



Οι ακλόνητοι, οι διεκδικητές και οι «νέοι»

Ποια είναι τα πρόσωπα που έχουν εκδηλώσει έως τώρα υποψηφιότητα ή πρόθεση να διεκδικήσουν την ψήφο στους υπόλοιπους Δήμους του Ν. Θεσσαλονίκης

Σελ. 10-11

Την πίεση του 2020 βλέπουν οι αρχές στον Έβρο

Σελ. 4

Στρατός και ΕΛ.ΑΣ. σε «κόκκινο συναγερμό»
και ύψιστη επιφυλακή καθώς γέμισε όλη η μεθόριος
με καταυλισμούς προσφύγων και μεταναστών
στην τουρκική πλευρά – Αύξηση 30% στις ροές
σε σχέση με πέρσι

ΠΟΛΙΤΙΚΗ : «Πασαρέλλα» υπουργών για την ανάδειξη κυβερνητικών έργων

Σελ. 6



ΣΤΑΘΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

Επιπλέον μέτρα
στήριξης με βάση τις
καλές επιδόσεις της
οικονομίας

Σελ. 8-9



ΦΥΛΑΚΕΣ ΝΙΓΡΙΤΑΣ:

Το «σάπιο
βασίλειο» των
φυλακών

σελ. 15



ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Άδεια τα ψυγεία από
αίμα το καλοκαίρι.
SOS «εκπέμπουν»
οι γιατροί

Σελ. 14



ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Ετσι χτίζεται ο νέος
Αρης του Μπουργός

Σελ. 28-29

ΚΑΡΦΙΤΣΩΜΑΤΑ

Οι καταγγελίες Τσαβλή
για τις απευθείας
αναθέσεις σε...
κουμπάρους και τα
«καρφιά» Ορφανού για το
«διαζύγιο» με Φωτόπουλο

Σελ. 19

EDITORIAL: Οι χολιγουντιανοί αστέρες να κόψουν κορδέλα στο Μετρό

Σελ. 2

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

Στροφή στην
ηλεκτροκίνηση φέρνουν
οι τιμές των καυσίμων

Σελ. 12-13

ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ



Η ακρίβεια γεμίζει τους
κοντινούς προορισμούς

Σελ. 16-17

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



ΤΑΣΟΣ ΝΟΥΣΙΑΣ:

Στη Θεσσαλονίκη βρίσκεται
ο ομφάλιος λώρος της
δουλειάς μου

Σελ. 20-21

Οι χοιγοουντιανοί αστέρες να κόψουν την κορδέλα του Μετρό



Κάπου στα τέλη των 70s πρόλαβα τα εγκαίνια του Ποσειδωνίου και τα θυμάμαι σαν χθες. Ένεκα γειτνίασης του πατρικού μου, έζησα τη λειτουργία του αρχικά ως κολυμβητηρίου με ολυμπιακών διαστάσεων πισίνα και δευτερευόντως, ως τόπος αθλοπαιδιών με τέσσερα γήπεδα μπάσκετ. Λίγο πριν την έκρηξη του ευρωμπάσκετ και με την Θεσσαλονίκη Μητρόπολη του αθλήματος, το Ποσειδώνιο επεκτάθηκε με άλλα τέσσερα γήπεδα, προστέθηκαν γήπεδα τένις, χάντμπολ και γενικότερα το εμβληματικό έργο έδωσε πνοή στην ανατολική Θεσσαλονίκη που τότε πλημμύριζε από νεότητα και σφρίγος. Η πόλη στα 80s ακολουθούσε τη μέθη της ανδρείκής μετά-αλληγής, ποτισμένη με ολίγη από Γκάλη, Γιαννάκη και τα άλλα παιδιά: Την ημέρα ήμασταν «Τσιμισκή, Παλέ και μούρη, δώσε Κίμωνα Κουλούρη» και το βράδυ Δειλινά, Νεράιδα, Θεσσαλονικιά, Σκορπιός με τον αείμνηστο Μανώλη Αγγελόπουλο να βγαίνει στο «δεύτερο» μετά την Πόλυ Πάνου και ένα ολόκληρο κέντρο να λικνίζεται... Και κάπου στα πρώτα τραπέζια τα κυβερνητικά κλιμάκια που ανέβαιναν για κάποια ... εγκαίνια κι ας ήταν και από φιλανθρωπικό γκαλά του Σώματος Ελλήνων Οδηγών.

Αυτές οι ανόθευτες εικόνες, μου πέρασαν έστω φευγαλέα την περασμένη Δευτέρα. Ίδιο μέρος, προαναγγελλείσα τελετή ... εγκαινίων για την «ανακαίνιση» - λείε - των οκτώ γηπέδων μπάσκετ (ανοιχτών), μετά της λαμπρότητας που προσέδωσε η παρουσία του υφυπουργού Αθλητισμού Λευτέρη Αυγενάκη σ' αυτήν. Κόπηκε και κορδέλα, μαζί και ο Περιφερειάρχης ΚΜ Απόστολος Τζιτζικώστας που χωρίς τα κοινοτικά κονδύλια που έδωσε δεν επρόκειτο να κουνηθεί χαλίκι, από κοντά και οι μύθοι του αθλητισμού της πόλης και σήμερα αντιπεριφερειάρχες Βούλα Πατουλίδου και Άγγελος Χαριστέας που μεταξύ μας είναι και οι μοναδικοί (άντε και κάνα -δυο ακόμη) αναγνωρίσιμοι, διεθνώς, πολίτες τούτης της πόλης... Η μπόρα του θέρους, ανέβαλλε μια ενδεχομένως λαμπρότερη φιάστα από αυτές που κοντολογίς θα πυκνώσουν όσο πλησιάζουμε προς τις εκλογές, αναδεικνύοντας τα «έργα» που ολοκληρώνονται...

Όπως το «ορφανό χιλιόμετρο» που περισσότερο θύμιζε το «πράσινο μίλι» στην Ποτίδαια - Μουδανίων με τον Γιώργο Καραγιάννη να το περιδιαβαίνει περπατώντας ως ο τυχερότερος όλων των προκατόχων του υφυπουργών Υποδομών καθώς έμελλε να το τελειώσει - σαν άλλο αρτινό γιοφύρι - στη δική του θητεία.

Η Βούλα στην αποστροφή των δηλώσεών της το 'πε ως «παλιά» - πια - κι έχουσα γνώση περί της γύμνιας μιας πόλης σε επιρροή στην κεντρική σκηνή: «Δε θέλουμε άλλες εγκαταστάσεις, ας φτιάξουμε αυτές που έχουμε», γνωρίζοντας προφανώς, ότι η τελευταία αθλητική εγκατάσταση που δόθηκε στη Θεσσαλονίκη ήταν το κλειστό της Πυλαίας το σημερινό ΡΑΟΚ Sports Arena το 1999. Ο Απόστολος Τζιτζικώστας ξέρει ότι εξωραϊσμός υποδομών μόνο με χρήματα της Περιφέρειας μπορεί να υλοποιηθεί.

Φαντάζομαι ότι του χρόνου τα εγκαίνια της βασικής γραμμής του Μετρό που θα συμπήκνουν πάνω - κάτω με τις δημοτικές και περιφερειακές εκλογές, θα εορταστούν με τις δέουσες τιμές... Και μια που έγιναν και φίλοι μας οι χοιγοουντιανοί να προσκληθούν πάραυτα: Μπαντέρας, Στάθαμ και Ντε Νίρο να κόψουν την κορδέλα του Μετρό, Μπουρλά και Σχοινάς να ευχηθούν σποιλάτη και πολλές τουριστικές αφίξεις, να σημάνει ένα restart ρε διάδολε σε μια πόλη που αποπνέει μιζέρια, συντηρητισμό και φτώχεια όχι μόνο υλική αλλά και ιδεολογική. Ακόμη και τα μυθικά μπουζουκάδικα των '80s λείπουν... Όπως και η φωνή ενός Μανώλη Αγγελόπουλου από μια εποχή που παρήλθε ανεπιστρεπτή.

Karfitsa
Εβδομαδιαία Free Press

Δωδεκανήσου 21,
Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310.278.155
FAX: 2310.278.440

info@karfitsa.gr
press@karfitsa.gr



Του Δημήτρη Δραγώγια



Στα 80s την
ημέρα ήμασταν
«Τσιμισκή, Παλέ
και μούρη, δώσε
Κίμωνα Κουλούρη»
και το βράδυ
Δειλινά, Νεράιδα,
Θεσσαλονικιά,
Σκορπιός με τον
αείμνηστο Μανώλη
Αγγελόπουλο
να βγαίνει στο
«δεύτερο» μετά
την Πόλυ Πάνου
και ένα ολόκληρο
κέντρο να λικνίζεται

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

N.K. Media Group Ε.Π.Ε.

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Γ. Πολυράβας

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ:

Εύη Ανδρικοπούλου,

Φιλίππα Βλαστού, Ραφαήλ Γεωργάνος,

Κώστας Καντούρης,

Αναστασία Καρυίδου, Φένια Κηλιάση,

Θωμάς Μίχος, Βάσω Μοκκα,

Μαριάννα Φτάκα

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ

eurokinissi.gr

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ

Δ. Δραγώγιας, Δημήτριος Τσαϊλίδης,

Νάνσυ Νενερόγλου, Τζίνα Αλεξάκη

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Δρ. Ν. Χρήστος Καζαντζής & Συνεργάτες,

Τηλέφωνο: 2310.253.830-4,

ΦΑΞ: 2310.253.835,

Διεύθυνση:

Αγ. Θεοδώρας 1, Θεσσαλονίκη

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Κατερίνα Χαρκιολλάκη

ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ - ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

grammateia@karfitsa.gr

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

www.retsis.gr

Creative & Digital Agency

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.

Η ΥΠΕΡΘΕΡΜΑΝΣΗ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕΙΩΘΕΙ ΧΑΡΗ ΣΕ
ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΥΡΙ.



Η σπατάλη τροφίμων συνδέεται άμεσα
με την κλιματική κρίση και τις αλλαγές της θερμοκρασίας του πλανήτη.
Σώζοντας το φαγητό, μπορούμε να σώσουμε και το περιβάλλον.



ΔΟΥΛΕΥΟΥΜΕ ΜΑΖΙ
ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΙΩΣΟΥΜΕ
ΤΗ ΣΠΑΤΑΛΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
ΑΠΟ ΤΟ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ ΣΤΟ ΠΙΑΤΟ ΜΑΣ



Μάθε περισσότερα στο ab.gr/responsible/desmeusi

Ύψιστη επιφυλακή στον Έβρο – Κόκκινος συναγερμός σε ΕΛ.ΑΣ. και στρατό

Σε κόκκινο συναγερμό βρίσκεται τα τελευταία εικοσπετράωρα ο Έβρος. Χιλιάδες πρόσφυγες και μετανάστες, σύμφωνα με τις ελληνικές αρχές, έχουν κατασκηνώσει σε μικρούς καταυλισμούς σε κοντινή απόσταση από τα σύνορα. Αστυνομία και στρατός βλέπουν πίσω από τη μεγάλη κινητοποίηση σχεδιασμό εργαλειοποίησης, καθώς έχει παρατηρηθεί ότι οι μεταναστευτικές ροές αυξάνονται με γεωμετρική πρόοδο.

Από το επιπλέον 20% που υπολογίστηκε ο αριθμός των εισερχομένων τον Απρίλιο, σε σχέση με τον Απρίλιο του 2021, πλέον η αύξηση υπολογίζεται σε 30% τον Μάιο, σε σχέση με τον αντίστοιχο περσινό μήνα.

«Αυτή τη φορά οι Τούρκοι δρουν με τον ίδιο τρόπο, μονάχα που σχεδιάζουν τη χρησιμοποίηση των μεταναστών χωρίς να ακολουθήσουν την ίδια τακτική με αυτή του Φεβρουαρίου 2020 στις Καστανιές. Δείχνουν ότι θέλουν να μας έχουν διαρκώς σε μία κατάσταση διαρκούς απειλής». Ο αξιωματικός των συνόρων είναι σαφής μιλώντας στην «Καρφίτσα» σχετικά με όσα γίνονται στα σύνορα του Έβρου. Άλλωστε καθημερινά καταγράφονται κινήσεις, παρόμοιες με αυτές που γίνονταν πριν ξεσπάσει η κρίση των Καστανιών. Μία πίεση των τουρκικών αρχών σε πρόσφυγες και μετανάστες να μετακινθούν κοντά στα σύνορα.

Συγκεκριμένα, σύμφωνα με την «εικόνα» που έχουν οι ελληνικές αρχές για την αντίπερα όχθη του Έβρου, σε όλο το μήκος των συνόρων οι τουρκικές αρχές ενισχύουν το στήσιμο πρόχειρων καταυλισμών. Δίνουν τροφή, νερό και σκηνές στους πρόσφυγες και στους μετανάστες, για να διανυκτερεύουν κοντά στα σύνορα, μέχρι να ξεκινήσουν την προσπάθειά τους να διασχίσουν τον Έβρο. Οι πρόχειροι αυτοί καταυλισμοί όσο οι καιρικές συνθήκες δεν το επέτρεπαν ήταν σε εγκαταλειμμένα γυμναστήρια ή άλλους χώρους, πάλι κοντά στα σύνορα. Οι ελληνικές αρχές υπολογίζουν ότι τις ημέρες αυτές κατά μήκος της ελληνοτουρκικής μεθόριου σε απόσταση από 500 έως και 1000 μέτρα είναι συγκεντρωμένοι περισσότεροι από 4.000 πρόσφυγες και μετανάστες. Σε αυτόν τον αριθμό

προστίθενται οι περίπου 3.000 που βρίσκονται σε δύο κέντρα κράτησης της Τουρκίας, στην Ανδριανούπολη και στη Μακρία Γέφυρα, οι οποίοι ανά πάσα στιγμή μπορούν να αφεθούν ελεύθεροι, αν αποφασιστεί ότι θα πιεστούν για να περάσουν τα σύνορα.



Γέμισε όλη η μεθόριος στην τουρκική πλευρά με μικρούς καταυλισμούς προσφύγων και μεταναστών. Σχέδιο με πίεση στα σύνορα όπως το 2020 βλέπουν οι ελληνικές αρχές. Αύξηση 30% στις ροές σε σχέση με πέρσι

Σε απόλυτη ετοιμότητα

Κατά κύριο λόγο πρόσφυγες και μετανάστες κατάγονται από τη Συρία, το Ιράν, το Αφγανιστάν και το Πακιστάν. Οι τουρκικές αρχές δεν έχουν χρησιμοποιήσει ακόμη βία για να ωθήσουν τους πρόσφυγες στα σύνορα. «Όταν όμως ο Ερντογάν ανακοινώνει ότι μέχρι τέλος του μήνα ένα εκατομμύριο Σύριοι θα επιστρέψουν στη χώρα τους, αυτό τους αναγκάζει να αναζητήσουν άλλη διέξοδο, εφόσον δεν θέλουν να επιστρέψουν στη χώρα τους, όπου ακόμη φοβούνται να ζήσουν», σχολίαζε παράγοντας των συνόρων στον Έβρο, που μελετάει τις τουρκικές κινήσεις. «Το 2020 το έκαναν απροκάλυπτα. Τώρα παριστάνουν ότι είναι τυχαίο», συμπλήρωσε ο αξιωματικός περιγράφοντας πως τόσο η στρατοχωροφυλακή, όσο και η αστυνομία είναι οι τουρκικές αρχές που συντονίζουν την κάθε κίνηση ομάδων προσφύγων και μεταναστών στα σύνορα.

Την ώρα που οι τουρκικές κινήσεις δείχνουν ότι συντονίζονται έτσι ώστε να υπάρξει μία διαρκής απειλή, οι Έλληνες επιτελείς στρατού και αστυνομίας θεωρούν πως η απειλή αυτή θα ενισχύεται όσο περνούν οι ημέρες το καλοκαίρι και θα κορυφώνονται ανάλογα με τα σχέδια των προκλήσεων της Άγκυρας. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο οι ελληνικές δυνάμεις βρίσκονται σε ύψιστη επιφυλακή στα σύνορα για διάφορα «επεισόδια». Βέβαια όπως εξηγούσαν αξιωματικοί των συνόρων, πλέον το σκηνικό είναι διαφορετικό. Εκτός του παλιού φράχτη των 12,5 χιλιομέτρων από τις Καστανιές μέχρι τη Νέα Βύσσα που έχει ενισχυθεί, πλέον υπάρχει το τμήμα των Φερών μήκους 27 χιλιομέτρων που ήδη εμποδίζει την εύκολη διέλευση πολλών διακινητών οι οποίοι κατευθύνουν ομάδες προσφύγων και μεταναστών στα σύνορα.

Ήδη από την πλευρά των αρχών στον Έβρο κατατέθηκε πρόταση για κατασκευή ακόμη ενός τμήματος φράχτη σε μήκος 35 χιλιομέτρων, προκειμένου να κλείσουν όλα τα σημεία που θεωρούνται ευάλωτα, όπως εκτιμούν οι ελληνικές αρχές. Παράλληλα σε πλήρη λειτουργία βρίσκεται το σύστημα επιτήρησης με μικρές και μεγάλες κάμερες. Ιδιαίτερα ενισχυμένο είναι και το έμπυχο δυναμικό στον Έβρο με μεγάλη ενίσχυση των συνοριοφυλάκων.



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

1922 ... 2022

ΜΙΚΡΑΣΙΑ

100 Χρόνια Μνήμης



Γεύσεις Μνήμης

Γεусιγνωσία από 35
πολιτιστικούς συλλόγους

από την ευρύτερη περιοχή της Μικράς Ασίας,
της Θράκης και του Πόντου

Παρουσιάζουν οι:
Αργυρώ Μπαρμπαρίγου
Μαρία Εκμεκτσίογλου
Ελένη Ψυχούλη



100

18 & 19 Ιουνίου | 17:30

Υπαίθριος χώρος
Δημαρχείου Θεσσαλονίκης

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Τα έσοδα από την γεусιγνωσία θα διατεθούν για την
ενίσχυση του ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ στο ΦΙΛΥΡΟ.



ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

μασούτης
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΧΟΡΗΓΟΙ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



Τέλος στο σενάριο για «εκλογές το 2023»

Τα σενάρια της τελευταίας εβδομάδας για πρόωρες εκλογές το φθινόπωρο προκαλούν νευρική κατάσταση σε πολλούς Θεσσαλονικείς βουλευτές της ΝΔ, με τους υπολογισμούς αυτών που θεωρούνται ότι βρίσκονται στην κόψη του ξυραφιού να ανεβάζουν το εσωκομματικό θερμόμετρο. Οι «γαλάζιοι» που θα δώσουν τη μάχη του σταυρού έχουν στραμμένο το βλέμμα τους ξεκάθαρα στις μεθεπόμενες εκλογές και τον νόμο της ενισχυμένης αναλογικής ενώ κάποιοι τρέφουν ελπίδες να αλλιάξει ο εκλογικός νόμος ώστε να ενισχυθεί το μόνον του πρώτου κόμματος.

Μάλιστα όσοι άκουσαν προσεκτικά τον κ. Μητσοτάκη να μιλάει από το βήμα του 13ου Συνεδρίου της ΟΝΝΕΔ έσπευσαν να υπογραμμίσουν την απλή και μόνο τοποθέτηση του πρωθυπουργού για τα όσα θα κάνει πράξη η Νέα Δημοκρατία στη δεύτερη τετραετία της, χωρίς να αναφερθεί, για πρώτη ίσως φορά, στο χρόνο διεξαγωγής των εκλογών.

Προεκλογική πασαρέλα Υπουργών στη Θεσσαλονίκη για την ανάδειξη κυβερνητικών έργων

Και μπορεί η έκρηξη τιμών που πλήττει τα νοικοκυριά να προκαλεί ανασφάλεια σε πολλούς υποψηφίους ωστόσο υλοποιούν τις κατευθυντήριες γραμμές του κόμματος για «επιχείρηση εξωστρέφεια» και επαφή με την κοινωνία.

Τόσο στην Α΄ όσο και στη Β΄ Περιφέρεια της Θεσσαλονίκης οι βουλευτές, αλλά και όσοι σκέφτονται να ριχτούν στη μάχη του σταυρού προσδοκώντας μια θέση στα βουλευτικά έδρανα συναντώνται σχεδόν καθημερινά με πολιτικούς φίλους και κομματικά στελέχη προκειμένου να ενημερώνονται συστηματικά και από πρώτο χέρι, από τους ίδιους για τα ζητήματα της περιοχής τους.

Σε αυτό το σχέδιο βοηθούν και οι πρόσφατες και δι-
αρκείς επισκέψεις Υπουργών και Υφυπουργών στην πόλη μας που έχουν ως στόχο την ανάδειξη emblematicών έργων, αλλά υπηρετούν και τον πολιτικό σχεδιασμό της κυβέρνησης.

