικού δικτύου, τα έργα logistics στο λιμάνι Θεσσαλονίκης και η φυσική εγγύτης με την ευρωπαϊκή ενδοχώρα, δημιουργούν σοβαρότατες προϋποθέσεις ελκύσεως παραγωγικών επενδύσεων αλλά και ανάπτυξης εμπορικών δραστηριοτήτων.

Η Β' Θεσσαλονίκης έχει ρόλο σε αυτό το παιχνίδι ; Υπάρχουν δυνατότητες και προοπτικές ανάπτυξης ; Στην Β' Θεσσαλονίκης είναι εγκατεστημένη σχεδόν στο σύνολό της η παραγωγική ισχύς του Νομού. Πέραν φυσικά των εμπορικών, βιοτεχνικών και βιομηχανικών δραστηριοτήτων στην ύπαιθρο αναπτύσσεται και μια θαλασρά γεωργική και κτηνοτροφική παραγωγή. Ιδίως στην κτηνοτροφία μεγάλων ζώων η περιοχή μας πρωτοπορεί!

Τα νοικοκυριά βρίσκονται αντιμέτωπα με ένα κύμα ανατιμήσεων το οποίο πλέ-

ον έχει περάσει σε βασικά αγαθά. Σε περίπτωση που συνεχιστεί η ανοδική πορεία των τιμών υπάρχουν περιθώρια για περαιτέρω μέτρα στήριξης και ίσως στοχευμένες μειώσεις στον ΦΠΑ;

Πραγματικά ζούμε μια καταστροφή. Η οικονομική κρίση θα διαρκέσει πολλούς μήνες, διότι σχετίζεται και με τις κυρώσεις κατά της Ρωσίας. Δεν υπάρχουν θαυματουργές λύσεις. Η Κυβέρνηση εξαντλεί τις δημοσιονομικές δυνατότητες μας. Κανείς δεν προτείνει άλλες σοβαρές λύσεις.

Μετά την απόρριψη της ιδέας του Ευρωομολόγου, η μόνη λύση είναι η επανάληψη από την Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα του έκτακτου προγράμματος αγοράς ομολόγων, που ακολούθησε κατά την πανδημία και διέκοψε προ ημερών. Τούτο θα μας επιτρέψει να συνεχίσουμε, να δανειζόμαστε με φθινό επιτόκιο και χωρίς τους περιορισμούς του Συμφώνου Σταθερότητας. Είναι ο μόνος τρόπος, να βρούμε τα χρήματα, που χρειάζονται, για να στηρίξουμε τα νοικοκυριά.

Όλα τα λοιπά λεγόμενα είναι ανεύθυνα. Απλώς επαναλαμβάνουν τον Παπαν-

δρέου του 2010 και τον Τσίπρα του 2015.

Θα υπάρξει ευρωπαϊκή λύση στην επόμενη Σύνοδο Κορυφής, που θα επιτρέψει ενιαίες δράσεις, όπως οι μειώσεις ΦΠΑ (ας μη λησμονούμε, ότι είμαστε ακόμη σε καθεστώς ενισχυμένης εποπτείας, άρα δεν μπορούμε να μειώσουμε βασικές πηγές εσόδων χωρίς έγκριση των ευρωπαϊκών θεσμών). Θα υπάρξει έκτακτη εισφορά στις ηλεκτροπαραγωγικές εταιρείες για την ενίσχυση του Ταμείου Μετάβασης, δηλ της κατανάλωσης.

Η ελληνική οικονομία δεν θα εκτροχιασθεί, διότι κινούμεθα με σύνεση και πρόγραμμα. Πρέπει, να είμαστε συντηρητικοί και να κρατούμε «καβάντζα» για κάθε ενδεχόμενο. Είναι πολλοί οι παράγοντες, που μπορεί να πάνε στραβά!

Οι τελευταίες δημοσκοπήσεις δείχνουν πως η Νέα Δημοκρατία ,ναι μεν διατηρεί την πρωτιά αλλά απέχει από το στόχο της αυτοδυναμίας. Πώς βλέπετε να διαμορφώνεται το πολιτικό σκηνικό και πόσο πιθανό είναι το ενδεχόμενο κυβερνήσεων συνεργασίας;
Οι τελευταίες δημοσκοπήσεις δείχνουν

πρόθεση ψήφου 30-31% και περίπου 10% αναποφάσιστους, άρα ένα 33-34% σίγουρα στην κάλπη της απλής αναλογικής. Με αυτό ασφαλώς και δεν υπάρχει αυτοδυναμία. Αλλά από αυτό μέχρι το 38%, που χρειάζεται για 152 βουλευτές η απόσταση δεν είναι καθόλου μεγάλη.

Εν πάση περιπτώσει, ως γνωστόν υπήρξε ο Γενικός Γραμματέας Συντονισμού της πρώτης πραγματικής Κυβέρνησης μεγάλου συνασπισμού εν καιρώ ειρήνης, που υπήρξε ποτέ στην χώρα. Άρα υφίσταται προηγούμενο και μάλιστα λειτουργικό και επιτυχημένο. Ας μη λησμονούμε, ότι η Κυβέρνηση εκείνη έσωσε την χώρα από την δραχμή και την ξανάστησε στα πόδια της.

Δυστυχώς προς ώρας ο κ. Ανδρουλάκης ονειρεύεται αμιγώς σοσιαλδημοκρατικές Κυβερνήσεις. Θέλει να κυβερνήσει με τον ΣΥΡΙΖΑ δηλαδή. Θα τον κρίνει ο Λαός.

Δυστυχώς προσώρας ο κ.

*Ανδρουλάκης ονειρεύεται αμιγώς
σοσιαλδημοκρατικές κυβερνήσεις
θέλει να κυβερνήσει με τον ΣΥΡΙΖΑ
δηλαδή. Θα τον κρίνει ο Λαός...*

συνέντευξη

SHOCK
RADIO 104.4

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ Δ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΙΑΚΩΒΟΥ ΣΤΗΝ «Κ»

Βελτώνεται η εικόνα της καθαριότητας στη Θεσσαλονίκη

Σ ' ένα μίνι - απολογισμό των πρώτων 100 ημερών από την ανάληψη των καθηκόντων του, ως νέος αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Ανακύκλωσης του δήμου Θεσσαλονίκης, προχωρά ο Κωνσταντίνος Ιακώβου μέσω συνέντευξης που παραχώρησε στην εφημερίδα «Karfitsa».

Ο κ. Ιακώβου κάνει λόγο για βελτιωμένη εικόνα της Θεσσαλονίκης στο κομμάτι της καθαριότητας, τονίζοντας ωστόσο, πως είναι μια υπηρεσία με συνεχή λειτουργία όπου κανείς δεν μπορεί να είναι απόλυτα ικανοποιημένος και παραδέχεται πως το μεγαλύτερο πρόβλημα αντιμετωπίζει η δυτική είσοδος της πόλης λόγω της εναπόθεσης ογκωδών.

Δηλώνει, επίσης, ο αντιδήμαρχος πως είναι έτοιμος ο σχεδιασμός του δήμου για την επέκταση του δικτύου των υπόγειων κάδων μετά την τοποθέτηση των πρώτων 59 κάδων στο ιστορικό εμπορικό κέντρο, ενώ παράλληλα απευθύνει έκκληση στους πολίτες να συμμετέχουν σε αυτή την κοινή «μάχη» για πιο καθαρές γειτονιές, πλατείες και πεζοδρόμια.

-Κύριε Ιακώβου, πως κύλησαν οι πρώτες εκατό μέρες μετά την ανάληψη των καθηκόντων σας ως αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Ανακύκλωσης του δήμου Θεσσαλονίκης. Θεωρείτε πως προλάβετε να βάλετε ένα λιθαράκι για βελτίωση της εικόνας της πόλης;
Στο συμβολικό διάστημα των 100 ημερών όπως έχει καθιερωθεί να λέγεται, για εμένα προσωπικά αμέσως μετά από το αρχικό στάδιο ενημέρωσης και επειδή στον τομέα μου δεν υπάρχει η "πολυτέλεια" του αφήνω κάτι για αύριο, ο χρόνος κύλησε γρήγορα, γεμάτος με πολλά συναισθήματα, δημιουργικό άγχος αλλά και στιγμές ικανοποίησης και έτσι λοιπόν συμπληρώθηκε με θετικό πρόσημο. Πρωταρχικό μου μέλημα ήταν, είναι και θα είναι να βελτιωθεί η καθημερινότητα των συνδημοτών μας σε κάθε γειτονιά και το να βρισκόμαστε δίπλα σε κάθε ανάγκη και σε κάθε αίτημα που έχουμε την δυνατότητα να υλοποιήσουμε.

Από την πρώτη μέρα ζήτησα συνεργασία, προγραμματισμό δράσεων και ενεργειών με ένα επικαιροποιημένο σχεδιασμό που να καλύπτει άμεσα τις ανάγκες και βέβαια νέες προτάσεις. Η προσπάθεια του προσωπικού της Αντιδημαρχίας Καθαριότητας, Ανακύκλωσης και Μηχανικών Μέσων είναι καθημερινή 24 ώρες το 24ωρο και είμαι ευχαριστημένος από τα πρώτα αποτελέσματα. Είναι ένας καθημερινός αγώνας και η εικόνα της πόλης βελτιώνεται. Ευταξία, καθαριότητα, επιμέλεια και φροντίδα σε δρόμους, πλατείες, πεζοδρόμια. Βελτίωση της εικόνας στο δημόσιο χώρο.

-Ποια είναι η μεγαλύτερη δυσκολία που αντιμετωπίζετε, αυτή τη στιγμή, στον τομέα της Καθαριότητας; Μέσα σε ιδιαίτερα δύσκολες συνθήκες με πολλά κοινωνικοοικονομικά ζητήματα έχω κληθεί με την εντολή του Δημάρχου Κωνσταντίνου Ζέρβα, να ανατάξω, σε συνεργασία με τα στελέχη από τις Διευθύνσεις Καθαριότητας και Ανακύκλωσης, το σύνολο της Υπηρεσίας. Μέσα από τις δυσκολίες που αφορούν την έλλειψη προσωπικού, κονδυλίων, τις χρονοβόρες διαδικασίες διαγωνισμών κ.λ.π. η επιμονή για το στόχο και ο σωστός σχεδιασμός θα προσδώσει ακόμα μεγαλύτερη αξία σε αυτό το αποτέλεσμα που αναμένουμε. Οι ανάγκες είναι πολλές, οι απαιτήσεις περισσότερες και θα θέλαμε στελέχωση με προσωπικό όλων των ειδικοτήτων, ανανέωση στόλου όμως οι εποχές έχουν αλλάξει. Εμείς αξιολογούμε τα προβλήματα, βάζουμε χρονοδιαγράμματα και υλοποιούμε ενέργειες που αντιμετωπίζουν τις δυσκολίες συνολικά.

-Ποσό, όταν ερωτώνται οι πολίτες για τα προβλήματα της πόλης η καθαριότητα εξακολουθεί και παραμένει από τα πρωταρχικά προβλήματα... Η καθαριότητα είναι μια καθημερινή συνεχής λειτουργία και κανείς δεν μπορεί να είναι απόλυτα ικανοποιημένος. Χρειάζεται εγρήγορση από την Υπηρεσία και βασικά την συμμετοχή και την βοήθεια των δημοτών. Οι δημότες έχουν απαιτήσεις, το προσωπικό εργάζεται νυχθημερόν όταν όμως εναποθέτουμε ογκώδη αντικείμενα σε δρόμους και πεζοδρόμια, τα απορρίμματα μας έξω από τους κάδους, σε μπλε κάδους ρίχνουμε διάφορα υλικά ανακατασκευών, εγκαταλείπουμε οχήματα-δίκυκλα στους δρόμους και πολλά ακόμη, πως μπορεί να ανταποκριθεί η Υπηρεσία στο βαθμό που θα ήθελε; Ας κάνουμε την αυτοκριτική μας πριν προχωρήσουμε σε

κριτική. Πολλά δεν είναι τέλεια αλλά μην καταστροφολογούμε. Είμαστε εδώ για να ακούμε τις σκέψεις και τα αιτήματα των συμπολιτών μας, ούτως ώστε όλοι μαζί να προσπαθούμε για την πόλη μας.

-Έχετε εστιάσει περιοχές στη Θεσσαλονίκη που αντιμετωπίζουν μεγαλύτερο πρόβλημα; Σε περιοχές στην δυτική είσοδο της πόλης έχουμε τις γνωστές εστίες εναπόθεσης ογκωδών που όμως με συντονισμένες τακτικές δράσεις αντιμετωπίζονται. Κοιτάμε την πόλη συνολικά και δεν αφήνουμε να διογκώνονται τα θέματα. Άμεσα η Ομάδα Ευταξίας που εκσυγχρονίσουμε σε ότι αφορά αρμοδιότητες και μέσα, σε όλες τις Κοινότητες επεμβαίνει, καταγράφει τις διάφορες περιπτώσεις και αυτές αντιμετωπίζονται σε πρώτο χρόνο.

-Οι υπόγειοι κάδοι βελτίωσαν καθόλου την κατάσταση; Και πότε θα ξεκινήσει η επέκτασή τους; Έχουν τοποθετηθεί 59 υπόγειοι κάδοι και είναι έτοιμος ο σχεδιασμός εξάπλωσης του προγράμματος σε επιλεγμένα σημεία σε όλη την πόλη με γνώμονα την κάλυψη των αναγκών σε σχέση με τον αστικό χώρο.

-Υπάρχει κάποια εξέλιξη με τους μπλε κάδους της ανακύκλωσης; Στο τελευταίο συνέδριο της ΚΕΔΕ ο Δήμαρχος, Κωνσταντίνος Ζέρβας, είχε δηλώσει πως ναι μεν η Θεσσαλονίκη είναι

πρώτη σε ανακύκλωση, ωστόσο ο δήμος αναγκάζεται να αγοράζει μόνος του μπλε κάδους...

Η Διοίκηση του Κωνσταντίνου Ζέρβα όπως γνωρίζετε ποτέ δεν εφησυχάζει ειδικά στα μεγάλα ζητήματα όπως είναι αυτό της Καθαριότητας και της Ανακύκλωσης. Υπήρχε σχεδιασμός και αυτός τώρα επικαιροποιείται στα σημερινά δεδομένα και για να αντιμετωπιστούν τα γνωστά προβλήματα δυσλειτουργιών με την παροχή του εξοπλισμού για την ανακύκλωση από την ΕΕΑΑ, και ο Δήμος Θεσσαλονίκης έχει προχωρήσει στην εξεύρεση λύσεων για την προμήθεια νέων μπλε κάδων. Προσπαθούμε να στηρίξουμε την ανακύκλωση, θέλουμε να αυξήσουμε τα ποσοστά και να είμαστε δίπλα στον δημότη που θέλει να κάνει ανακύκλωση.

-Πέραν των κάδων τι γίνεται με τις κληρές των ανακυκλώσιμων; Από την ανάληψη των καθηκόντων της νέας Διοίκησης ο Δήμαρχος Κωνσταντίνος Ζέρβας έχει καταθέσει μηνυτήρια αναφορά για το θέμα. Βρισκόμαστε σε άμεση συνεργασία με την Ελληνική Αστυνομία και μάλιστα εγώ έχω κληθεί σε περίπτωση επεισοδίου κληροπής από αλλοδαπούς. Για την αντιμετώπιση του φαινομένου εκτός από τους ελέγχους της ΕΛΑΣ σας ενημερώνω με την ευκαιρία της επικοινωνίας σας,

μας, ότι με το νέο σχεδιασμό αποκομιδής της μπλε γραμμής και το πιλοτικό πρόγραμμα χρήσης αποκλειστικής χοάνης στο Σταθμό Μεταφόρτωσης πλέον τα απορριμματοφόρα δεν θα πηγαίνουν στα συμβαλλόμενα ΚΔΑΥ καλύπτοντας χιλιομετρικές αποστάσεις αλλά θα πραγματοποιούν περισσότερα δρομολόγια με αποτέλεσμα την τακτικότερη συλλογή από τους μπλε κάδους όπου εκτός της οικονομίας κλίμακας σε εξοικονόμηση καυσίμων και χρόνου εργασίας, δεν θα υπάρχει ανακύκλωση υλικό στα σημεία που έχουμε τέτοια φαινόμενα.

-Ποιο κομμάτι της ανακύκλωσης με βάση τα στοιχεία πηγαίνει καλύτερα από ότι το περιμένετε; Παρόλο που τα δύο τελευταία χρόνια έχουμε νέα κοινωνικοοικονομικά δεδομένα με την πανδημία του κορονοϊού, οι απολογιστικοί ποιοτικοί και ποσοτικοί δείκτες όλων των ρευμάτων της ανακύκλωσης θα λέγαμε ότι παρέμειναν σταθεροί. Απολογιστικά λοιπόν έχουμε 19.800 τόνους συλλεχθέντες στη μπλε γραμμή, 324 τόνους γυάλινων συσκευασιών, ενώ πρέπει να προσθέσουμε 60 τόνους από τα ΑΗΗΕ. Θα αναφέρω το ρεύμα διαχείρισης ειδών ιματισμού με 460 τόνους.

Με την ευκαιρία της επικοινωνίας με τους συνδημότες μας μέσω της εφημερίδας σας,

πρέπει να αναφερθώ και στην υλοποίηση του προγράμματος των Γωνιών Ανακύκλωσης του Δήμου Θεσσαλονίκης και της προμήθειας 48 πολυκέντρων ανακύκλωσης δηλαδή μιας σύγχρονης διαδικασίας για την ξεχωριστή συλλογή των ανακυκλώσιμων, ενός έργου που με απόφαση του Υπουργείου Εσωτερικών έγινε η ένταξη του στο Πρόγραμμα «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ».

-Έχετε βάλει κάποιο προσωπικό στόχο μέχρι το τέλος της χρονιάς ώστε να φανεί αλλαγή στον τομέα της καθαριότητας στην πόλη; Το στοίχημα της καθημερινότητας, το στοίχημα της καθαριότητας είναι σκοπός προτεραιότητας της Διοίκησης Ζέρβα. Προσωπικός μου στόχος είναι να συμβάλω στο να έχουν μπει στα τέλη της χρονιάς οι στέρεες βάσεις και να είναι αισθητά τα πρώτα αποτελέσματα στην καθημερινή λειτουργία της καθαριότητας, σε καθαρούς δρόμους και πεζοδρόμους, στην αποτελεσματικότερη αποκομιδή, στην αποδοτικότερη υπηρεσία των εργαζομένων, στη συμμετοχή του δημότη στην κοινή μας προσπάθεια.

Οι δημότες έχουν απαιτήσεις, το προσωπικό εργάζεται νυχθημερόν όταν όμως εναποθέτουμε ογκώδη αντικείμενα σε δρόμους και πεζοδρόμια, τα απορρίμματα μας έξω από τους κάδους, σε μπλε κάδους ρίχνουμε διάφορα υλικά ανακατασκευών, εγκαταλείπουμε οχήματα-δίκυκλα στους δρόμους και πολλή ακόμη, πως μπορεί να ανταποκριθεί η Υπηρεσία στο βαθμό που θα ήθελε

συνέντευξη

ATLAS
TELEVISION

ΕΓΝΑΤΙΑ 154 | ΔΕΘ HELEXPO | ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 1 | 1ος ΟΡΟΦΟΣ



COSMOTETV

ΘΕΣΗ 654

2310 501 006 | e-mail: atlastv@atlastv.gr



[atlastv.gr](https://www.facebook.com/atlastv.gr)



[atlas_tv](https://www.instagram.com/atlas_tv)



[Atlas TV Κεντρικής Μακεδονίας](https://www.youtube.com/AtlasTV)



[AtlasTV_KM](https://www.twitter.com/AtlasTV_KM)

www.atlastv.gr



ΓΡΑΦΕΙ Ο
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΤΣΑΪΛΑΣ*

Ο Πόλεμος επιβάλλει την επανεξέταση της Ευρωπαϊκής Στρατηγικής

Ο ρωσικός πόλεμος κατά της Ουκρανίας αποκαλύπτει για άλλη μια φορά την αχίλλειο πτέρνα της ΕΕ ως πλαίσιο στρατηγικής αυτονομίας, δηλαδή τη συνεχιζόμενη αδύναμη κοινή πολιτική ασφάλειας και άμυνας. Η Ευρώπη, πλέον, αντιμετωπίζει μια νέα συγκρουσιακή τάξη ασφαλείας. Αυτό αναγκάζει τους Ευρωπαίους να επανεξετάσουν τις πολιτικές τους. Πρώτα και κύρια στην αμυντική πολιτική, αλλά και στην οικονομία, την τεχνολογία, την ενεργειακή πολιτική και τους δημοκρατικούς θεσμούς, αποκαλύφθηκε το τεράστιο έλλειμμα. Επανελλειμμένα η αφήγηση ήταν ότι η ΕΕ πρέπει να επιτύχει αυτόνομη δράση χωρίς τις Ηνωμένες Πολιτείες, αλλά ποτέ δεν ελήφθησαν αποφάσεις προς αυτή την κατεύθυνση με αποτέλεσμα τη συνεχή αναβλητικότητα. Ωστόσο, τώρα είναι πλέον ορατό ότι για την επιβίωση της Ένωσης πρέπει να δοθεί προτεραιότητα στον τρόπο προστασίας των κρατών μελών της και στον τρόπο επιβολής των κοινών ευρωπαϊκών συμφερόντων.

Η ΕΕ βρίσκεται αντιμέτωπη με ένα δίλημμα: η νέα στρατηγική πρέπει να περιλαμβάνει την επιδίωξη της συλλογικής αμυντικής ικανότητας της Ευρώπης σε στενή συνεργασία και συντονισμό μεταξύ της ΕΕ και του ΝΑΤΟ.

Όχι μόνο οι βραχυπρόθεσμες, αλλά και οι μακροπρόθεσμες συνέπειες του πολέμου της Ρωσίας στην Ουκρανία, εκτιμάται ότι εγείρουν τα παρακάτω τρία ερωτήματα:

1. Ποιες προτεραιότητες θα θέσει η ευρωπαϊκή πολιτική στο μέλλον;
2. Ο στόχος της νέας στρατηγικής θα περιλαμβάνει ολόκληρο το φάσμα της δράσης της εξωτερικής πολιτικής και της πολιτικής ασφάλειας;
3. Θα επηρεάζει την ανάπτυξη των στρατιωτικών δυνατοτήτων, τον συντονισμό των αυξανόμενων αμυντικών δαπανών, τη διατήρηση της πυρηνικής αποτροπής και τη σχετική διατήρηση των δεσμεύσεων της αμερικανικής συμμαχίας;

Στο ορατό μέλλον, η ΕΕ και τα κράτη μέλη της δεν θα μπορούν ούτε να προσφέρουν πυρηνική ομπρέλα όπως αυτή των ΗΠΑ ούτε μια αξιόπιστη συμβατική υποχρέωση παροχής βοήθειας βάσει της συνθήκης. Ακόμη πιο σημαντικό, είναι ότι οι

συζητήσεις για τη στρατηγική αυτονομία έχουν δείξει ότι είναι καταστροφικές όταν τα κράτη μέλη τοποθετούν την ΕΕ ενάντια στο ΝΑΤΟ και το αντίστροφο. Αυτό εμποδίζει κάθε πρόοδο και ανοίγει βαθιά ρήγματα μεταξύ των χωρών της ΕΕ. Αντίθετα, μια συμπληρωματική πολιτική και η συνεργασία μεταξύ των δύο οργανισμών θα πρέπει να ενισχυθεί.

Μεσοπρόθεσμα, θα πρέπει να είναι σαφές ότι το ΝΑΤΟ θα παραμείνει το πλαίσιο για τη συλλογική άμυνα των μελών του. Οποιαδήποτε στρατιωτική ενσωμάτωση στην ΕΕ θα πρέπει επομένως να συντονιστεί όσο το δυνατόν στενότερα με τη συμμαχία και επίσης να προσανατολι-



στεί προς την αποστολή του ΝΑΤΟ. Η ΕΕ μπορεί να συμβάλει στην αμυντική ικανότητα αξιοποιώντας τις δυνάμεις της. Αυτό σημαίνει: συντονισμός της αύξησης των αμυντικών δαπανών από την ΕΕ και τα κράτη του ΝΑΤΟ, ενίσχυση της ευρωπαϊκής βιομηχανίας εξοπλισμών και οικονομία των δαπανών της ολοκληρωμένων δυνατοτήτων, οι οποίες στη συνέχεια θα είναι διαθέσιμες και στην άμυνα της συμμαχίας.

Η ευρωπαϊκή αμυντική ικανότητα εντός του ΝΑΤΟ σημαίνει ότι για όσο απαιτηθεί η αμυντική αυτονομία η συμμαχία πρέπει να είναι σε θέση να προστατεύει αξιόπιστα τα μέλη της ακόμη και όταν οι ΗΠΑ μειώσουν ξανά την πολιτική τους δέσμευση και τις στρατιωτικές συνεισφορές τους στην Ευρώπη.

Επομένως, η νέα στρατηγική στο σύνολό της μπορεί να εξεταστεί μόνο με ευρωατλαντικό προσανατολισμό, με στόχο τη διαδοχική ενίσχυση της ικανότητας της Ευρώπης να ενεργεί και να υπερασπίζεται τον εαυτό της στο πλαίσιο της συμμαχίας. Λόγω της αβεβαιότητας σχετικά με τη μακροπρόθεσμη κατεύθυνση της πολιτικής ασφαλείας των ΗΠΑ, η ΕΕ και τα κράτη μέλη της πρέπει να επιδιώξουν αυτόν τον στόχο με ακόμη μεγαλύτερη συνέπεια. Δυστυχώς, η Στρατηγική Πυξίδα της ΕΕ που εγκρίθηκε τον Μάρτιο του 2022 δεν έχει το απαιτούμενο επίπεδο φιλοδοξίας. Ένα σημαντικό έλλειμμα της πυξίδας είναι

ότι τα κράτη μέλη της ΕΕ συνεχίζουν να επικεντρώνονται σε μεγάλο βαθμό στη διαχείριση των στρατιωτικών κρίσεων στον τομέα της πολιτικής ασφαλείας και άμυνας και όχι στην αντιμετώπιση.

Πρέπει τέλος, να τονιστεί ότι η νέα στρατηγική δεν μπορεί να επιτευχθεί με μικρές μεταρρυθμίσεις σε ευρωπαϊκό επίπεδο. Δεν αρκεί απλώς να πιέσουμε για την αλλαγή σε πλειοψηφικές αποφάσεις στην εξωτερική πολιτική και την πολιτική ασφαλείας. Αντίθετα, η ευρωπαϊκή πολιτική χρειάζεται το δικό της σημείο καμπής, στο οποίο θα καταβληθεί κάθε προσπάθεια για την ευθυγράμμιση των πολιτικών της ΕΕ με την κοινή στρατηγική. Αυτό μπορεί να γίνει μια ενωτική αφήγηση για την ευρωπαϊκή ολοκλήρωση, η οποία μπορεί επίσης να συγκεντρώσει τα συμφέροντα των κρατών μελών της ΕΕ.

**Ο Δημήτριος Τσαϊλίας είναι απόστρατος αξιωματικός του Πολεμικού Ναυτικού. Είναι επιστημονικός συνεργάτης και ερευνητής του Institute for National and International Security (INIS). Δίδαξε επί σειρά ετών στις έδρες Επιχειρησιακής Σχεδίασεως καθώς και της Στρατηγικής και Ασφάλειας, σε ανώτερους Αξιωματικούς στην Ανώτατη Διακλαδική Σχολή Πολέμου.*

Η ΕΕ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ
ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΗ ΜΕ ΕΝΑ
ΔΙΛΗΜΜΑ: Η ΝΕΑ
ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ
ΤΗΝ ΕΠΙΔΙΩΞΗ
ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ
ΑΜΥΝΤΙΚΗΣ
ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ
ΕΥΡΩΠΗΣ ΣΕ ΣΤΕΝΗ
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟ ΜΕΤΑΞΥ
ΤΗΣ ΕΕ ΚΑΙ ΤΟΥ ΝΑΤΟ.



ΓΡΑΦΕΙ Ο ΑΝΤΩΝΗΣ
ΣΑΟΥΛΙΔΗΣ*

Η ενεργειακή κρίση έφερε στο προσκήνιο τις λάθος επιλογές

Η παρούσα ενεργειακή κρίση έβγαλε στο φως ένα λάθος στρατηγικής σημασίας που ξεκινά από το πρόσφατο παρελθόν. Λάθη στον σχεδιασμό, στον προγραμματισμό, στην αξιολόγηση πιθανών κινδύνων καθώς και την αδυναμία αξιοποίησης των συγκριτικών μας πλεονεκτημάτων. Από Σαουδική Αραβία των ΑΠΕ κατά Τζέρεμι Ρίφκιν φτάσαμε να εξαρτόμαστε ενεργειακά από το ρωσικό αέριο και από εισαγωγές ρεύματος από όμορα κράτη της Βαλκανικής.

Τίθεται ξεκάθαρα το ερώτημα ύπαρξης ή μη σκοπιμοτήτων, ύπαρξης ή μη ευνοούμενων από τις ακολουθούμενες πολιτικές στην ενέργεια. Το δημόσιο συμφέρον σίγουρα δεν υπηρετήθηκε – είναι δε τέτοιας κλίμακας η αστοχία που αναρωτιέται κανείς μήπως υπηρετήθηκε αλλότριο.

Το γεγονός πως συνολικά φαίνεται πως απέτυχε η ενεργειακή πολιτική της Ευρωπαϊκής Ένωσης – τουλάχιστον στα ζητήματα εξάρτησης και ακόλουθων γεωπολιτικών κινδύνων – δεν σημαίνει ότι υπάρχουν ελαφρυντικά για τις τελευταίες ελληνικές κυβερνήσεις. Φάνηκε επίσης πως ζητήματα στρατηγικής σημασίας δεν αντιμετωπίζονται ως τέτοια. Αναφέρομαι στην βεβαιωμένη απόφαση για την απολιγνιτοποίηση του ενεργειακού μίγματος της Ελλάδας χωρίς καμία προετοιμασία, χωρίς ωριμότητα, χωρίς εναλλακτικές.

Είναι γεγονός πως την περίοδο 2010-2014 στην Ελλάδα είχαμε την μεγαλύτερη παγκόσμια αύξηση σε φωτοβολταϊκά όμως σήμερα, είναι ιστορική και γεωπολιτική αναγκαιότητα η εκμετάλλευση των ελληνικών κοιτασμάτων σε Ιόνιο και νότια Κρήτη. Έχουμε τη δυνατότητα μαζί με τους αγωγούς (East Med, IGB, TAP), τις πλωτές μονάδες αποθήκευσης και επαναεριοποίησης του υδροποιημένου φυσικού αερίου και τις υποδομές της Ρεβυθούσας, να αναβαθμίσουμε τον ρόλο της Ελλάδας ως μια χώρα κλειδί τόσο στο ζήτημα της απεξάρτησης από το ρωσικό φυσικό αέριο όσο όμως και στην υπόθεση της πράσινης μετάβασης. Υπάρχουν μάλιστα εκτιμήσεις που θέλουν τους αγωγούς και τα κοιτάσματα της Ελλάδας να μπορούν να τροφοδοτήσουν την ΕΕ με το 20% της συνολικής ποσότητας του ρωσικού αερίου – εξαιρετικά υψηλό για μια χώρα όπως η Ελλάδα.

Μόλις πρόσφατα ο Έλληνας πρωθυπουργός ζήτησε να υπάρξει συντονισμένη απάντηση σε ευρωπαϊκό επίπεδο για το ζήτημα της ενεργειακής κρίσης, ειδήλως ισχυρίζεται ότι θα προχωρήσει σε εθνικές στρατηγικές. Όμως αυτό θα έπρεπε να είχε πράξει από το 2019, ή έστω μέσα στο 2021 και όχι σήμερα ασθμαίνοντας και με ένα δυσβάστακτο οικονομικό κόστος για βιομηχανία και νοικοκυριά να ζητά συλλογικές λύσεις.

Πέραν όμως από τους χάρτες της Ανα-

τολικής Μεσογείου, τους χάρτες κοιτασμάτων, τους αγωγούς, τα ποντισμένα καλώδια σύνδεσης κρατών και την γεωπολιτική και γεωστρατηγική συζήτηση, η Ελλάδα χρειάζεται βραχυπρόθεσμα μέτρα άμεσης απόδοσης. Δυστυχώς για τον Έλληνα η δυνητικά πλεονεκτική θέση της χώρας μεταφράζεται σε ένα δυσβάστακτο ενεργειακό κόστος που μπορεί να αγγίζει και το 30% του μηνιαίου εισοδήματος.

- Αξιοποίηση των πόρων του Ταμείου Ανάκαμψης με εμπροσθοβαρή μέτρα ενεργειακής στήριξης.

- Ενίσχυση του προγράμματος «Εξοικονομώ κατ'Οίκόν» με περισσότερους πόρους και περισσότερους ωφελημένους.

- Κίνητρα για την τοποθέτηση ηλιακού θερμοσίφωνα σε όσο το δυνατόν περισσότερα ελληνικά σπιτία γίνεται. Επιδότηση εγκατάστασης ή αντικατάστασης παλαιού πάνω από 50%. Οι ηλιακοί θερμοσίφωνες φτιάχνονται στην Ελλάδα από μικρομεσαίες επιχειρήσεις που απασχολούν σχεδόν 4000 εργαζόμενους και μπορούν να οδηγήσουν σε μείωση κατανάλωσης κατά 20%. Αντί επιδότησης λευκών συσκευών που παρά-

γονται στο εξωτερικό – εδώ και τώρα ηλιακό.

- Τοποθέτηση φωτοβολταϊκών σε όλα τα δημόσια κτίρια μαζί με την ενεργειακή – βιοκλιματική τους αναβάθμιση. Προτεραιότητα στα σχολεία.

Προοδευτική πολιτική σήμερα σημαίνει εθνική στρατηγική, αξιοποίηση όλων των συγκριτικών πλεονεκτημάτων, επένδυση στις υποδομές, δημιουργία μέσω των μεγάλων στόχων πράσινης μετάβασης και ενεργειακής ανεξαρτησίας νέων καλοπληρομένων θέσεων εργασίας για τους Έλληνες και αναβάθμιση της θέσης της χώρας στο νέο ενεργειακό χάρτη που διαμορφώνεται.

***Ο Αντώνης Σαουλίδης είναι δικηγόρος, Μέλος ΚΕ ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΑΛ**

Βγήκε πρώτο!

...είχε σίγουρα, καλύτερο επικοινωνιολόγο!

Χρόνια Πολλά και Καλό Πάσχα!

TP Think Politics
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ
ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΙΓΟΥΡΑ ΔΕΝ
ΥΠΗΡΕΤΗΘΗΚΕ – ΕΙΝΑΙ
ΔΕ ΤΕΤΟΙΑΣ ΚΛΙΜΑΚΑΣ
Η ΑΣΤΟΧΙΑ ΠΟΥ
ΑΝΑΡΩΤΙΕΤΑΙ ΚΑΝΕΙΣ
ΜΗΠΩΣ ΥΠΗΡΕΤΗΘΗΚΕ
ΑΛΛΟΤΡΙΟ.

Λ. Συγγρού 206, 17672 Καλλιθέα

Τηλ: 210 9246 770, 693 2266 217

Email: ananassa@yahoo.com, thanasis.papamichail@yahoo.gr

ΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΙ ΩΣ ΤΟ ΚΥΡΙΟ ΚΑΥΣΙΜΟ ΠΟΥ ΘΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΤΗΝ ΟΜΑΛΗ ΜΕΤΑΒΑΣΗ ΣΤΙΣ ΑΠΕ ΣΤΑ ΕΠΟΜΕΝΑ ΧΡΟΝΙΑ.

Ο κ. Λεωνίδας Μπακούρας είναι ο Γενικός Διευθυντής της Εταιρείας Διανομής Αερίου Θεσσαλονίκης – Θεσσαλίας, νόμιμος εκπρόσωπος της Εταιρείας, έχοντας την ευθύνη της οργανωτικής λειτουργίας της ΕΔΑ ΘΕΣΣ, η οποία λειτουργεί ως αποκλειστικός διαχειριστής του δικτύου στις περιοχές της Αδείας της. Ο Γενικός Διευθυντής βρίσκεται στην Εταιρεία από την ίδρυσή της έως σήμερα.

Στην ουσία όμως πρόκειται για τον άνθρωπο επί ημερών του οποίου η εταιρία «απογειώθηκε», χτίζοντας ένα πανίσχυρο brand name στον ενεργειακό τομέα. Από την αρχή της επαγγελματικής του διαδρομής υπηρετεί και έχει εμφυσήσει στο προσωπικό της Εταιρείας τις αρχές του επαγγελματισμού, της διαφάνειας και της αμεροληψίας που διέπουν όλες τις εκφάνσεις της λειτουργίας της ΕΔΑ ΘΕΣΣ.

Πότε οραματιστήκατε ότι ο ενεργειακός κλάδος και συγκεκριμένα αυτός του φυσικού αερίου θα αποτελούσε σημείο αναφοράς στην επαγγελματική πορεία σας; Η προσωπική μου διαδρομή είναι άμεσα συνυφασμένη με την πορεία του φυσικού αερίου από την έλευση του στη Θεσσαλία και τη Θεσσαλονίκη μέχρι και σήμερα. Οι ενεργειακές ανάγκες της χώρας 22 χρόνια πριν δημιούργησαν σημαντικές προκλήσεις αλλά και ευκαιρίες, οι οποίες αποτέλεσαν εφαλτήριο για την μετέπειτα επαγγελματική μου διαδρομή.

Όλα αυτά τα χρόνια, με συνέπεια προς τις υψηλές απαιτήσεις του κλάδου και ανταποκρινόμενος στο ρόλο μου στην Εταιρεία, συνέβαλλα με κάθε δυνατό τρόπο, σε συνεργασία με τις αρχές και τους μετόχους στη διαμόρφωση θεσμικών και τεχνικών διαδικασιών ώστε να αναπτυχθεί η αγορά του Φυσικού Αερίου. Όφειλα να βρω τον τρόπο ώστε να συνθέσω διαφορετικές νοοτροπίες, σε μια χώρα που δεν είχε την εμπειρία της σύμπραξης δημόσιου και ιδιωτικού τομέα. Από τη μία λοιπόν, ο στρατηγικός επενδυτής κι από την άλλη το ελληνικό δημόσιο, έπρεπε να βρουν κοινό βηματισμό. Πράγμα δύσκολο αρχικά, που όμως χάρις στις προσπάθειες έγινε κατορθωτό να αποβεί αποτελεσματικό. Στο ίδιο πλαίσιο, αναπτύξαμε



ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΜΠΑΚΟΥΡΑΣ:

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ «ΑΠΟΓΕΙΩΣΕ» ΤΗΝ ΕΔΑ ΘΕΣΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

και διατηρούμε ανοικτούς διαύλους επικοινωνίας για την ενημέρωση των καταναλωτών και των εμπλεκόμενων φορέων, εδραιώνοντας την κοινοτική της ασφαλούς χρήσης του φυσικού αερίου και ενισχύοντας με αυτό τον τρόπο την εμπιστοσύνη τόσο προς το καύσιμο όσο και προς τον Διαχειριστή.

Η ευρεία αναγνώριση της Εταιρείας σε εθνικό αλλή και Πανερωπαϊκό επίπεδο, αποτελεί την καλύτερη ανταμοιβή για εμένα αλλή και πυξίδα για τον περαιτέρω σχεδιασμό των δραστηριοτήτων της Εταιρείας.

Είστε στο τιμόνι της ΕΔΑ ΘΕΣΣ από την ίδρυσή της και παρά τη δύσκολη οικονομική συγκυρία η εταιρεία παρουσιάζει ανοδική πορεία. Πού την αποδίδετε; Στην ΕΔΑ ΘΕΣΣ, βασίζουμε την αναπτυξιακή μας στρατηγική, σε μια ολιστική θεώρηση των αρχών και των δεσμεύσεων μας, μέσα από το πρίσμα της βιωσιμότητας. Αυτή είναι και η προσέγγιση μου από την αρχή της επαγγελματικής μου καριέρας αλλή ιδιαίτερα την τελευταία πενταετία, η οποία εστιάζει στην ανάληψη δυναμικών αλλή και τομήνων πρωτοβουλιών που έχουν ως επίκεντρο την επιχειρησιακή αριστεία και τη δημιουργία προστιθέμενης αξίας για τα ενδιαφερόμενα μέρη.

Οι βέλτιστες πρακτικές διοίκησης, υπό το πρίσμα ενός δημιουργικού management, σε συνδυασμό με την πολυετή εμπειρία και την υψηλή τεχνογνωσία που διαθέτει το προσωπικό μας, αποτελούν τα θεμέλια της επιτυχημένης μας πορείας. Με απλά λόγια, η δημιουργία ενός υγιούς και σταθερού εργασιακού περιβάλλοντος, επιτρέπει την άρτια οργάνωση και υλοποίηση του μακροχρόνιου σχεδιασμού μας, με αφοσίωση και υψηλό επαγγελματισμό.

Επενδύουμε στο ανθρώπινο κεφάλαιο, προσφέροντας ίσες ευκαιρίες σε όλα τα επίπεδα της οργανωτικής δομής, ενώ μέσω του συστήματος αξιολόγησης, έχουμε τη δυνατότητα να εντοπίσουμε τις ανάγκες των ανθρώπων μας. Με τον τρόπο αυτό, διαθέτουμε τα κατάλληλα εργαλεία για την εφαρμογή καινοτόμων ιδεών και πρωτοβουλιών με σκοπό την ενεργό συμμετοχή των στελεχών μας στην επίτευξη των στρατηγικών στόχων της Εταιρείας.

Οι δύσκολες συνθήκες που κληθήκαμε όλα αυτά τα χρόνια να διαχειριστούμε σε συνδυασμό με την τρέχουσα ενεργειακή κρίση, λειτούργησαν ως επιταχυντές για την ΕΔΑ ΘΕΣΣ, δίνοντάς μας την ευκαιρία να ενισχύσουμε περαιτέρω τους μηχανισμούς απόκρισης της Εταιρείας για την απρόσκοπτη συνέχιση των δραστηριοτήτων μας, την ασφαλή λειτουργία του Δικτύου Διανομής και την επίτευξη συνολικά του επενδυτικού μας σχεδιασμού.