Τέλος η ταλαιπωρία στο δρόμο για Χαλκιδική - Παραδόθηκε το «ορφανό» χιλιόμετρο

Μόλις την Τρίτη δόθηκε στην κυκλοφορία το «ορφανό χιλιόμετρο» στον οδικό άξονα Θεσσαλονίκη - Νέα Μουδανιά - Ποτίδαια, στην περιοχή της Ποτίδαιας, παρουσία του Υφυπουργού Υποδομών και Μεταφορών, αρμόδιου για τις Υποδομές, κ. Γιώργου Καραγιάννη βάζοντας τέλος πλέον στον εφιάλτη των πολιτών και των επισκεπτών που θέλουν να πάνε προς τη Χαλκιδική τους καλοκαιρινούς μήνες. Για την ιστορία το οδικό τμήμα του κάθετου άξονα της Εγνατίας Οδού Θεσσαλονίκη - Νέα Μουδανιά - Ποτίδαια είχε από το 2011 διατομή 9 μέτρων, ενώ το υπόλοιπο δίκτυο πριν και μετά είχε διατομή 14 μέτρα. Μετά από παρέμβαση του Υπουργού Υποδομών και Μεταφορών κ.

Κώστα Καραμανλή, δημοπρατήθηκαν στο σύνολό τους οι εκκρεμότητες του έργου «Κάθετος Άξονας Εγνατίας οδού Θεσσαλονίκη - Νέα Μουδανιά - Ποτίδαια: Βελτίωση - διαπλάτυνση τμήματος Νέα Μουδανιά - Ποτίδαια» που αφορά τμήμα 1,2 χλμ. και στις 14 Ιουλίου 2020 υπογράφηκε η σύμβαση. Επιπλέον, κατασκευάστηκαν τρεις ισόπεδο κυκλικοί κόμβοι (roundabouts) με ακτινικές συνδέσεις προς το τοπικό δίκτυο και την αρτηρία καθώς και κλάδοι εισόδου προς την αρτηρία και εξόδου από αυτήν προς το παράπλευρο δίκτυο με διαμόρφωση αντίστοιχων λωρίδων επιτάχυνσης και επιβράδυνσης.



Ο υφυπουργός Υποδομών Γιώργος Καραγιάννης κατά την παράδοση του «ορφανού χιλιόμετρου» Ποτίδαιας - Μουδανίων



Παρουσία του υφυπουργού Αθλητισμού Λευτέρη Αυγενάκη και με τη συνδρομή του περιφερειάρχη Κ.Μ. Απόστολου Τζιτζικώστα ανακοινώθηκαν τα οκτώ γήπεδα μπάσκετ του «Ποσειδωνίου»

Σε εκλογική ετοιμότητα οι βουλευτές της Θεσσαλονίκης – προεκλογική πασαρέλα Υπουργών για την ανάδειξη κυβερνητικών έργων

Σε μόνιμη βάση ο καθαρισμός του θερμαϊκού από την «Αλκίππη»

Την εξεύρεση οριστικής λύσης για τον καθαρισμό του θερμαϊκού με το απορρυπαντικό σκάφος «Αλκίππη», ανακοίνωσε από τη Θεσσαλονίκη ο υφυπουργός Περιβάλλοντος, Γιώργος Αμυράς με τον υφυπουργό Εσωτερικών αρμόδιο για θέματα Μακεδονίας Θράκης, Σταύρο Καλαφάτη. Το ειδικά εξοπλισμένο καραβάκι, οκτώ φορές τον μήνα τουλάχιστον, θα πηγαινοέρχεται από το Δέλτα του Αξιού μέχρι το Μέγαρο Μουσικής και θα μαζεύει επιπλέοντα απορρίμματα.

Ποσειδώνιο : Ολική ανακαίνιση για 8 γήπεδα μπάσκετ

Παραδόθηκαν παρουσία του Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, Λευτέρη Αυγενάκη, στο αθλούμενο κοινό της Θεσσαλονίκης τα πλήρως ανακαινισμένα εξωτερικά γήπεδα καλαθοσφαίρισης στο Ποσειδώνιο Αθλητικό Κέντρο. Πρόκειται για οκτώ νέα υπαίθρια γήπεδα καλαθοσφαίρισης, με καινούρια ακρυλικά δάπεδα, ταμπλό, στεφάνια και υπαίθρια όργανα άθλησης τα οποία ανακατασκευάστηκαν υπό την εποπτεία των Εθνικών Αθλητικών Κέντρων Θεσσαλονίκης.



ThessMassage

Μασάζ για σένα



ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Μασάζ 30 λεπτών
μόνο **9€**
Χαλαρωτικό, Αθλητικό
& Σουηδικό

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Μασάζ 45 λεπτών
μόνο **10€**
Χαλαρωτικό, Αθλητικό
& Σουηδικό

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Μασάζ 60 λεπτών
μόνο **12€**
Χαλαρωτικό, Αθλητικό
& Σουηδικό

www.thessmassage.gr



Ολυμπιάδος 49 (ισόγειο) - κέντρο Θεσσαλονίκη
Τηλ. 2311 263 606 - info@thessmassage.gr

Ο ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ ΤΗΣ ΝΔ ΣΤΑΘΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΜΙΛΑ ΣΤΗΝ «Κ»

Οι καλές επιδόσεις της ελληνικής οικονομίας θα επιτρέψουν και επιπλέον μέτρα στήριξης

Υπάρχει σχέση εμπιστοσύνης με τους πολίτες τονίζει σε συνέντευξή του στην εφημερίδα Karfitsa ο Στάθης Κωνσταντινίδης. Σύμφωνα με τον βουλευτή Κοζάνης της ΝΔ οι καλές επιδόσεις της ελληνικής οικονομίας θα επιτρέψουν και επιπλέον μέτρα στήριξης ενώ όπως υποστηρίζει «οι συμπολίτες μας ξέρουν ότι όπου χρειαστεί θα δώσουμε λύσεις».

Σε ό,τι έχει να κάνει με τις προκλήσεις στο ενεργειακό πεδίο επισημαίνει πως «η Περιφερειακή Ενότητα Κοζάνης είναι αντιμετώπιση με την ιστορική πρόκληση της μετα-λιγνίτη εποχής και του μετασχηματισμού του παραγωγικού προτύπου της, με εργαλεία το σχέδιο και τα κονδύλια της Δίκαιης Μετάβασης, που βρίσκονται στο τελευταίο εγκριτικό στάδιο από τα αρμόδια όργανα της ΕΕ».

Τα νοικοκυριά βρίσκονται αντιμέτωπα με ένα κύμα ανασιμήσεων, που ξεκίνησε από την ενέργεια αλλά πλέον έχει περάσει σε βασικά αγαθά. Σε περίπτωση που συνεχιστεί η ανοδική πορεία των τιμών μπορούν να ληφθούν επιπλέον μέτρα στήριξης; Υπάρχουν περιθώρια για στοχευμένες μειώσεις στον ΦΠΑ; Σε αυτή τη θητεία δοκιμαστήκαμε σε μείζονες κρίσεις και αποδείξαμε ότι μπορούμε να τις αντιμετωπίσουμε. Όχι σπασμωδικά και αντανakλαστικά, αλλά συστηματικά και αποτελεσματικά. Αυτά τα φαινόμενα είναι δυναμικά και απαιτούν μελέτη, εγρήγορση και επικαιροποίηση, ανάλογα με την κλιμάκωσή τους, αλλά και επαρκείς εφεδρείες. Πράγματι, οι πληθωριστικές πιέσεις έχουν επεκταθεί και πέρα από τα ενεργειακά αγαθά, και είναι δύσκολο να τιθασευτούν, όσο διαρκούν οι εστίες που τις πυροδότησαν. Πιθανότατα θα χρειαστούν και νέες παρεμβάσεις

που θα αμβλύνουν τις επιπτώσεις του αυξημένου κόστους διαβίωσης στα νοικοκυριά. Πιστεύω ότι οι καλές επιδόσεις της ελληνικής οικονομίας θα επιτρέψουν και επιπλέον μέτρα στήριξης. Ο ΦΠΑ είναι πάντα ένας ρυθμιστής του κόστους αλλά και πηγή δημοσιονομικής ισορροπίας. Πρέπει να βγούμε όρθιοι και από αυτήν την κρίση, διατηρώντας την αναπτυξιακή και οικονομική δυναμική μας. Οι συμπολίτες μας ξέρουν ότι όπου χρειαστεί θα δώσουμε λύσεις. Υπάρχει σχέση εμπιστοσύνης με την κοινωνία. Μου το έδειξαν πρόσφατα σε μία πρωτοφανή σε μέγεθος συγκέντρωση στην Κοζάνη.

Πρόσφατα ο Πρωθυπουργός από την Κοζάνη έδωσε το στίγμα για το πώς θα κινηθεί η χώρα στο γεμάτο προκλήσεις ενεργειακό πεδίο. Τι σημαίνει αυτό πρακτικά για την τοπική κοινωνία; Η παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας από λιγνίτη αποτέλεσε για δεκαετίες την αναπτυξιακή ατμομηχανή της χώρας και τη δεσπόζουσα δραστηριότητα στην ΠΕ Κοζάνης. Το αποτέλεσμα αυτής της «μονοκαλλιέργειας» ήταν να ατροφήσουν οι άλλες παραγωγικές δυνάμεις μας. Έτσι, όταν το 2010 ξεκίνησε ασεδιάστα η συρρίκνωση της λιγνιτοπα-

ραγωγής, μπήκαμε σε ένα υφεσιακό τούνελ, με έντονες οικονομικές, κοινωνικές και δημογραφικές συνέπειες. Μέσα σε μία δεκαετία καταγράφηκε μείωση της τάξης του 70% στη λιγνιτική δραστηριότητα. Ελλείψει σχεδιασμού για τον μετασχηματισμό της περιοχής μας, οι αναπτυξιακοί πόροι που είχαν προβλεφθεί για τον σκοπό αυτό, σπαταλήθηκαν σε άγονες παρεμβάσεις. Το πολιτικό προσωπικό δεν διείδε τις εξελίξεις αλλά και σε κεντρικό επίπεδο δεν δόθηκε σαφές στίγμα για την επόμενη ημέρα. Το αντίθετο, μάλιστα, οι αντιφατικές πολιτικές των κυβερνήσεων που μεσολάβησαν, δημιουργήσαν εσφαλμένες εντυπώσεις για το μέλλον του τόπου. Στο μεταξύ, οι νέοι μετανάστευσαν, η ανεργία μεγάλωνε, ο πληθυσμός μειωνόταν, οι επιχειρήσεις έκλειναν, η περιφέρειά μας ήταν τελευταία σε εξωστρέφεια και ουραγός στην απορροφητικότητα, ενώ η ΔΕΗ έπννε τα λόισθια. Συνεπώς, απολιγνιτοποίηση είχαμε. Αυτό που δεν είχαμε ήταν σχέδιο Μετάβασης. Μέσα σε 2,5 χρόνια έγινε πολλή δουλειά, σε τεχνοκρατικό και νομοθετικό επίπεδο: διαβουλεύσεις με τοπικούς φορείς, εδαφικά σχέδια, νομοθέτηση διακυβέρνησης ΣΔΑΜ, εξασφάλιση

εργαζομένων στους αποσυρόμενους ΑΗΣ, οριστικοποίηση διαθέσιμων κονδυλίων, διασφάλιση τηλεθερμάνσεων, αναπτυξιακός νόμος, χάρτης περιφερειακών ενισχύσεων. Δεν έχουν γίνει όλα τέλεια, δεδομένων, όμως, των συνθηκών, έγιναν πολλά σημαντικά βήματα, ώστε σήμερα που ολοκληρώνονται και σε ευρωπαϊκό επίπεδο οι αναγκαίες διαδικασίες, να υποδεχθούμε τα πρώτα επενδυτικά σχέδια.

Μπορεί ο νέος Αναπτυξιακός Νομός να βάλει την Κοζάνη και τη Δυτική Μακεδονία στο χάρτη των ελκυστικών επενδυτικών προορισμών; Ο νέος Αναπτυξιακός είναι ένα σημαντικό εργαλείο, υπάρχουν όμως και πολλά άλλα. Είναι η εταιρεία Μετάβαση, που θα βοηθήσει στην επανάκτηση εδαφών από τη ΔΕΗ, και την αποκατάσταση και αξιοποίησή τους για επιχειρηματικές, αγροτικές και φιλοπεριβαλλοντικές χρήσεις. Είναι οι εστιασμένες στη Δυτική Μακεδονία ρυθμίσεις που συμπεριλήφθηκαν στο νόμο για τις στρατηγικές επενδύσεις. Είναι η κατασκευή του βόρειου τμήματος του Ε65. Είναι η ρήτρα δίκαιης μετάβασης, που επιφυλάσσει διακριτές δράσεις από κάθε υπουργείο για την ανάσχεση των επαχθών συνεπειών της απολιγνιτοποίησης. Είναι τα προγράμματα ενίσχυσης των επιχειρήσεων από το Πράσινο Ταμείο. Είναι οι ειδικές προκηρήσεις για την απασχόληση. Είναι αυτά

και πολλὰ ακόμα, αλλά δεν είναι αρκετά. Απαιτούνται συνδυασμένες μεταφορές, διότι Μετάβαση χωρίς τρένο δε νοείται. Αλλά ούτε και διεύρυνση του αναπτυξιακού προτύπου σε νέες τεχνολογίες, χωρίς την αναβάθμιση των ψηφιακών υποδομών μας. Πρωτίστως, όμως, χρειάζεται ανθρώπινο δυναμικό καταρτισμένο και προσανατολισμένο στους στόχους του επιχειρούμενου μετασχηματισμού. Η Μετάβαση για να είναι Δίκαιη πρέπει να είναι ανθρωποκεντρική. Οι βασικοί κοινωνικοί δείκτες πρέπει να μπουν στο μικροσκόπιο, να εφαρμοστούν μέθοδοι αντίστοιχες με εκείνες για τη μέτρηση του Covid-19. Πόσες θέσεις εργασίας χάθηκαν ή δημιουργήθηκαν σήμερα; Πόσες νέες ενάρξεις ή παύσεις δραστηριοτήτων έγιναν; Πόσοι άνθρωποι έφυγαν και πόσοι ήρθαν; Τα θετικά νέα θα ενισχύσουν το αίσθημα εμπιστοσύνης της κοινωνίας στο τεράστιο αυτό εγχείρημα, και τα κακά θα μας δείξουν που ενδεχομένως κάνουμε λάθη, ώστε να τα διορθώνουμε εγκαίρως.

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης σε μια ακόμα παρέμβαση του ταύτισε την αυ-

τοδύναμη Νέα Δημοκρατία με την αυτοδύναμη Ελλάδα. Έχετε εγκαταλείψει το ενδεχόμενο της προοπτικής των συνεργασιών;

Το πρόβλημα δεν είναι η κυβερνητική σύνθεση, αλλά η πολιτική διάσταση των κομμάτων σε σημαντικά ζητήματα. Σε εφαρμογή ενός ευρύτατου μεταρρυθμιστικού προγράμματος, ψηφίσαμε μέχρι τώρα περίπου 320 νομοσχέδια που έχουν βάλει τη χώρα σε τροχιά ανάπτυξης. Ο ΣΥΡΙΖΑ λέει ότι θα τα καταργήσει. Το ΠΑΣΟΚ έχει επίσης διαφωνήσει με αρκετά από αυτά. Το γεγονός, όμως, ότι η πατρίδα μας αναρριχάται σε όλες τις διεθνείς κατατάξεις, οφείλεται κυρίως σε αυτές τις διαρθρωτικές αλλαγές, που θα ήταν αδύνατο να υλοποιήσουμε χωρίς αυτοδυναμία. Θα γυρίσουμε πάλι στο ράβε ξήλωνε; Το πληρώσαμε ακριβά στο παρελθόν. Ο κίνδυνος της ακυβερνησίας δεν είναι υπόθεση εργασίας. Τη βρήκαμε μπροστά μας με το βραχυκύκλωμα που προκάλεσε στην τοπική αυτοδιοίκηση η απλή αναλογική. Κι αν δεν είχαμε δράσει αποφασιστικά, ούτε βρυσάκι στην πλητεία ενός χωριού δεν θα μπορούσε να

φτιάξει ο κάθε δήμαρχος. Ιδιαίτερα, λοιπόν, στις κρίσιμες περιστάσεις που βιώνουμε, η Ελλάδα χρειάζεται ισχυρή, σταθερή και αυτοδύναμη διακυβέρνηση.

Ποιο πιστεύετε ότι είναι το δίλημμα που θα τεθεί στις εκλογές; Τα διλήμματα είναι πολλὰ και ίσως διαφορετικά για κάθε πολίτη, αλλά όχι γενικά και αφηρημένα. Οι συμπολίτες μας πλέον γνωρίζουν ποιος επέβαλε φόρους και ποιος τους μείωσε, ποιος ψήφιζε και ποιος καταψήφιζε τα μέτρα στήριξης για επιχειρήσεις, επαγγελματίες, αγρότες και εργαζόμενους μέσα στην πανδημία, ποιος προστάτευε τη δημόσια υγεία και ποιος παρακινούσε σε πορείες στην κορύφωση της υγειονομικής κρίσης, ποιος χτίζει βιβλιοθήκες στα πανεπιστήμια και ποιος υποστηρίζει αυτούς που προσπαθούν να τις γκρεμίσουν. Οι πολίτες ξέρουν ποιος θωρακίζει την πατρίδα και εκπέμπει σεβασμό κι αξιοπιστία στο εξωτερικό. Θα μπορούσαμε τελικά να συνοψίσουμε τα διλήμματα σε ένα: πρόοδος ή οπισθοδρόμηση;

Οι πολίτες ξέρουν ποιος θωρακίζει την πατρίδα και εκπέμπει σεβασμό κι αξιοπιστία στο εξωτερικό. Θα μπορούσαμε τελικά να συνοψίσουμε τα διλήμματα σε ένα: πρόοδος ή οπισθοδρόμηση;

συνέντευξη

SHOOK

RADIO 104.4

Μητροπόλεως 49 & Καρόλου Ντηλ γωνία
Τηλ. : 231 182 0070
Email : info@shook.gr

Ποιοι υποψήφιοι δήμαρχοι θα ζητήσουν να τους... σταυρώσουμε!

Δεν είναι λίγα τα ονόματα που βγήκαν μπροστά και ανακοίνωσαν την απόφασή τους να διεκδικήσουν τη ψήφο των δημοτών με στόχο έως τον ερχόμενο Οκτώβριο να καλύψουν το έδαφος απέναντι στους νυν δημάρχους και να πείσουν με επιχειρήματα τους δημότες να τους ...σταυρώσουν! Το ενδιαφέρον εδώ και καιρό επικεντρώνεται σε τρεις δήμους (πέραν του δήμου Θεσσαλονίκης) που είναι Κορδελίου - Ευόσμου, Καλαμαριάς και Παύλου Μελά.

Ο λόγος; Η πληθώρα των υποψηφίων, σε κάποιες περιπτώσεις προερχόμενοι από τον ίδιο πολιτικό χώρο, που επιθυμούν να ανατρέψουν την υπάρχουσα διοίκηση και να αναλάβουν οι ίδιοι το τιμόνι των περιοχών τους.

Ανακοινώσεις και "διαζύγια" στον Δ.Κορδελίου - Ευόσμου

Ανεβαίνει για τα καλά το πολιτικό θερμόμετρο στον δήμο Κορδελίου - Ευόσμου και όσο περνάει ο καιρός η "θερμοκρασία" ολόένα και θα αυξάνεται. Ο **Κηλέανθης Μανδαλιανός** πραγματοποίησε την πρώτη μεγάλη συγκέντρωση των μελών της παράταξής του σε μία προσπάθεια να δείξει τη δυναμική του. Έχει ήδη γνωστοποιήσει πως θα είναι υποψήφιος δήμαρχος στις εκλογές του 2023 και στο πλαίσιο αυτό προχώρησε σε έναν απολογισμό της έως τώρα δράσης και ανέλυσε τα σχέδια για το επόμενο διάστημα.

Την ίδια ώρα χώρισε στα δύο η παράταξη "Ξεκινάμε από την Αρχή" του Ιωάννη Καμαρινού, ο οποίος γνωστοποίησε πως δεν θα είναι εκ νέου υποψήφιος, ωστόσο θα παραμείνει επικεφαλής μέχρι το τέλος της τρέχουσας θητείας. Αποτέλεσμα ήταν να αναζητηθεί ο διάδοχος, αλλιώς με όρο ότι ο νυν επικεφαλής με τον καινούργιο θα συνυπάρχουν.

Ο γιατρός και δημοτικός σύμβουλος, **Βασίλης Ανδρεάδης**, συμφώνησε και ανακοίνωσε πως επιθυμεί να είναι υποψήφιος επικεφαλής της παράταξης για τις επόμενες εκλογές, ενώ αντίθετα διαφώνησε με τη διαδικασία ο πολιτικός μηχανικός, **Λευτέρης Αλεξανδρίδης**.

Αυτό είχε ως αποτέλεσμα ο κ. Αλεξανδρίδης να διαγραφεί από την ομάδα

της μείζονος αντιπολίτευσης. Μάλιστα, σε σχετική ανακοίνωση γνωστοποίησε την πρόθεσή να δημιουργήσει μία δημοτική παράταξη που θα συμμετέχει στις επόμενες εκλογές, ενώ προς το παρόν συνεχίζει στα έδρανα ως ανεξάρτητος δημοτικός σύμβουλος.