Πόσο έχει επηρεάσει η τρέχουσα ενεργειακή κρίση, το ενδιαφέρον των καταναλωτών για τη μετάβαση στη χρήση του φυσικού αερίου; Ποια τα πλεονεκτήματα του φυσικού αερίου για τον Έλληνα καταναλωτή; Παρά το ευμετάβλητο περιβάλλον που επικρατεί τόσο από την υγειονομική όσο και από την ενεργειακή κρίση, ολοκληρώσαμε αλλή μια επιτυχημένη χρονιά το 2021 με 26.000 νέες συμβάσεις σύνδεσης καταναλωτών.

Με ραγδαίο ρυθμό συνεχίζεται η ανάπτυξη της αγοράς και η διείσδυση του φυσικού αερίου στις περιοχές της Αδείας μας και το 2022. Μόνο κατά το πρώτο τρίμηνο, οι ενεργοποιημένοι καταναλωτές της ΕΔΑ ΘΕΣΣ στη Θεσσαλία και τη Θεσσαλονίκη ανήλθαν σε 5.089, σημει-



ώνοντας αύξηση κατά 20,6% σε σχέση με την αντίστοιχη περυσινή περίοδο. Αντίστοιχα, οι συνολικές διανεμηθείσες ποσότητες φυσικού αερίου του τριμήνου ανήλθαν σε 266,1 ~εκατ. κ.μ αυξημένες κατά 12,4% συγκριτικά με το αντίστοιχο διάστημα του 2021.

Οι καταναλωτές, διατηρούν διαχρονικά την εμπιστοσύνη τους και απολαμβάνουν τα οφέλη από τη χρήση του φυσικού αερίου. Και όχι τυχαία. Στη διαδρομή των 22 χρόνων του, το φυσικό αέριο αποτελεί αποδεδειγμένα το πιο ασφαλές, εύχρηστο και οικολογικό συμβατικό καύσιμο με πολλαπλά πλεονεκτήματα για την κοινωνία, την οικονομία και το περιβάλλον. Αυτός είναι ο κυριότερος λόγος που η Ε.Ε. έχει βασίσει την ενεργειακή της μετάβαση στο φυσικό αέριο για την απανθρακοποίηση της οικονομίας.

Πώς κρίνετε την ελληνική αγορά φυσικού αερίου και ποιες προοπτικές ανάπτυξης υπάρχουν; Βρισκόμαστε στο μεταίχμιο σημαντικών εξελίξεων τόσο στην ευρωπαϊκή όσο και στην ελληνική αγορά ενέργειας, με σημαντικές ανακατατάξεις δυνάμεων που έχει επιφέρει η ενεργειακή κρίση. Οι συνθήκες που διαμορφώνονται από την τρέχουσα κατάσταση και την εν εξελίξει ενεργειακή μετάβαση, καθιστούν ακόμα πιο επιτακτική την ανάγκη ενίσχυσης της ασφάλειας εφοδιασμού και της ανθεκτικότητας του ενεργειακού συστήματος της Ε.Ε.

Σε συνέχεια των ευρωπαϊκών αποφάσεων για την σταδιακή ενεργειακή απεξάρτηση από τη Ρωσία προκύπτει αναπόφευκτα η ανάγκη για την περαιτέρω ανάπτυξη των κρίσιμων υποδομών αλλή και τη βέλτιστη αξιοποίηση των υφισταμένων. Η ελληνική αγορά ενέργειας παρουσιάζει ισχυρή δυναμική, ενώ καταλύτης στην ισχυροποίησή της, αποτελούν οι επενδύσεις στην καινοτομία και σε τεχνολογίες αιχμής.

Σε αυτή τη κατεύθυνση έχουν ήδη προγραμματιστεί έργα όπως η αναβάθμιση του Τερματικού Σταθμού Υγροποιημένου Φυσικού Αερίου στη Ρεβυθούσα, η κατασκευή μονάδων FSRU και η υπόγεια αποθήκη φυσικού αερίου στη Νότια Καβάλα. Με τον τρόπο αυτό η Ελλάδα μετατρέπεται σε Πύλη Υγροποιημένου Φυσικού Αερίου αλλή και κόμβο ενεργειακής ασφάλειας για τη Νοτιοανατολική Ευρώπη, συμβάλλοντας στην ενίσχυση της επάρκειας εφοδιασμού των καταναλωτών.

Το φυσικό αέριο θα παραμείνει ως το κύριο καύσιμο που θα οδηγήσει την ομαλή μετάβαση στις ΑΠΕ στα επόμενα χρόνια. Σε αυτή τη προσπάθεια όμως, σημαντικός αναδύεται ο ρόλος των ανανεώσιμων αερίων που αναμέ-

νεται να προσφέρουν ευελιξία και βιωσιμότητα σε αυτή τη φιλόδοξη μετάβαση. Το βιομεθάνιο και το υδρογόνο καθίστανται κύριοι φορείς για την επίτευξη των στόχων για την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής, καθώς θα συμβάλουν στην απανθρακοποίηση του τελικού ενεργειακού μίγματος. Επιπλέον θα τονώσουν την ανάπτυξη της κυκλικής οικονομίας. Μιας και μιλάμε για την ενεργειακή κρίση, η επιτάχυνση της ενσωμάτωσης των ανανεώσιμων αερίων (στόχος που έχει τεθεί και στο πρόσφατο σχέδιο REpowerEU) αναμένεται να συμβάλει σημαντικά στην απεξάρτηση της ΕΕ από τις Ρωσικές εισαγωγές.

Εμείς ως ΕΔΑ ΘΕΣΣ, συμμετέχοντας στον οργανισμό για τη βιωσιμότητα GD4S, συμβάλλουμε στη διαμόρφωση του πλαισίου για την ενσωμάτωση των ανανεώσιμων αερίων και τη βιωσιμότητα των δικτύων διανομής.

Ποιοι είναι οι στόχοι της ΕΔΑ ΘΕΣΣ για το προσεχές διάστημα; Με την ίδια δυναμική η ΕΔΑ ΘΕΣΣ υλοποιεί ένα πρόγραμμα συνολικού ύψους 33,5 εκ. € για το έτος 2022. Κύριοι αναπτυξιακοί μας πυλώνες αποτελούν η ενίσχυση της ασφάλειας των υποδομών και ο ψηφιακός μετασχηματισμός του λειτουργικού μας μοντέλου. Συνεχίζουμε την μεγιστοποίηση της διείσδυσης του φυσικού αερίου στις περιοχές της Αδείας μας κατασκευάζοντας σύγχρονες υποδομές στη βάση τεχνοοικονομικών παραμέτρων, που εγγυώνται τη βιωσιμότητα του δικτύου διανομής.

Ένα ακόμα έργο που έχει αναλάβει η Εταιρεία εντός του 2022, είναι η σύνδεση μονάδων Συμπαράγωγής Ηλεκτρισμού και Θερμότητας Υψηλής Απόδοσης (Σ.Η.Θ.Υ.Α) με το δίκτυο διανομής στη Θεσσαλία. Το επενδυτικό ενδιαφέρον που καταγράφεται είναι ιδιαίτερα σημαντικό, καθώς στην ευρύτερη περιοχή του Αλμυρού Μαγνησίας υπεβλήθη αίτηση σύνδεσης 18 νέες μονάδες συνολικής ισχύος 83MW σε υπερσύγχρονες θερμοκηπιακές εγκαταστάσεις. Πρόκειται για ένα σπουδαίο project που θα συμβάλει στην αναπτυξιακή και οικονομική προοπτική της περιοχής, στην προστασία του περιβάλλοντος και παράλληλα θα ενισχύσει την αποδοτικότητα του δικτύου διανομής της ΕΔΑ ΘΕΣΣ.

Ολοκληρώνοντας, αξίζει να αναφέρω αλλή μια πρωτοπορία της ΕΔΑ ΘΕΣΣ, καθώς βρίσκεται σε εξέλιξη η κατασκευή της πρώτης χειρσαίας δορυφορικής εγκατάστασης αεριοποίησης LNG στην Ελλάδα για την τροφοδότηση απομακρυσμένου δικτύου. Ο Σταθμός θα εγκατασταθεί στην Ελσάσωνα του Ν. Λάρισας και προβλέπεται να ολοκληρωθεί έως τον Ιούνιο του 2022, με την έκδοση και του σχετικού τεχνικού κανονισμού.

ΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΕΠΕΝΔΥΤΩΝ ΣΤΑ ΑΣΦΑΛΗ ASSETS – ΑΝΗΣΥΧΙΑ ΓΙΑ ΠΛΗΘΩΡΙΣΜΟ, ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΤΕΧΕΙ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟ – ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΙΣ 900 ΜΟΝΑΔΕΣ Ο Γ.Δ.

«Cash is king» λέει ένα παλιό χρηματιστηριακό ρητό, το οποίο ακολουθούν οι διεθνείς διαχειριστές κεφαλαίων εν μέσω έντονης μεταβλητότητας στις διεθνείς αγορές. Μετά το bear market rally του Μαρτίου, στα χρηματιστήρια επικρατεί και πάλι ανασφάλεια λόγω του πολέμου στην Ουκρανία και των πληθωριστικών πιέσεων. Υπό αυτές τις συνθήκες οι επενδυτές ρευστοποιούν μετοχές και ομόλογα και στρέφονται στην ασφάλεια των μετρητών.

Ακόμη και οι ενεργειακές τιμές, αν και διατηρούνται σε ανοδική πορεία, έχουν υποχωρήσει σε σύγκριση με την έκρηξη του προηγούμενου μήνα και δεν είναι λίγοι οι αναλυτές που συγκρίνουν την τρέχουσα περίοδο με αυτή του Οκτωβρίου 2018, όταν η Fed προχωρούσε σε αυξήσεις επιτοκίων.

Όλα δείχνουν ότι η Ομοσπονδιακή Τράπεζα των ΗΠΑ θα συνεχίσει τη σύσφιξη της νομισματικής της πολιτικής, με κορυφαία στελέχη της να ξεκαθαρίζουν ότι τα επιτόκια θα συνεχίσουν να αυξάνονται το επόμενο διάστημα.

«Μην τα βάζετε με τη Fed όταν η Fed τα έχει βάλει με τον πληθωρισμό», είναι το μήνυμα που στέλνει στους επενδυτές, ο Εντ Γιαντνένι, επικεφαλής της Yardeni Research, ο οποίος εκτιμά ότι «ο πόλεμος στην Ουκρανία έχει αυξήσει τις πιθανότητες υψηλότερου για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα πληθωρισμού, αυστηρότερης για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα νομισματικής πολιτικής και ύφεσης στις ΗΠΑ και την Ευρώπη».

Προς νέες αυξήσεις επιτοκίων από τη Fed

Ο επικεφαλής οικονομολόγος της Goldman Sachs, Jan Hatzius εκτιμά ότι η Fed θα χρειαστεί να αυξήσει τα επιτόκια σημαντικά περισσότερο σε σχέση με τις εκτιμήσεις. «Εάν η οικονομία δεν επιβραδύνει και αν, ειδικότερα, δεν έχουμε μια αρκετά σημαντική επιβράδυνση στην αύξηση της απασχόλησης, τότε θα δείτε κάτι που θα μπορούσε να πάει σημαντικά υψηλότερα, στο εύρος 4% συν», είπε μιλώντας στην τηλεόραση του Bloomberg την Παρασκευή (8/4/2022). Όπως σημείωσε δεν πρόκειται για προσδοκία της Goldman, ενώ προειδοποίησε ότι θα απαιτηθεί «εξαιρετική εργασία» από τη Fed για να επιτευχθεί μια ήπια προσγείωση εν μέσω του θερμότερου πληθωρισμού των τελευταίων 40 ετών και της ισχυρότερης αγοράς εργασίας από τη δεκαετία του 1950. «Το βασικό μας σενάριο είναι ότι μέχρι τα μέσα του 2023 θα





είμαστε λίγο πάνω από το 3%, αλλά υπάρχουν προφανώς κίνδυνοι γύρω από αυτό», είπε.

Σε ό,τι αφορά το επιτόκιο της Fed, η Deutsche Bank αναμένει να κορυφωθεί πάνω από το 3% -3,5% το επόμενο καλοκαίρι, με τη συρρίκνωση του ισολογισμού να προσθέτει τουλάχιστον άλλες 75 μονάδες βάσης στη σύσφιξη. Επίσης, η γερμανική τράπεζα «βλέπει» αύξηση των επιτοκίων κατά 250 μ.β. μεταξύ αυτού του Σεπτεμβρίου και του επόμενου Δεκεμβρίου για την ΕΕ. Μάλιστα,

η Deutsche Bank προειδοποιεί ότι η νομισματική σύσφιξη θα χτυπήσει την ανάπτυξη και θα προσγειώσει ανώμαλα τις οικονομίες. Στη συνέχεια, αναφέρει πως «η ανάπτυξη φαίνεται πως θα επανέλθει με την υποχώρηση των πληθωριστικών πιέσεων και τη μείωση, μελλοντικά, των επιτοκίων από το 2023...

Πάντως με τη νομισματική στήριξη να υποχωρεί γρήγορα και τους κινδύνους ύφεσης να αυξάνονται, θεωρείται φυσιολογικό οι επενδυτές να... παραδίνονται. Όσοι παραμένουν στις μετοχικές αγορές στρέφουν το ενδιαφέρον τους σε κλάδους που είναι ανθεκτικοί σε μία επιβράδυνση της οικονομίας, όπως για παράδειγμα αυτός της υγειονομικής περιθαλψης.

«Ο κοινός παρονομαστής σε κάθε περίπτωση είναι ο φόβος της ύφεσης, ο οποίος έχει αντικαταστήσει αυτόν για αύξηση επιτοκίων», εκτιμά ο Ρ. ΝτεΛουτσία, οικονομολόγος στην εταιρεία Empower, ο οποίος τονίζει ότι οι επενδυτές στρέφονται με ταχύτητα σε κλάδους που διαθέτουν αμυντικά χαρακτηριστικά.

Στροφή σε «ασφαλείς» μετοχές

Αρκεί να εξετάσει κάποιος την πορεία των κλάδων για τον δείκτη – βαρόμετρο S&P 500 από την αρχή Απριλίου. Νικητές έχουν αποδειχθεί τίτλοι όπως αυτοί εταιρειών κατασκευής σαπουνιών, φαρμακοβιομηχανίες και επιχειρήσεων κοινής ωφέλειας. Στον αντίποδα, μεγάλη ηττημένη η υψηλή τεχνολογία και κυρίως οι κατασκευαστές τσιπ αλλά και οι ναυτιλιακοί όμιλοι, δηλαδή επιχειρήσεις των οποίων οι προοπτικές κερδών είναι στενά συνδεδεμένες με την οικονομία. Συνολικά ο S&P έχει υποχωρήσει πάνω από 2 % αυτό το μήνα. Από την πτώση δεν έχουν ξεφύγει ούτε οι αναδυόμενες αγορές, με τους δείκτες που παρακολουθούν μετοχές και ομόλογα να έχουν καταγράψει πτώση που ξεπερνά τα 1,5%

Με τη Fed να έχει ξεκινήσει αυτό που αναμένεται να είναι ο πιο επιθετικός κύκλος σύσφιξης από το 1994, οι φόβοι για ύφεση γίνονται όλο και πιο αληθινοί. Σύμφωνα με πρόσφατη έκθεση της Deutsche Bank, ο S&P 500 θα υποχωρήσει 20% σε σύγκριση με τα υψηλά επίπεδά του έως τα τέλη του 2023, ενώ παράλληλα αυτό θα συνοδευθεί από σημαντική υποχώρηση της ανάπτυξης για την αμερικανική οικονομία.

Παρόλα αυτά, οι ενδείξεις για συρρίκνωση της ανάπτυξης τουλάχιστον στις ΗΠΑ είναι ελάχιστες αυτή τη στιγμή. Η αγορά εργασίας ανθεί, η καταναλωτική χρηματοδότηση φαίνεται υγιής και τα εταιρικά σχέδια για επενδύσεις παραμένουν ισχυρά. Έτσι, το αν τελικά η φυγή προς τις αμυντικές μετοχές αντανάκλα τον φόβο για την ανάπτυξη ή αποτελεί μία ένδειξη ότι οι αποτιμήσεις έχουν φθάσει σε πολύ υψηλά επίπεδα είναι ένα ερώτημα που δεν μπορεί να απαντηθεί με απόλυτη βεβαιότητα. Το μόνο βέβαιο είναι ότι όταν στη Fed επικρατούν τα «γεράκια» αυτό συνεχίζει να σοκάρει τις αγορές.

Παράλληλα, όμως, αρκετοί επενδυτές στρέφονται και στα μετρητά. Σύμφωνα με την τελευταία έρευνα της Bank of America, τον Μάρτιο οι τοποθετήσεις των διαχειριστών κεφαλαίων σε μετρητά βρέθηκαν στο υψηλότερο επίπεδο από τον Απρίλιο του 2020.

Νέο υφεσιακό κύκλο προβλέπουν διεθνείς αναλυτές, με τα «σύννεφα» πάνω από τη διεθνή οικονομία να πυκνώνουν. Όπως σημειώνει το CNBC, ο πόλεμος στην

Ουκρανία διόγκωσε τα ήδη μεγάλα προβλήματα στην εφοδιαστική αλυσίδα και το έλλειμμα προσφοράς σε ό,τι αφορά τις αγορές ενέργειας και σιτηρών. Μάλιστα, σύμφωνα με τον David Roche, βετεράνο στρατηγικό αναλυτή και πρόεδρο της Independent Strategy, αυτήν τη φορά δεν θα έχουμε να κάνουμε με μία απλή ύφεση, αλλά με κάτι χειρότερο. Όπως υποστηρίζει, οι αγορές έχουν μάλλον υποτιμήσει τη διάρκεια αυτού το οποίο έρχεται.

Ανησυχία για την ανάπτυξη

Τη ίδια στιγμή η αισιοδοξία μεταξύ των διαχειριστών κεφαλαίων για την παγκόσμια οικονομική ανάπτυξη έχει φτάσει σε ιστορικό χαμηλό, ενώ οι ανησυχίες για πιθανό στασιμοπληθωρισμό έχουν αυξηθεί στο υψηλότερο επίπεδο από τον Αύγουστο του 2008, σύμφωνα με μηνιαία έρευνα της επενδυτικής τράπεζας Bank of America. Η έρευνα, η οποία καταγράφει τις απόψεις εταιρειών που διαχειρίζονται συνολικά περισσότερα από 833 δισεκατομμύρια δολάρια, είναι μια από τις μεγαλύτερες του είδους της. Ερωτηθέντες για τις προσδοκίες τους σε ό,τι αφορά την παγκόσμια ανάπτυξη τους επόμενους μήνες, ένα καθαρό 71% δήλωσαν απαισιόδοχοι. Είναι το μεγαλύτερο ποσοστό από τότε που ξεκίνησε η έρευνα στις αρχές της δεκαετίας του 1990. Η ευρωπαϊκή έκδοση της έρευνας διαπίστωσε ότι οι επενδυτές συνεχίζουν να μειώνουν τις προβλέψεις τους για την ευρωπαϊκή ανάπτυξη, με το καθαρό 81% των ερωτηθέντων να αναμένει αποδυνάμωση της οικονομίας της περιοχής το επόμενο έτος (69% στην αντίστοιχη έρευνα του Μαρτίου).

Απαισιόδοξες προβλέψεις για τις μετοχές

Εν τω μεταξύ οι κορυφαίες αμερικανικές και ευρωπαϊκές τράπεζες εμφανίζουν απαισιόδοξες για την πορεία των μετοχών το επόμενο διάστημα. Η Bank of America και η Goldman Sachs μείωσαν και οι δύο τους στόχους τους για τον πανευρωπαϊκό δείκτη Stoxx 600, ενώ η Credit Suisse υποβάθμισε τη σύστασή του. Οι αναλυτές της Goldman Sachs υποβάθμισαν τον 12μηνιο στόχο τους για τον δείκτη Stoxx 600 στις 490 μονάδες από 530 και την προσδοκία τους για τον δείκτη των blue chip Euro Stoxx 50 στις 4.300 από 4.800 μονάδες, ενώ αύξησαν την πρόβλεψή τους για τον βρετανικό δείκτη FTSE 100 στις 8.190 μονάδες. Η Bank of America, η οποία συγκαταλέγεται μεταξύ των απαισιόδοξων για την πορεία των ευρωπαϊκών αγορών, υποβάθμισε τον στόχο της για τον Stoxx 600 στις 410 μονάδες από 430 μονάδες που ήταν πριν.

Αντέχει το ελληνικό χρηματιστήριο

Σε ό,τι αφορά στο ελληνικό χρηματιστήριο ήταν μεταξύ εκείνων που αντιστάθηκαν στο πτωτικό κλίμα που επικράτησε στις αγορές το πρώτο τρίμηνο του έτους, με τον Γενικό Δείκτη να υποχωρεί το συγκεκριμένο διάστημα κατά 1,55%. Η ελληνική αγορά είχε αρχίσει με ιδιαίτερα θετικές διαθέσεις το 2022, μετά από τη σχετικά ήπια πορεία της το προηγούμενο έτος και κατόρθωσε στο δίμηνο Ιανουαρίου - Φεβρουαρίου να υπεραποδίδει έναντι των ευρωπαϊκών. Όμως η ρωσική εισβολή στην Ουκρανία έπληξε το ΧΑ σε μία περίοδο που είχε, εκ νέου, αρχίσει να προσελκύει το ενδιαφέρον ξένων χαρτοφυλακίων.



Αντίδραση του Δ. Δέλτα στη μετεγκατάσταση φοιτητών του ΔΙΠΑΕ Σίνδου



Να μην κάνει ούτε βήμα πίσω και να γίνουν προσπάθειες να αποτραπεί η απόφαση μετεγκατάστασης 6.000 φοιτητών του ΔΙΠΑΕ Σίνδου στις Σέρρες αποφάσισε η διοίκηση του δήμου Δέλτα υπό το δήμαρχο Γιάννη Ιωαννίδη. Μάλιστα, αποφασίστηκε να αποσταλεί ψήφισμα στο Μέγαρο Μαξίμου και στον πρωθυπουργό για το θέμα και να συγκροτηθεί επιτροπή αγώνα αποτελούμενη από τον δήμαρχο, τους αρχηγούς των δημοτικών παρατάξεων, τον Μητροπολίτη Βαρνάβα, βουλευτές της Β' Θεσσαλονίκης, καθηγητές και φοιτητές.

«Εξαφανισμένοι» οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ

Βουλευτές και στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ έψαχνες να βρεις στη Θεσσαλονίκη αλλήλ μάταια... όλοι κατηφόρισαν προς Αθήνα, μιας και ξεκίνησε το 3ο Συνέδριο του κόμματος το οποίο θα ολοκληρωθεί την Κυριακή 17 Απριλίου. Έτσι όλοι θα είναι κλεισμένοι στο γήπεδο ΤΑΕΚ ΚΒΟ ΝΤΟ του Φαλήρου για τις επόμενες 3 ημέρες παίρνοντας σοβαρές αποφάσεις για το μέλλον του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ.

Δίπλωνε χαρτοκιβώτια ο Ιακώβου

Κατέβηκε από το αυτοκίνητο του και άρχισε να διπλώνει τα χαρτόνια που ξεχείλιζαν σε κάδο ανακύκλωσης της Θεσσαλονίκης. Ο λόγος για τον αντιδήμαρχο Καθαριότητας και Ανακύκλωσης του κεντρικού δήμου, Κώστα Ιακώβου, ο οποίος ενώ ήταν εν κινήσει με το υπηρεσιακό αυτοκίνητο, στάθμευσε στο πλάι και άρχισε να διπλώνει τα κιβώτια που ήταν πεταμένα άναρχα μέσα στον μπλε κάδο. Άρχισε να τα κόβει προκειμένου να διαπιστώσει πως με τη σωστή τακτοποίηση, τα ίδια ανακυκλώσιμα έπιασαν το 1/3 του χώρου.



Η Αναστασία Κελεσίδου νέα εκπρόσωπος του ΣΕΓΑΣ στην ΕΟΕ



Του Χαράλαμπου Ανδρεάδη

- Η Ολυμπιονίκης Τασούλα Κελεσιδου είναι η νέα εκπρόσωπος του ΣΕΓΑΣ στην ΕΟΕ .

Σε σύνολο 148 συλλόγων συγκέντρωσε αριθμό ρεκόρ 99 ψήφων έναντι 38 του Νίκου Τσώνη , 9 λευκά και 2 άκυρα .

Σε αποκλειστικές δηλώσεις μας τόνισε :

«Ημουν , είμαι και θα είμαι παρούσα σε όλους τους αγώνες , υπερασπιζόμενη αρχές και αξίες. Να αγωνιστούμε όλοι ενωμένοι για την άνοδο του κλασικού αθλητισμού. Πρέπει να στηρίξουμε την προσπάθεια που καταβάλλει η διοίκηση του ΣΕΓΑΣ προς αυτή τη κατεύθυνση.

Η αρχαιότερη Ομοσπονδία της χώρας πρέπει να έχει την ανάλογη ποιοτική εκπροσώπηση στην Ολυμπιακή Επιτροπή.

Σε συνεργασία με όλα τα μέλη του συμβουλίου , αλλήλ και με τους συλλογους προπονητών και αθλητών θα ενδιαφερθώ για όλα τα θέματα του στίβου « .

- Η Κελεσίδου διαδέχεται την Ξένια Αργειτάκη, η οποία, ως αναπληρωματική εκλεγμένη εκπρόσωπος, αντικαθιστούσε, εδώ και ένα χρόνο, τον τακτικό εκλεγμένο των περσινών αρχαιρεσιών Βασίλη Σεβαστή, λόγω του θανάτου του .

Στις προηγούμενες εκλογές ο Σεβαστής είχε επικρατήσει του Κώστα Γκατσιούδη .

Θα πρέπει να τονισθεί ότι στις φετινές εκλογές και οι δύο υποψήφιοι προέρχονται από την παράταξη ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ. Η παράταξη ΑΚΑΣ που κατέχει και την μικρή πλειοψηφία δεν δήλωσε υποψήφιο .

Αυτό ήταν το αποτέλεσμα της μονομερούς απόφασης του διαχειριστή των οργανωτικών θεμάτων της ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗΣ Βασίλη Οικονόμου να στηρίζει την υποψηφιότητα Νίκου Τσώνη, αφού είχε προηγηθεί η εωλη και ουσιαστικά ανυπόστατη «διαγραφή» της Κελεσίδου .

Τα σωματεία όμως έδωσαν την νικηρή απάντηση τους .

- Η εξέλιξη αυτή αναμένεται να δημιουργήσει νέες ισορροπίες στο διοικητικό συμβούλιο , όπου ο συσχετισμός δυνάμεων είναι 11 - 10 υπέρ της ΑΚΑΣ .

- Παράλληλα εγκρίθηκαν ο διοικητικός και οικονομικός απολογισμός με 151 Ναι , 9 λευκά και 1 Όχι !

Στη συνέλευση είχαν δικαίωμα ψήφου 179 σωματεία και τελικά παραβρέθηκαν 161 .

- Χαρακτηριστικές είναι οι δηλώσεις της προέδρου του ΣΕΓΑΣ Σοφίας Σακοράφα :

«Εδώ και ένα χρόνο γίνεται μια μεγάλη προσπάθεια να βρει ο στίβος τη θέση που του αρμόζει .

Έχω κατηγορηθεί για πολλή , που είναι όλα ανυπόστατα .

Προέρχομαι και ανήκω στο αθλητικό κίνημα .

Είμαι η Σοφία του ελληνικού αθλητισμού .

Ποτέ δεν δέχθηκα ότι υπάρχουν δύο παρατάξεις μέσα στο συμβούλιο .

Οι σύμβουλοι ψηφίζουν σύμφωνα με την προσωπική τους συνείδηση .

Με την εκλογή μου παρέλαβα ταμείο μόλις 50 χιλιάδων.

Η πολιτεία δεν μας έχει στηρίξει όπως έπρεπε και όπως οφείλει !

Έχω προκρίνει διεξοδικό και πλήρη έλεγχο από δύο ορκωτούς λογιιστές , στόχος της διοίκησης είναι να τακτοποιηθούν όλες οι οφειλές και οι οικονομικές εκκρεμότητες.

«Απάντηση Κομισιόν στην Εύα
Καϊλή: Λόγω πολέμου επιτρέπεται
η άμεση κρατική ενίσχυση στην
οικονομία»



Απάντηση από την Επιτροπή έλαβε η Αντιπρόεδρος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, Εύα Καϊλή, στη γραπτή ερώτηση που είχε καταθέσει σχετικά με την επισιτιστική ασφάλεια και την αύξηση του κόστους παραγωγής στον αγροτικό τομέα. Η Κομισιόν, μέσω του Επιτρόπου Γεωργίας και Αγροτικής Ανάπτυξης, Γιάννου Βοϊτσεχόφσκι, τοποθετήθηκε πάνω στα ζητήματα που έθεσε η ευρωβουλευτής για το πλαίσιο αντιμετώπισης της κρίσης στο κόστος παραγωγής, τις δυνατότητες των κ-μ για άμεση χορήγηση ειδικών ενισχύσεων και την ένταξη παρατηρητηρίου τιμών στον EFSCM.

Πιο συγκεκριμένα, τόνισε πως από τις 24 Μαρτίου, έχει εγκριθεί προσωρινό πλαίσιο λήψης μέτρων για την στήριξη της οικονομίας, λόγω του πολέμου στην Ουκρανία και των επιπτώσεων που αυτός επιφέρει. Σε συνδυασμό με το πλαίσιο μέτρων ενίσχυσης λόγω του κορωνοϊού που βρίσκεται σε εφαρμογή έως τις 31 Ιουνίου 2022, θα παρασχεθεί στήριξη σε γεωργούς, αλιείς και πληττόμενες επιχειρήσεις.

Όσον αφορά τον έλεγχο των τιμών και τις διαφορές στο κόστος παραγωγής μεταξύ των κ-μ, ο Επίτροπος Βοϊτσεχόφσκι υπογράμμισε πως συλλέγονται δεδομένα για την ανάλυση της αγοράς γεωργικών προϊόντων διατροφής σε επίπεδο ΕΕ και πως το Δίκτυο Γεωργικής Λογιστικής Πληροφορικής (ΔΓΛΠ) περιλαμβάνει στοιχεία για το κόστος της γεωργικής εκμετάλλευσης. Ωστόσο, σημειώνει πως η υψηλή συχνότητα συλλογής δεδομένων για το κόστος παραγωγής είναι αρκετά δαπανηρή και χωρίς προστιθέμενη αξία, συγκριτικά με τα υφιστάμενα δεδομένα.

Πυρετώδεις οι προετοιμασίες για την Κρήτη

Οι εργασίες και οι προετοιμασίες που έχουν γίνει για το προσυνέδριο της ΝΔ στην Κρήτη το σαββατοκύριακο ήταν πυρετώδεις, καθώς ο Κυριάκος Μητσοτάκης στοχεύει να κερδίσει τις δύο από τις τέσσερις εκλογικές περιφέρειες του νησιού. Μάλιστα κομβικό ρόλο στην προετοιμασία και στο «μασάζ» της «γαλάζιας» βάσης παίζει η Ντόρα Μπακογιάννη, που εδώ και μέρες «οργώνει» το νησί μαζί με τον υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης και βουλευτή Κίρκης Γιώργο Γεωργαντά, που ανακοίνωσε πρόσθετη στήριξη ύψους 100 εκατομμυρίων ευρώ στους αγρότες...

Με συνεργάτη εξ'Αθηνών ενόψει εκλογών ο Ζέρβας

Με επικοινωνιολόγο εξ Αθηνών θα πάει στις προσεχείς αυτοδιοικητικές εκλογές ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης, Κωνσταντίνος Ζέρβας. Μάλιστα, μαθαίνουμε ότι ο επικοινωνιολόγος ήδη έχει κάνει συναντήσεις στο δημαρχείο -παρουσία στελεχών της διοίκησης και συνεργατών του δημάρχου - προκειμένου να τους ενημερώσει πού τα πηγαίνουν καλά και σε ποια σημεία χωλαίνουν, ώστε να τα διορθώσουν έως την ώρα της κάλπης.

Μέλη της βουλής των εφήβων ο Γ. Δαρδαμανέλης

Έφηβους βουλευτές δέχτηκε στο γραφείο του ο δήμαρχος Καλαμαριάς, Γιάννης Δαρδαμανέλης, προκειμένου να συζητήσουν τα θέματα που απασχολούν τη σχολική κοινότητα και να θέσουν τα ερωτήματά τους σχετικά με ζητήματα που αφορούν την πόλη τους. Η συνάντηση με τους έφηβους βουλευτές του 3ου Λυκείου της Καλαμαριάς έγινε σε φιλικό κλίμα και οι δύο πλευρές ανανέωσαν τον ραντεβού τους, με τον κ.Δαρδαμανέλη να δεσμεύεται πως θα είναι δίπλα τους σε κάθε βήμα.

Πόθος έλξης το ... τζουκ μποξ



Δεν υπάρχει, τελικά, επισκέπτης στο γραφείο του δημάρχου Θεσσαλονίκης, Κωνσταντίνου Ζέρβα, που δεν ...μαγεύτηκε από το τζουκ μποξ και δεν κάθισε λίγα λεπτά μπροστά του ώστε να το περιεργαστεί και να επιλέξει τραγούδι. Τελευταίος «θαυμαστής» ήταν ο Πρέσβης των ΗΠΑ στην Ελλάδα, Τζέφρι Πάιστ, ο οποίος ζήτησε να μάθει λεπτομέρειες σχετικά με το τζουκ μποξ από τον δήμαρχο και φυσικά επέλεξε δισκάκι.



Συνάντηση με τους πρωταθλητές Ευρώπης ο Στ. Καλαφάτης



Με αθλήτριες και αθλητές της Εθνικής Ομάδας ΤΑΕ ΚΒΟ ΝΤΟ που «σάρωσαν» τα μετάλλια στους Πανερωπαϊκούς Αγώνες της Κροατίας συναντήθηκε στο Διοικητήριο ο υφυπουργός Εσωτερικών, αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας - Θράκης, Στάυρος Καλαφάτης. Οι αθλητές που φορούσαν τα γαλιανόλευκα και είχαν στο στήθος κρεμασμένα τα μετάλλια τους δέχτηκαν τα συγχαρητήρια του υπουργού, αλλά και από μία λαμπάδα για τις άγιες μέρες του Πάσχα.

Κουίζ: Πόσοι αυτοδιοικητικοί χωρούν σε μια σέληφι;



Τρεις δήμαρχοι, δύο αντιδήμαρχοι και ένας πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου «χωρούν» σε μία σέληφι; Με πηλατιά χαμόγελα αποθανάτισε τους δημάρχους Κωνσταντίνο Ζέρβα, Κώστα Μπακογιάννη και Δημήτρη Παπαστεργίου ο πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου, Πέτρος Λεκάκης, στο περιθώριο διεθνούς συνεδρίου που πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις της Cisco. «Η Θεσσαλονίκη ενώνει» σχολίασε ο κ.Λεκάκης, σε μία φωτογραφία παρουσία και των αντιδημάρχων, Μιχάλη Κούπκα και Κώστα Ιακώβου.

Τη Μ. Δευτέρα η τελευταία συνεδρίαση του δ. συμβουλίου

Στα έδρανα του δημοτικού συμβουλίου Θεσσαλονίκης θα καθίσουν την Μεγάλη Δευτέρα οι δημοτικοί σύμβουλοι, σε μία τελευταία συνεδρίαση πριν τις γιορτές του Πάσχα. Μεταξύ των θεμάτων που θα κληθούν να συζητήσουν θα είναι και η χωροθέτηση υπόγειων κάδων στα δημοτικά διαμερίσματα.

ΣΤΟ ΕΔΩΛΙΟ ΤΟΥ ΠΛΗΜΜΕΛΕΙΟΔΙΚΕΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΠΑΡΑΠΕΜΦΘΗΚΕ ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ ΜΟΝΤΕΛΩΝ. ΠΩΣ ΣΤΗΘΗΚΕ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΕ ΘΥΜΑΤΑ ΝΕΑΡΕΣ ΠΟΥ ΑΝΑΖΗΤΟΥΣΑΝ ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΚΑΙ ΜΕ ΠΟΙΟΝ ΤΡΟΠΟ ΠΑΡΑΒΙΑΣΤΗΚΑΝ ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΤΟΥΣ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

Πρωτοφανής υπόθεση απάτης και παραβίασης προσωπικών δεδομένων, με θύματα νεαρά μοντέλα, τα οποία αναζητώντας τρόπους ανάδειξης, έπεφταν στα «δίκτυα» πρακτορείων, οδηγήθηκε στα δικαστήρια της Θεσσαλονίκης. Οι νεαρές φωτογραφίζονταν πιστεύοντας ότι θα προωθηθούν σε γνωστούς διαγωνισμούς ομορφιάς, όμως οι εικόνες τους κατέληγαν σε «κλειστά» site γνωριμιών εν αγνοία τους, με πελάτες οι οποίοι πλήρωναν χρηματικά ποσά ακόμη και για ν' ανταλλάξουν μηνύματα μαζί τους, χωρίς οι ίδιες να γνωρίζουν οτιδήποτε.

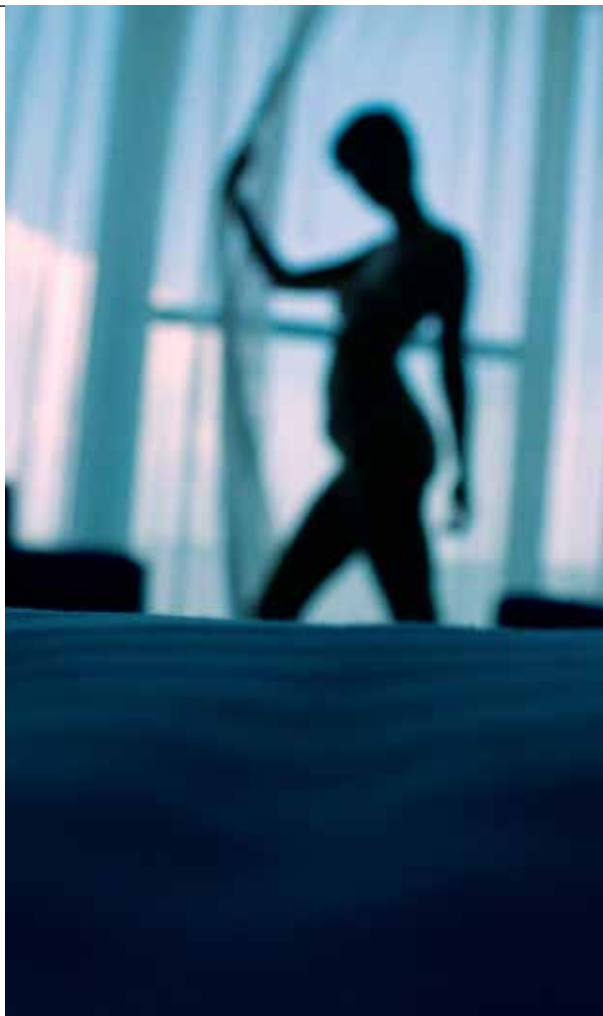
Η υπόθεση με θύμα μία 28χρονη, οδηγήθηκε αρχικά στο Μονομελές Πλημμελειοδικείο Θεσσαλονίκης με κατηγορούμενο ιδιοκτήτη πρακτορείου μοντέλων, ο οποίος κατηγορήθηκε για παράνομη επέμβαση σε προσωπικά δεδομένα της νεαρής. Μετά την ολοκλήρωση όμως της αποδεικτικής διαδικασίας και την απολογία του κατηγορούμενου πριν λίγες ημέρες, ύστερα από πρόταση του εισαγγελέα το Μονομελές Πλημμελειοδικείο έκρινε πως αρμόδιο δικαστήριο για να δικάστεί η υπόθεση είναι το Τριμελές Πλημμελειοδικείο. Συγκεκριμένα κρίθηκε ότι ο κατηγορούμενος δεν πραγματοποίησε απλώς επέμβαση σε προσωπικά δεδομένα, όμως διακίνησε και κοινοποίησε, σύμφωνα με το κατηγορητήριο, προσωπικά δεδομένα και συγκεκριμένα φωτογραφίες της μηνύτριας, πράξη που τιμωρείται με βαρύτερη ποινή.

Η νεαρή, σε ηλικία 22 χρόνων ανταποκρίθηκε σε πρόσκληση του πρακτορείου του κατηγορούμενου για φωτογράφιση, που έγινε το 2016 και στη συνέχεια το 2017. Η πρώτη πρόσκληση μάλιστα αφορούσε διαγωνισμό με έπαθλο ένα κινητό τηλέφωνο τελευταίας τεχνολογίας, ενώ η δεύτερη συμμετοχή σε πανελλήνιο διαγωνισμό ομορφιάς. Μάλιστα, σύμφωνα με όσα αναφέρει τόσο στη μήνυση όσο και στην κατάθεση που έδωσε, του παρέδωσε την ταυτότητά της, «επειδή μου τη ζήτησε για να διαπιστώσει μήπως ήμουν ανήλικη», όπως και της έβαλε να υπογράψει δύο συμφωνητικά, τα οποία η ίδια δεν είχε διαβάσει, καθώς της μεταφέρθηκε πως ήταν



ΡΕΠΟΡΤΑΖ: ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΝΤΟΥΡΗΣ

ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΑ – ΠΑΓΙΔΕΣ «ΣΤΕΛΝΟΥΝ» ΜΟΝΤΕΛΑ ΣΕ SITE ΓΝΩΡΙΜΙΩΝ



πρακτορείου, όμως ποτέ δεν φανταζόταν ότι το πρόσωπό της, όπως και το μικρό της όνομα θα βρεθεί σε ιστοσελίδα γνωριμιών και μάλιστα διεθνούς χρήσης. Το ανακάλυψε όταν ο ιδιοκτήτης του πρακτορείου της ζήτησε να υπογράψει και άλλο συμφωνητικό, στο οποίο όπως διάβασε η ίδια, του επέτρεπε να χρησιμοποιήσει τις φωτογραφίες της σε συγκεκριμένο site γνωριμιών. Τότε αναζήτησε τις φωτογραφίες και είδε ότι είχαν αναρτηθεί.