Μαθαίνουμε πως ήδη ο κ. Αλεξανδρίδης συζητάει με κόσμο για να στήσει ψηφοδέλτιο και πως το φθινόπωρο

θα ανακοινώσει το όνομα της νέας παράταξης. Επίσης, τα πρώτα 20 μέλη του συνδυασμού θα είναι πρώην δημοτικοί σύμβουλοι και δυνατά ονόματα της τοπικής κοινωνίας.

Στους σίγουρους υποψηφίους για τις εκλογές του 2023 θα πρέπει να συνηγορούν και οι προερχόμενοι από τις παρατάξεις του ΣΥΡΙΖΑ, Νίκος Ζυγός και της "Λαϊκής Συσπείρωσης", Θανάσης Κοκονάς. Εν αναμονή της απόφασης του πρώην δημάρχου, Πέτρου Σούλη, ενώ ακούγεται το όνομα του Μίλητου Τασούλη.

Οι υποψήφιοι της Καλαμαριάς αυξάνονται

Αρκετές επίσημες υποψηφιότητες καταγράφονται ήδη για τη διεκδίκηση του δήμου Καλαμαριάς. Ο κύβος ερρίφθη από τον δήμαρχο, **Γιάννη Δαρδαμανέλη**, ο οποίος δηλώνει έτοιμος να διεκδικήσει μία ακόμη τετραετία στο δημαρχιακό θώκο. Μάλιστα, πέρα από την καθημερινότητα που επιχειρεί να βελτιώσει αποδεικνύει πως διαθέτει τη στήριξη αρκετών κυβερνητικών στελεχών που επισκέπτονται συχνά τον δήμο του.

Από την άλλη ξέρει ο κ.Δαρδαμανέλης πως θα έχει αντίπαλο τον δικηγόρο, **Χρήστο Βάρδα**, προερχόμενο από τα "σπλάχνα" του ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΑΛ. Ο κ.

Ανακοινώσεις, διεργασίες, συμφωνίες αλλιώς και «διαζύγια» με φόντο τις αυτοδιοικητικές εκλογές του 2013. Η μάχη για το ποιος θα είναι ο επόμενος δήμαρχος φουντώνει στους περιφερειακούς δήμους της Θεσσαλονίκης και από το επόμενο διάστημα ολόένα θα κορυφώνεται.

Από το ... φθινόπωρο εξελίξεις στον Δ. Δέλτα

Σε πιο ήρεμους ρυθμούς κυλούν τα πράγματα στον Δήμο Δέλτα και οι όποιες εξελίξεις γύρω από τις υποψηφιότητες θα γίνουν γνωστές από το φθινόπωρο. Ο δήμαρχος, **Γιάννης Ιωαννίδης**, εξακολουθεί να κρατάει κλειστά τα χαρτιά του λέγοντας χαρακτηριστικά πως ακόμη είναι νωρίς και πως υπάρχει ο χρόνος για σκέψη.

Από την άλλη, ανάλογες σκέψεις κάνει και ο πρώην γενικός γραμματέας του δήμου Θεσσαλονίκης, **Μίμης Φωτόπουλος**. Στο τραπέζι έχουν πέσει και άλλες προτάσεις τις οποίες εξετάζει και δεν έχει αποφασίσει ακόμη εάν θα διεκδικήσει την επιστροφή του στην καρέκλα του δημάρχου. Όπως υποστηρίζει και ο κ. Φωτόπουλος είναι νωρίς ακόμη για ανακοινώσεις, αλλιώςτε η ομάδα του είναι "δεμένη" και το μόνο που θα χρειαστεί για κάθοδο στην κάλπη θα είναι η προσθήκη νέων προσώπων.



Κηλέανθης Μανδαλιανός



Βασίλης Ανδρεάδης



Γιάννης Δαρδαμανέλης



Χρήστος Βάρδας

Θα διασταυρώσουν ξίφη Τσακίρης - Μπάτος στο Ωραιόκαστρο;

Ο **Παντελής Τσακίρης** επίσημα μπορεί να μην έχει ανακοινώσει υποψηφιότητα για τις εκλογές του 2023 ωστόσο όλα συνηγορούν στο ότι θα διεκδικήσει μία ακόμη τετραετία. Βέβαια, πέρα από την υποψηφιότητα του νυν δημάρχου όπου σταθείς και όπου βρεθείς στο Ωραιόκαστρο ακούς πως παίζει πολύ και το όνομα του Σωτήρη Μπάτου.

Ο αντιπεριφερειάρχης Αγροτικής Οικονομίας της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και γιος του πρώην δημάρχου Ωραιόκαστρου φαίνεται πως εξετάζει όλα τα ενδεχόμενα προχωρώντας σε διερευνητικές επαφές. Ο **Σωτήρης Μπάτος** είναι ένα νέο πρόσωπο με εμπειρία αρκετών χρόνων στην Τοπική Αυτοδιοίκηση αλλιά και σε θέσεις ευθύνης.

Παρών στην επόμενη εκλογική αναμέτρηση δηλώνει πως θα είναι και ο Παντελής Σκαρλιάτος, ενώ κάτι φαίνεται πως ετοιμάζει και η παράταξη του πρώην δημάρχου, Αστερίου Γαβότση, με τον πρώην δήμαρχο να αφήνει στον "αέρα" να αιωρείται εμπλοκή με τα Κοινά.



Βάρδας συνεχίζει να μαζεύει κόσμο, ενώ πρόσφατα έδωσε τα χέρια με την πρώην αντιδήμαρχο Καθαμαριάς, Αμαλία Πασαλίδου, για συμπόρευση με αποτέλεσμα η παράταξη να δυναμώνει και να αναπτύσσεται.

Παρών στις επόμενες εκλογές δηλώνει πως θα είναι και ο πρώην δήμαρχος, Θεοδόσης Μπακογιάννης, ωστόσο προς το παρόν κρατάει "χαμηλά την μπάλα" και αναμένει να δει πως θα εξελιχθούν τα πράγματα. Την υποψηφιότητά του έχει ανακοινώσει ακόμη ο πρώην αντιδήμαρχος Καθαμαριάς, Ματθαίος Αμπατζίδης, απευθύνοντας πρόσκληση προς όλους τους προοδευτικούς πολίτες, ενώ εκ νέου αναμένεται να διεκδικήσει τη ψήφο των δημοτών και ο Άρης Τεμεκενίδης.

Φουλάρουν οι υποψήφιοι στον Δ.Παύλου Μελά

Έχει "ζεσταθεί" για τα καλά το κλίμα και στον δήμο Παύλου Μελά. Ο δήμαρχος, Δημήτρης Δεμουρτζίδης, ο επικεφαλής της αντιπολίτευσης, Γιώργος Λίτσης και ο πρώην αντιπεριφερειάρχης, Δημήτρης Ασλανίδης, ξεκίνησαν ήδη αγώνα δρόμου για την κάλπη.

Ο κ.Δεμουρτζίδης θα ζητήσει εκ νέου τη στήριξη των δημοτών με βασικό του "όπλο" το πρώην στρατόπεδο Παύλου Μελά και τη μετατροπή του σε μητροπολιτικό πάρκο. Στο "άρμα" του έχει καταφέρει να "δέσει" τον εκπαιδευτικό και επικεφαλής της παράταξης "Αλλιάζω την πόλη μου" Δημήτρη Δεληγιάννη, ο οποίος είναι πλέον πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου, αλλιά και τη Σίσσυ Φραγκοπούλου που ανέλαβε χρέη αντιδημάρ-

Γιώργος Λίτσης



Δημήτρης Ασλανίδης



Δημήτρης Δεμουρτζίδης

Νέα πρόσωπα στον προεκλογικό "χορό" στους υπόλοιπους δήμους

Εναν σίγουρο αντίπαλο του γνωρίζει αυτή τη στιγμή ο δήμαρχος Πυλίας - Χορτιάτη, Ιγνάτιος Καϊτεζίδης. Πρόκειται για τον πρώην αντιδήμαρχο του, Πάρη Τσογκαρλίδη, που ανεξαρτητοποιήθηκε από την παράταξη "Δύναμη Ενότητας" και προανήγγειλε υποψηφιότητα για τις δημοτικές εκλογές του 2023.

Ο κ.Καϊτεζίδης στις έως τώρα εκλογικές αναμετρήσεις "σαρώνει" σε ποσοστά, εκλέγεται άνετα από την πρώτη Κυριακή, ενώ οι κακές γλώσσες λένε πως για να είναι υποψήφιος ο άλλοτε αντιδήμαρχός του θα πρέπει να συμπληρώσει ψηφοδέλτιο. Μέχρι και την ώρα της κάλπης ο κ.Τσογκαρλίδης, ο οποίος κάνει διάφορες επαφές, θα συνεχίσει την πορεία του ως ανεξάρτητος δημοτικός σύμβουλος.

Στη μάχη του δήμου Πυλίας - Χορτιάτη θα ριχτούν, όπως δείχνουν τα σημερινά δεδομένα η Ελένη Ρουσάκη αλλιά και ο Κωνσταντίνος Καρπούζης, ενώ θα υπάρχει εκπροσώπηση και από τη "Λαϊκή Συσπείρωση".

Με δύο γνωρίμους από τα ...παλιά αναμένεται να αναμετρηθεί στις επόμενες εκλογές ο δήμαρχος Νεάπολης - Συκεών, Σίμος Δανιηλίδης. Θα έχει ως αντιπάλους του τον προερχόμενο από τη ΝΔ, Ηλία Ζαχάρη και τον Λάζαρο Ωραιόπουλο, από τον χώρο του ΣΥΡΙΖΑ.

Από την άλλη, δεν φαίνεται ιδιαίτερα να ανησυχεί ο επί 20 χρόνια δήμαρχος Αμπελοκήπων - Μενεμέων, Λάζαρος Κυρίζογλου. Μάλιστα,

χου.

Στους παραπάνω "γάμους" απάντησε άμεσα ο Γιώργος Λίτσης ενώνοντας τις δυνάμεις του με στελέχη και υποψηφίους του κ.Δεληγιάννη. Σε πρόσφατη ανακοίνωση εννέα στελέχη και υποψήφιοι που κατέβηκαν στις προηγούμενες εκλογές με την παράταξη "Αλλιάζω την πόλη μου" καλούν όσους επιθυμούν να συμπαραταχθούν στο πλευρό του γιατρού και επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης για να αλλιάξει η διοίκηση στον δήμο Παύλου Μελά.

Το ψηφοδέλτιο του κ.Λίτση αναμένεται να είναι ανανεωμένο κατά το ήμισυ, αφού φαίνεται πως έχει δώσει τα χέρια με στελέχη της περιοχής νέα ηλικιακά ή που δεν έχουν ασχοληθεί με τα κοινά στο παρελθόν. Σταδιακά θα ανακοινώνονται ονόματα, ενώ στα τέλη του 2023 σε δημόσια εκδήλωση θα παρουσιαστεί ο κορμός του ψηφοδελτίου και το ανανεωμένο λογότυπο του συνδυασμού.

Βέβαια, τα χέρια με αρκετά πρόσωπα του δήμου δίνει και ο Δημήτρης Ασλανίδης, ο οποίος προς το παρόν έχει επιλέξει να δουλέψει πολύ μέσω κοινωνικών δικτύων. Ο πρώην αντιπεριφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας κάνει επαφές με άνδρες και γυναίκες όλων των ηλικιών που ζουν, εργάζονται και δραστηριοποιούνται σε όλες τις δυνατότητες ενότητες, επιχειρώντας να δώσει "αέρα" ανανέωσης.

Ιγνάτιος Καϊτεζίδης



Πάρης Τσογκαρλίδης



Ηλίας Ζαχάρης



ακόμη δεν έχει ανακοινωθεί ποιος θα ηγηθεί της παράταξης του Γιώργου Κυρίζογλου, ο οποίος έκανε γνωστό πως δεν θα είναι άλλη φορά υποψήφιος.

Στροφή στην ηλεκτροκίνηση φέρνουν οι τιμές των καυσίμων

Ανοίγουν το ένα μετά το άλλο, όχι μόνο σε κεντρικά σημεία της Θεσσαλονίκης, αλλά πλέον και σε συνοικίες, αν και πριν από δύο δεκαετίες το είδος που εμπορεύονται φάνταζε επιστημονικό σενάριο. Τα ηλεκτρικά οχήματα, σκούτερ και πατίνια μπήκαν δειλά στη ζωή μας, όμως η κατακόρυφη αύξηση στις τιμές των καυσίμων (πετρέλαιο, βενζίνη κι αέριο) τους τελευταίους μήνες, τα έχει κάνει πιο επίκαιρα από ποτέ.

«Η διαφορά στην κατανάλωση ρεύματος με καύσιμο και κινητήρες εσωτερικής καύσης είναι κοντά με 40 με 50 %. Μία πολύ μεγάλη διαφορά. Το δίκυκλο δεν έχει καμία συντήρηση, αυτό που πρέπει να καταλάβει ο καταναλωτής είναι, ότι δεν έχουμε λάδια, φίλτρα, έχουμε μόνο έναν ηλεκτροκινητήρα, ο οποίος δεν χρειάζεται συντήρηση, μόνο να είμαστε συνεπείς με τη φόρτιση της μπαταρίας μας», λέει στην Karfitsa, ο Θεόδωρος Ασβεστάς, ιδιοκτήτης της ASV Ηλεκτροκίνηση, ο οποίος ασχολείται πολλά χρόνια με τα συμβατικά αυτοκίνητα και τα τελευταία πέντε επέκτεινε τις δραστηριότητες του και στα ηλεκτρικά οχήματα ανοίγοντας ένα κατάστημα εμπορίας και σέρβις. Ο Θεόδωρος Ασβεστάς αισθάνεται δικαιωμένος, βλέποντας το ενδιαφέρον του κόσμου να αυξάνεται ραγδαία, ειδικά τους τελευταίους μήνες, έπειτα από τις συνεχείς αυξήσεις στις τιμές της βενζίνης, του πετρελαίου και του αερίου.

«Από τότε που ξεκίνησε το ηλεκτροκίνητο και το έχουμε δει να μπαίνει δυναμικά στην Ελλάδα, ο κόσμος ενδιαφέρεται, θέλει να αγοράσει. Τώρα που εκτοξεύτηκαν και οι τιμές στα καύσιμα, στρέφεται στην αγορά των ηλεκτροκίνητων οχημάτων. Φυσικά, η αύξηση του ρεύματος με την κατανάλωση του ρεύματος που έχουμε σε ένα ηλεκτροκίνητο όχημα δεν είναι τόσο μεγάλη, όσο στο βενζινοκίνητο με την αύξηση της τιμής που σχεδόν πήρε ένα 30 με 40% επάνω, έγινε αισθητή η διαφορά στην τσέπη του καταναλωτή», καταλήγει.

Σύμφωνα με τον Σύνδεσμο Εισαγωγέων Αντιπροσώπων Αυτοκινήτων και την ΕΛΣΤΑΤ, τα αμιγώς ηλεκτρικά και plug-in υβριδικά οχήματα παρουσίασαν αύξηση πωλήσεων σε ποσοστό 3% το πρώτο τρίμηνο του 2022 σε σχέση με το αντίστοιχο του 2021. Συγκεκριμένα, κατέλαβαν το 9,4% της αγοράς έναντι του 6,4% το 2021.



Η ΡΑΓΔΑΙΑ ΑΥΞΗΣΗ
ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΤΩΝ
ΚΑΥΣΙΜΩΝ ΣΤΡΕΦΕΙ
ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΕΣ
ΣΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΣΗ.
ΑΥΞΗΜΕΝΕΣ ΕΠΙΔΟΤΗΣΕΙΣ
ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
«ΚΙΝΟΥΜΑΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ».

Μεγαλύτερη ζήτηση στη Θεσσαλονίκη

Ειδικά στη Θεσσαλονίκη, σε κάποια καταστήματα η αγορά και η ζήτηση στα ηλεκτροκίνητα αυτοκίνητα είναι διπλάσια.

«Έχουμε επιπλέον αύξηση στις πωλήσεις ηλεκτροκίνητων αυτοκινήτων πάνω από 20% το πρώτο τρίμηνο του 2022 σε σχέση με το αντίστοιχο του 2021, ενώ το ενδιαφέρον των υποψηφίων πελατών έχει αυξηθεί περίπου στο 50%», αναφέρει ο υπεύθυνος Marketing της Ecocar, Θέμης Κουτσουρνάς.

Γιατί όμως -εκτός από τη προφανή οικονομία στην μετακίνηση- να αγοράσει κάποιος ένα ηλεκτρικό όχημα, το οποίο κοστίζει αρκετά περισσότερο από ένα συμβατικό;

Τους λόγους μας εξηγεί ο Ευστάθιος Λαφαζανίδης, τον οποίο εντοπίσαμε σε ένα κατάστημα εμπορίας ηλεκτρικών οχημάτων στη Θεσσαλονίκη να αναζητεί για ένα ηλεκτρικό πατίνι και ηλεκτρικό αυτοκίνητο: «Η ηλεκτροκίνηση είναι το μέλλον. Η νέα τεχνολογία οδεύει σε άμεσες λύσεις πρακτικές, χωρίς να υπάρχει ακριβό κόστος μετακίνησης και σέρβις. Το επόμενο διάστημα θα πάρω πατίνι και στη συνέχεια και ηλεκτροκίνητο αυτοκίνητο, ήδη έκανα test drive, ώστε να δω τις δυνατότητες του κι εμείνα ενθουσιασμένος. Τα ηλεκτροκίνητα αυτοκίνητα είναι ακριβώς αυτό που χρειαζόμαστε για τις καθημερινές μετακινήσεις, ιδίως αυτοί που διαμένουν στις πόλεις. Η κατανάλωση δεν εξαντλείται της μπαταρίας κι είναι άνετο και προσβάσιμο για όλους, σε συνδυασμό και με την αύξηση των καυσίμων, είναι η πιο συμφέρουσα οικονομικά επιλογή».

Η κυβέρνηση έχει ήδη εξαγγείλει πρό-

γραμμα για την αγορά ηλεκτρικού οχήματος, το οποίο αναμένεται να ανοίξει άμεσα και θα έχει αναδρομική ισχύ από 1η Δεκεμβρίου του 2021 με σημαντικά οικονομικά οφέλη. Σύμφωνα με αυτό θα δίνονται επιδοτήσεις:

Επιδότηση 30% για την αγορά ηλεκτρικού αυτοκινήτου με μέγιστο ποσό τις 8.000 ευρώ.

Επιδότηση 30% και έως 8.000 ευρώ για μακροχρόνιες μισθώσεις, χωρίς υποχρέωση εξαγοράς.

Επιβράβευση απόσυρσης με 1.000 ευρώ και επιδότηση αγοράς έξυπνου φορτιστή 500 ευρώ.

Επιπλέον επιδότηση 1.000 ευρώ για οικογένειες με τουλάχιστον τρία εξαρτώμενα τέκνα.

Επιπλέον 1.000 ευρώ για την αγορά αυτοκινήτου και μικρο-αυτοκινήτου σε νέους έως 29 ετών.

Επιδότηση 40% για τα ηλεκτρικά ποδήλατα, με μέγιστο ποσό επιδότησης 800 ευρώ.

«Φαίνεται ότι θα υπάρξει μία αύξηση, σε σχέση με την περσινή χρονιά, όσον αφορά τα ηλεκτρικά σκούτερ και τα ηλεκτρικά πατίνια, της τάξεως του 15%. Παίζει πολύ σημαντικό ρόλο το πρόγραμμα Κινούμαι Ηλεκτρικά, το οποίο ήταν κλειστό για το πρώτο πεντάμη-

νο του 2022, με αποτέλεσμα ο κόσμος να αναστέλλει την αγορά ενός τέτοιου προϊόντος μη γνωρίζοντας ότι θα μπορούσε να δουλέψει η επιδότηση αναδρομικά. Υπάρχει μεγάλη ζήτηση κι ενδιαφέρον από την πλευρά των καταναλωτών», τονίζει ο Γιάννης Πήτας, ιδιοκτήτης της Electric Moto Hellas.

Σύμφωνα με τον ίδιο, οι αγοραστές είναι πλήρως ενημερωμένοι για την ηλεκτροκίνηση, για τις δυνατότητες των μπαταριών, τις υποδομές φόρτισης και το πραγματικό οικολογικό αποτύπωμα.

«Όλο και περισσότερος κόσμος, στρέφεται στην ηλεκτροκίνηση, ακόμη κι αυτοί που δεν πίστευαν στην ηλεκτροκίνηση, γιατί τη συναντούν πλέον στην γειτονιά τους, οπότε μυσούνται του αντικειμένου αυτού. Με τα ηλεκτροκίνητα που κυκλοφορούν στην αγορά της Θεσσαλονί-

κης, άρχισε να αλλάζει αυτή η νοοτροπία και οι καταναλωτές να στρέφονται στην αγορά ηλεκτροκίνητων οχημάτων» συμπληρώνει.