Δεν έδωσε συνέχεια, παρ' ότι του ζήτησε να διαγραφούν οι φωτογραφίες μέχρι που δέχτηκε ένα μήνυμα σε προσωπικό της προφίλ σε μέσο κοινωνικής δικτύωσης, το οποίο δεν ήταν γνωστό στο ευρύ κοινό. Ένας άγνωστος σε εκείνη, αναζητώντας τα στοιχεία της μέσω «σκαναρίσματος» της φωτογραφίας που είδε στο site γνωριμιών, βρήκε την επαφή της και επικοινωνήσε μαζί της. Ισχυρίστηκε μάλιστα πως για ένα μεγάλο διάστημα «μιλούσαν» μέσω ανταλλαγής μηνυμάτων, για τα οποία πλήρωνε.

Η 28χρονη άρχισε να αναζητά τι συνέβη και διαπίστωσε ότι ο ίδιος ιδιοκτήτης του πρακτορείου και η εταιρία του είχε συνδεθεί με βουλγαρική εταιρία, η οποία ήταν συνδεδεμένη με εταιρία που είχε διεθνή ιστοσελίδα γνωριμιών και η συμμετοχή σε αυτή γινόταν επί πληρωμή. Στη συγκεκριμένη ιστοσελίδα βρήκε πάλι τις φωτογραφίες της. Ανακάλυψε μάλιστα ότι υπάλληλοι του ίδιου πρακτορείου, πάντως όχι η ίδια, ήταν αυτοί που αντάλλασσαν μηνύματα με τους «πελάτες» της ιστοσελίδας αντί για αυτήν.

Έκτοτε ξεκίνησε έναν αγώνα ζητώντας να διαγραφούν οι φωτογραφίες της, που ήταν αναρτημένες μέχρι και το 2021. Από την πλευρά της ιστοσελίδας οι υπεύθυνοι απαντούσαν ότι θα απευθυνθούν στους ανωτέρους τους ενώ ο ιδιοκτήτης του πρακτορείου επικαλέστηκε αρχικά τα συμφωνητικά διάρκειας δύο και τριών ετών που είχαν υπογραφεί από τη νεαρή, όπως λείει εν αγνοία της, όμως μετά την παραλαβή του πρώτου εξώδικου τις απέσυρε. Τα ίδια ισχυρίστηκε και κατά τη διάρκεια της δί-

κης στο Μονομελές Πλημμελειοδικείο κατά τη διάρκεια της απολογίας του. Ότι δηλαδή ανάρτησε τις φωτογραφίες καθώς αυτό του επιτράπηκε από τα συμφωνητικά, παρ' ότι όμως σε αυτά δεν γίνεται καμία αναφορά σε ιστοσελίδες γνωριμιών.

Αναζητούνται και άλλα μοντέλα – θύματα

Περιγράφοντας όσα συνέβησαν η 28χρονη μεταφέρει στις δικαστικές αρχές το σοκ που υπέστη όταν είδε τις φωτογραφίες της σε site γνωριμιών. Δεν φανταζόταν ότι η συμμετοχή της σε έναν διαγωνισμό πρακτορείου με έπαθλο ένα κινητό τηλέφωνο, αλλά και η διάκρισή της σε έναν διαγωνισμό ομορφιάς το 2017, θα οδηγούσαν τις φωτογραφίες της εκεί. «Επισκεπτόμενη τις ιστοσελίδες αυτές ανακάλυψα ότι οι φωτογραφίες μου είχαν ήδη αναρτηθεί και χρησιμοποιούνταν για ηλεκτρονικά ραντεβού μέσω πληρωμής από πελάτες κατόπιν εγγραφής», αναφέρει η νεαρή στις καταθέσεις της. Μάλιστα σημειώνει πως όταν ζήτησε από τον ιδιοκτήτη του πρακτορείου αντίγραφα των συμφωνητικών που υπέγραψε για να διεκδικήσει τα δικαιώματά της «με απείλησε με αγωγές αποζημίωσης για μη τήρηση συμφωνηθέντων και με ζήτησε να υπογράψω το νέο συμβόλαιο που αφορούσε τις σελίδες γνωριμιών».

Η υπόθεση φαίνεται ότι παίρνει διαστάσεις, καθώς στη δικογραφία περιλαμβάνεται και η κατάθεση ακόμη μίας γυναίκας, 31 χρόνων σήμερα, η οποία επιβεβαιώνει όσα κατέθεσε η 28χρονη και μάλιστα αναφέρει πως και η ίδια έπεσε θύμα της ίδιας τακτικής. «Οι φωτογραφίες μου πωλούνταν μέσω μηνυμάτων που ο ιστότοπος έστελνε, εξ ονόματός μου, σε πελάτες του, ενώ τα βίντεό μου χρησιμοποιούνταν για εξαπάτηση των πελατών οι οποίοι νόμιζαν ότι «συνομιλούσαν» μαζί μου διαδικτυακά, καταβάλλοντας ανάλογο τίμημα. Σοκαρίστηκα μιας και ουδέποτε είχα διανοηθεί να εμπλακώ σε κάτι τέτοιο και ουδέποτε είχα φανταστεί ότι κάποιος θα χρησιμοποιούσε το όνομα, τις φωτογραφίες και τα προσωπικά μου δεδομένα κατ' αυτόν τον τρόπο», αναφέρει η νεαρή.

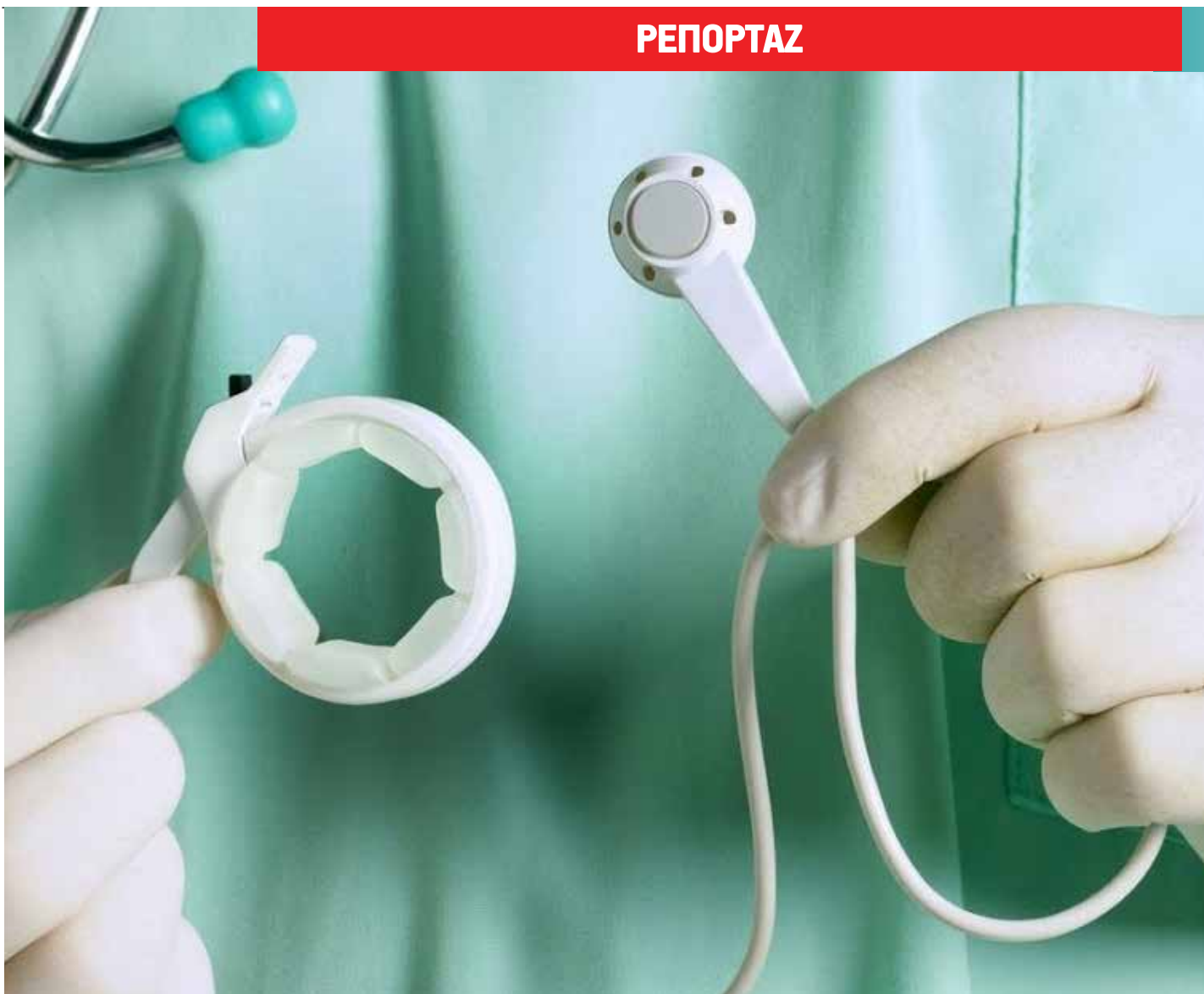
«Αντιμετωπίσαμε μία μεμονωμένη περίπτωση, όμως θεωρούμε από τις ειδήσεις που υπάρχουν στο διαδίκτυο και από τον τρόπο που φαίνεται να κινείται ο κατηγορούμενος, δείχνει συμπεριφορά που έχει ευρύτερες διαστάσεις και στην οποία υπάρχουν ποινικές ευθύνες που πρόθεσή μας είναι να αναζητηθούν και να αποδοθούν», σημείωσε από την πλευρά του μιλώντας στην Karfitsa ο συνήγορος πολιτικής αγωγής της νεαρής που οδήγησε την υπόθεση στα δικαστήρια Θεόδωρος Σιμόπουλος.

Πληροφορίες αναφέρουν ότι ήδη μετά τη δίκη στο Μονομελές και την παραπομπή της υπόθεσης στο Τριμελές εξετάζεται η περίπτωση γενικότερης έρευνας για να διαπιστωθεί πόσο γενικευμένο είναι το φαινόμενο. Άλλωστε εκτός της μήνυσης της 28χρονης από τη Θεσσαλονίκη και της κατάθεσης μίας ακόμη νεαρής που υποστηρίζει ότι υπέστη τα ίδια στην Αθήνα από άλλο πρακτορείο, είναι και άλλα μοντέλα που επιβεβαίωσαν όσα συνέβησαν, φοβούμενα όμως τους ιδιοκτήτες των πρακτορείων που φαίνεται ότι συνδέονται με ιστοσελίδες γνωριμιών, ορισμένοι δε και με ιστοσελίδες πορνογραφικού περιεχομένου.

τυπικά για τη φωτογράφιση και τη συμμετοχή της στον διαγωνισμό. Όμως τα συμφωνητικά αυτά υποστηρίζει ο κατηγορούμενος ότι του επέτρεπαν να διακινήσει τις φωτογραφίες της μινύτριας σε συγκεκριμένους σκοπούς. Όμως το δικαστήριο δεν δέχτηκε ότι αυτό αφορούσε και ιστοσελίδες γνωριμιών.

Έλαβε μηνύματα από θαυμαστές

Η νεαρή είδε τις φωτογραφίες της στη σελίδα του



Τα έγγραφα – φωτιά που εξετάζονται για τον θάνατο της 14χρονης

Ο πατέρας Βησσαρίων κατεβαίνει τα σκαλιά του δικαστικού μεγάρου το μεσημέρι της Τετάρτης, έχοντας εξιστορήσει όσα συνέβησαν μετά την επέμβαση τοποθέτησης γαστρικού δακτυλίου στην 14χρονη κόρη του. Την επέμβαση που οδήγησε στον θάνατό της. «Μα το έλεγε και στις οδηγίες, ότι δεν τοποθετείται σε ανήλικους κάτω των 18 ετών», ενημέρωνε τον περίγυρό του, περίληπος για το χαμό του παιδιού του. Λίγα λεπτά πριν κατέθεσε εκείνος και η σύζυγός του στην πταισματοδίκη, στο πλαίσιο της προκαταρκτικής εξέτασης για τον θάνατο της ανήλικης. Ήταν οργισμένος για τους χειρισμούς του γιατρού.

Ο χειρουργός, ο οποίος έχει μνηυθεί από την οικογένεια της 14χρονης για τον θάνατό της, τον Ιούνιο του 2021, δικάζεται αυτές τις ημέρες για έναν θάνατο – καρμπόν. Εκείνη τη φορά ο γαστρικός δακτύλιος είχε τοποθετηθεί σε έναν 24χρονο από την Καβάλα. Έχασε τη ζωή του ύστερα από επιπλοκές και περιτονίτιδα τον Μάιο του 2017. Όπως και η 14χρονη Γωγώ στη νέα Μηχανιώνα.

Εκτός της μήνυσης, ο ιερέας που όπως

είπε μαζί με την οικογένειά του περνούν τη Μεγάλη Εβδομάδα από τον περσινό Ιούνιο, κατέθεσε μία σειρά από στοιχεία που «καίνε» τον χειρουργό και τους χειρισμούς του. Συγκεκριμένα, εκτός των οδηγιών χρήσης του ίδιου του δακτυλίου, στις οποίες ρητά αναφέρεται ότι επιτρέπεται η τοποθέτηση μόνον σε ενήλικες, αναφέρθηκε εκτενώς στο έγγραφο που έχει προσκομιστεί και με το οποίο εμφανίζεται η ανήλικη να έχει εγκρίνει τη χειρουργική επέμβαση, και μάλιστα αναφέρονται οι κίνδυνοι από επιπλοκές. Όπως διευκρίνισε και σε δηλώσεις της η συνήγορος πολιτικής αγωγής Κική Πακιρτζίδου η υπόθεση κινείται με τη διερεύνηση ενδεχόμενης πλαστογραφίας, καθώς τέτοιο έγγραφο δεν υπέγραψε ποτέ η ανήλικη, ούτε ενημέρωσε τους γονείς της για κάτι τέτοιο.

Στο πλαίσιο της προκαταρκτικής αναμένεται να ζητηθεί και πραγματογνωμοσύνη με γραφολογική εξέταση, που θα φωτίσει όλα τα στοιχεία του συγκεκριμένου εγγράφου.

Παίζοντας με τα ποσοστά

Ο γιατρός πάντως την περασμένη εβδο-

μάδα απολογήθηκε για τον θάνατο του 24χρονου, για τον οποίο δικάζεται εδώ και καιρό στο Τριμελές Πλημμελειοδικείο Θεσσαλονίκης. Εκείνο που προξένησε εντύπωση ήταν η ευκολία εξήγησης των επιπλοκών που προκαλούν τέτοιες επεμβάσεις. «Είναι τραγικό όμως συμβαίνει», είπε ψύχραιμα απευθυνόμενος στους δικαστές του Πλημμελειοδικείου. Μάλιστα έκανε μία αναγωγή σε αριθμούς και ποσοστά θανάτων, αναδεικνύοντας τον εαυτό του νικητή. Συγκεκριμένα είπε πως το ποσοστό θανάτων από επιπλοκές στη βιβλιογραφία φτάνει το 0,5% των επεμβάσεων, ενώ ο ίδιος έχει τρεις θανάτους και ανακοίνωσε ότι το ποσοστό είναι 0,12%! «Εμείς λαμβάνουμε μέτρα προφύλαξης όμως δεν επιτυγχάνουμε πάντα», συμπλήρωσε. Στη συνέχεια αναφέρθηκε και στην καταδίκη που έχει, με φυλάκιση τριών χρόνων, για έναν ακόμη θάνατο από επιπλοκές μετά την τοποθέτηση γαστρικού δακτυλίου σε άλλον ασθενή. Δεν έκανε καμία αναφορά στα προβλήματα που αντιμετωπίζει ασθενής από τις Σέρρες, ο οποίος έχει προσφύγει στα αστικά δικαστήρια σε βάρος του ιδιωτικού ιατρικού κέντρου όπου τοποθετήθηκε γαστρικός δακτύλιος από τον ίδιο γιατρό.

Στην αυλαία της αποδεικτικής διαδικασίας, στις απολογίες, επικράτησε ένταση, ειδικά όταν απολογήθηκε ο χειρουργός του νοσοκομείου Καβάλας, συγκατηγορούμενος του γιατρού που τοποθέτησε στον 24χρονο τον δακτύλιο. Μέχρι και ο συνήγορος πολιτικής αγωγής Νίκος Διαβλυνάς βγήκε από την αίθουσα διαμαρτυρόμενος για όσα άκουσε από τον γιατρό. Λίγα λεπτά πριν ο χειρουργός του δημόσιου νοσοκομείου, επικαλούμενος την ιεραρχία των υγειονομικών ιδρυμάτων που παρομοίασε με στρατιωτική, ανέφερε ότι δεν χειρουργήσε τον 24χρονο επειδή αυτό είχε αποφασίσει ο διευθυντής του! Και όταν ρωτήθηκε εάν θα άφηνε να πεθάνει ένας ασθενής επειδή ήταν εντολή του διευθυντή, απάντησε καταφατικά.

Ο ΓΙΑΤΡΟΣ ΤΩΝ
ΓΑΣΤΡΙΚΩΝ
ΔΑΚΤΥΛΙΩΝ
ΜΗΝΥΕΤΑΙ ΚΑΙ
ΔΙΚΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ
ΤΟΥΣ ΘΑΝΑΤΟΥΣ ΣΕ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΚΑΙ
ΚΑΒΑΛΑ



Η αυτοκτονία οδήγησε την υπόθεση στον εισαγγελέα

Η αυτοκτονία ενός 41χρονου μέρα μεσημέρι στο σπίτι του στους Αμπελόκηπους, κατά τη διάρκεια αστυνομικής έρευνας, η νομιμότητα της οποίας ελέγχεται, οδήγησε τους εμπλεκόμενους να προσφύγουν στη δικαιοσύνη. Ο κουμπάρος του άτυχου άνδρα, που πήδηξε από το μπαλκόνι βλέποντας ότι εξευτελίζεται μπροστά στην 11χρονη κόρη του, προσέφυγε στη δικαιοσύνη καταθέτοντας μηνυτήρια αναφορά και περιγράφοντας γεγονότα που είναι πρωτοφανή.

«Αυτό δεν είναι σύνηθες, οι έρευνες γίνονται βάσει νόμου σε όλες τις περιπτώσεις τις οποίες έχω πληροφορηθεί. Κάτι παρόμοιο δεν μου έχει αναφερθεί», σημείωσε μιλώντας στην Karfitsa ο συνήγορος του μηνυτή Όθων Παπαδόπουλος. Σύμφωνα με τη μηνυτήρια αναφορά όλα έγιναν το μεσημέρι της 4ης Απριλίου στο σπίτι του 41χρονου στους Αμπελόκηπους, όπου εισέβαλαν αστυνομικοί χωρίς αρχικά να έχουν ένταλμα και χωρίς αρχικά να είναι παρών δικαστικός λειτουργός.

Όπως αναφέρεται στη μήνυση οι αστυ-

νομικοί ζήτησαν από την κόρη του 11χρονου που συνοδευόταν από τον μηνυτή και τονό της, να χτυπήσει το κουδούνι του διαμερίσματος την ώρα που ήταν μέσα η γιαγιά της. Τότε ξεκίνησαν την έρευνα απαγορεύοντας στον μηνυτή, όπως αναφέρει, να επικοινωνήσει με τον δικηγόρο του. Όλα μάλιστα έγιναν παρουσία ενός ιερέα, ο οποίος έτυχε να είναι εκεί και του καθηγητή που κάνει φροντιστήρια στην ανήλικη, ο οποίος κινδύνεψε με προσαγωγή και σωματικό έλεγχο, σύμφωνα με τη μήνυση. Μάλιστα καταγγέλθηκε ότι τον ιερέα στην προτροπή του να αποχωρήσει τον εξύβρισαν σκαιότατα, ενώ όσους εισέρχονταν στο διαμέρισμα τους ακινητοποιούσαν και σε έναν 15χρονο πέρασαν χειροπέδες.

Χωρίς όρια

Συγκλονιστικά είναι όσα περιγράφονται στην αναφορά για την κατάσταση την οποία βίωσε λίγο πριν πηδήξει από το μπαλκόνι ο 41χρονος αυτόχειρας. «Ήταν ακινητοποιημένος όπως όλοι μας σε μία γωνία του καναπέ και έχοντας βεβαρυμμένο ιατρικό ιστορικό καρδιακών επεισοδίων και επιπλοκών από την τοποθέτηση γαστρικού δα-

κτυλίου τόλημψε να παραπονεθεί ότι αισθάνεται αδιαθεσία με τάση για εμετό και πρέπει να λάβει το χάπι του για να προστατεύσει την υγεία του, πράγμα που του απαγόρευαν. Του είπαν μάλιστα «εδώ θα πεθάνεις, θα καλέσουμε ασθενοφόρο», μεταφέρεται στη μηνυτήρια αναφορά.