Σύμφωνα με τους εμπόρους ηλεκτρικών οχημάτων ανασταθικός παράγοντας για ακόμη μεγαλύτερες πωλήσεις είναι το δίκτυο σημείων φόρτισης, το οποίο, ακόμα δεν έχει καλύψει όλα τα σημεία των οδικών δρόμων.



ATLAS

TELEVISION

ΕΓΝΑΤΙΑ 154 | ΔΕΘ HELEXPO | ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 1 | 1ος ΟΡΟΦΟΣ



COSMOTETV

ΘΕΣΗ 654

2310 501 006 | e-mail: atlastv@atlastv.gr

[atlastv.gr](https://www.facebook.com/atlastv.gr) [atlas_tv](https://www.instagram.com/atlas_tv) Atlas TV Κεντρικής Μακεδονίας [AtlasTV_KM](https://twitter.com/AtlasTV_KM)

www.atlastv.gr



SOS: Άδεια τα ψυγεία από αίμα τους καλοκαιρινούς μήνες

Στους διαδρόμους του νοσοκομείου οι γιατροί τρέχουν πανικόβλητοι και ζητούν από τον αδελφό ασθενούς, που εισήχθη εκτάκτως στο χειρουργείο, αρκετές φιάλες με αίμα προκειμένου να τον κρατήσουν στη ζωή. Άμεσα ξεκινούν τα τηλεφωνήματα σε συγγενείς και φίλους να σπεύσουν για αιμοδοσία ώστε να σωθεί ο αδελφός του. Η αγωνία είναι μεγάλη, αφού όλα πρέπει να γίνουν σε σύντομο χρονικό διάστημα...

Την ίδια ώρα οι ίδιοι οι γιατροί ζητούν τη συνδρομή άλλων νοσοκομείων της χώρας, ρωτώντας τι διαθεσιμότητα έχουν στα ψυγεία τους, για να καλυφθεί η ανάγκη. Ο άνθρωπος τελικά σώζεται και ο αδελφός του, διευθυντής σε μεγάλη εταιρεία, με το που επέστρεψε στα εργασιακά του καθήκοντα πήρε μία σημαντική απόφαση: Να ανοίξει μία τράπεζα αίματος, όπου οι υπάλληλοι θα αιμοδοτούν δύο φορές το χρόνο, προκειμένου κανένας άλλος εργαζόμενος της εταιρείας να μην περάσει την ίδια περιπέτεια στην περίπτωση που χρειαστεί αίμα ο ίδιος ή κάποιο άλλο συγγενικό του πρόσωπο.

Παρόμοιες ιστορίες αγωνίας και αναζήτησης φιαλών έχουν καταγραφεί άπειρες στα ελληνικά νοσοκομεία όταν οι γιατροί ζητούν από πολίτες να βρουν αίμα για να

σωθεί ο/η σύζυγός, η μητέρα, ο πατέρας ή κάποιο άλλο συγγενικό και φιλικό τους πρόσωπο, ενώ σύμφωνα με τις έρευνες η πρώτη απάντηση που δίνει κάποιος «Γιατί δεν γίνετε εθελοντές αιμοδότες;» είναι «Δεν το είχα σκεφτεί ποτέ...».

Δώστε αίμα πριν τις καλοκαιρινές διακοπές

Η 14η Ιουνίου έχει καθιερωθεί από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας (Π.Ο.Υ.), τον Ερυθρό Σταυρό και την Ερυθρά Ημισέληνο ως η Παγκόσμια Ημέρα Εθελοντή Αιμοδότη, ενώ και φέτος οι ανάγκες για αίμα εξακολουθούν και είναι μεγάλες. Υπολογίζεται πως στην Ελλάδα κάθε χρόνο απαιτούνται 600.000 μονάδες αίματος και μόλις το 40% καλύπτεται από εθελοντές αιμοδότες, ενώ πολλές φορές γίνονται εισαγωγές.

Το πρόβλημα της επάρκειας, σύμφωνα με στοιχεία από το Εθνικό Κέντρο Αιμοδοσίας, θα μπορούσε να λυθεί αν το 10% του πληθυσμού της χώρας μας προσφέρει αίμα μια φορά τον χρόνο, ωστόσο η καλύτερη λύση είναι η ύπαρξη 300.000 - 330.000 συστηματικών εθελοντών αιμοδοτών οι οποίοι θα δίνουν αίμα 2-3 φορές ετησίως.

Και δεδομένου ότι τους καλοκαιρινούς

μήνες οι ανάγκες αυξάνονται, αφού από τη μία οι εθελοντές αιμοδότες αναχωρούν για τις καλοκαιρινές τους διακοπές και από την άλλη αυξάνεται ο πληθυσμός στην Ελλάδα εξαιτίας και του μεγάλου αριθμού των τουριστών, η Όλγα Βασιλάκη, διευθύντρια ΕΣΥ Μικροβιολογικό Εργαστήριο του νοσοκομείου «ΑΧΕΠΑ», διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής, καλεί όλους τους αιμοδότες να προσφέρουν λίγα λεπτά από τον χρόνο τους πριν φύγουν για τις θάλασσες και τους τόπους ξεκούρασης και αναψυχής.

«Τους καλοκαιρινούς μήνες το πρόβλημα διογκώνεται, γιατί οι τακτικοί αιμοδότες φεύγουν για διακοπές και δίνουν αίμα προς τα τέλη Αυγούστου ή τον Σεπτέμβριο. Φέτος υπάρχει και μία μεγαλύτερη ανησυχία στην ιατρική κοινότητα λόγω του ανοίγματος του τουρισμού, καθώς περιμένουμε και αρκετούς τουρίστες, ενώ έχουμε και τα τροχαία ατυχήματα. Πρέπει να αφυπνίσουμε τους εθελοντές αιμοδότες και τους εν δυνάμει αιμοδότες να προσφέρουν αίμα πριν φύγουν για τις καλοκαιρινές τους διακοπές», υπογραμμίζει στην εφημερίδα «Καρφίτσα» η κ.Βασιλάκη - Καρόζη.

Το αισιόδοξο της υπόθεσης, όπως τονίζει η γιατρός, είναι η αλληλαγιά της ψυχολογίας και της διάθεσης των αιμοδοτών. Τα δύο προηγούμενα χρόνια υπήρχε μία συστολή και ένας φόβος λόγω της πανδημίας του κορονοϊού που φέτος φαίνεται πως ξεπεράστηκε, ενώ η κ.Βασιλάκη - Καρόζη τονίζει πως θα πρέπει κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού να διοργανωθούν και περισσότερες έκτακτες αιμοδοσίες για να μπορέσουν να καλυφθούν όλες οι ανάγκες που θα προκύψουν.

Η διαδικασία διαρκεί μόλις 10 λεπτά

Η διαδικασία αιμοδοσίας είναι ανώδυνη και ακίνδυνη για τον αιμοδότη ενώ διαρκεί περίπου δέκα λεπτά.

Οι ενδιαφερόμενοι, που επιθυμούν να συμμετέχουν και να δωρίσουν λίγα λεπτά από τον χρόνο τους για να σώσουν τη ζωή των συνανθρώπων τους, εκτός από περιπτώσεις έκτακτης εθελοντικής αιμοδοσίας, μπορούν να απευθυνθούν σε κάποιον Σύλλογο Εθελοντών Αιμοδοτών, στο Δήμο, ή στην ενορία τους. Επίσης, όλα τα κρατικά νοσοκομεία έχουν υπηρεσία αιμοδοσίας όπου μπορούν να αποταθούν.

ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ ΑΠΑΙΤΟΥΝΤΑΙ 600.000 ΜΟΝΑΔΕΣ ΑΙΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΜΟΛΙΣ ΤΟ 40% ΚΑΛΥΠΤΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ ΑΙΜΟΔΟΤΕΣ



Κάτι σάπιο υπάρχει στο βασίλειο των φυλακών

«Εκεί, στη Νιγρίτα, κάτι περίεργο συμβαίνει. Μάλλον ορισμένα πράγματα δεν πηγαίνουν όπως πρέπει. Επιδίδεται οι υπεύθυνοι να δείξουν μεγαλύτερη προσοχή». Το σχόλιο αξιωματικού της ΕΛ.ΑΣ. που είναι σε θέση να γνωρίζει πρόσωπα και καταστάσεις, αφορά τις φυλακές Νιγρίτας. Το σωφρονιστικό κατάστημα που είναι από τα πλέον καινούργια και όμως έχει βρεθεί στο επίκεντρο των ερευνών. Εκεί οι φύλακες το 2014 βασάνισαν άγρια και καταδικάστηκαν για τον θάνατο 42χρονου κρατούμενου που είχε σκοτώσει συνάδελφό τους, ενώ το 2019 κρατούμενος δέχτηκε περισσότερα από 58 χτυπήματα από συγκρατούμενους του και βρέθηκε νεκρός στο κελί του, χωρίς να κινητοποιηθεί κανείς. Εκεί το 2020 σε έφοδο της δίωξης ναρκωτικών θεσσαλονίκης βρέθηκε ότι κάποια κελιά είχαν μετατραπεί σε... σουίτες, ενώ μόλις πέρσι συνελήφθη μία κοινωνική λειτουργός κατηγορούμενη ότι εισήγαγε παράνομα κινητά στις φυλακές.

Οι φυλακές Νιγρίτας είναι από τα νεότερα σωφρονιστικά καταστήματα της χώρας. Μάλιστα πριν τεθεί σε πλήρη λειτουργία έγινε πρωτοσέλιδο χάρη στην αντιμετώπιση που είχε ένας κρατούμενος, ο οποίος μετήχθη στη Νιγρίτα προκειμένου να μην πέσει θύμα εκδίκησης καθώς προηγουμένως είχε δολοφονήσει τον αρχιφύλακα του Μαλανδρινού. Όμως τελικά έπεσε και βρέθηκε νεκρός, αφού προηγουμένως ξυλοκοπήθηκε

άγρια. Στα τέλη Μαρτίου του 2014 ο 42χρονος βασανίστηκε από σωφρονιστικούς. Το Μεικτό Ορκωτό Εφετείο καταδίκασε τελικά δώδεκα υπαλλήλους από 3 έως 5 χρόνια φυλάκιση. Από τότε άρχισαν οι πρώτες κουβέντες για ομάδα υπαλλήλων στη Νιγρίτα. Όμως οι υπάλληλοι που κατηγορήθηκαν απομακρύνθηκαν αμέσως μετά το περιστατικό και οι καταδικασθέντες έχουν απομακρυνθεί και από το σώμα.

Όσο τα «επεισόδια» τα οποία προκαλούν έρευνες από την πλευρά των δικαστικών και δικαστικών αρχών διαδέχονται το ένα το άλλο. Τον Ιούλιο του 2019, Γεωργιανός κρατούμενος βρέθηκε νεκρός μέσα στο κελί του, αφού ειδοποίησε τους φύλακες άλλος κρατούμενος. Όπως αποδείχτηκε εκ των υστέρων έφερε δεκάδες χτυπήματα, ενώ μαρτυρίες έλεγαν ότι προηγήθηκε συμπλοκή, την οποία άγνωστοι για ποιόν λόγο δεν αντιλήφτηκε κανείς από τους σωφρονιστικούς υπαλλήλους. Η υπόθεση εισήχθη την περασμένη Τετάρτη στο Μεικτό Ορκωτό Δικαστήριο, ενώ η έρευνα για την ευθύνη των υπαλλήλων δεν έχει ολοκληρωθεί.

Η χλιδή, τα κινητά και του router

Λιγότερο από έναν χρόνο μετά η γενική γραμματεία αντεγκληματικής πολιτικής παρεμβαίνει στη δραστηριότητα των φυλακών όταν πληροφορείται ότι διαρκώς εξελίσσονται συγκρούσεις μεταξύ κρατούμενων. Στα τέλη Μαΐου του 2020 αστυνομικοί της

δίωξης ναρκωτικών θεσσαλονίκης έχοντας πληροφορίες για διακίνηση ναρκωτικών μέσα στα κελιά έρχονται αντιμέτωποι με μία πρωτόγνωρη εικόνα. Ορισμένα κελιά είχαν μετατραπεί σε... σουίτες, με τηλεόραση plasma, τζάκι, καινούργιο μπάνιο λουξ, ενώ βρήκαν μέχρι και... κάβα κρασιών. Η δικογραφία που σχηματίστηκε από τις εσωτερικές υποθέσεις Βόρειας Ελλάδας έχει παραπεμφθεί στη δικαιοσύνη. Πάντως από την πλευρά των κρατούμενων αναφέρθηκε ότι η εγκατάσταση των συγκεκριμένων... επίπλων, είχε την άδεια της αρμόδιας διεύθυνσης του υπουργείου.

Το καλοκαίρι που ακολούθησε ήταν έντονο και πληροφορίες που διαρρέονταν παρέπεμπε σε διαρκείς κόντρες μεταξύ σωφρονιστικών υπαλλήλων. Μάλιστα ο ένας επέρριπτε την ευθύνη στον άλλον για διάφορα κακώς κείμενα που είχαν προκαλέσει εσωτερικές έρευνες. Τον Οκτώβριο του ίδιου χρόνου απομακρύνεται ένας σωφρονιστικός καθώς διαπιστώθηκε ότι τα κινητά τηλέφωνα που είχαν κατασχεθεί από κρατούμενους... επαναχρησιμοποιήθηκαν. Μάλιστα με τον ίδιο υπάλληλο συνάδελφοί του είχαν προηγουμένως συγκρουστεί για ένα router σύνδεσης στο διαδίκτυο. Κρατούμενος κατέθεσε πως οι σωφρονιστικοί τον ανάγκασαν να καταθέσει εις βάρος του συναδέλφου τους.

Το «κερασάκι» στην τούρτα ήταν η σύλληψη μίας κοινωνικής λειτουργού τον Ιανουάριο του 2021. Η γυναίκα έγινε αντιληπτή καθώς εισήγαγε παράνομα κινητά τηλέφωνα έναντι υψηλού αντιτίμου, από 400 έως 600 ευρώ το ένα. Στην υπόθεση εμπλέκονται κρατούμενοι και ένας ιδιώτης εκτός φυλακών οι οποίοι μαζί με την κοινωνική λειτουργό έχουν παραπεμφθεί σε δίκη στο Τριμελές Εφετείο Κακουρηγμάτων. Το δικαστήριο αναβλήθηκε την Τρίτη για τον Ιούνιο του 2023 και δέχτηκε την αίτηση της κατηγορούμενης να αποφυλακιστεί με όρους.

Το σωφρονιστικό κατάστημα Νιγρίτας είναι μία καινούργια φυλακή, με παλιούς όμως υπαλλήλους. Άλλωστε επανδρώθηκε με σωφρονιστικούς και εξωτερικούς φρουρούς που προέρχονται από άλλα καταστήματα. Και αναγκάστηκαν να μετακινηθούν εκεί με όποιες συνέπειες έχει αυτό.

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΤΗΣ ΝΙΓΡΙΤΑΣ
ΕΔΩ ΚΑΙ ΧΡΟΝΙΑ
ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ
ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ
ΕΡΕΥΝΩΝ ΑΠΟ
ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΚΕΣ ΚΑΙ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΕΣ
ΑΡΧΕΣ. ΑΠΟ
ΤΟΥΣ ΝΕΚΡΟΥΣ
ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟΥΣ
ΣΤΑ ΚΙΝΗΤΑ
ΚΑΙ ΣΤΙΣ
ΑΝΤΕΓΚΛΗΣΕΙΣ

Η ΥΨΗΛΗ ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΒΕΝΖΙΝΗΣ ΓΕΜΙΖΕΙ ΤΟΥΣ ΚΟΝΤΙΝΟΥΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥΣ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΥΣ.

Παραδοσιακά οι Θεσσαλονικείς επέλεγαν τον οδικό τουρισμό για τις διακοπές τους. Λίγο η Πιερία, λίγο η Καβάλα κι η Θάσος και πολύ η Χαλκιδική, ένα μικρό ποσοστό των κατοίκων του νομού, έκανε διακοπές στις Κυκλάδες, στα Επτάνησα ή στη Κρήτη, φέτος αυτό το ποσοστό θα είναι ακόμα μικρότερο, αφού η αύξηση στις τιμές των καυσίμων κατά πρώτον, και τον ναύλων κατά δεύτερον, στρέφουν τους Θεσσαλονικείς να προγραμματίζουν διακοπές σε χερσαίους κοντινούς προορισμούς.

Ο Γιάννης Καρλιούγας από την Καθαμαριά, πατέρας δύο μικρών αγοριών, επέλεξε τα προηγούμενα χρόνια διαδοχικά, την Κέρκυρα, την Νάξο, αλλά και την Κρήτη: «Ως ελεύθερος επαγγελματίας, κάνω μία απαιτητική δουλειά και λείπω πολλές ώρες από το σπίτι και τα παιδιά. Οι λίγες μέρες διακοπών το Καλοκαίρι, δεν ήταν μόνο ευκαιρία να βρεθούμε όλη η οικογένεια μαζί για κάποιες ημέρες, αλλά και να επισκεφτούμε μέρη που μπορεί να ήταν μακρινά, που απαιτούσαν βέβαια ένα μικρό κόστος παραπάνω, από ότι κάτι πιο κοντινό, όμως ήταν ευκαιρία να τα γνωρίσουμε».

Η αύξηση στην τιμή της βενζίνης, τον έκανε φέτος να αλλάξει τις προτιμήσεις ως προς τους προορισμούς και να στραφεί σε ένα χερσαίο και σχετικά κοντινό προορισμό, τον Πλαταμώνα της Πιερίας.

«Με 2,30 το λίτρο βενζίνης θέλω 240 ευρώ για να πάω στον Πειραιά και να επιστρέφω Θεσσαλονίκη. Εάν σε αυτό το ποσό προσθέσω τα ναύλα του πλοίου για την Πάρο - που σκεφτόμασταν να πάμε - και τα διόδια, το κόστος της μετακίνησης μας αγγίζει τα 700 ευρώ, και "τινάζει" όλο τον προϋπολογισμό των φετινών διακοπών μας. Για τον Πλαταμώνα, τον οποίο τελικά επιλέξαμε για μία εβδομάδα διακοπές στα τέλη Ιουλίου, το κόστος μετακίνησης εκμηδενίζεται στα 55 ευρώ, έτσι έχουμε περισσότερα χρήματα, από το αρχικό κεφάλαιο των 1.500 ευρώ που διαθέτουμε κάθε χρόνο για τις διακοπές μας, να ξοδέψουμε σε φαγητό, διαμονή, δραστηριότητες, που τόσο αρέσουν στα μικρά παιδιά», καταλήγει.

Η Πιερία κι ειδικά οι περιοχές του Πλαταμώνα, των Νέων Πόρων και της Σκοτίνας έχουν κινήσει το ενδιαφέρον πολλών Θεσσαλονικέων για φέτος το Καλοκαίρι. «Η Πιερία είναι περιοχή ευνοϊκή για τον επισκέπτη από τη Θεσσαλονίκη. Ακόμη και η πιο μακρινή της παραλία τις μέρες αιχμής απέχει από τη Θεσσαλονίκη μιάμιση ώρα. Για οικογένειες, αποτελεί έναν ελκυστικό και οικονομικό προορισμό. Συνδυάζει βουνό και θάλασσα και όπως είναι φυσικό να έλκει το ενδιαφέρον οικογενειών και από τη Θεσσαλονίκη, αλλά και από άλλες περιοχές της χώρας και του εξωτερικού», λέει στην Karfitsa, Πρόεδρος





της Ένωσης Ξενοδόχων Πιερίας, Ηρακλής Τσιτλακίδης.

Το 2019 στον νομό Πιερίας, μόλις μία στις τρεις αφίξεις και μία στις τέσσερις διανυκτερεύσεις ήταν Έλληνες, με την διαμονή να μη ξεπερνά κατά μέσο όρο τις δύομισιες μέρες. Το ποσοστό αυτό αυξήθηκε το 2020 με δύο στους τρεις τουρίστες να είναι Έλληνες και τον μέσο όρο διαμονής του να αγγίζει τις τέσσερις μέρες. Φέτος, λόγω και της ακρίβειας στα καύσιμα, τουριστικοί παράγοντες του νομού εκτιμούν ότι θα αυξηθεί κι άλλο.

Ακόμα όμως και περιοχές λίγο πιο μακρινές από την Πιερία, όπως η Μαγνησία βρίσκονται στο επίκεντρο των προτιμήσεων πολλών Θεσσαλονικέων. Η σχετικά μικρή απόσταση, η εύκολη πρόσβαση και μοναδικός συνδυασμός των γραφικών χωριών του Πηλίου και της ομορφιάς των παραλιών του νομού, καθιστούν ελκυστικές τις διακοπές στο Βόλο και στην γύρω περιοχή, όπως τονίζει, ο Πρόεδρος της Ένωσης Ξενοδόχων Μαγνησίας, Γιώργος Ζαφείρης.