Τονίζεται μάλιστα πως όταν συνέχισε να διαμαρτύρεται επειδή αισθανόταν άσχημα και είχε τάσεις εμετού, «έναν από τους δύο αστυνομικούς τον χαστούκισε με βία δύο φορές στο πρόσωπο παρουσία όλων μας και μάλιστα μπροστά στα μάτια της ανήλικης κόρης του», αναφέρει ο μηνυτής ο οποίος υποστηρίζει πως όταν εκείνος διαμαρτυρήθηκε ο αστυνομικός του είπε «σκάσε». Ο 41χρονος αυτοκτόνησε όταν η έρευνα μεταφέρθηκε στο διαμέρισμα της μητέρας του, στον 3ο όροφο, όπου επίσης αισθάνθηκε έντονη αδιαθεσία, ζήτησε να καλέσουν ασθενοφόρο και να ανοίξουν την μπαλκονόπορτα, επειδή δεν μπορούσε να ανασπνεύσει. «Τότε ζήτησε από την κόρη του να ανοίξει την πόρτα και όταν η μικρή το έκανε με την ασφυκτική πίεση και την ανείπωτη ψυχολογική και ρατσιστική βία που δέχτηκε, έπιασε το χερούλι της μπαλκονόπορτας, βγήκε έξω και πήδηξε από το μπαλκόνι καταλήγοντας στο πεζοδρόμιο, όπου επήλθε ο θάνατός του», αναφέρει ο μηνυτής.

«Χρησιμοποιήθηκε υπέρμετρη και αχρείαστη βία, αντιμετωπίστηκε ως εγκληματίας χωρίς τελικά να προκύψει κάτι τέτοιο για τον ίδιο, εξωθήθηκε στην απονενομένη ενέργεια λόγω της σκληρής συμπεριφοράς που αντιμετώπισε κατά τον αστυνομικό έλεγχο», τόνισε ο συνήγορος πολιτικής αγωγής Όθων Παπαδόπουλος. Μάλιστα ο αυτόχειρας είχε λευκό ποινικό μητρώο, παρ' ότι είχε κατηγορηθεί δύο φορές όμως κρίθηκε αθώος.

Το σκηνικό της αυτοκτονίας μετέφερε στον μηνυτή η αδερφή του θύματος, καθώς εκείνος ήδη είχε προσαχθεί στο αστυνομικό μέγαρο όπου έμεινε έξι ώρες, όπως υποστηρίζει, μέχρι που αφέθηκε ελεύθερος, λέγοντάς του τελικά ότι... η πληροφορία ήταν λανθασμένη. «Υπομένοντας την περιγραφόμενη εξευτελιστική και βάνουσα βία συμπεριφορά των αστυνομικών, καμία περαιτέρω ενέργεια δεν έγινε, ενώ μας είπαν ότι τελικά οι πληροφορίες τους ήταν λανθασμένες», υπογραμμίζει στην αναφορά του ο μηνυτής. «Τι έγινε με το παιδί που έπεσε από τον 3ο», τους ρώτησε. «τι περίμενες να γίνει; Να ζήσει; Ε, λοιπόν πέθανε», φέρονται να του απάντησαν στο αστυνομικό τμήμα, όπως περιγράφεται στην αναφορά.

ΜΗΝΥΤΗΡΙΑ
ΑΝΑΦΟΡΑ
ΚΑΤΑΤΕΘΗΚΕ
ΑΠΟ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ
ΑΥΤΟΧΕΙΡΑ ΓΙΑ
ΠΑΡΑΒΙΑΣΗ ΟΛΩΝ
ΤΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ
ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗΣ
ΕΡΕΥΝΑΣ. ΜΠΡΟΣΤΑ
ΣΤΗΝ 11ΧΡΟΝΗ ΚΟΡΗ
ΤΟΥ ΠΗΔΗΞΕ ΑΠΟ
ΤΟ ΜΠΑΛΚΟΝΙ Ο
ΑΝΤΡΑΣ

Επιμέλεια:
Βάσω
Μόκκα

Φωτεινή Μπαξεβάνη η Κυρά της Ρω

του Γιάννη Σκαραγκά

σκηνοθεσία
Σταύρος Λίτινας

Θέατρο Αμαλία: “Η Κυρά της Ρω” του Γιάννη Σκαραγκά

Η παράσταση βασίζεται στην ομώνυμη νουβέλα του βραβευμένου Γιάννη Σκαραγκά, και είναι εμπνευσμένη από τη ζωή της Δέσποινας Αχλαδιώτη, της ελληνίδας χήρας που έγινε γνωστή ως Κυρά της Ρω από το όνομα του μικρού νησιού, στο οποίο έζησε μόνη από τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο μέχρι τα βαθιά γεράματά της. Ένα έργο γραμμένο με ιδιαίτερη ποιητικότητα και με τον αέρα της καθηλωτικής ερμηνείας της Φωτεινής Μπαξεβάνη, η Κυρά της Ρω είναι μια συγκλονιστική παράσταση που ξεκινά από μια εποχή και έναν τόπο για να περιγράψει μια πανανθρώπινη ιστορία. Σε σκηνοθεσία: Σταύρος Λίτινας στο Θέατρο Αμαλία στις 18 και 19 Απριλίου.

« Οι Εκτελεστές » του Γ. Σκούρτη επιστρέφουν στο Θέατρο Αμαλία



«Οι Εκτελεστές» του Γιώργου Σκούρτη μετά από μεγάλη ζήτηση του κοινού και έπειτα από τις παραστάσεις που πραγματοποιήθηκαν στην Θεσσαλονίκη, στο Θέατρο Αμαλία, επανέρχονται για δύο μέρες ακόμη, Δευτέρα 2 και Τρίτη 3 Μαΐου στις 21:00. Ένα έργο που πραγματεύεται πολλά θέματα και ερωτήματα, όπως τον θεσμό της οικογένειας, το κράτος, την εξουσία και τη θέση του πολίτη. Μετά από σχεδόν τριάντα χρόνια, το κείμενο παραμένει διαχρονικό και τόσο μα τόσο επίκαιρο.

“Ο Κουρέας της Σεβίλλης” του Μπομαρσέ στο Μέγαρο ΜΘ



Ο Βασίλης Χαραλαμπίδης πρωταγωνιστεί στην παράσταση «Ο Κουρέας της Σεβίλλης» που θα απολαύσουμε στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης από την Τρίτη 26 Απριλίου έως και την Κυριακή 8 Μαΐου 2022, σε σκηνοθεσία Σοφίας Σπυράτου, η οποία στήνει φέτος μία παράσταση κωμική, φασαριόζικη και ονειροπόλη, ενσωματώνοντας σύγχρονα στοιχεία και ταξιδεύοντας το θεατή μέσα από την καινούρια μετάφραση- διασκευή της Λουίζας Μητσάκου, με μία γλώσσα σημερινή.

Βασίλης Πρατσινάκης live στο Καφωδείο Ελληνικό



«Άγιος άνεμος» θα φυσήσει και θα φέρει τα νέα τραγούδια του δίσκου «Άγιος άνεμος» και αλληλά παλιότερα στο Καφωδείο Ελληνικό, το Σάββατο 16 Απριλίου. Ο Βασίλης Πρατσινάκης μέσα από γνωστές μελωδίες, ήχους και τραγούδια που σιγοτραγουδήσαμε και μεγαλώσαμε μαζί τους, σ ένα πρόγραμμα με έντεχνα, λαϊκά αλληλά και κρητικά τραγούδια. Μαζί του οι, Αντώνης Κουμανδράκης στη κιθάρα, ο Γιώργος Φακάλης στο μπουζούκι και ο Σάκης Κοντονικόλης στο πιάνο. Στο ρεπερτόριο του φροντίζει να συμπεριλάβει μερικά από τα πιο ωραία τραγούδια της σύγχρονης λαϊκής ανθολογίας, σε ένα ενδιαφέρον παιχνίδι με τα είδη και τις εποχές, προτείνοντας μια αρμονική συνεύρεση και μια ισορροπημένη ακρόαση.

Συναυλία: Η Φωτεινή Βελεσιώτου στο Block 33



Η Φωτεινή Βελεσιώτου έρχεται στο Block 33 το Σάββατο 16 Απριλίου 2022, για μία μουσική παράσταση, με τη συντροφιά της νέας της μπάντας και ένα ολόφρεσκο μουσικό πρόγραμμα. Μαζί της η ερμηνεύτρια Μαρία Φασουλάκη, η οποία μας εκπλήσσει με την στιβαρή – λαϊκή χροιά της και τέσσερις εξαιρετικοί μουσικοί που στολίζουν αυτό το μουσικό ταξίδι. Ένα πρόγραμμα φρέσκο με πολλές εκπλήξεις που μας ταξιδεύει στη δισκογραφία της Φωτεινής (Μέλισσες, Διόδια κ.α.), στο παλιό καλό λαϊκό και ρεμπέτικο τραγούδι.

Το «ΣΛΟΥΘ» του Άν. Σάφερ στο METROPOL- ITAN The Urban The- atre



Το «Από Μηχανής» Θέατρο, παρουσιάζει στην Θεσσαλονίκη, από την Δευτέρα 25 Απριλίου, το κορυφαίο ψυχολογικό θρίλερ του Άντονι Σάφερ «ΣΛΟΥΘ» σε σκηνοθεσία Σωτήρη Χατζάκη. Το «ΣΛΟΥΘ» παίχτηκε για περισσότερες από 2.300 παραστάσεις στο West End του Λονδίνου και περίπου 2.000 παραστάσεις στο Broadway. Κέρδισε, μάλιστα, το Βραβείο Τόνι ως το καλύτερο έργο για το 1970. Στις 25/04 έρχεται και στη Θεσσαλονίκη, στο METROPOLITAN The Urban Theatre. Ώρα έναρξης: 21:00.



Η Κυρά της Ρω εμπνέει και συγκινεί τους Θεσσαλονικείς

Η Δέσποινα Αχλαδιώτη, γνωστή ως Κυρά της Ρω, είναι μια γυναίκα σύμβολο και ηρωική μορφή της Αντίστασης κατά την περίοδο της κατοχής. Για 40 χρόνια, από το 1943 ως το θάνατό της, ύψωνε κάθε μέρα την ελληνική σημαία στην ακριτική νησίδα της Ρω, στο Καστελόριζο, όπου διέμενε με τον άντρα της και την τυφλή μητέρα της. Η ιστορία της συγκινεί και εμπνέει μέχρι σήμερα. Κάθε φορά που ανεβαίνει στη Θεσσαλονίκη η παράσταση «Η Κυρά της Ρω», η οποία βασίζεται στην ομώνυμη νουβέλα του βραβευμένου συγγραφέα Γιάννη Σκαραγκά και είναι εμπνευσμένη από τη ζωή της Δέσποινας Αχλαδιώτη, το κοινό γεμίζει την αίθουσα. Ο Γιάννης Σκαραγκάς είναι συγγραφέας και σεναριογράφος τα τελευταία είκοσι χρόνια. Υπογράφει το σενάριο του ψυχολογικού θρίλερ «Κάνε ότι κοιμάσαι», στο οποίο πρωταγωνιστεί ο Σπύρος Παπαδόπουλος

την επόμενη σεζόν στην ΕΡΤ καθώς και το σενάριο της ταινίας *Road Narrows* με συμπαραγωγή την Έμα Τόμσον και τον Τζορτζ Πελεκάνος.

«Και το έργο και η παράσταση αποτελούν μια πολύ τρυφερή βουτιά στο ανθρώπινο, στο μυστήριο της καρδιάς αλλά και της μνήμης. Είναι μια τόσο απίστευτη εμπειρία που στο τέλος της παράστασης θέλεις να αγκαλιάσεις έναν δικό σου άνθρωπο και να μην τον αφήσεις να φύγει ποτέ», λέει σε συνέντευξη του στην *Karfitsa* ο κ. Σκαραγκάς.

Η επιλογή του να μελετήσει και να γράψει ένα βιβλίο για την «Κυρά της Ρω» προέκυψε από την αγάπη του για την ιστορική μυθοπλασία, γιατί όπως εξηγεί «πιστεύω ότι οι άνθρωποι δεν είναι ένα άθροισμα στιγμών που έσβησαν στο παρελθόν. Είναι σημαντική η έρευνα και εξίσου σημαντική είναι η διάθεση να δώσεις διάσταση σε όσα δεν κατέγραψε το ιστορικό συμπέρασμα—αυτό



που δοκιμάζει και τους ήρωες των μύθων: το κακό και το μαγικό, το παράλογο και το αντιφατικό, το τραύμα της απώλειας και το θράσος μας να αγαπήσουμε. Δεν ανατρέχω στο παρελθόν γιατί εξαντλήθηκε το παρόν, αλλά γιατί πέρα από τον χρόνο, μας συνδέει και η αγωνία μας να βρούμε μια θέση σε έναν κόσμο που πάντα θα διαλύεται».

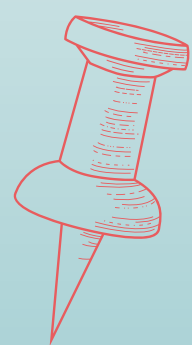
Ένα διαχρονικό σύμβολο

Μιλώντας για την σημασία που έχει στις μέρες μας η υπενθύμιση τέτοιων σημαντικών προσωπικοτήτων, όπως της Δέσποινας Αχλαδιώτη ο συγγραφέας τονίζει ότι «η ιστορική έρευνα μπορεί να εξηγήσει την πορεία ενός ανθρώπου που έγινε σύμβολο. Εμένα από την άληη δεν μου αρκούν τα σύμβολα. Δεν με ενδιαφέρει μόνο η ηρωίδα αλλά κυρίως η απλή, ανήμπορη γυναίκα τις στιγμές που δεν είχε ακόμα τίποτα ηρωικό πάνω της και έπρεπε με κάποιον τρόπο συμφιλιωθεί με τη βία και το κακό του κόσμου. Γι' αυτό έχει σημασία η υπενθύμιση. Για την κοινή μας ανθρωπιά και τον χαρακτήρα μας».

Ερωτηθείς με ποιον τρόπο τον επηρέασε και τι του έμαθε η μελέτη και η εμπόλυνση που εκανε στη ζωή της Κυράς της Ρω, ο κ. Σκαραγκάς απάντησε πως «έχω βάλει τη Κυρά να λέει σε κάποιο σημείο ότι "Αυτό είναι το μυστήριο και με τις καρδιές και με τις πατρίδες. Δεν ξέρεις αν αυτό που τις σημάδεψε είναι μπουζούρα ή σταυρουδάκι. Δεν ξέρεις αν τις λέρωσες ή αν τις σταύρωσες σαν πόρτα την Ανάσταση για ευλογία". Εκεί είναι η απάντηση στο ερώτημά σας».

***«Η Κυρά της Ρω» με την Φωτεινή Μπαξεβάνη, Μεγάλη Δευτέρα 18 και την Μεγάλη Τρίτη 19 Απριλίου, στο θέατρο Αμαλία, σε σκηνοθεσία Σταύρου Λίτινα**

«ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΑΓΚΑΛΙΑΣΕΙΣ ΕΝΑΝ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟ ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟΝ ΑΦΗΣΕΙΣ ΝΑ ΦΥΓΕΙ ΠΟΤΕ» ΔΗΛΩΝΕΙ Ο ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΚΑΡΑΓΚΑΣ



ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΛΥ
ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟ

Η δισκογραφική επανένωση των ANTIQUE είναι γεγονός!

Η Έλενα Παπαρίζου και ο Νίκος Παναγιωτίδης δημιούργησαν τον Απρίλιο του 1999 τους ANTIQUE, και μέσα σε διάστημα τεσσάρων ετών κατάφεραν να διαπρέψουν σε όλη τη Σκανδιναβία (Σουηδία, Νορβηγία, Δανία, Φινλανδία), την Ελλάδα, την Γερμανία, την Πολωνία, την Ιταλία και την Κύπρο, χτυπώντας τις πρώτες θέσεις τόσο στα επίσημα charts πωλήσεων όσο και στα ραδιοφωνικά airplay.

Φέτος, 19 χρόνια μετά την τελευταία τους κυκλοφορία, η Έλενα Παπαρίζου συναντάει ξανά δισκογραφικά τον Νίκο Παναγιωτίδη με αφορμή μια σειρά από καλοκαιρινές συναυλίες στη Σουηδία, και διασκευάζουν το «Τι Τι», την ελληνική έκδοση του "Didi" του Khaled το οποίο ακούσαμε αρχικά στα ελληνικά από τον Γιώργο Αλκαίο το 1992, σε στίχους της Εύης Δρούτσα. Το τραγούδι αναμειγνύει τους ανατολίτικους ήχους με την δυτική pop, όπως ακριβώς έκαναν και τα πρώτα τραγούδια των ANTIQUE "Όρα Όρα" (επίσης δια χειρός Γιώργου Αλκαίου) και «Δυνατά Δυνατά».

Το remake του «Τι Τι» που κυκλοφορεί από τη Minos EMI, a Universal Music Company σε όλα τα ψηφιακά καταστήματα και τις streaming πλατφόρμες, επιμελήθηκαν οι CGN Project, οι μουσικοί παραγωγοί οι οποίοι δημιούργησαν τους ANTIQUE το 1999.

Με αφορμή την κυκλοφορία του «Τι Τι» μάλιστα, οι ANTIQUE βρέθηκαν στο εξώφυλλο της editorial λίστας του Spotify "New Music Friday Greece".



ΜΑΓΕΥΕΙ Η ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΛΙΟΛΙΟΥ

Η Κατερίνα Λιόλιου φέρνει στο σήμερα το «Μη Ρωτάς Τους Άλλους», ερμηνεύοντας με τον μοναδικό της τρόπο το τραγούδι που έγραψε ο Αντώνης Βαρδής για τον Γιάννη Πάριο πριν από 21 χρόνια.

Συνεχίζοντας τα ξεχωριστά κι επιτυχημένα δισκογραφικά της βήματα, η ταλαντούχα και εντυπωσιακή τραγουδίστρια «μαγεύει» με την τρυφερή της ερμηνεία στο «Μη Ρωτάς Τους Άλλους», ένα από τα αγαπημένα της κομμάτια.

Το τραγούδι, σε μουσική Αντώνη Βαρδή και στίχους Βασίλη Γιαννόπουλου, κυκλοφόρησε το 2001, στον δίσκο «Άλλη Μια Φορά» του Γιάννη Πάριου. Η Κατερίνα Λιόλιου το έφερε ξανά στο προσκήνιο, ερμηνεύοντάς το σε μία unplugged version, στην εκπομπή «Mega Star», πριν από λίγους μήνες και το video από την εκπομπή έγινε viral, συγκεντρώνοντας εκατοντάδες likes και αποθεωτικά σχόλια.

Το «Μη Ρωτάς Τους Άλλους» κυκλοφορεί στα ψηφιακά καταστήματα μουσικής ενώ σύντομα θα μεταφερθεί και στις οθόνες μας, μέσα από ένα μοναδικό music video που θα «ανέβει» στο κανάλι της Κατερίνας Λιόλιου στο YouTube.



ΚΡΕΤΟΙΚΟΣ Κρητικό Εδεσματοπωλείο



Σας καλωσορίζουμε στον Κρέτοικο! Ελάτε να δοκιμάσετε την παραδοσιακή κρητική κουζίνα μας με γεύσεις που ισορροπούν ανάμεσα στη νοστιμιά και τη νοσταλγία! Μόλις περάσετε το κατώφλι μας σας υποδεχόμαστε με ρακί και αυθεντικά προϊόντα απ'τον τόπο μας! Η Μεγαλόνησος σας περιμένει...στο τραπέζι!

Στον ΚΡΕΤΟΙΚΟ θα απολαύσεις τα πιο γευστικά Κρητικά πιάτα που έχει δοκιμάσει ποτέ! Καθημερινά το πιο νόστιμο αντικριστό με όλα τα κρέατα από την Κρήτη, σκιουφικτά μακαρόνια χαρουπιού, χουχλιούς μπουμπουριστούς, κουνέλι τηγανιτό σπέσιαλ, μακαρόνια με κόκκορα, λουκάνικα ξυδάτα, παιδάκια αρνίσια, απάγκι, μαραθόπιτα, σφακιανή πίτα, μπιθροπιτάκια με μέλι και άλλες μοναδικές γεύσεις. Κάθε μας πιάτο ξεχωριστό, γευστικό με την παράδοση κρυμμένη μέσα του!

Κάθε Τετάρτη και Σάββατο Κρητική βραδιά με Κρητική λύρα live από τις 20:00.

Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 36, τηλέφωνο: 2310 850081

Pinning The Media



► Ήταν ζήτημα χρόνου να ξεφύγουν τα πράγματα στο Survivor με τις επιλογές της παραγωγής να βάλει μέσα προβληματικές προσωπικότητες όπως αυτή του Κωνσταντίνου Εμμανουήλ. Θεωρώ πως είναι ό,τι χειρότερο έχει περάσει ποτέ από reality. Πόσο μάλλον σ' ένα reality που τα νεύρα όλων είναι στο κόκκινο από την πείνα κυρίως. Το τελευταίο που χρειαζόταν ήταν ένας καθαρημένος, αγενής, κουραστικός και μυθομανής συμπαίκτης, αλλά πιστεύω πως ακριβώς αυτά τα «χαρίσματα» ήταν που έλαβαν υπόψη όταν τον επέλεξαν γιατί εκεί που έχουν πέσει τα νούμερα του Survivor φέτος, ο Ατζούν πιστεύει ότι θα τα συνεφέρει με ακρότητες. Ωστόσο πέφτει από την μία αστοχία στην άλλη και απομακρύνει περισσότερο το κοινό.

► Δεν γνωρίζουμε εάν πρόκειται για μεταχρονοποιημένο Πρωταπριλιάτικο αστείο αλλά μόνον έτσι μπορούμε να το εκλάβουμε εμείς αυτό που διαβάσαμε. Το τρισάθλιο reality THE BACHELOR τιμήθηκε, λέει, με δύο βραβεία στα Indie Awards 2022 που διοργανώθηκαν από το Marketing Week και την Boussias. Ένα ευτελέστατο προϊόν που μάλιστα την τελευταία χρονιά πάτωσε και στην τηλεθέαση και μας βάζει σε σκέψεις για το πόσο στημένα ίσως είναι τα βραβεία αλλά και ανάλογες διακρίσεις.