«Αρκετοί Θεσσαλονικείς επιλέγουν να έρθουν στο Πήλιο για τις καλοκαιρινές διακοπές τους. Σε μεγάλο βαθμό βλέπουμε οικογένειες με παιδιά, βοηθάει σε αυτό κι ο κοινωνικός τουρισμός. Τα μηνύματα είναι θετικά, αποτελεί ανάσα, ότι η κυβέρνηση θα δώσει τις επιστρεπτές προκαταβολές στις επιχειρήσεις. Ο τουρισμός μας γενικά είναι χερσαίος, λόγω και του υψηλού κόστους αεροπορικών εισιτηρίων», καταλήγει.

Σε απόσταση μόλις 150 χιλιομέτρων από τη Θεσσαλονίκη, η πόλη της Καβάλας, αλλά και οι γνωστές παραλίες της (Αμμόλοφοι, Ηρακλείτσα, Τούζλα, Κεραμωτή) αποτελεί εδώ και χρόνια έναν προορισμό Σαββατοκύριακου για πολλούς Θεσσαλονικείς. Φέτος, αρκετοί από αυτούς-κυρίως οικογένειες- σκέφτονται να κάνουν όλους

αυτούς τους προορισμούς, τόσο των καλοκαιρινών διακοπών τους, για πέντε, επτά ή ακόμα και δέκα μέρες. Επιπλέον, κίνητρο αποτελούν οι πολλές καλοκαιρινές εκδηλώσεις που υπάρχουν σε όλο τον νομό.

«Οι Θεσσαλονικείς επιλέγουν να έρθουν στην περιοχή τα Σαββατοκύριακα. Ο φετινός Μάιος ήταν καλύτερος

από τους δύο προηγούμενους. Παράλληλα, με διάφορα φεστιβάλ και αθλητικούς αγώνες, έχουμε προσελκύσει το ενδιαφέρον των Ελλήνων και των ξένων επισκεπτών. Η Καβάλα βασίζεται σε μεγάλο βαθμό στον οδικό τουρισμό, μέσω της Εγνατίας Οδού» τονίζει ο πρόεδρος της Ένωσης Ξενοδόχων Καβάλας, Αντώνης Μιτζάλης.

Χαλκιδική: Συγκρατημένη αισιοδοξία

Αφήσαμε τελευταία την Χαλκιδική, καθώς είναι δεδομένη η αγάπη και η προτίμηση των Θεσσαλονικέων σε αυτή και δεν αποτελεί είδηση ότι είτε με ακριβά καύσιμα είτε με φθηνά, αποτελεί πρώτη επιλογή διακοπών για αυτούς. Η σεζόν ξεκίνησε συγκρατημένα αισιόδοξα. Το τέλος της σχολικής χρονιάς θα σημαίνει, σύμφωνα με τον πρόεδρο της ένωσης ξενοδόχων Χαλκιδικής αλλά και της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ξενοδόχων, Γρηγόρη Τάσιο, και την μαζική άφιξη των τουριστών στον νομό.

«Η μέση πληρότητα από τον Ιούνιο μέχρι το Σεπτέμβριο αυτή τη στιγμή στον νομό Χαλκιδικής είναι περίπου στο 70%, το αντίστοιχο διάστημα το 2019 ήταν από τον Μάιο μέχρι και τον Οκτώβριο στο 70%. Ο οδικός τουρισμός το 2019 είχε κάνει μια σεζόν περίπου 110 ημερών. Φέτος θα είναι 90 ημέρες. Θα ξεκινήσει στις 10 με 15 Ιουνίου και θα ολοκληρωθεί στα μέσα Σεπτεμβρίου. Η χώρα φαίνεται ότι ανακάμπτει τουριστικά περίπου με το 80% των εσόδων του

2019, όμως αυτό δεν ισχύει για τις επιχειρήσεις γιατί θα είναι μία χρονιά επιβίωσης, λόγω της αύξησης του ενεργειακού κόστους και λόγω ότι είναι κανονική χρονιά στις οικονομικές υποχρεώσεις των επιχειρήσεων. Η ελληνική αγορά και στην Χαλκιδική θα εμφανιστεί καλά, κυρίως την περίοδο μετά τις μαθητικές εξετάσεις. Συνολικά στην χώρα φαίνεται ότι ο κοινωνικός τουρισμός θα δώσει μία ανάσα στις επιχειρήσεις. Φέτος ο κοινωνικός τουρισμός καλύπτει ένα μέρος της αύξησης του κόστους των επιχειρήσεων κι αυτό είναι πολύ σημαντικό, είναι μια πρωτοβουλία του διοικητή του ΟΑΕΔ, κ. Πρωτοψάλη, οποίος αναγνώρισε το αίτημα μας, καθώς δεν γίνεται να είμαστε με τις ίδιες τιμές με πέρσι, λόγω της αύξησης του κόστους. Στόχος για τη επόμενη μέρα για τον οδικό τουρισμό της Βόρειας Ελλάδας και της Χαλκιδικής, είναι τα χερσαία μας σύνορα να αναβαθμιστούν» υπογράμμισε ο κ. Γρηγόρης Τάσιος.



Ο Κωστής Μαραβέγιας live στο Θέατρο Δάσους

Ο Κωστής Μαραβέγιας γεμάτος θετική ενέργεια έρχεται στο θέατρο Δάσους την Τρίτη 14 Ιουνίου 2022 για να δροσίσει τα βράδια μας με ένα μουσικό show...όπως παλιά! Με το χαμόγελο, την ευγένεια, τη γοητεία του αθλά και την μουσική του, θα μας φέρει όλους και πάλι κοντά, να τραγουδήσουμε αγαπημένα τραγούδια, παλιά και καινούργια, σε μία υπέροχη καλοκαιρινή βραδιά. Διασκευάζει και τραγουδά όλα τα αγαπημένα μας κομμάτια από τη δισκογραφία του – και όχι μόνο – και μας προσκαλεί να χορέψουμε και να τραγουδήσουμε σε ένα καλοκαιρινό πάρτι που θα μας μείνει αξέχαστο. Οι πόρτες ανοίγουν στις 19:30.

ΜΑΔΑΓΑΣΚΑΡΗ: Το πιο αγαπημένο μιούζικαλ έρχεται τον Ιούνιο στη Θεσσαλονίκη



Το πιο feelgood musical όλων των εποχών, μία ανεπανάληπτη εμπειρία για μικρούς και μεγάλους φτιάχνει βαλίτσες και ταξιδεύει στη Θεσσαλονίκη, στο Θέατρο Γης, για να μας χαρίσει μια μοναδική θερινή ανάμνηση! Ένα καστ από εξαιρετικούς ηθοποιούς και ερμηνευτές αναλαμβάνει να ζωντανέψει στη σκηνή, την ωραιότερη αλληγορία που γράφτηκε ποτέ για την ανάγκη να ξεφύγεις από τα δεσμά και να βρεις τον εαυτό σου. Σας καλούν να χορέψετε μαζί τους στη ΜΑΔΑΓΑΣΚΑΡΗ την Τετάρτη, 15/06. Ώρα έναρξης: 21:00.

Ο Κωνσταντίνος Αργυρός και η Ελένη Φουρέιρα σας υποδέχονται στο Καυτανζόγλειο Στάδιο



Ο Κωνσταντίνος Αργυρός, ο πιο επιτυχημένος λαϊκός καλλιτέχνης της γενιάς του, ταξιδεύει σε στάδια και μεγάλα θέατρα σε Ελλάδα και Κύπρο με μία μεγάλη μουσική παραγωγή, εξαιρετικής αισθητικής και υψηλών προδιαγραφών, το «Eleftheros Tour». «Κάνει στάση» και στη Θεσσαλονίκη, όπου την Πέμπτη, 16/06, θα παρευρεθεί στο Καυτανζόγλειο Στάδιο για να χαρίσει σε όλους μία μοναδική μουσική βραδιά. Στο πλευρό του, η Ελένη Φουρέιρα, ο Light και ο Rack! Μην το χάσετε! Ώρα έναρξης: 21:00.

Ο Μίητος Πασχαλίδης σε μία μοναδική εμφάνιση στο Θέατρο Δάσους



Με αποσκευές τα τραγούδια 27 χρόνων δισκογραφίας αθλά κυρίως με τον ενθουσιασμό για ένα καλοκαίρι πιο αυθόρμητο και ελεύθερο από τα προηγούμενα, ο Μίητος Πασχαλίδης πρωταγωνιστεί σε μια συναυλία από αυτές που μένουν αξέχαστες στο Θέατρο Δάσους, την Πέμπτη 16 Ιουνίου! Η μεγάλη ανυπομονησία και η έντονη ανάγκη να ξανασυναντηθούμε και να τραγουδήσουμε μαζί, αποτελούν εγγυήσεις για ένα ραντεβού με αγαπημένες μουσικές, γνώριμους ήχους αθλά και αναπάντεχες εκπλήξεις!

“Καλοκαίρι 2022”: Η Έλενα Παπαρίζου live στο Ανοιχτό Θέατρο Νεάπολης



Η Number #1 Έλενα Παπαρίζου ανεβαίνει στη σκηνή του Ανοιχτού θεάτρου Νεάπολης την Τετάρτη 15 Ιουνίου 2022, στο πλαίσιο των επιλεγμένων καλοκαιρινών της εμφανίσεων σε όλη την Ελλάδα. Φέτος το καλοκαίρι... υπάρχει λόγος... το πάρτι να αρχίσει με την Έλενα Παπαρίζου να κάνει επιλεγμένες εμφανίσεις σε hot spot σημεία της Ελλάδας, με ένα πρόγραμμα που θα συζητηθεί. Η μοναδική pop star θα ερμηνεύσει μεγάλες της επιτυχίες αθλά και τραγούδια που αγαπά. Αυτό το καλοκαίρι θα είναι διαφορετικό! Ώρα έναρξης: 21:30.

“Καλοκαίρι 2022”: Ο Γιάννης Πάριος στο Θέατρο Γης



Ο αγαπημένος μας Γιάννης Πάριος τραγουδά στο Θέατρο Γης, στη Θεσσαλονίκη, το Σάββατο 18 Ιουνίου 2022 για μία συναυλία που θα μας κρατήσει συντροφιά με την υπέροχη φωνή του, που τραγουδά για τον έρωτα και την αγάπη. Το “φαινόμενο Πάριος”, ο πιο ερωτικός τραγουδιστής και συνθέτης της γενιάς του, με τραγούδια αγαπημένα και χιλιότραγουδισμένα, που έχουν μείνει πια στην ιστορία και αποτελούν σημαντική παρακαταθήκη για το μέλλον της ελληνικής μουσικής, παρουσιάζει σε καλοκαιρινή περιοδεία ανά την Ελλάδα τις καλύτερες στιγμές από τη πλούσια δισκογραφική του πορεία. Επί σκηνής τον συνοδεύουν νέοι ερμηνευτές καθώς και 10μελής ορχήστρα. Μαέστρος: Ντίνος Γεωργούτσος. Ώρα έναρξης: 21.00

Επιμέλεια:
Βάσω
Μόκκα

Κοντά στην άνοδο του Καμπανιακού ο Καράογλου



Στις κερκίδες του σταδίου της Χαλιάστρας για την άνοδο του τοπικού Καμπανιακού στην Γ' Εθνική, βρέθηκε ο Βουλευτής της ΝΔ στη Β' Θεσσαλονίκης, Θεόδωρος Καράογλου. "Ως λάτρης του ποδοσφαίρου, βρέθηκα στις κερκίδες της Χαλιάστρας και χειροκρότησα την επάξια άνοδο του Καμπανιακού στην Γ' Εθνική,

μετά τη νίκη του επί του Ιπποκράτη Αλεξανδρούπολης. Η χρονιά κρίνεται άκρως επιτυχημένη για την ομάδα του Καμπανιακού, καθώς νωρίτερα είχε κατακτήσει και το πρωτάθλημα στον πρώτο όμιλο της Ε.Π.Σ. Μακεδονίας", έγραψε ο κ. Καράογλου στον προσωπικό του λογαριασμό στο Facebook.

Μία είναι η Βούλα!

Φορώντας ένα ροζ φόρεμα και ροζ γόβες η αντιπεριφερειάρχης Θεσσαλονίκης, Βούλα Πατουλίδου, έδωσε το παρών στα εγκαίνια των ανακαινισμένων γηπέδων μπάσκετ στην περιοχή του Ποσειδωνίου, παρουσία του υφυπουργού Αθλητισμού Λευτέρη Αυγενάκη. Κι επειδή η Βούλα είναι μία και μοναδική, παρά την αμμιγέ εμφάνισή της, πήρε στα χέρια την μπάλα του μπάσκετ και έκανε μπάσιμο προς το καλάθι αποδεικνύοντας πως πέρα από τον στίβο θα μπορούσε να διαπρέψει και στην καλαθοσφαίριση!



Γ. Καραγιάννης: «Παραδόθηκε το ... ανέκδοτο!»

Μετά από δέκα χρόνια το περίφημο ορφανό χιλιόμετρο της Χαλκιδικής, λίγο μετά τα Μουδανιά και πριν την Ποτίδαια, επιτέλους ...υιοθετήθηκε! Το έργο, που εκτελέστηκε από την Εγνατία Οδό παραδόθηκε στην κυκλοφορία δίνοντας μεγάλη ανάσα σε όλους τους επισκέπτες του πρώτου ποδιού. Στην περιοχή βρέθηκε ο υφυπουργός Υποδομών, Γιώργος Καραγιάννης, λέγοντας στις δηλώσεις του πως "ένα ανέκδοτο για τους Θεσσαλονικείς παραδόθηκε και κανείς πια δεν θα ταλαιπωρείται!"



Άρχισε τον ... αγώνα ο Γκλαβίνας

Σε πολιτικό γραφείο έχει μετατρέψει το ήδη υπάρχον δικηγορικό, που βρίσκεται στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, ο Θανάσης Γλαβίνας. Ο διευθυντής της Κοινοβουλευτικής Ομάδας του ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝ.ΑΛ. όπου μπορεί ανεβαίνει στη πόλη καθώς προετοιμάζεται για τη μάχη του σταυρού στη Β' Περιφέρεια της Θεσσαλονίκης.

Τα ... καρφιά για την αποχώρηση Φωτόπουλου

Δεν έλειψαν τα ...καρφιά από την πλευρά της αντιπολίτευσης για το διαζύγιο Ζέρβα – Φωτόπουλου. Τι κι αν ο δήμαρχος μίλησε με ιδιαίτερα θερμά λόγια για την τριετή συνεργασία του με τον πρώην γενικό γραμματέα; Ο Γιώργος Ορφανός πήγε τη συζήτηση ένα βήμα παραπέρα από τη λύση της συνεργασίας με τον κ.Φωτόπουλο. Αναφέρθηκε στον τρόπο που φέρεται ο δήμαρχος στους συνεργάτες του, ενθυμούμενος αρμοδιότητες που αφαίρεσε από τον αντιδήμαρχο, Σωκράτη Δημητριάδη, την αποπομπή του πρώην προέδρου Δρόσου Τσαβλή αλλά και την πρόσφατη διαγραφή Αβαρλή από την παράταξη.



karfitsomata

Θέλουν συνάντηση με Θεοδωρικάκο για την εγκληματικότητα

Συνάντηση με τον υπουργό Δημόσιας Τάξης, Τάκη Θεοδωρικάκο, ζητούν με κοινή επιστολή τους ο περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας, Απόστολος Τζιτζικώστας και ο πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ και δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη, Ιγνάτιος Καϊτεζίδης. Ενώνουν τις φωνές τους και εκφράζουν την αγωνία τους για τη ραγδαία αύξηση της εγκληματικότητας στο νομό Θεσσαλονίκης. Μάλιστα, τονίζουν πως "ο κόμπος έφτασε στο χτένι" και πως η αγανάκτηση των πολιτών καθημερινά μεγαλώνει και γιγαντώνεται για την έλλειψη αστυνόμευσης.



Καταγγελίες Τσαβλή για απ' ευθείας αναθέσεις σε «κουμπάρο»

Καταγγελία για σπατάλη χρημάτων που προορίζονταν για τον covid σε απευθείας αναθέσεις για έργα σε κουμπάρο αντιδήμαρχου έκανε ο Δρόσος Τσαβλής στην τελευταία συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου Θεσσαλονίκης. "Οι πολλές κουμπαριές σε αυτή τη διοίκηση εμένα τουλάχιστον με ανησυχούν για το τι κρύβεται από πίσω..." είπε χαρακτηριστικά ο κ.Τσαβλής και πρόσθεσε πως πρέπει να τα ακούν οι μικρομεσαίοι επιχειρηματίες της πόλης και να είναι υποψιασμένοι.



Παραιτήθηκε ο Ξενόπουλος

Την παραίτησή του από τη θέση του δημοτικού συμβούλου Θεσσαλονίκης και επικεφαλής της παράταξης "Πόλη Ανάποδα – Δύναμη Ανατροπής" ανακοίνωσε ο Κώστας Ξενόπουλος, παραχωρώντας πλέον τη θέση του στη Λουκία Αργυριάδου. "Θα μας λείψεις Κώστα", του είπε η Ρία Καλφακάκου με τον κ. Ξενόπουλο να της απαντά: "Κι εσείς θα μου λείψετε...". Είναι η τρίτη αλλαγή δημοτικού συμβούλου της συγκεκριμένης παράταξης στην υπάρχουσα θητεία, καθώς πρώτος ανέλαβε μετά τις εκλογές ο Αντώνης Γαζάκης.

Τέλος οι «υβριδικές» συνεδριάσεις στο Δήμο

Στα έδρανα του δημοτικού συμβουλίου Θεσσαλονίκης θα πρέπει να ετοιμάζονται να επιστρέψουν και πάλι όλοι οι δημοτικοί σύμβουλοι καθώς οι υβριδικές συνεδριάσεις -δηλαδή άλλοι σύμβουλοι διά ζώσης και άλλοι μέσω τηλεδιάσκεψης – αναμένεται να λάβουν τέλος. Το ανακοίνωσε ο πρόεδρος του Σώματος, Πέτρος Λεκάκης, λέγοντας πως από σύντομα άπαντες θα πρέπει να βρίσκονται εντός της αίθουσας στο δημαρχιακό μέγαρο για τις συνεδριάσεις.

Μαζί στη Θεσσαλονίκη ο Αυγενάκης

Ο Δήμαρχος Καλαμαριάς, Γιάννης Δαρδαμανέλης υποδέχτηκε τον Υφυπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, Λευτέρη Αυγενάκη στο 18ο Δημοτικό Σχολείο Καλαμαριάς, το οποίο ο ίδιος ο Υφυπουργός ζήτησε να επισκεφτεί, προκειμένου να συχαρεί από κοντά παιδιά και εκπαιδευτικούς για τη δράση που είχαν πραγματοποιήσει τον Φεβρουάριο, κατά της οπαδικής βίας. Δήμαρχος και Υφυπουργός έγιναν ένα με τα παιδιά, έβγαλαν selfie μαζί τους, τραγούδησαν, ενώ με ενδιαφέρον παρακολούθησαν το βιντεάκι που είχαν ετοιμάσει οι δάσκαλοι με τα παιδιά προβάλλοντας μηνύματα κατά της βίας.

Ο ΗΘΟΠΟΙΟΣ ΕΡΧΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ» ΚΑΙ ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΦΙΤΣΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ, ΤΟΝ ΠΟΝΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΤΟΜΙΚΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

«Όταν δεν ζεις την δυστυχία να σκέφτεσαι πως πάντα υπάρχει και όταν είσαι ευτυχισμένος να προσέχεις γιατί όλα μπορεί να αλλιάξουν μια μέρα». Αυτή η φράση που εμπεριέχεται στην τραγωδία του Σοφοκλή «Φιλοκτήτης», ταρακουνάει τον Τάσο Νούσια, ο οποίος πρωταγωνιστεί φέτος το καλοκαίρι στην ομώνυμη παράσταση.

Η προδοσία, ο σωματικός και ψυχικός πόνος, η επιδίωξη της δόξας, η υπακοή σε μια ανώτερη δύναμη σε συνδυασμό με όσα προδιαγράφει για τον καθένα η μοίρα του πάλλονται στο έργο αυτό. Κεντρικό πρόσωπο ο Φιλοκτήτης και χρονική περίοδος που εξελίσσεται η ιστορία είναι ο Τρωικός Πόλεμος. Ένας χρησμός λέει ότι ο Φιλοκτήτης και το θείκό του τόξο είναι απαραίτητοι για την άλωση της Τροίας. Ο Οδυσσέας και ο Νεοπτόλεμος μη έχοντας άλλη επιλογή στήνουν ένα σχέδιο για να αποσπάσουν το τόξο από τον Φιλοκτήτη που ζει μόνος του εγκαταλειμμένος σε ένα νησί, δέκα ολόκληρα χρόνια, λόγω μιας ειδεχθούς πληγής που προκλήθηκε από δάγκωμα φιδιού.