► Η Αγγελική Νικολούλη βρέθηκε πρόσφατα και παγκοσμίως στην πρώτη θέση των hashtag του twitter και αποδεικνύει πως φέτος ήταν μακράν η καλύτερη μεταγραφή στην τηλεοπτική πιάτσα. Σπάζοντας μάλιστα το ένα ρεκόρ πίσω από το άλλο στις μετρήσεις τηλεθέασης. Και προφανώς όποιος την άφησε να φύγει από το προηγούμενο κανάλι της πρέπει μάλλον να ψάχνει νέα δουλειά.

► Αυτά τα «Boomer's Throwback», (βιντεάκια από παλιές εκπομπές) στο Ράδιο Αρβύλα τα δείχνουν για να ευθυμίσουμε, βρε αδελφέ, αλλά εγώ σχεδόν κάθε φορά θέλω να βάλω τα κλάματα. Γιατί συνειδητοποιώ ότι όλα τα στραβά κι ανάποδα της Ελληνικής κοινωνίας που σατίριζε η δημοφιλής εκπομπή πριν από χρόνια όχι μόνο δεν έχουν εκλείψει, αλλά κάποια έγιναν και χειρότερα. Είναι θλιβερό ότι μετά από χρόνια δοκιμασιών, η Ελληνική κοινωνία δεν κατάφερε να αυτορυθμιστεί, να βάλει μπροστά την κοινή λογική και να σοβαρευτεί.

► Ένα θέμα με τις στιλιστικές επιλογές της Τσιμισιλή πάντα το είχα, μέχρι που άκουσα με τ' αυτιά μου να λέει σχολιάζοντας τις εμφανίσεις των καλλιτεχνών στα Grammy..... «Αυτά δεν θα τα φορούσα ούτε εγώ που είμαι fashion icon...». Δεν είναι υπέροχα τα παιχνίδια που παίζει το ανθρώπινο μυαλό για την εικόνα που έχει ο καθένας για τον εαυτό του? Αυτή κοιτάζεται στον καθρέφτη και βλέπει fashion icon. Κόντεψε να πνιγεί ο Φραγκογιάννης που μασουλούσε κάτι εκείνη την ώρα. Κι εγώ επίσης με τον καφέ μου.



ΓΡΑΦΕΙ Η ΝΑΝΣΥ
ΝΕΝΕΡΟΓΛΟΥ*

Είναι πιο εύκολο να είσαι θυμωμένος παρά λυπημένος

Η ανοιχτή έκφραση του θυμού σε όλους τους τομείς της ζωής μας, αλλά ειδικά στην θεραπευτική διαδικασία, πρέπει να ενθαρρύνεται. Είναι εξαιρετικά σημαντικό οι άνθρωποι να μην καταπιέζουν τα συναισθήματά τους. Όλοι γνωρίζουν πόσο επιβαρυντικό και ανθυγιεινό μπορεί να είναι αυτό.

Αυτό ισχύει ιδιαίτερα στην ψυχοθεραπευτική διαδικασία των ζευγαριών, όπου οι άνθρωποι έρχονται με την ιδέα ότι η έκφραση ασυγκράτητου θυμού που εμφανίζεται σε πολλούς γάμους, θα απελευθερωθεί και θα ανοίξει το δρόμο για τη συμφιλίωση.

Ο θυμός γεννά θυμό

Γεγονός: Ο θυμός γεννά θυμό. Είναι πολύ δύσκολο όταν κάποιος δέχεται επίθεση να απαντήσει ψύχραιμα.

Είναι γεγονός ότι οι άνθρωποι εύκολα και ασυνείδητα υποθέτουν ότι το να ζεις με κάποιον σημαίνει να είσαι και στόχος και πηγή επικριτικών σχολίων. «Πάντα αφήνει τα βρώμικα πιάτα του στον πάγκο». Και όταν συμβαίνουν αυτά, ο θυγμένος δεν αργεί να ανταποκριθεί, συνήθως με έντονο εκνευρισμό.

Πώς θα ήταν άραγε η ζωή τους αν κανένας από τις δύο πλευρές δεν επέκρινε ή έδινε εντολές στον άλλον; Αυτή η ερώτηση είναι σίγουρο ότι θα δημιουργήσει σκεπτικιστικά βλήματα. Αν δεν επισημάνεις τα λάθη και την έλλειψη προσοχής του άλλου, θα νιώσεις αδύναμος και ανυπεράσπιστος; Μήπως τα πιάτα θα στοιβάζονται επ' αόριστον, το λάδι δεν θα αλλιάξει ποτέ ξανά και το σπίτι θα βυθιστεί στο χάος;

Η καλοσύνη γεννά την καλοσύνη

Εάν μπορεί να επιτευχθεί συμφωνία για απόκρυψη κριτικής, ο συναισθηματικός τόνος του σπιτιού ή οποιουδήποτε περιβάλλοντος αλλιάζει. Η σχέση αλλιάζει από μια σχέση στην οποία το πρωταρχικό καθήκον είναι η διατήρηση του βαθμού των παραβάσεων του άλλου ατόμου σε μια συνεταιριστική

επιχείρηση στην οποία κάθε μέλος της οικογένειας για παράδειγμα- έχει ενεργό ρόλο στη διατήρηση της τάξης ώστε να υπάρχει ισορροπία. Αυτό που εξαλείφεται στην ουσία είναι οι παθητικές-επιθετικές συμπεριφορές που αντιπροσωπεύουν την αμυντική απάντηση των ανθρώπων που αισθάνονται ανίσχυροι και θυγμένοι. Η καλοσύνη λοιπόν γεννά την καλοσύνη.

Μοτίβα κριτικής και θυμού
Κάποια πράγματα ακούγονται



πολύ πιο εύκολα από ό,τι είναι στην πράξη. Αυτό που λειτουργεί συνήθως είναι η δύναμη της συνήθειας. Οι περισσότεροι άνθρωποι μεγάλωσαν σε σπίτια στα οποία κοινωνικοποιήθηκαν από τους γονείς τους μέσω της χρήσης της «πειθαρχίας» και της κριτικής. (Η ίσως δεν έμαθαν ποτέ την έννοια της ευθύνης.)

Αυτό το είδος ανατροφής υποδηλώνει ότι, αφημένα στην τύχη τους, τα παιδιά είναι παράγοντες αταξίας και περιφρόνησης. Όταν μιλούν για τους απογόνους τους, οι γονείς λένε συχνά, «Απλώς δεν ακούει!» ή, «Όσες φορές και να της το πω, φαίνεται ότι δεν μπορεί να καταλάβει τη σημασία της σκληρής δουλειάς και των καλών βαθμών.»

Αυτές είναι οι υποθέσεις που προάγουν την κριτική και τον θυμό ως τον φυσιολογικό τρόπο σχέσης με τους πιο κοντινούς μας ανθρώπους.

Ο θυμός καλύπτει τη θλίψη και τον φόβο
Πίσω από την εξουσία και την εχθρότητα που είναι τα πιο εμφανή σημάδια της δυσάρεσκειάς μας προς ένα πρόσωπο, συχνά κρύβεται η βαθιά θλίψη των αποτυχημένων προσδοκιών και ο φόβος. Δεν είναι αυτό που πιστεύαμε ότι είναι.

Τα δύο αυτά τα πολύ κοινά συναισθήματα θεωρούνται αδυναμίες και είναι δύσκολο

να τα ανεχτούμε για πολύ. Ένας τρόπος για να τους ξεφύγουμε είναι να καταλογίσουμε ευθύνες. Εάν καταφέρουμε να βρούμε έναν στόχο, μπορούμε να απολαύσουμε την οργή μας και να αναθέσουμε την ευθύνη για τη δυστυχία μας σε κάποιον άλλο. Τώρα πλέον είμαστε το θύμα.

Με τη θυματοποίηση έρχονται προνόμια

Με τη θυματοποίηση έρχονται κάθε λογής προνόμια, το πιο σημαντικό από τα οποία είναι η διαβεβαίωση ότι αυτό που μας συνέβη δεν είναι δικό μας λάθος.

Έτσι, την επόμενη φορά που θα αισθανεστε αγανακτισμένοι για κάτι, ειδικά αν ο στόχος του θυμού σας είναι κάποιος στη ζωή σας με τον οποίο λαχταράτε να είστε πιο κοντά, αναρωτηθείτε εάν αυτό το συναισθήμα μπορεί να μην είναι υποκατάστατο κάποιας αίσθησης απώλειας ή αδυναμίας. Ρωτήστε τον εαυτό σας περαιτέρω εάν μπορεί να υπάρχει κάτι που μπορείτε να κάνετε που θα αρχίσει να μεταμορφώνει την κατάσταση. Εάν δεν μπορείτε να αλλιάξετε τους ανθρώπους γύρω σας, μπορείτε τουλάχιστον να έχετε την ικανοποίηση να τους εκπλήξετε.

**Η Νάνσυ Νενερογλου είναι ψυχολόγος, συνιδρύτρια του Reggio Θεσσαλονίκη*

ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΧΘΟΤΗΤΑ
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΙΟ
ΕΜΦΑΝΗ ΣΗΜΑΔΙΑ ΤΗΣ
ΔΥΣΑΡΕΣΚΕΙΑΣ ΜΑΣ
ΠΡΟΣ ΕΝΑ ΠΡΟΣΩΠΟ,
ΣΥΧΝΑ ΚΡΥΒΕΤΑΙ Η
ΒΑΘΙΑ ΘΛΙΨΗ ΤΩΝ
ΑΠΟΤΥΧΗΜΕΝΩΝ
ΠΡΟΣΔΟΚΙΩΝ ΚΑΙ Ο
ΦΟΒΟΣ

Δέκα ερωτήσεις αναζητούν δέκα σύντομες απαντήσεις. Πρόσωπα της Θεσσαλονίκης, από όλους τους χώρους, μοιράζονται με τους αναγνώστες της εφημερίδας "Karfitsa" πτυχές της ζωής τους και δημοσίευτες φωτογραφίες σε μια διαφορετική - μίνι συνέντευξη.

Μαγδαληνή Φιλιππιάδου Ο άνθρωπος υποφέρει τόσο όσο βαστούν οι επιθυμίες του

Η Μαγδαληνή Φιλιππιάδου συνδυάζει άριστα την Ιατρική με την Αυτοδιοίκηση. Γεννημένη και μεγαλωμένη στη Θεσσαλονίκη, «τρέχει» να προλάβει επαγγελματικές υποχρεώσεις σε κλινική και ιατρείο, αλλά και τις υποχρεώσεις ως περιφερειακή σύμβουλος Κ.Μακεδονίας. Αν και η ίδια ψυχίατρος - ψυχοθεραπεύτρια, θελήσαμε να την υποβάλουμε σ' ένα μίνι ...ψυχογράφημα. Είστε έτοιμοι για το αποτέλεσμα;

Πόση ψυχολογική πίεση μπορεί να αντέξει ο άνθρωπος; Όση και οι επιθυμίες του. Ο άνθρωπος υποφέρει τόσο όσο βαστούν και οι επιθυμίες του. Αν πάψεις να σχεδιάζεις ήνε, παύεις και να αγχώνεσαι. Σαν μια γλυκιά παραίτηση.

Βλέπετε πανδημία και αυξήσεις να μας επηρεάζουν; Η πανδημία ήταν μία πρωτοφανής τραυματική εμπειρία που ξυπνά άμυνες. Όσο πιο δυνατός ο φόβος τόσο πιο ανυποχώρητη και η άρνηση. Εξ ου και ο κοινωνικός διχασμός. Ο φόβος μας χώρισε.

Πώς είναι η καθημερινότητα σε Νοσοκομείο; Έχω ζήσει την πανδημία ως ειδικευόμενη ψυχίατρος που με καλούσαν σε μονάδες covid. Έβλεπες ασθενείς να απειλούν πως θα αυτοκτονήσουν εάν ο συγγενής τους πεθάνει. Ένωθα μικρή και λίγη μπροστά στον ανθρώπινο πόνο και φόβο. Τα ελληνικά νοσοκομεία πάσχουν από πολλή αηλιά όχι από φιλότιμο. Πλέον εργάζομαι τα πρωινά σε μία ιδιωτική ψυχιατρική κλινική στη Βέροια και τα απογεύματα στο ιατρείο μου στη Θέρμη.

Θα είστε και πάλι υποψήφια στην περιφέρεια; Μετά την εκλογή μου ως Περιφερειακής Συμβούλου με τον Απόστολο Τζιτζικώστα το 2019, η εκ νέου υποψηφιότητά μου είναι σαφέστατα η επιθυμία μου. Θεού θέλοντος και Περιφερειάρχη επιτρέποντος απαντώ πως φυσικά και ναι.

Γιατί με τον Απόστολο Τζιτζικώστα; Γιατί μετρήθηκε και απέδειξε. Ήμουν υποψήφια με τον Απόστολο ήδη από το 2014. Γνωρίζω το έργο και το όραμά του για την Κεντρική Μακεδονία. Είναι ένας Πολιτικός που μας εμπνέει αδιάκοπα.

Συνδυάζονται ιατρική και αυτοδιοίκηση; Γίνεται να μην συνδυάζεται ένα ανθρωποκεντρικό λειτούργημα, με την ανθρωποκεντρική αυτοδιοίκηση; Θεωρητικά απαντώ ναι. Πρακτικά όμως, όταν είσαι γιατρός, δεν μπορεί κανείς να σε αντικαταστήσει στην εργασία σου. Συνεπώς, δεν έχεις το χρόνο που θα ήθελες να αφιερώσεις στα κοινά όπως έχουν άλλοι πολίτικοί.

Τι άλλαξε στη ζωή σας με τον γάμο; Δεν σε αλλιάζει μία τελετή. Σε αλλιάζουν οι καταστάσεις και οι άνθρωποι που συναντάς. Με τον Παντελή γνωρίστηκα στις εκλογές του 2014. Αλλάξαμε μαζί κι χτίσαμε με ατσάλη τα θέλω μας κόντρα σε όσους μας

εμπόδισαν. Είμαστε δύο ίδιοι άνθρωποι.

Τι αγαπάτε και τι μισείτε στη Θεσσαλονίκη; Ο τόπος σου είναι μόνο για να τον αγαπάς. Αυτό που πρέπει να μισείς είναι όλα όσα δεν έκανες εσύ για εκείνον.

Από τι έχετε εξάρτηση; Από τον έρωτα, τα σκοτά-

δια μου και το ρίσκο.

Σχέδια για την επόμενη δεκαετία... Να αντέχω να κυνηγάω όσα θέλω. Να μην εγκαταλείψω τις επιθυμίες μου. Να γίνω αυτό που οραματίστηκα και ενέπνευσα τους άλλους.



«Ήδη βάλαμε πλήρη... για το 5ο ντάμπλ!»



Με «χρυσά γράμματα» στην ιστορία του ΠΑΟΚ θα γραφτεί το γυναικείο τμήμα χάντμπολ που μετά το κύπελλο Ελλάδος σήκωσε και το πρωτάθλημα, κατακτώντας παράλληλα το 4ο σερί νταμπλ της ιστορίας του.

Αν μη τι άλλο πρόκειται για ένα ομολογουμένως εντυπωσιακό ρεκόρ που περίτρανα αποδεικνύει πως στα εγχώρια πρωταθλήματα τα κορίτσια του Δικεφάλου παίζουν χωρίς αντίπαλο. Για την σπουδαία αυτή επίδοση, μίλησε στην Karfitsa, ο προπονητής και πρωτομάστορας αυτής της ομάδας, Δημήτρης Πελεκίδης που έχει πανηγυρίσει

ως πρώτος προπονητής τα τρία τελευταία νταμπλ, ενώ στο άλλο ήταν ως άμεσος συνεργάτης του, Δημήτρη Δημητρούλια. Ο Έλληνας τεχνικός, ανέλυσε τον τρόπο και τη μεθοδολογία που έφερε τον ΠΑΟΚ ξανά στην κορυφή, ενώ ανέφερε τον κρυφό του πόθο και το μεγάλο του όνειρο ενόψει της νέας σεζόν. Τέλος, αποκάλυψε και τα μυστικά αυτής της ομάδας, τα οποία την

Συνέντευξη
στον Θωμά Μίχο

έχουν κάνει ανίκητη επί σειρά ετών.

- Μια δύσκολη χρονιά ολοκληρώθηκε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Ένα ακόμα νταμπλ, το 4ο στη σειρά. Ποια τα συναισθήματά σας; «Τα συναισθήματα είναι πολύ έντονα. Υπάρχει μεγάλη χαρά για την κατάκτηση των δύο στόχων που θέσαμε στο ξεκίνημα αυτής της σεζόν. Ο σκοπός ήταν εξ' αρχής ένας. Η ομάδα

Ο
ΠΡΩΤΟΜΑΣΤΟΡΑΣ
ΤΟΥ 4ΟΥ ΣΕΡΙ
ΝΤΑΜΠΛ ΤΟΥ
ΠΑΟΚ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΠΕΛΕΚΙΔΗΣ,
ΜΙΛΗΣΕ ΓΙΑ ΟΛΑ
ΣΤΗΝ KARFITSΑ



να παραμείνει στην κορυφή και αυτό το πετύχαμε με εμφαντικό τρόπο. Το να κατακτάς το νταμπλ για τέσσερις συνεχόμενες χρονιές δεν είναι κάτι εύκολο, ούτε κάτι που μπορεί να συμβεί από άλλη ομάδα. Αντιμετωπίσαμε πολλές δυσκολίες. Αλλάξαμε παίκτριες, είχαμε τη πανδημία που δυσκόλεψε κατά πολύ τις ζωές μας. Γενικώς πήραμε ρίσκα, αλλά μας βγήκαν».

- Το να κατακτά μία ομάδα τέσσερα σερί νταμπλ δεν είναι ότι πιο σύνθετο στην Ελλάδα. Υπάρχει μυστικό γι' αυτή την επιτυχία; «Η κατάρκτηση των τεσσάρων νταμπλ είναι μια επιτυχία που σπάνια συμβαίνει σε πολλά αθλήματα. Είναι μία συλλογική προσπάθεια, δεν είναι δουλειά μόνο ενός προπονητή. Το πιο σημαντικό είναι πως πλέον με τις αθλήτριες επικοινωνούμε με κλειστά τα μάτια. Η διάκριση αυτή και το επίτευγμα που έχουμε πετύχει μόνο κίνητρο μας δημιουργούν και νέους υψηλούς στόχους ενόψει της επόμενης χρονιάς».

- Τι είναι αυτό που κάνει τον ΠΑΟΚ διαφορετικό και ανίκητο εντός γηπέδου όπως δείχνουν και τα αποτελέσματα; «Σαν ομάδα έχουμε αλλάξει τον τρόπο που δουλεύουμε μέσα στο γήπεδο. Εκ των πραγμάτων

κάθε χρόνο έχουμε τις καλύτερες αθλήτριες, παρέχουμε τις καλύτερες συνθήκες για να είμαστε ολοένα και καλύτεροι. Το σημείο κλειδί είναι το οικογενειακό κλίμα».

- Πλέον είναι στόχος ενόψει της νέας σεζόν και μια καλύτερη πορεία στην Ευρώπη; «Οι στόχοι δεν αλλάζουν. Θέλουμε τα τέσσερα νταμπλ να τα κάνουμε πέντε. Έξι και να φτάσουμε όσο πάει μέχρι τέρμα. Ο κρυφός μας στόχος, όνειρο και ελπίδα είναι να κάνουμε το βήμα παραπάνω στην Ευρώπη. Δεν είναι εύκολο. Έχουμε όμως το μομέντουμ και τις βάσεις για να κάνουμε κάτι καλύτερο στην Ευρώπη».

- Η νέα χρονιά θα σας βρει και πάλι στο τιμόνι του ΠΑΟΚ; «Θα είμαι στην ομάδα εκτός απροόπτου, ο σχεδιασμός έχει ξεκινήσει, ήδη έχουμε κλείσει αθλήτριες και έχουμε θέσεις τις βάσεις για να κάνουμε όλα όσα ονειρευόμαστε και θέλουμε να πετύχουμε. Φυσικά εκτός από τίτλους θέλουμε να βελτιώνουμε συνεχώς και το επίπεδό μας, να παίζουμε και να παράγουμε καλύτερο θέαμα και να χαίρεται ο κόσμος με όσα βλέπει από την ομάδα στο γήπεδο».