«Η φύση της αρχαίας τραγωδίας κουβαλάει την διαχρονικότητα», εξηγεί στην Καρφίτσα ο Τάσος Νούσιας. «Αυτά τα έργα είναι ίles και έχουν γραφτεί σε πρώτο χρόνο, καθώς οι ήρωες έρχονται αντιμέτωποι με τα θεμελιώδη ζητήματα που εξακολουθούν να μας τυραννούν. Οπότε σε αυτά τα έργα βρίσκεις πάντα σημεία για να πιαστείς», προσθέτει. Σε αυτό το έργο στο πρόσωπο του Φιλοκτήτη βρίσκουμε σε ένα μεγάλο μέρος του ένα ζήτημα που βασανίζει τον άνθρωπο και αυτό είναι η προδοσία σε όλα τα επίπεδα και η εγκατάλειψη.

Ο πόνος και με ποιον τρόπο τον βιώνει ένας άνθρωπος, είτε σωματικός, είτε ψυχικός, ήταν αυτό που κέντρισε τον Τ. Νούσια να υποδυθεί τον Φιλοκτήτη. «Με ενδιαφέρει πως διαχειρίζεται τον πόνο ο ήρωας αυτός. Δεν είναι τυχαίο ότι κάποια σωματεία που διαχειρίζονται τον πόνο έχουν ως σύμβολο τους τον Φιλοκτήτη», εξηγεί. «Όλοι περνάμε μια ή περισσότερες φορές στη ζωή μας προσπαθώντας να διαχειριστούμε τον πόνο ακόμη και εκείνον που είναι διανοητικός», λέει. Ο πόνος του ήρωα αυτού είναι διαρκής, συνεχής, καθημερινός. «Αν και δεν



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗ ΦΙΛΙΠΠΑ ΒΛΑΣΤΟΥ

ΤΑΣΟΣ ΝΟΥΣΙΑΣ:

ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ
Ο ΟΜΦΑΛΙΟΣ ΛΩΡΟΣ ΤΗΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ ΜΟΥ

έχω βιώσει κάτι αντίστοιχο για να ταυτιστώ, γνωρίζω ανθρώπους που ζουν με χρόνιους πόνους», υπογραμμίζει.

Μιλώντας περισσότερο για το πως ζει επί σκηνής τον πόνο ένας ηθοποιός περιέγραψε ότι «ο ηθοποιός κάνει ανακλήσεις δικών του πόνων. Για παράδειγμα, μετά από έναν μεγάλο τραυματισμό, που ο καθένας μας μπορεί να έχει ζήσει, για κάποιον άλλον περνάει και δεν θέλει να τον θυμάται. Για τον ηθοποιό όμως αυτό δεν ισχύει. Αντίθετα ο πόνος που έχει ζήσει είναι οι εφεδρείες του, οι αποθήκες του, η δουλειά του. Από εκεί αντλεί πρότερες μνήμες και προσπαθεί να θυμηθεί ακόμη και τον "ήχο" του πόνου».

«Διανύουμε μια πολύ δύσκολη περίοδο»

Η ατομική συνείδηση, βάση της οποίας πηγάζουν και οι αποφάσεις που παίρνουμε, είναι μια ακόμη πτυχή που αγγίζει το έργο. Ρωτήσαμε τον κ. Νούσια αν πιστεύει ότι στις μέρες μας υπάρχει ατομική συνείδηση και απάντησε ότι «είναι κακώς, θολός, ανάγωγος και σε σύγχυση ο καιρός αυτός που διανύουμε. Άρα η ατομική συνείδηση "πάει" περίπατο και δεν έχει να κάνει με αυτό που ζήσαμε στα Lockdown, αλλά γενικά με την στάση που έχουν οι άνθρωποι. Αρκετοί είναι σε μια ένταση, να αρπαχτούν με τον διπλανό τους για το παραμικρό. Διανύουμε μια εποχή τεράστιου διπολισμού ο ένας απέναντι στον άλλον. Πρέπει να διαλέγεις σε ποια πλευρά είσαι και ταυτόχρονα είσαι όλοι εναντίον όλων».

Ο Τάσος Νούσιας, στις 19 και στις 20 Ιουνίου, θα βρεθεί στη Θεσσαλονίκη, στο θέατρο Δάσους, με την παράσταση Φιλοκτήτης κάνοντας πρεμιέρα για την κα-



λοκαιρινή περιοδεία. «Με τη Θεσσαλονίκη με συνδέουν πολλά πράγματα. Τα τελευταία χρόνια σχεδόν όλες μου τις πρεμιέρες τις κάνω εκεί, γιατί είμαι παιδί του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος, άρα εκεί ανδρώθηκα στην υποκριτική τέχνη. Η σχέση μου με τους ανθρώπους στη Θεσσαλονίκη είναι διαρκής και αναλλοίωτη μέσα στο χρόνο. Εκεί βρίσκεται ο ομφάλιος λώρος της δουλειάς μου. Κρατάω 30 χρόνια επαφή με την πόλη, η οποία με τιμάει και προσπαθώ να της το ανταποδίδω», καταλήγει ο ηθοποιός.

«Φιλοκτήτης» σε σκηνοθεσία της Μαρλένε Καμίνσκι

Η Μαρλένε Καμίνσκι σκηνοθετεί το έργο «Φιλοκτήτης» σε μετάφραση του Γιώργου Μπηλάνα. Την πρωτότυπη μουσική σύνθεση των ηχοτοπίων υπογράφει ο Constantine Skourlis. Στις συνθέσεις του μάλιστα χρησιμοποιεί ένα από τα δύο Halldorobass (έγχορδο μουσικό όργανο ανάδρασης) που υπάρχουν στον κόσμο. Υπεύθυνη για την μουσική διδασκαλία του χορού και την πρωτότυπη μουσική σύνθεση η Ευαγγελία Βελλή-Κοσμά. Στο νησί της Λήμνου μάς μεταφέρει με τα σκηνικά του ο Γιώργος Γεωργίου και με τους φωτισμούς της η Αλίκη Δανέζη-Knutsen, ενώ τα κοστούμια επιμελείται ο Γιάννης Μετακίωφ.

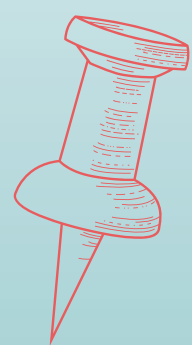
Πλοκή: Ο Φιλοκτήτης, εγκαταλειμμένος στην ακατοίκητη Λήμνο λόγω της αγιάτρευτης πληγής του, έρχεται αντιμέτωπος με τους συντρόφους του δέκα χρόνια μετά, όταν επιχειρούν με δόλο να του αποσπάσουν το ανίκητο τόξο του Ηρακλή, καθώς χωρίς αυτό είναι αδύνατη η άλωση της Τροίας, σύμφωνα με τον χρησμό του μάντη Έλενου. Το σχέδιο οργανώνει ο Οδυσσεύς και αναλαμβάνει να το φέρει εις πέρας ο ιδεαλιστής Νεοπτόλεμος.

Δεν υπάρχει εναλλακτικό σχέδιο και η έξοδος από το νησί μοιάζει αδύνατη, εκτός και αν οι τρεις ήρωες μοιραστούν τα μυστικά και τις ιστορίες τους, και ρίξουν φως στις σκιές του παρελθόντος και του παρόντος.

Μια τραγωδία για τον ανθρώπινο πόνο και την εγκατάλειψη, τη σχέση ατομικής συνείδησης και πολιτικής, την προσωπική τιμή και το καθήκον.



Pin-up



Polis

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΛΥ
ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟ

Cinema Nights

Hyatt Regency Thessaloniki

Φέτος το καλοκαίρι οι Τετάρτες ανήκουν στα Cinema Nights του Hyatt Regency Thessaloniki!

Απολαύστε δροσερές βραδιές και αγαπημένες ταινίες by the pool στον θερινό κινηματογράφο του Hyatt Regency Thessaloniki, γευτείτε το ειδικό cinema menu 5 επιλογών, χαλαρώστε στα άνετα καθίσματα με τραπεζία και ζήστε μία ξεχωριστή σινεφίλ εμπειρία.

Τα μεγαλύτερα ονόματα του κινηματογράφου έρχονται κοντά σας σε ένα δροσερό περιβάλλον και γεμίζουν το καλοκαίρι με ρομαντικούς χαρακτήρες, action σκηνές & βραβευμένες ερμηνείες.

Εισιτήρια 25€ με special menu και άνετο δωρεάν parking

THESSALONIKI MENU

Ελληνική πίτα με γύρο κοτόπουλο, τζατζίκι και τηγαντές πατάτες

Ποπκορν

Νάτσος με σοσθένταρ

Αναψυκτικό ή Μπύρα ή ποτήρι κρασί

Νερό

NEW YORK MENU

Κήληπ σάντουιτς με ψητό κοτόπουλο, τηγανιτό αυγό, μπέικον & τηγαντές πατάτες

Ποπκορν

Νάτσος με σοσθένταρ

Αναψυκτικό ή Μπύρα ή ποτήρι κρασί

Νερό

MIAMI MENU

Μπέργκερ λαχανικών με μαρμελάδα ντομάτας, άιςμπεργκ, κρεμμύδι, αγγουράκι τουρσί & πατάτες τηγαντές

Ποπκορν

Νάτσος με σοσθένταρ

Αναψυκτικό ή Μπύρα ή ποτήρι κρασί

Νερό

BOSTON MENU

Κλασικό τσίχμπεργκερ με μοσχαρίσιο κιμά, μπέικον, ντομάτα, κρεμμύδι, άιςμπεργκ, ταρτάρσος & πατάτες τηγαντές

Ποπκορν

Νάτσος με σοσθένταρ

Αναψυκτικό ή Μπύρα ή ποτήρι κρασί

Νερό

NAPOLI MENU

Σπέσιαλ πίτσα με ντομάτα, μοτσαρέλα, σαλάμι, προσούτοκότο, μπέικον, μανιτάρια & πιπεριά

Ποπκορν

Νάτσος με σοσθένταρ

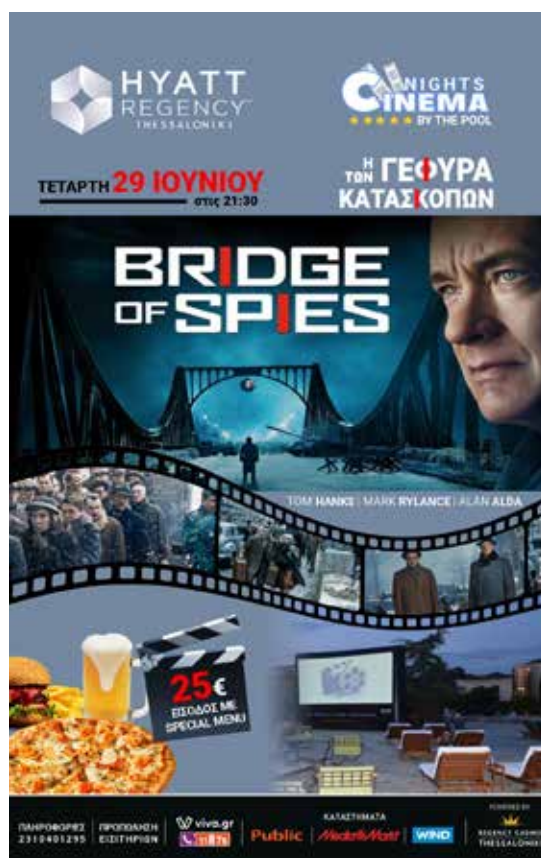
Αναψυκτικό ή Μπύρα ή ποτήρι κρασί

Νερό

Τα ποπκόρν και τα νάτσος είναι σε απεριόριστη κατανάλωση.

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ

Προμηθευτείτε τα εισιτήριά σας από το καζίνο &



διαδικτυακά από το www.viva.gr, από τα καταστήματα Public, Media Markt, Wind & τηλεφωνικά στο 11876. Οι θέσεις δεν έχουν αριθμηση. Εξυπηρετείστε με σειρά προσέλευσης

Hyatt Regency Thessaloniki

Πληροφορίες: +30 2310 401295

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Hyatt Regency Thessaloniki, παρακαλούμε επισκεφθείτε το www.thesaloniki.hyatt.com

MELISSA seaside bar

Σε ελάχιστη απόσταση από την Θεσσαλονίκη, στον Ποταμό Επανομής το MELISSA αποτελεί εξαιρετική επιλογή για όσους θέλουν να αποδράσουν και να απολαύσουν το καλοκαιρινό τους μπάνιο σε μία πανέμορφη τοποθεσία. Οι άνετες ξαπλώστρες, τα κοκτέιλ, τα μοναδικά event, η μουσική σε συνδυασμό με τις γεύσεις του εστιατορίου δημιουργούν έναν μοναδικό συνδυασμό που θα σας συναρπάσει!

Το Melissa Seaside Bar σε μία μοναδική τοποθεσία πάνω στην θάλασσα είναι εδώ για να σας προσφέρει ένα ειδυλλιακό σκηνικό ακόμη και για τον γάμο σας! Σε ένα μοναδικό χώρο σας περιμένουμε για την πιο ξεχωριστή στιγμή της ζωής σας. Εκεί όπου το στοιχείο της θάλασσας συναντάται με την απλότητα, ο προσεγμένος σχεδιασμός βρίσκεται σε απόλυτη αρμονία με την μίνιμαλ φιλοσοφία που αποπνέει ο χώρος και η διακόσμηση όλων των χώρων κάνει το Melissa seaside Bar πραγματικά μοναδικό.

Ποταμός Επανομής, τηλ. 23920 36750.



Pinning The Media



► Ξεσηκωμός στα social media (και όχι μόνο) για την απόφαση να μην εξασφαλίσει τα δικαιώματα του φετινού Μουντιάλ η δημόσια τηλεόραση, αφήνοντας έτσι χώρο να τα πάρει το συνδρομητικό κανάλι του ANT1. Πέρα από το ότι μ' αυτόν τον τρόπο εκβιάζονται οι ποδοσφαιρόφιλοι να πληρώσουν για να δουν το αγαπημένο τους σπορ, μειώνεται και ο αριθμός των αγώνων που θα δούμε, αφού η EPT είχε τη δυνατότητα να μεταδίδει παράλληλα αγώνες και από τα τρία κανάλια της, ενώ τώρα περιορίζεται ο χρόνος σε ένα μόνο κανάλι. Και φυσικά τα σενάρια διαπλοκής πήραν κι έδωσαν στα σόσιαλ... Κι όχι άδικα, αν με ρωτάς.

► Cash for trash.... Πολύ trash, όμως!

► Σε πόση υπόληψη έχει την ίδια της την εκπομπή παρουσιάστρια πρωινού που συμβουλεύει άλλους να μην δίνουν σημασία στα πρωινάδικα?

► Εκεί στο Masterchef αφού τον είχατε αποφασισμένο τον νικητή, τι ταλαιπωρήσατε τον Ιταλό chef να κρίνει και να βαθμολογεί? Στο ταξίδι στην Τοσκάνη ο Ιταλός επαινούσε τα πιάτα της μιας φιναλίστ, οι τρεις κριτές (και ιδιαίτερα ο ένας) προωθούσαν τα πιάτα του άλλου. Και δεν ήταν μόνο δική μου διαπίστωση. Βούιξε το twitter.

► «Πάμε Δανάη» χωρίς Άρη Καβατζίκη Χμμμμμ! No!

► Έτσι όπως αγρίεψαν τα πράγματα στην Ελληνική κοινωνία με φόνους, αυτοκτονίες και κάθε είδους παραβατικότητα, δώστε εκεί στον ANT1 μια εκπομπή στον Λιάγκα με τέτοια θεματολογία που απ' ό,τι φαίνεται θα είναι πλούσια και τη νέα σεζόν. Και πλαισιώστε τον με πανελίστες που να αντιλαμβάνονται το αντικείμενο της εκπομπής για να μην εκτίθενται όπως το τωρινό πάνελ του πρωινάδικου με άστοχες παρεμβάσεις.

► Σε γέλια ξέσπασε η Κατερίνα Παπουτσάκη όταν ρωτήθηκε αν της έγινε πρόταση να παρουσιάζει πρωινή εκπομπή, αλλά επειδή το έργο το έχουμε ξαναδεί από άλλους που έπαιρναν όρκο ότι δεν θα κάνουν κάτι τηλεοπτικά και τελικά τους είδαμε να δοκιμάζονται στη μικρή μας οθόνη, κρατάμε μικρό καλάθι.

► Καλέ, αυτές τις Μέλισσες δεν θα τις τελειώσετε πια? Πόσο να το τραβήξετε ακόμη το σενάριο από τα μαλλιά? Ούτε πέτρα στην πέτρα ούτε κολυμβηθροξύλιο δεν θα μείνει στο Διαφάνι, αν το τραβήξετε λίγο ακόμη.



ΓΡΑΦΕΙ Η ΝΑΝΣΥ
ΝΕΝΕΡΟΓΛΟΥ*

Ασυνείδητο vs. Υποσυνείδητο: Ποια είναι η διαφορά;

Ποια είναι η διαφορά μεταξύ του ασυνείδητου και του υποσυνείδητου;

Πρώτα απ' όλα, αξίζει να αναφέρουμε ότι οι περισσότεροι άνθρωποι χρησιμοποιούν τον ένα όρο για να αναφερθούν σε όλες τις νοητικές διεργασίες που συμβαίνουν έξω από τη συνειδητή επίγνωση.

Ας δούμε αν μπορούμε να βρούμε έναν τρόπο να ορίσουμε κάθε «μέρος» του νου ξεχωριστά.

Το μυαλό σας ως smartphone

Για να βοηθηθείτε στο να οραματιστείτε τη διαφορά ανάμεσα στο ασυνείδητο και το υποσυνείδητό σας, σκεφτείτε το μυαλό σας ως smartphone.

Η οθόνη είναι το συνειδητό μυαλό σας: εκεί γίνονται ενέργειες και καταγράφονται οι πληροφορίες.

Οι εφαρμογές είναι το ισοδύναμο του υποσυνείδητου μυαλού σας. Αποθηκεύουν δεδομένα και μπορούν να προσπελαστούν και να μεταφερθούν στο επίπεδο της οθόνης (δηλαδή στο συνειδητό μυαλό) όποτε χρειάζεται.

Έτσι, όταν ανοίγετε τις φωτογραφίες και τα βίντεό σας, έχετε πρόσβαση στις μνήμες. Όταν διαβάσετε μια εφαρμογή ειδήσεων, αφομοιώνετε και μαθαίνετε νέες πληροφορίες.

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε και να απενεργοποιήσετε αυτές τις εφαρμογές ανάλογα με τις ανάγκες σας και το κατάσταση εφαρμογών είναι σαν ένα πανεπιστήμιο που σας επιτρέπει να παρακολουθήσετε όσα μαθήματα θέλετε για να μάθετε νέες δεξιότητες.

Το λειτουργικό σύστημα μπορεί να θεωρηθεί ως το ασυνείδητο μυαλό σας. Όχι μόνο εκτελεί όλες τις βασικές εργασίες που σας κρατούν ζωντανούς, αλλά είναι εκεί που ανήκουν ορισμένες από τις πιο συχνά χρησιμοποιούμενες διαδικασίες.

Οι τυπικές δυνατότητες κειμένου και τηλεφώνου είναι ενσωματωμένες στο λειτουργικό σύστημα. Το ίδιο ισχύει για την αριθμομηχανή, τις επαφές, τις υπενθυμίσεις, ακόμη και τα ξηνητήρια.

Και τα τρία επίπεδα μπορούν να αλληλεπιδράσουν μεταξύ τους ακριβώς όπως τα επίπεδα του μυαλού σας.

Τι γίνεται με τις δεξιότητες;

Όταν οδηγείτε ένα ποδήλατο, ποιο



μέρος του μυαλού σας ελέγχει; Η απάντηση είναι: εξαρτάται.

Όταν μαθαίνετε για πρώτη φορά να οδηγείτε, χρειάζεται εντατική συνειδητή προσπάθεια για να διατηρήσετε την ισορροπία σας.

Στο μεταξύ, όταν δεν οδηγείτε το ποδήλατό σας, αυτές οι νέες νοητικές διεργασίες και οι συνοδευτικές σωματικές τους ενέργειες αποθηκεύονται στο υποσυνείδητό σας, έτοιμοι να έχετε πρόσβαση ξανά.

Με την πάροδο του χρόνου, όμως, αυτές οι διαδικασίες μεταβάλλονται. Τελικά δεν χρειάζεται να σκέφτεστε τι να κάνετε.

Αυτή η ίδια εξέλιξη από το συνειδητό/υποσυνείδητο στο ασυνείδητο λαμβάνει χώρα με τις περισσότερες δεξιότητες που μαθαίνετε. Όταν μιλάς άπταιστα μια δεύτερη γλώσσα, δεν σκέφτεσαι και δεν μεταφράζεις κάθε λέξη που λέγεται στη μητρική σου γλώσσα, απλά καταλαβαίνεις τι λέγεται σωτηρά.

Κάποια πράγματα είναι πιο επίμονα από άλλα

Κάθε νέα εμπειρία που έχετε διαμορφώνει το μυαλό σας με τρόπους που πιθανώς δεν γνωρίζετε καν. Έτσι, αν είστε αποφασισμένοι να μάθετε νέες δεξιότητες ή να ξεμάθετε ανεπιθύμητες συμπεριφορές, το μυαλό σας είναι ευέλικτο και μπορεί να συμμορφωθεί με τις επιθυμίες σας.

Εάν ανησυχείτε ότι το άγχος ή η κατάθλιψή σας μπορεί να είναι μέρος του ασυνείδητου σας και επομένως πέρα από τον έλεγχό σας, μην το κάνετε. Όπως το λειτουργικό σύστημα ενός τηλεφώνου μπορεί να λάβει ενημερώσεις, έτσι και το ασυνείδητο μυαλό

σας – χρειάζεται απλώς επαναπρογραμματισμό.

Αυτό συμβαίνει όταν δημιουργούμε κυριολεκτικά νέες συνδέσεις μεταξύ των κυττάρων του εγκεφάλου μας που ονομάζονται νευρώνες. Αυτά επιτρέπουν στα σήματα να ρέουν με διαφορετικούς τρόπους από πριν, δημιουργώντας αποτελεσματικούς αυτοκινητόδρομους μεταξύ των περιοχών του εγκεφάλου.

Να θυμάστε, ωστόσο, ότι το ασυνείδητο μυαλό σας δεν μπορεί να προσπελαστεί και να αλλοιάξει άμεσα. Αντίθετα, πρέπει να χρησιμοποιήσετε το συνειδητό και το υποσυνείδητό σας για να μάθετε νέα πράγματα και να δημιουργήσετε νέους συσχετισμούς μεταξύ των αισθητηριακών εισροών και των συναισθημάτων.

Έτσι λειτουργεί και η θεραπεία. Με τη βοήθεια ενός εκπαιδευμένου επαγγελματία και με διάφορες τεχνικές, μπορείτε να «διδάξετε» το ασυνείδητο μυαλό σας να ενεργεί διαφορετικά. Μπορείτε να εντοπίσετε τα ερεθίσματα και να εξασκηθείτε στους τρόπους απόφασής τους, ώστε να ανταποκρίνεστε με νέο τρόπο την επόμενη φορά που θα συναντήσετε.

Ορισμένες ασυνείδητες διαδικασίες είναι πιο επίμονες από άλλες και χρειάζονται περισσότερη αποφασιστικότητα για να αλλοιάξουν, αλλά μπορούν να αλλοιάξουν.

Αλλά ό,τι θέλετε να μάθετε ή ό,τι θέλετε να ξεπεράσετε, να είστε αισιόδοξοι, να πιστεύετε στον εαυτό σας και να ξέρετε ότι με τη βοήθεια του συνειδητού και υποσυνείδητου μυαλού σας, το ασυνείδητό σας μπορεί να επηρεαστεί και να αλλοιάξει.

**Η Νάνσυ Νενερόγλου είναι ψυχολόγος, συνιδρύτρια του Reggio Θεσσαλονίκη*

ΜΕ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΕΝΟΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΟΥ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑ
ΚΑΙ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΕΣ
ΤΕΧΝΙΚΕΣ, ΜΠΟΡΕΙΤΕ
ΝΑ «ΔΙΔΑΣΚΕΤΕ» ΤΟ
ΑΣΥΝΕΙΔΗΤΟ ΜΥΑΛΟ
ΣΑΣ ΝΑ ΕΝΕΡΓΕΙ
ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ

Δέκα ερωτήσεις αναζητούν δέκα σύντομες απαντήσεις. Πρόσωπα της Θεσσαλονίκης, από όλους τους χώρους, μοιράζονται με τους αναγνώστες της εφημερίδας "Karfitsa" πτυχές της ζωής τους και δημοσίευτες φωτογραφίες σε μια διαφορετική - μίνι συνέντευξη.

Βαγγέλης Πλάκας Η Θεσσαλονίκη είναι πολιτικά αδικημένη

Μετράει 25ετία στο χώρο της δημοσιογραφίας κι έχει διανύσει ...χιλιόμετρα σε έντυπα και ηλεκτρονικά ΜΜΕ. Ο Βαγγέλης Πλάκας, πέρα από πολιτικός συντάκτης, είναι ιδιαίτερα «ανήσυχος» άνθρωπος. Έχει γράψει ιστορικά δοκίμια, επμελείται την ετήσια έκδοση «Πολιτικό Ημερολόγιο - Ατζέντα Θεσσαλονίκης» και είναι διοργανωτής του «Αναπτυξιακού Συνεδρίου Θεσσαλονίκης». Δεν θα σταθώ στην εργατικότητα και στο πνεύμα συναδελφικότητας που διαθέτει... θα πω, όμως, για την οξυδέρκεια και το χιούμορ του. Θα πάρете μία μικρή γεύση παρακάτω!

Μεγαλύτερη αγάπη τηλεόραση, ραδιόφωνο, σάπ ή έντυπο; Έχω δουλέψει σε όλα. Δηλώνω όμως φανατικός και αμετανόητος εφημερίδας. Μέχρι που ακόμη μπορεί να ξενυχτήσω για να πιάσω στα χέρια μου «ζεστό» από το τυπογραφείο το νέο φύλλο.

Ποια στιγμή στη δημοσιογραφική σου πορεία ξεχωρίζεις... Αυτή που δεν ήρθε ακόμα.

Πότε τελειώνει το ρεπορτάζ;

Αυτονόητη απάντηση. Ποτέ!

Πώς «γεννήθηκε» το «Πολιτικό Ημερολόγιο»; Από την επιθυμία να συμβάλω στο δημόσιο διάλογο για το μέλλον της πόλης μου, της Θεσσαλονίκης. Με συγκέντρωση προτάσεων και κυρίως με προσπάθεια δημιουργίας συγκλίσεων. Ο,τι προσπαθούμε πλέον με το «Αναπτυξιακό Συνέδριο Θεσσαλονίκης» του ΕΛΙΝΕΚΑ στο οποίο το «Πολιτικό Ημερολόγιο-Ατζέντα Θεσσαλονίκης» έδωσε εδώ και 5 χρόνια τη σκυτάλη.

Υπάρχουν φίλιες στο χώρο της δημοσιογραφίας; Εσύ τι λές φίλη μου;

Δηλώνεις και συγγραφέας; Κάποιες ιδιότητες σου τις αποδίδουν άλλοι. Μου δίνεις όμως την ευκαιρία να πω ότι σύντομα θα κυκλοφορήσει το νέο μου βιβλίο από τις εκδόσεις «Μαθηλιάρης Παιδεία» με τίτλο «Αρίστη Παγιατάκη: Η πρώτη».

Με τι «σπας» πλάκα και τι σου την «σπάει» στη Θεσσαλονίκη... Η απάντηση και στα δύο είναι με το να ακούω τα ίδια και τα ίδια από στόματα πολιτικών, ειδικά πομπώδεις χαρακτηρισμούς για τον χαρακτήρα και το ρόλο της πόλης. Ειδικά όταν αυτά παρουσιάζονται ως κάτι νέο ή προέρχονται από πρόσωπα της ίδιας. Άλλοτε γελάω, άλλοτε θυμώνω. Η Θεσσαλονίκη είναι πολιτικά αδικημένη.

Πόσο ηρωίδα είναι η Ματούλα; Ερώτηση γυναικείας αλληλεγγύης είναι αυτή; Μπουμπουλίνα και βάλε.

Ποιος από τους δύο γιους σε κάνει ό,τι θέλει; Σε αυτόν τον «αγώνα» μοιράζονται επάξια το χρυσό! Της καρδιάς μου...

Δεν μπορείς να αντέξεις λεπτό χωρίς... Το κινητό μου! Ούτε και στον ύπνο. Μιλώ και ενημερώνομαι συνέχεια...



Τίτλος πρωτιάς για το Βόσπορο Καλαμαριάς! Το τέλος μιας... γεμάτης καριέρας για τον «Mr KYANA».

Με τον καλύτερο δυνατό τρόπο ολοκληρώθηκε η φετινή χρονιά για την ομάδα του Βοσπόρου. Η ομάδα της Καλαμαριάς, επικράτησε στην αναμέτρηση με την σκληρή ομάδα του Αγίου Αθανασίου με σκορ 63-71 και κατάφερε να στεφθεί υπερπρωταθλήτρια στη Γ1 κατηγορία του πρωταθλήματος της ΕΚΑΣΘ.

Το τέλος του αγώνα, σήμανε ένα ατελείωτο πανηγύρι στο εμβληματικό Nick Galis Hall. Οι αγκαλιές ξεκίνησαν σε ένα εορταστικό κλίμα με παίκτες, φιλάθλους, πρόεδρο, προπονητή να γίνονται ένα ... κουβάρι.

Το τέλος του μεγάλου και πετυχημένου ταξιδιού για τον Βόσπορο την φετινή χρονιά, συνοδεύτηκε από το κλείσιμο μιας γεμάτης καριέρας στα τοπικά πρωταθλήματα για τον Ιωάννη Βασιλειάδη. Ο πρόεδρος της εταιρίας KYANA και παράλληλα παίκτης του Βοσπόρου με την νεανική ψυχή που τον διακατέχει, στάθηκε σε αρκετά παιχνίδια, όπως και στον τελικό, αντάξιος των προσδο-

κιών μίας ομάδας η οποία είχε όλη την χρονιά πρωταγωνιστικό ρόλο. Το πάθος, η όρεξη, η θέληση και η αγάπη για το μπάσκετ, αλλιά και για την ομάδα, υπήρξαν λόγοι που ο έμπειρος αθλητής κατάφερε να γίνει αγαπητός και παράδειγμα προς μίμηση απο πολλούς νέους συμπαίκτες του αλλιά και αντιπάλους της κατηγορίας. Έτσι ο γνωστός και ως MR KYANA, κρεμά τα ... παπούτσια του αγκαλιά με ένα τρόπαιο και μία άνοδο σε ένα από τα πιο ιστορικά και εντυπωσιακά γήπεδα της χώρας και με έναν αγώνα που εξελίχθηκε σε ΓΙΟΡΤΗ ΓΙΑ ΤΟ ΜΠΑΣΚΕΤ.



ΚΑΙ...Ο MR KYANA



Ο κύριος Νεκτάριος Ιωαννίδης τον τιμά με τρία λουλούδια τριαντάφυλλα αλλιά και μία αφιέρωση σε κάρτα,στιγμή η οποία θα μείνει για πάντα χαραγμένη στο μυαλό του αθλητή.



Τα λούγια που αναγράφονται στην κάρτα



Η ομάδα του Βοσπόρου: 12.Σαρασίδης 41.Βασιλειάδης 11.Χαραλαμπίδης 9.Παπαβασιλείου 7.Δάγκας 15.Οικονόμου 23.Διαμαντόπουλος 10.Τσιόγκας 4.Μπαράκος 16.Μπουσανάκης 20.Καραγκιάζης)



Η απονομή του κυπέλλου από τον Κ.Τάκη (Πρόεδρος Επιτροπής Ε.Ο.Κ.)



Ο coach Περγαμηνέλης στα χέρια των παικτών του.



Ο Ιωάννης Βασιλειάδης δείχνει πως μπορεί να ποστάρει, να σουτάρει αλλιά και να σπάζει τη μέση του σε ντραιβ, στα 41 του...!!!

Λάμψη και προσφορά στο Elevate Fashion Show

Με απόλυτη επιτυχία, υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και σε συνεργασία με τον Δήμο Καλαμαριάς, στέφθηκε για ακόμη μία φορά το Elevate Fashion Show σε μια λαμπερή βραδιά για φιλανθρωπικό σκοπό, που πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 1 Ιουνίου 2022, στο κοσμοπολίτικο Café Bar Restaurant REMVI.

Η διοργανώτρια Ελίνα Παπά Ελευθεριάδου και τα υπέροχα μοντέλα ανέδειξαν στην πασαρέλα τις καλοκαιρινές τάσεις της μόδας, στο γυναικείο και αντρικό ντύσιμο, καθώς και μοντέρνα κοσμήματα και αξεσουάρ, συνοδευόμενα με υπέροχες μελωδίες από το σαξόφωνο της Τατιάνας Μασμανίδου.

Οι προσκεκλημένοι είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν τις μοναδικές συλλογές των καταστημάτων Perla Negra, Julie Local Fresh, M & J Δερμάτινα, Soda lexicon of Mode, Jack & Jones, SYMBOL, Romina Underwear, BeZoo Handmade Goods-κοσμήματα και F-Orasis με τα αποκλειστικά brand Cavallieri και ETE Lunettes. Η σπουδαία ερμηνεύτρια Ντίνα Παπαϊωάννου με συνοδεία στο πιάνο τον Δημήτρη Κωστόπουλο, χάρισε στο κοινό παλιές και νεότερες επιτυχίες. Στην εκδήλωση τιμήθηκαν με βραβεύσεις για την κοινωνική τους προσφορά ο Δήμαρχος Καλαμαριάς κ. Ιωάννης Δαρδαμανέλης, το Σωματείο Ορφανοτροφείου Θηλέων Θεσσαλονίκης «Η Μέλισσα», το Ευρωπαϊκό Έργο Blue Crowdfunding που τελέστηκε υπό τον συντονισμό της Αυτοτελούς Διεύθυνσης Υποστήριξης Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας σε συνεργασία με τον Πρόεδρο του Αναπτυξιακού Οργανισμού της Περιφέρειας κ. Νικόλαο Τζόλη και ο Διευθυντής Πολιτισμού της Interaction Art και Unesco Πειραιώς, κ. Γεώργιος Τσούκαλης. Τις τιμητικές πινακίδες απέδωσαν αντίστοιχα ο Υφυπουργός Εσωτερικών, αρμόδιος για τη Μακεδονία και Θράκη, κ. Σταύρος Καλαφάτης, ο Δήμαρχος Θεσσαλονίκης κ. Κωνσταντίνος Ζέρβας, ο Αντιπεριφερειάρχης Ψηφιακής Διακυβέρνησης Π.Κ.Μ. κ. Άγγελος Χαριστέας και ο Αντιδήμαρχος Αθλητισμού Νεολαίας και Εθελοντισμού Δήμου Θεσσαλονίκης κ. Νικόλαος Ζεϊμπέκης. Το Elevate Fashion Show τίμησαν με την παρουσία τους επίσης η Αντιπεριφερειάρχης Μητροπολιτικής Ενότητας Θεσσαλονίκης, κ. Βούλγα Πατουλίδου, η Αντιπεριφερειάρχης Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης κ. Μελίνα Δερμεντζοπούλου, ο πρώην Περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας, κ. Παναγιώτης Ψωμιάδης, η βουλευτής Α' Θεσσαλονίκης, κ. Κατερίνα Νοτοπούλου, η Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής κ. Ευλαμπία-Ντόντη-Μπανιώρα, ο Διευθυντής της Αυτοτελούς Διεύθυνσης Υποστήριξης Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, κ. Μιχαήλ Κωνσταντίνος, η τέως πρόεδρος του σωματείου ορφανοτροφείου Μέλισσα, κ. Αθηνά Αλεξανδρή Τσιούρδα, η πρόεδρος του σωματείου ορφανοτροφείου Μέλισσα, κ. Ελένη Βογιατζή και η Α' Αντιπρόεδρος του σωματείου Μέλισσα, κ. Θεοδώρα Σιδηροπούλου, η Βαλκανιονίκης - Συντονίστρια του Πα-

ραρτήματος «Καλλιπία» στην Θεσσαλονίκη, κ. Κούλα Γιαννακίδου και πολλοί άλλοι. Τη λαμπερή βραδιά παρουσίασαν η Μαρία Σαράφη και Γιάννης Βασιλειάδης.



Γεώργιος Τσούκαλης, Ελίνα Παπά Ελευθεριάδου, Νίκος Ζεϊμπέκης



Σταύρος Καλαφάτης, Ελίνα Παπά Ελευθεριάδου



Γιάννης Δαρδαμανέλης, Ελίνα Παπά Ελευθεριάδου υπό το βλέμμα του Σταύρου Καλαφάτη



Βούλγα Πατουλίδου, Ελίνα Παπά Ελευθεριάδου



Κώστας Ζέρβας, Αθηνά Τσιούρδα, Ελίνα Παπά Ελευθεριάδου



Νίκος Τζόλης, Ελίνα Παπά Ελευθεριάδου, Άγγελος Χαριστέας



Τα υπέροχα μοντέλα του Elevate Fashion Show

Άρπς... made in Burgos!



Το καλοκαίρι των μεγάλων αλλαγών για τον Άρπ βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη και η Karfitsa σκιαγραφεί τη δομή του νέου ρόστερ των Κιτρίνων με βάση τις αποχωρήσεις, τις ανανεώσεις, τους έχοντες συμβόλαιο, αλλά και αυτούς που βρίσκονται στο «κάδρο» των πωλήσεων.

Η KARFITSA ΣΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΟΛΑ ΟΣΑ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΓΙΑ ΤΟ ΥΠΟ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΝΕΟ ΡΟΣΤΕΡ ΤΟΥ ΑΡΗ ΕΝΟΨΕΙ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΣΕΖΟΝ

Παράλληλα επιχειρεί να δώσει μια πρώτη εικόνα για τις προσθήκες που αναμένεται να πιάσουν διψήφιο αριθμό με την ονοματολογία να έχει ξεκινήσει για τα καλά και να έχει... ιβηρικό χαρακτήρα. Βέβαια, σημαντική παράμετρος σε όλα αυτά αποτελεί η διατήρηση του δικαιώματος πραγματοποίησης μεταγραφών με τον Άρπ να αναμένει

την απόφαση του CAS, ζώντας με την ελπίδα ότι στην περίπτωση μη εξάλειψης της ποινής απαγόρευσης για έναν χρόνο (σ.σ. όπως είχε επιβληθεί η Πειθαρχική Επιτροπή της FIFA) αυτή είτε θα διατηρηθεί με αναστατατικό χαρακτήρα είτε θα μετατραπεί σε χρηματικό πρόστιμο.

ΜΙΑ ΝΤΟΥΖΙΝΑ ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΙΣ:

Δώδεκα και πλέον ποδοσφαιρι-

Συνέντευξη στον Θωμά Μίχο

στές αναμένεται να αποχωρήσουν από το τρέχον ρόστερ του Άρπ. Ποδοσφαιριστές που τα συμβόλαιά τους εκπνέουν στα τέλη του μήνα από τη μία και ποδοσφαιριστές που βρίσκονται στη «μαύρη λίστα» του Χερμάν Μπούργος που κατά πως φαίνεται θα είναι ο άνθρωπος που με βάση τα δικά του «θέλω» και «επιλογές» θα χτιστεί το νέο ρόστερ το οποίο θα είναι πολύ διαφορετικό συγκριτικά με τα προη-

γούμενα χρόνια. Μοιάζει δεδομένο πως ο κύκλος για πολλούς από τους παίκτες της ομάδας έχει κλείσει με αποτέλεσμα να έχει παρθεί η απόφαση να μην ανανεωθούν τα συμβόλαια αρκετών εξ' αυτών. Στη συνομοταξία αυτή βρίσκονται οι Γιοάν Μπενά-λουν, Φακούντο Μπερτόγλιο, Λερίν Ντουάρτε, Εμάνουελ Σάκιτς, Κριστιάν Λόπεθ, Δημήτρης Μάνος, Ντάνιελ Σούντγκρεν, αλλιά και ο Μοχανάντ Αλί ο δανεισμός του οποίου ολοκληρώθηκε. Εκτός των παραπάνω υπάρχει και μια τριάδα ποδοσφαιριστών που δεν υπολογίζονται αν και δεσμεύονται με συμβόλαιο και ήδη έχουν ξεκινήσει οι συζητήσεις για την αποδέσμευσή τους. Αυτοί είναι οι Ντένις, Χαίροβιτς και ο Λούμφορ, που από την έλευση του Μπούργος και έπειτα πέρασαν σε δεύτερο πλάνο επιλογών. Για το τέλος αφήσαμε μία ξεχωριστή περίπτωση αυτή του Μπρούνο Γκάμα. Το συμβόλαιο του Πορτογάλου εκπνέει, ωστόσο, δεν έχει παρθεί καμία οριστική απόφαση, διότι υπό προϋποθέσεις ο 35χρονος εξτρέμ παραμένει στο ρόστερ σε έναν ρόλο σαφώς πιο περιορισμένο σχετικά με αυτόν που τον είχαμε συνηθίσει.

ΣΤΟ ΚΑΔΡΟ ΤΩΝ ΠΩΛΗΣΕΩΝ:

Τα σενάρια ήδη πολλά και το μέλλον τους, τουλάχιστον στον Άρη αβέβαιο. Οι Ντάνιελ Μαντσίνι, Αμπουμπάκάρ Καμαρά και ο Μπαντού Ντιαγέ, είναι ποδοσφαιριστές που τα ονόματά τους φιγουράρουν στη λίστα πωλητών ομάδων. Για τους δύο πρώτους ζωηρό ενδιαφέρον έχει εκδηλώσει ο Ολυμπιακός και δεν αποκλείεται αν τα χρήματα ικανοποιούν την Κιτρινόμαυρη ΠΑΕ να παραχωρηθούν με μεταγραφή. Πάντως, για να συμβεί αυτό ο Θόδωρος Καρυπίδης μοιάζει αποφασισμένος να το κάνει βάζοντας μερικά εκατομμύρια ευρώ στα ταμεία της ομάδας.