ΤΟ ΡΟΣΤΕΡ ΤΩΝ ΝΤΑΜΠΛΟΥΧΩΝ

- Εμμανουέλα Τσικνάκη Τερματοφύλακας
 - Μαρία Χατζηπαρασίδου Πλέι Μέικερ
 - Δήμητρα Μπατζαρακούδη εξτρέμ
 - Μαρία Μεντεσιδου εξτρέμ
 - Άννα Βράνσιτς (Βοσνία) εξτρέμ
 - Σάριλ Χριστοφόρης (Ελληνογερμανίδα) εξτρέμ
 - Ραφαέλα Καραχαρίση Περιφερειακή
 - Βάγια Αμβροσιάδου ίντερ
 - Άντρια Τάκη (Κύπρος) Τερματοφύλακας
 - Αβραμίνα Σεβδίλη Πλέι μέικερ
 - Έρικα Ζενέλι Πλέι μέικερ
 - Μαρίγια Νικόλιτς (Βόρεια Μακεδονία) Πίβοτ
 - Αλεξάντρα Μποριζόφσκα (Βόρεια Μακεδονία) Πλέι Μέικερ
 - Μίλιτσα Γκρμπάρεβιτς (Μαυροβούνιο) Πίβοτ
 - Παναγιώτα Αργυροπούλου ίντερ
 - Μπάρμπαρα Μπουράτο (Βραζιλία) ίντερ
- ΤΕΧΝΙΚΟ ΤΙΜ
Προπονητής: Δημήτρης Πελεκίδης
Συνεργάτης: Βασίλης Σκανδάλης
Έφορος: Δημήτρης Χασεκίδης

Ο ανταγωνισμός των πλεϊ οφ δικαιώνει τους εμπνευστές τους



ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΜΑΣΤΟΡΑ

Υπάρχει η άποψη ότι διαδικασία των πλεϊ οφ αδικεί τις ομάδες που κατακτούν προνομιούχες θέσεις στην κανονική περίοδο του Πρωταθλήματος. Συνήθως περισσότερο έντονες είναι οι γκρίνιες από τις ομάδες που φλερτάρουν με την πρωτιά. Οποιος βλέπει τη διαδικασία με ρεαλισμό, έχει τη άποψη ότι τα πλεϊ οφ δίνουν μεγαλύτερο ενδιαφέρον τόσο για τη θέση του Πρωταθλητή όσο και γι' αυτές που οδηγούν στην Ευρώπη. Σ' ένα Πρωτάθλημα στο οποίο τα συναισθήματα του κόσμου τις περισσότερες αγωνιστικές είναι «φλητ». Με ομάδες που από πολύ νωρίς κατατάσσονται σε τρεις ταχύτητες η αδρεναλίνη αυξάνεται μόνο στους αγώνες ντέρμπι. Οι υπόλοιποι αγώνες έχουν μικρό ενδιαφέρον γιατί στο τέλος, συνήθως, κερδίζει η ομάδα που ανήκει στο big 5. Όσα χρόνια κι αν περάσουν δύσκολα θα αλλάξει αυτή η εικόνα του Πρωταθλήματος της Super League1. Αρα η διαδικασία τόσο για την ανάδειξη του Πρωταθλητή, όσο και για τις ομάδες που θα κατακτήσουν τα ευρωπαϊκά εισιτήρια, αποκτά μεγαλύτερο ενδιαφέρον με τους 10 αγώνες των πλεϊ οφ. Εκεί όπου αυξάνεται θεαματικά ο ανταγωνισμός και γίνεται το... κανονικό Πρωτάθλημα. Ακόμη και φέτος που οι ομάδες της δεύτερης ταχύτητας της Super League1 έβαλαν δύσκολα στις ομάδες του big5, κανείς δεν δικαιούται να ισχυριστεί ότι ήταν ένα ανταγωνιστικό Πρωτάθλημα. Παρότι μάλιστα που ο Ολυμπιακός απέκτησε στην κανονική περίοδο μεγάλη βαθμολογική διαφορά από τον ΠΑΟΚ, με δεδομένο ότι είχε αγωνιστικές αρρυθμίες και ο «Δικέφαλος» βρισκόταν σε αγωνιστική άνοδο, γεννιούνταν ελπίδες για... ανατροπή. Ο ισχυρότερος λόγος για κάτι τέτοια σενάρια είχε να κάνει με το γεγονός ότι οι ομάδες που συμμετέχουν στα πλεϊ οφ θεωρητικά θα μπορούσαν να κάνουν τη «ζημιά» στον Ολυμπιακό και να αποκτήσει νέο ενδιαφέρον η υπόθεση της κατάκτησης του τίτλου.

Κάτι τέτοιο πλέον δεν φαντάζει πιθανό, αλλά για την 3η και την 4η θέση ο ανταγωνισμός είναι τεράστιος και δίνει ξεχωριστό ενδιαφέρον στα πλεϊ οφ.

Κάτι που το έχει ανάγκη η διοργάνωση της Super League1 και που δεν το είχε στους 26 αγώνες της κανονικής περιόδου.



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ 18 ΕΩΣ 24 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2022

Φτάσαμε στην Μεγάλη εβδομάδα, που μας φέρνει πιο κοντά στην κορύφωση του θείου δράματος. Από την δική μου θέση, εύχομαι υγεία και χαρά σε κάθε οικογένεια, με καλύτερες συνθήκες για όλους σας, απαλλαγμένοι από προβλήματα και στενάχωρες καταστάσεις. Το Πάσχα να φέρει σε όλο τον κόσμο, υγεία, γαλήνη, ειρήνη, με αναφορά, στην μέγιστη δύναμη της προσευχής.

Αυτή η εβδομάδα, αν και δεν θα έχει ιδιαίτερα σημαντικά πλανητικά γεγονότα, γίνεται μία πολύ «σοφή» παύση, να αναγνωρίσουμε ο καθένας μας την θέση του και να προχωρήσουμε, μετά την Ανάσταση του Θεανθρώπου, σε ένα αρκετά ιδιαίτερα έντονο πλανητικό κλίμα, όπως ήταν μέχρι τώρα, ο μήνας.

ΚΡΙΟΣ

Για σας τους Κριούς, μετά τις 20 Απριλίου, αρχίζετε σταδιακά και ασχολείστε με οικονομικά θέματα, όπου θα έχουν μία διακύμανση κατά την διάρκεια του επόμενου μήνα. Κάτι που θέλω να επισημάνω είναι ότι, ήρθε η στιγμή να επαναπροσδιορίσετε τα πρόσωπα που βρίσκονται στην ζωή σας, όπου λόγω κακής σας κρίσης, τα εκτιμήσατε ή τα αδικήσατε, δημιουργώντας κακό προηγούμενο.

ΤΑΥΡΟΣ

Βρίσκεστε λίγο πριν την έκλειψη Ηλίου, που θα πραγματοποιηθεί στο δικό σας ζώδιο στις 30/4. Θα μιλήσουμε εκτενέστερα για αυτό το γεγονός όμως, δεν παύει να σας επηρεάζει και να γίνεται μία μεγάλη αλλαγή στην ζωή σας, κυρίως για σας που έχετε γεννηθεί, 28 – 29 – 30 Απριλίου και 1 – 2 – 3 Μαΐου.

ΔΙΔΥΜΟΙ

Η Μεγάλη εβδομάδα, θα σας δημιουργήσει μία κακή ψυχολογία, ένα βάρος που ίσως να μη μπορέσετε να διαχειριστείτε εύκολα. Γενικότερα η ένταση με τους άλλους, αλλά και με το επαγγελματικό σας περιβάλλον, θα σας δημιουργήσει μία δυσκολία στο να επικοινωνείτε με καλές προοπτικές.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Την Μεγάλη εβδομάδα, θα υπάρξουν κάποια περίεργα γεγονότα, που αφορούν τα σχέδια σας, αλλά και γεγονότα που διαδραματίζονται στο φιλικό σας περιβάλλον. Κάποιες απογο-

πτεύσεις από τους άλλους, θα σας προκαλέσουν εντάσεις και κακή ψυχολογία, που αν τις διαχειριστείτε σωστά, θα τελειώσουν με ειρηνικό τρόπο.

ΛΕΩΝ

Ακούστε την εσωτερική σας φωνή, πριν σας πιάσει πανικός για θέματα και καταστάσεις που δεν αλλάζουν και παρουσιάζονται από το πουθενά. Επαγγελματικές υποθέσεις δεν σας αφήνουν να ξεκουραστείτε και να νιώσετε την εορταστική αυτή περίοδο.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Απέναντι από το δικό σας ζώδιο, υπάρχει έντονη πολυστασία, όπου σας δημιουργεί όλες τις προδιαγραφές μιας έντονης προσωπικής αναφοράς. Όπως και να είστε στην προσωπική σας ζωή, το ενδιαφέρον των άλλων, θα είναι έντονο και μάλιστα θα έχετε ενδιαφέρουσες προτάσεις.

ΖΥΓΟΣ

Έχετε αρκετά προβληματιστεί με τις σχέσεις σας, όταν μάλιστα έχετε κάνει και αρκετά ξεκαθαρίσματα με τους σημαντικούς ανθρώπους της ζωής σας. Βέβαια ο Χρόνος από τον Υδροχόο, πριμοδοτεί εσάς που βλέπετε την προσωπική σας ζωή με σοβαρότητα και σκέφτεστε δίκαια για ένα αγαπημένο σας πρόσωπο.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Οι αλλαγές και τα νέα πρόσωπα στην ζωή σας θα έχουν την τιμητική τους, ενώ η ύπαρξη του Ερμή στο δικό σας άξονα, τοποθετεί τις συζητήσεις και τα συμβόλαια, σαν μοναδική λύση, για να κατανοήσετε, τις προθέσεις των άλλων. Καλό είναι αυτές τις μέρες, να μην φτάσετε τα πράγματα στα άκρα, ακόμη και αν είστε εντελώς αντίθετοι με την γνώμη των άλλων.

ΤΟΞΟΤΗΣ

Η Μεγάλη εβδομάδα κρύβει κάποιες παγίδες, σε ότι αφορά τις επαγγελματικές σας σχέσεις και τα εργασιακά σας ζητούμενα. Είναι η στιγμή να απαλλαγείτε από κάποια πρόσωπα, που σας δημιουργούν ένα μόνιμο άγχος, με την συμπεριφορά τους.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Για σας τους Αιγόκερους, κάτι καλό συμβαίνει για σας το επόμενο διάστημα, που έχει να κάνει με την συναισθηματική σας ζωή, τα παιδιά σας και τα δημιουργήματά σας. Από την άλλη θα έχετε μία μεγαλύτερη προσοχή στα οικονομικά σας, όπου για κάποιο λόγο έχετε χάσει τις ισορροπίες.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Η Μεγάλη εβδομάδα, σας κρούει το κώδωνα του κινδύνου, σε ότι αφορά τις σχέσεις σας με το οικογενειακό σας περιβάλλον και όχι μόνο. Ίσως σας βγουν πολλή παράπονα και το εορταστικό Πασχαλινό τραπέζι, να μεταμορφωθεί σε δικαστική αίθουσα, με κατηγορίες και πικρές αλήθειες.

ΙΧΘΥΕΣ

Η πολυστασία στο δικό σας ζώδιο, θα δημιουργεί ευκαιρίες, να γιορτάσετε με κάθε θετική εξέλιξη, κοντά στα αγαπημένα σας πρόσωπα. Βέβαια εδώ θα επισημάνω ότι, αν δεν βάλετε ένα φρένο στην έξαρση συναισθημάτων σας, μάλιστα θα χαθεί το μέτρο και μαζί με αυτό και ο δρόμος προς την ...ωριμότητα.



ΑΠΟ ΤΗΝ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΚΑΡΤΑ

ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Κάθε Σάββατο

- Χειροδιανομή στην πλατεία Αριστοτέλους με Τσιμισκή
- Χειροδιανομή στην γωνία πλατείας ΧΑΝΘ
- ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ»

ΣΤΑΘΕΡΑ ΣΗΜΕΙΑ **Karfitsa**

Αθιβολή, Κατούνη 15 Λαδάδικα, 2310508509
Allegro Μέγαρο Μουσικής, 25ης Μαρτίου- Παραλία, 2310896081
Apallou, Μητροπόλεως 51, 2310228898
Apre, Μητροπόλεως 40, 2310284532
Atlas Tv, Εγνατία 154 εντός ΔΕΘ Περίπτερο 1, 1ος ορ., Γραφείο Καμελίδη Αντώνη, 2310501006
Βεργίνα TV, Λεωφ.Στρατού 31,Γραφείο Προγράμματος Θεσσαλονίκη, 2310831062
Box Café, Αριστοτέλους 5, 2310267992
Butler, Μητροπόλεως 42, 2310281350
Chilai, Α.Μηνά 4, 2313054500
Ciel, Λεωφ.Μεγ.Αλεξάνδρου 12, Νέα Παραλία, 2310888000
ΔΕΘ Helexpo Γραφείο Διοίκησης, Εγνατία 154, 231 029 1598
Δικηγορικός Σύλλογος, 26ης Οκτωβρίου 5 Δικαστικό Μέγαρο, 2310500860
Εγνατία Tv, Αν.Γεωργίου 21 εντός Βίλλας, Γραφείο Χριστοφορίδης Μπάμπης, 2310500005
Εστιατόριο Τσαρούχας, Οδύμπου 78, 2310271621
Ergon Agora, Παύλου Μελά 42, 2310288008
Ζαχαροπλαστείο Παπασωτηρίου, Λευκός Πύργος, Παύλου Μελά 6, 2310241300
Gellissimo Biscoto, Προξένου Κορομηλά 8, 231087125
Green Family, Βατικιώτου 26-28 Πλ. Άθωνος, 2310257503
Ιατρικός Σύλλογος, Πλατεία Αριστοτέλους 4, 2310262300
KitchenBar, Αποθήκη Β2, Λιμάνι Θεσσαλονίκης, 2310502241
Λούπινο, Κατούνη 4, 2310535707
Makedonia Tv, 26ης Οκτωβρίου 90 Porto Center, 2310504300
Mikel, Αγίας Σοφίας 40, 2310279959
Navona, Λεωφ.Μεγ.Αλεξάνδρου 2, 2310897444
Οδύμπιον, Πλατεία Αριστοτέλους 10, 2310284001
Παραδοσιακό Κούσκουρα 4, 2310262478
Πλατεία Θεάτρου, Εθνικής Αμύνης 4, 2310231422
Pararrazi, Αγίας Σοφίας 27, 2310268213
Pelosoφ, Τσιμισκή 22, 6946744472
Public, Τσιμισκή 24, 2310227288
Titania, Τσιμισκή 139, 2310220985
Tribeca, Λεωφ.Νίκης 21, 2310226604
Tv-100 - Fm-100, Νικ.Γερμανού 1, Γραφείο Προγράμματος Θεσσαλονίκη, 2310261100
Υψιλον, Εδέσσης 5, 2310530480
Woods, Αριστοτέλους 12, 2310228030

ΔΥΤΙΚΑ

Αστυνομικό Μέγαρο, Μοναστηρίου 326, 2310388000
Calderon, Επταπυργίου 82, Συκιές, 2313039993
ΕΔΑ Θεσσαλονίκης, Μοναστηρίου 256 Μενεμένη, 2310584000
Ζαχαροπλαστείο Παπασωτηρίου, Αντώνη Τρίτση 100, Εύσμος, 2310660300
Καφενείο Βασιλάκης, Αγνώστου Στρατιώτη 70, Ποδίχνη, 2310603222
Mansion Bar Terrace, Μητροπολίτου Καραβαγγέλη 21, Νεάπολη, 2310610263
Μονή Λαζαριστών, Κολλοκοτρώνη 21, Παύλου Μελά, 2310650999

ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ

Ακαδημία art restaurant, Αγίου Μηνά 3, 2310 521803
Baraki, Διογένους 42, Κάτω Τούμπα, 2313026226
Biscoto Coffee, 11ο χλμ. Θεσσαλονίκης-Μουδανιών Mediterranean Cosmos, 2310472333
Coffee Books & Coffee, Αιγαίου 62, Καθαμαριά, 2310403550
Da Leonardo Cucina Italiana, Φιλίππου 50, Πυλαία, 2310 323377
Hondos Center Apollonia, Λεωφ. Γεωργικής Σχολής 84, Πυλαία, 2310806000
Zebra, Νικ. Πλάστρη 20, Χαριλάου, 2310304674
Ιατρικό Διαβαλκανικό Κέντρο, Ασκληπείου 10, Πυλαία, 2310400904
Kafe Passion, Θεμ. Σοφούλη 17, Καθαμαριά, 2310429814
Παραδοσιακό, Παπαδοπούλου 17 Πανόραμα, 2310344803
Papillon, Γρηγορίου Λαμπράκη 207, Άνω Τούμπα, 2310908680
Plaisir, 11ο χλμ. Θεσσαλονίκης-Μουδανιών Mediterranean Cosmos, 2310472706
Rumors, Πλατεία Παραμάνη 20, Θέρμη, 2310024717
Sanna Coast, Θεμιστοκλή Σοφούλη 112, 2311 827941
Shark Bar Αργοναυτών 2, Καθαμαριά, 2310416855
Χρωστήρας, Καλλιτεχνικό Εργαστήρι, Πέτρου Συνδίκου 24, 2310 833460

ΔΗΜΑΡΧΕΙΑ

Δημαρχείο Θεσσαλονίκης
Δημαρχείο Νεάπολης Συκεών
Δημαρχείο Παύλου Μελά
Δημαρχείο Αμπελοκήπων
Δημαρχείο Εύσμου Κορδελίου
Δημαρχείο Δέλτα
Δημαρχείο Πυλαίας Χορτιάτη
Δημαρχείο Καθαμαριάς
Δημαρχείο Θέρμης
Δημαρχείο Θερμαϊκού
Δημαρχείο Ωραιοκαστρου

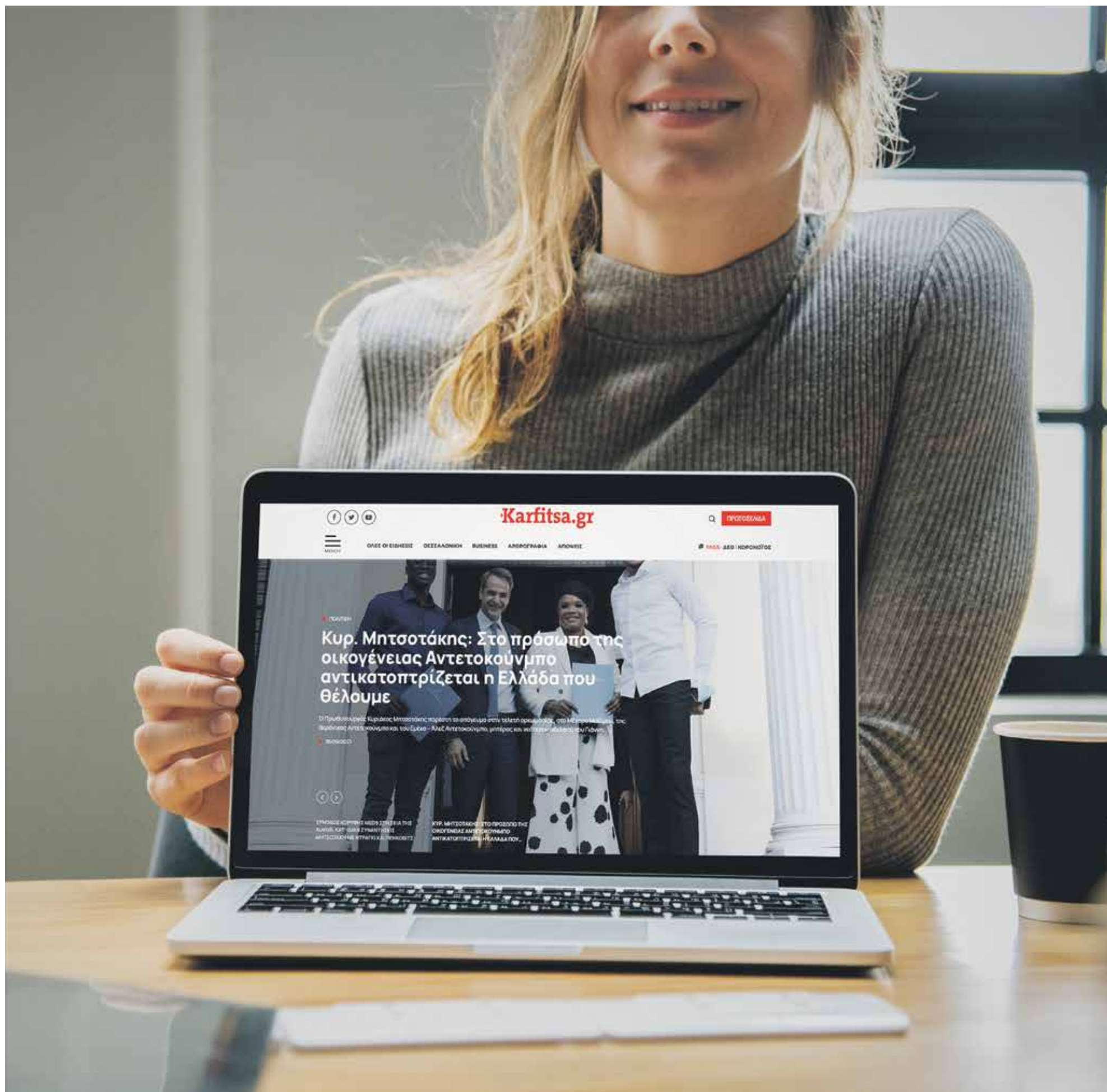
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΑ

Βιοτεχνικό Επιμελητήριο, Αριστοτέλους 27
Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο, Τσιμισκή 29
Επαγγελματικό Επιμελητήριο, Αριστοτέλους 27

Karfitsa.gr

Μπες στο karfitsa.gr και ενημερώσου
για όλα τα νέα της Θεσσαλονίκης





► **Karfitsa.gr**
Νέο Website!

2310.278.155
press@karfitsa.gr