Ο ΚΟΡΜΟΣ ΠΟΥ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ:

Μια ντουζίνα ποδοσφαιριστές μοιάζει σίγουρο πως θα συνεχίσουν στον Άρη αποτελώντας τη ραχοκοκαλιά της ομάδας ενόψει της νέας σεζόν. Πιο συγκεκριμένα με συμβόλαιο δεσμεύονται οι Σιαμπάνης, Φαμπιάνο, Μπράμπιτς, Σάσα, Ντουκουρέ, Ιτούρμπε, Γκαρσία, Εμπακατά, Πάλημα, ενώ σε αυτούς προσφάτως προστέθηκε και ο Χουλιάν Κουέστα που ανανέωσε



για δύο ακόμα σεζόν το συμβόλαιό του με την ομάδα. Συμβόλαιο έχουν και οι Καμαρά, Ντιαγέ και Μαντσίνι, ωστόσο, όπως προαναφέραμε ενδεχομένως παραχωρηθούν.

ΡΙΧΝΟΥΝ «ΑΓΚΥΡΑ»:

Ο Χουλιάν Κουέστα άνοιξε τον δρόμο των ανανεώσεων με τους Χαβιέ Ματίγια, Κριστιάν Γκάνεα και Γιώργο Δελιζήση να αναμένεται να τον ακολουθήσουν αφού οι συζητήσεις τους με τον Κιτρινόμαυρο σύλλογο βρίσκονται σε προχωρημένο επίπεδο.

ΔΕΚΑ ΚΑΙ ΠΛΕΟΝ ΜΕΤΑΓΡΑΦΕΣ:

Η απόφαση ώστε ο Άρης να αλλιάξει επί της ουσίας το μισό του ρόστερ είναι ειλημμένη. Στο πλαίσιο αυτό οι Κίτρινοι κινούνται για την απόκτηση ποδοσφαιριστών σε όλες τις θέσεις με τα πρώτα ονόματα να έχουν ήδη κυκλοφορήσει. Η πρώτη μεταγρα-

φή θα είναι ο Μάρβιν Πίρσμαν με τον Βέλγο μπακ να έχει συμφωνήσει με τον Άρη από τον περασμένο Γενάρη. Από 'κει και πέρα, μετά και τη διπλή συνάντηση των Καρυπίδη και Μπούργος με τους ιθύνοντες της Ατλέτικο, είναι σχεδόν σίγουρο πως ο σύλλογος της Θεσσαλονίκης θα αποκτήσει ποδοσφαιριστές από τον Μαδριλένικο σύλλογο. Τα ονόματα των Αρίας, Γκαρθές, Ρικέλμε και Καμέγιο είναι ορισμένα μόνο από αυτά που εξετάζονται, ενώ οι Κίτρινοι εξετάζουν και πολλές περιπτώσεις ποδοσφαιριστών από την Ελλάδα με το όνομα του Σπύρου Ρισβάνη να είναι ένα εξ' αυτών. Όπως και να έχει φιλοδοξία είναι το μεγαλύτερο μέρος του ρόστερ να έχει σχηματιστεί μέχρι να αναχωρήσει η ομάδα για την Αυστρία προκειμένου ο Αργεντινός τεχνικός να έχει την ευκαιρία και τον χρόνο να προετοιμάσει κατάλληλα την ομάδα ενόψει των προκριματικών του Conference League.

Ο Άρης θα πρέπει να «εισπράξει» την παρουσία του Μπούργος



ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΜΑΣΤΟΡΑ

Ο Άρης έκανε αγωνιστικό restart από τη στιγμή που προσλήφθηκε ο Μπούργος στη θέση του Μάντζιου. Η αγωνιστική εξέλιξη των «κίτρινων» έπεισε και τους περισσότερο δύσπιστους ότι η αλλαγή προπονητή έπρεπε να γίνει πολύ νωρίτερα. Ακόμη κι έτσι πάντως ο Άρης κατάφερε να σώσει τη χρονιά και να τερματίσει 3ος παίρνοντας το ευρωπαϊκό εισιτήριο στα χέρια του. Σ' αυτή την επιτυχία είχε σημαντική συμβολή ο Αργεντινός προπονητής, ο οποίος κατάφερε από την πρώτη ημέρα να αφυπνίσει αγωνιστικά τους ποδοσφαιριστές του Άρη, να αλλιάξει η εικόνα της ομάδας και να καταφέρει ό,τι κατάφερε.

Αρα θεωρητικά ο Μπούργος έχει να προσφέρει πολλά περισσότερα τη νέα χρονιά, με δεδομένο ότι θα έχει μεγάλη συμμετοχή στο νέο ρόστερ και θα «δουλέψει» την ομάδα από την πρώτη ημέρα της προετοιμασίας.

Τι σημαίνει αυτό; Ότι η ομάδα της αγωνιστικής περιόδου 2022-'23 θα έχει το αποτύπωμα του.

Σύμφωνα με τα όσα έχουν γίνει μέχρι τώρα γνωστά Καρυπίδης και Μπούργος έχουν συμφωνήσει στη φιλοσοφία του νέου ρόστερ. Η υλοποίηση του είχε ως αφετηρία την παραμονή του Κουέστα και του Ματίγια, ύστερα από εισήγηση τού Αργεντινίου και η συνέχεια ήταν οι επαφές που έγιναν στη Μαδρίτη. Εκεί όπου ο Μπούργος επιχείρησε να αξιοποιήσει την ατζέντα των γνωριμιών του ώστε ο Άρης να αποκτήσει παίκτες δανεικούς που σε άλλη περίπτωση δεν θα μπορούσε ούτε καν να τους πλησιάσει. Αυτό είναι το δεύτερο κέρδος για τους «κίτρινους» από την παρουσία του Μπούργος. Όπως είναι γνωστό τα μεγάλα ποδοσφαιρικά κλαμπ, «δανείζουν» ταλαντούχους ποδοσφαιριστές που έχουν στο ρόστερ τους με στόχο να εξελιχθούν και να ωριμάσουν ποδοσφαιρικά. Αρα θέλουν οι ομάδες που θα μεταγραφούν να έχουν υγιείς περιβάλλον και έναν προπονητή που θα βοηθήσει την εξέλιξη τους. Ο Άρης σ' αυτό το κομμάτι έχει να ανταγωνιστεί με τις ομάδες της La Liga αλλιά η παρουσία του Μπούργος στον πάγκο τού δίνει ένα συγκριτικό πλεονέκτημα, το οποίο δεν θα το είχε σ' άλλη περίπτωση. Αυτό το πλεονέκτημα δεν θα πρέπει να το αφήσει να πάει χαμένο.



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ, 13 ΕΩΣ 19 ΙΟΥΝΙΟΥ 2022

Ανοίγεται μπροστά μας μία εβδομάδα εξελίξεων και η Πανσέληνος θα πρωταγωνιστεί στον Τοξότη, αναδεικνύοντας μία περίοδο με πολλή σκάνδαλα και διλήμματα, που θα παρουσιαστούν κυρίως στα ζώδια του μεταβλητού σταυρού, «Δίδυμοι, Τοξότες, Παρθένοι και Ιχθύες, του τρίτου δεκαημέρου». Από την άλλη, η πορεία του Ερμή στο ζώδιο που είναι στην φυσική του θέση, τους Διδύμους, θα δώσει μία αρκετά πλούσια περίοδο σε επικοινωνία, μετακινήσεις και πολλές ειδήσεις, έως τις 5 Ιουλίου.

ΚΡΙΟΣ

Αυτή η εβδομάδα θα είναι, αρκετά πλούσια για την επικοινωνία σας και θα έχετε την ευκαιρία να βρεθείτε με καινούρια πρόσωπα, να κάνετε μικρές μετακινήσεις και να συζητήσετε θέματα, που σας απασχολούν. Στις 14/6, η Πανσέληνος σε μία πολύ θετική γωνία με το δικό σας ζώδιο, θα βοηθήσει σε μεγάλο βαθμό τους στόχους σας.

ΤΑΥΡΟΣ

Ο Ερμής περνά από την Δευτέρα 13/6, στον τομέα που αφορά τα οικονομικά σας. Αυτή η μετακίνηση φέρνει καλές προοπτικές στα εισοδήματά σας, αλλά θα δημιουργηθούν και πολύ καλές συνθήκες, ώστε να φτάσετε τα πράγματα που σας αφορούν, στο ποθητό αποτέλεσμα.

ΔΙΔΥΜΟΙ

Σε θέση πρωταγωνιστή βρίσκεστε αυτή την εβδομάδα, όπου από την μία θα έχετε τον Ερμή στο δικό σας ζώδιο, παίρνοντας το καλύτερο της ενέργειας του. Από την άλλη, η Πανσέληνος απέναντι από σας που έχετε γεννηθεί 13 – 14 και 15 Ιουνίου, δημιουργεί μία περίοδο που οι σχέσεις σας, θα παίξουν ένα πολύ σημαντικό ρόλο για σας.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Αυτή η εβδομάδα θέλει καλή διαχείριση από σας, πρώτα στον τρόπο που επικοινωνείτε με τους άλλους, εφόσον μπορεί να δημιουργηθούν αρκετές παρεξηγήσεις κουτσομπολιά και ανακρίβειες, που θα δημιουργηθούν από σας, ή από άλλα πρόσωπα. Η Πανσέληνος από την άλλη, δεν θα είναι εύκολη υπόθεση για σας, εφόσον λάθη και παραλήψεις στον εργασιακό σας χώρο, θα σας φέρουν σε πολύ δύσκολη θέση.

ΛΕΩΝ

Για σας τους Λέοντες, θα υπάρξουν πολύ καλές συνθήκες στα παλιά και νεότερα σχέδια σας, όπου θα τακτοποιούνται με τον καλύτερο τρόπο. Η Πανσέληνος από την άλλη θα σας δημιουργήσει την αίσθηση της συναισθηματικής ευφορίας, κάτι που δεν πρέπει βέβαια να σας παρασύρει σε λάθος αποφάσεις.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Για σας τους Παρθένους, κυρίως του τρίτου δεκαημέρου, η Πανσέληνος στις 14/6, θα έχει να κάνει με την γενικότερη εικόνα σας και τον τρόπο που έχετε διαχειριστεί τις καταστάσεις. Αν δεν ήσασταν δίκαιοι με τους άλλους και ο σκοπός σας ήταν να παραπλανήσετε καταστάσεις, τώρα ήρθε η στιγμή να ξεσκεπαστούν τα όξι «αγαθά» σχέδια σας.

ΖΥΓΟΣ

Ο Ερμής από την Δευτέρα, θα στέλνει προς εσάς την θετική του ενέργεια, κάτι που θα σας κάνει να πάρετε τις πιο σωστές αποφάσεις, ή να κάνετε μία μετακίνηση που θα σας δώσει εσωτερική ικανοποίηση. Από την άλλη η Πανσέληνος, αποσκοπεί στο να φροντίσει την δημιουργική σας σκέψη, αλλά και την τάση να κάνετε μικρές μετακινήσεις.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Για σας τους Σκορπιούς, η Πανσέληνος στις 14/6, θα σας δημιουργήσει μία περίοδο οικονομικών ανασφαλειών και έντονων διεκδικήσεων. Είναι πολύ επικίνδυνο να επενδύσετε αυτή την χρονική στιγμή, γιατί υπάρχει ο κίνδυνος της παραπλάνησης και των κακών επιλογών.

ΤΟΞΟΤΗΣ

Τα φώτα είναι όλα στραμμένα σε σας, εφόσον αυτή την εβδομάδα η Πανσέληνος θα βρεθεί στο δικό σας ζώδιο με έντονη την αναζήτηση σας, σε προσωπικά θέματα. Για σας που έχετε γεννηθεί 15 – 16 – 17 Δεκεμβρίου, μην κάνετε αυτή την περίοδο αλλογάς κατοικίας και μην πάρετε αποφάσεις, που θα μετανιώσετε αργότερα.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Εργασιακές εξελίξεις θα υπάρξουν αυτή την περίοδο, με τον Ερμή να δεσπόζει σε θέματα της καθημερινότητας σας, αλλά και των πρακτικών σας θεμάτων. Από την άλλη, η Πανσέληνος στο δωδέκατο ηλιακό σας σπίτι, θα βάλει σε δοκιμασία τον ψυχισμό σας, όπου αυτή την περίοδο δημιουργούνται πολλές ανασφαλείς καταστάσεις και σας ταλαιπωρούν.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Ξεκινά μία καλή περίοδος για σας, με τον Ερμή να βρίσκεται στο συμβατό με το δικό σας ζώδιο των Διδύμων. Έτσι το επόμενο διάστημα θα έχετε μία πολύ δημιουργική περίοδο, που σίγουρα θα κερδίσετε ένα σημαντικό κίνητρο για την προσωπική σας ζωή. Βέβαια η Πανσέληνος, θα φέρει μία αρκετά ρευστή και περίεργη κατάσταση στα οικονομικά σας, που χρειάζεται, την προσοχή σας.

ΙΧΘΥΕΣ

Για σας τους Ιχθύες του τρίτου δεκαημέρου, η Πανσέληνος στο Ζενίθ του ωροσκοπίου σας, θα σας φέρει μία σειρά από ανασφάλειες και οικογενειακά θέματα, που δεν θα μπορούσατε να διαχειριστείτε με συνέπεια. Αφήστε χρόνο να κυλήσει, ώστε να είναι αργότερα πιο ξεκάθαρες οι καταστάσεις, για να μπορέσετε να είστε πιο αποτελεσματικοί.



ΑΠΟ ΤΗΝ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΚΑΡΤΑ

ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Κάθε Σάββατο

- Χειροδιανομή στην πλατεία Αριστοτέλους με Τσιμισκή
- Χειροδιανομή στην γωνία πλατείας ΧΑΝΘ
- ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ»

ΣΤΑΘΕΡΑ ΣΗΜΕΙΑ **Karfitsa**

Αθιβολή, Κατούνη 15 Λαδάδικα, 2310508509
Allegro Μέγαρο Μουσικής, 25ης Μαρτίου- Παραλία, 2310896081
Apallou, Μητροπόλεως 51, 2310228898
Apre, Μητροπόλεως 40, 2310284532
Atlas Tv, Εγνατία 154 εντός ΔΕΘ Περίπτερο 1, 1ος ορ., Γραφείο Καμελίδη Αντώνη, 2310501006
Βεργίνα TV, Λεωφ.Στρατού 31,Γραφείο Προγράμματος Θεσσαλονίκη, 2310831062
Box Café, Αριστοτέλους 5, 2310267992
Butler, Μητροπόλεως 42, 2310281350
Chilai, Α.Μηνά 4, 2313054500
Ciel, Λεωφ.Μεγ.Αλεξάνδρου 12, Νέα Παραλία, 2310888000
ΔΕΘ Helexpo Γραφείο Διοίκησης, Εγνατία 154, 231 029 1598
Δικηγορικός Σύλλογος, 26ης Οκτωβρίου 5 Δικαστικό Μέγαρο, 2310500860
Εγνατία Tv, Αν.Γεωργίου 21 εντός Βίλλας, Γραφείο Χριστοφορίδης Μπάμπης, 2310500005
Εστιατόριο Τσαρούχας, Οδύμπου 78, 2310271621
Erzon Agora, Παύλου Μελά 42, 2310288008
Ζαχαροπλαστείο Παπασωτηρίου, Λευκός Πύργος, Παύλου Μελά 6, 2310241300
Gellissimo Biscoto, Προξένου Κορομηλά 8, 2313087125
Green Family, Βατικιώτου 26-28 Πλ. Άθωνος, 2310257503
Ιατρικός Σύλλογος, Πλατεία Αριστοτέλους 4, 2310262300
KitchenBar, Αποθήκη B2, Λιμάνι Θεσσαλονίκης, 2310502241
Λούπινο, Κατούνη 4, 2310535707
Makedonia Tv, 26ης Οκτωβρίου 90 Porto Center, 2310504300
Mikel, Αγίας Σοφίας 40, 2310279959
Navona, Λεωφ.Μεγ.Αλεξάνδρου 2, 2310897444
Οδύμπιον, Πλατεία Αριστοτέλους 10, 2310284001
Παραδοσιακό Κούσκουρα 4, 2310262478
Πλατεία Θεάτρου, Εθνικής Αμύνης 4, 2310231422
Pararrazi, Αγίας Σοφίας 27, 2310268213
Pelosof, Τσιμισκή 22, 6946744472
Public, Τσιμισκή 24, 2310227288
Thess Massage, Οδημιάδος 49, 6938772688
Titania, Τσιμισκή 139, 2310220985
Tribeca, Λεωφ.Νίκης 21, 2310226604
Tv-100 - Fm-100, Νικ.Γερμανού 1, Γραφείο Προγράμματος Θεσσαλονίκη, 2310261100
Υψιλον, Εδέσσης 5, 2310530480
Woods, Αριστοτέλους 12, 2310228030

ΔΥΤΙΚΑ

Αστυνομικό Μέγαρο, Μοναστηρίου 326, 2310388000
Calderon, Επταπυργίου 82, Συκιές, 2313039993
ΕΔΑ Θεσσαλονίκης, Μοναστηρίου 256 Μενεμένη, 2310584000
Ζαχαροπλαστείο Παπασωτηρίου, Αντώνη Τρίτση 100, Εύσμος, 2310660300
Καφενείο Βασιλάκης, Αγνώστου Στρατιώτη 70, Πολίχνη, 2310603222
Mansion Bar Terrace, Μητροπόλεως Καραβαγγέλη 21, Νεάπολη, 2310610263
Μονή Λαζαριστών, Κολλοκοτρώνη 21, Παύλου Μελά, 2310650999

ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ

Ακαδημία art restaurant, Αγίου Μηνά 3, 2310 521803
Baraki, Διογένους 42, Κάτω Τούμπα, 2313026226
Biscoto Coffee, 11ο χλμ. Θεσσαλονίκης-Μουδανιών Mediterranean Cosmos, 2310472333
Coffee Books & Coffee, Αιγαίου 62, Καθαμαριά, 2310403550
Da Leonardo Cucina Italiana, Φιλίππου 50, Πυλαία, 2310 323377
Hondos Center Apollonia, Λεωφ. Γεωργικής Σχολής 84, Πυλαία, 2310806000
Zebra, Νικ. Πλάστρα 20, Χαριλάου, 2310304674
Ιατρικό Διαβαλκανικό Κέντρο, Ασκληπείου 10, Πυλαία, 2310400904
Kafe Passion, Θεμ. Σοφούλη 17, Καθαμαριά, 2310429814
Παραδοσιακό, Παπαδοπούλου 17 Πανόραμα, 2310344803
Papillon, Γρηγορίου Λαμπράκη 207, Άνω Τούμπα, 2310908680
Plaisir, 11ο χλμ. Θεσσαλονίκης-Μουδανιών Mediterranean Cosmos, 2310472706
Rumors, Πλατεία Παραμάνη 20, Θέρμη, 2310024717
Sanna Coast, Θεμιστοκλή Σοφούλη 112, 2311 827941
Shark Bar Αργοναυτών 2, Καθαμαριά, 2310416855
Χρωστήρας, Καλλιτεχνικό Εργαστήρι, Πέτρου Συνδίκου 24, 2310 833460

ΔΗΜΑΡΧΕΙΑ

Δημαρχείο Θεσσαλονίκης
Δημαρχείο Νεάπολης Συκεών
Δημαρχείο Παύλου Μελά
Δημαρχείο Αμπελοκήπων
Δημαρχείο Εύσμου Κορδελίου
Δημαρχείο Δέλτα
Δημαρχείο Πυλαίας Χορτιάτη
Δημαρχείο Καθαμαριάς
Δημαρχείο Θέρμης
Δημαρχείο Θερμαϊκού
Δημαρχείο Ωραιοκαστρου

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΑ

Βιοτεχνικό Επιμελητήριο, Αριστοτέλους 27
Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο, Τσιμισκή 29
Επαγγελματικό Επιμελητήριο, Αριστοτέλους 27

Karfitsa.gr

Μπες στο karfitsa.gr και ενημερώσου
για όλα τα νέα της Θεσσαλονίκης



ὁ kίπος

RESTAURANT & BAR



Άλλο όνομα. Ίδιο πάθος.

Το **Alfredo's Garden** άλλαξε όνομα διατηρώντας σταθερή την ποιότητα και τη γεύση που το καταξίωσε.

Απολαύστε ένα ονειρεμένο δείπνο στο νέο **Restaurant & Bar "ὁ kίπος"** με δροσερά cocktails, καλοκαιρινό soundtrack και stress-free parking.

Κάντε το καλοκαίρι σας, να μετράει!

Απαραίτητες οι τηλεφωνικές κρατήσεις στο **2310 491 199**
Τετάρτη έως Κυριακή 21:00 - 03:00 στον υπαίθριο χώρο του
Regency Casino Θεσσαλονίκης (περιοχή αεροδρομίου).
Είσοδος άνευ ορίου ηλικίας

