

FREE PRESS  
**Karfitsa**

Η ΣΑΒΒΑΤΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΗΘΕΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

27 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2022

Αρ. Φύλλου:

**935**



**ΖΗΣΗΣ  
ΙΩΑΚΕΙΜΟΒΙΤΣ**

«ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΜΑΣ Η  
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΠΟΡΕΙΑ  
ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»

Σελ. 6-7



**ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
ΜΑΝΤΖΟΣ**

«ΕΠΙΜΕΝΟΥΜΕ ΓΙΑ  
ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΤΙΣ  
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙΣ»

Σελ. 8-9

**Δ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΤΙ ΑΛΛΑΓΕΣ ΕΤΟΙΜΑΖΕΙ  
Ο ΖΕΡΒΑΣ  
Σελ. 10-11



**ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ**

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΕ  
ΡΥΘΜΟΥΣ ΠΡΟ-COVID  
Σελ. 14-15



**ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ**

ΤΑ ΕΝΟΙΚΙΑ ΟΔΗΓΟΥΝ  
ΣΕ ΣΥΓΚΑΤΟΙΚΗΣΕΙΣ  
Σελ. 21

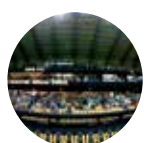


**ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΚΑΡΥ**

**Κ. ΜΕΡΕΛΗΣ**  
ΛΕΙΠΕΙ ΤΟ  
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟ  
ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ



**ΓΗΠΕΔΟ ΑΡΗ**  
«ΣΠΡΙΝΤ» ΜΕΧΡΙ  
ΤΗ ΔΕΘ ΓΙΑ ΤΙΣ  
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ  
Σελ. 17



**ΚΑΡΦΙΤΣΩΜΑΤΑ**

▶ Ο ΜΠΡΑΤΑΚΟΣ  
«ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΕΥΕΙ»



▶ ΟΙ ΝΕΟΛΑΙΟΙ ΤΟΥ  
ΣΥΡΙΖΑ ΚΑΛΟΥΝ  
ΤΟΝ ΑΛΕΞΗ ΣΤΟ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ

▶ «ΣΤΗΝΕΙ» ΟΜΑΔΑ  
Ο ΛΕΚΑΚΗΣ



▶ ΤΟ «ΚΟΛΠΟ  
ΓΚΡΟΣΟ» ΚΑΤΑ  
ΖΕΡΒΑ  
Σελ. 16-17

# «ΠΑΡΕΛΑΣΗ» ΥΠΟΥΡΓΩΝ ΚΑΙ ... RAFALE

• «ΣΑΦΑΡΙ» ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ Ν.Δ. ΣΤΗ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ  
ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΠΡΙΝ ΤΗ Δ.Ε.Θ.

• ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΤΗΣ ΤΟΥ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΜΑΧΗΤΙΚΟΥ  
ΚΑΙ ΓΕΡΑΚΙΑ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ  
ΣΕΛ. 4-5 , 17

# Σεβασμός στους «σερβιτόρους» της Ευρώπης



Σε μια τουριστική χώρα, η παροχή υπηρεσιών εξορισμού είναι ο τροφοδότης του ελληνικού ΑΕΠ.

Με την κατήφεια που χαρακτηρίζει όποιον επιστρέφει από διακοπές, φτάνω στο λιμάνι του Πειραιά περίπου μεσάνυχτα. Στην πιάντα τα TAXI θύμιζαν τροχοδιαδήλωση, μπορεί να μέτρησα και τριακόσια. Οι οδηγοί, όρμησαν σχεδόν για να με ...πάρουν, μου έμοιαζαν περισσότερο με τους κεκράχτες στα «βρόμικα» της Βασιλέως Ηρακλείου παραμονές Χριστουγέννων. Η αλήθεια είναι ότι έψαχνα TAXI να με πάει στον προορισμό μου κάπου βόρεια αλλά παράλληλα βλέποντας αυτή τη μανία σκιάχτηκα... Προτίμησα να απομακρυνθώ λίγες δεκάδες μέτρα από εκεί και να καλέσω οδηγό μέσω εφαρμογής. Σε λιγότερο από πέντε λεπτά έρχεται μια απαστράπτουσα Mercedes, με έναν 35άρη οδηγό στην πένα. Ευγενέστατος, πήρε τη βαλίτσα μου, με κέρασε καραμέλα κι αφού διακριτικά μου επιβεβαίωσε την τιμή της διαδρομής, απόλαυσα το ταξίδι στα βόρεια προάστια διάρκειας είκοσι περίπου λεπτών, στην άνεση των πίσω καθισμάτων.

Η ιστορία αποσκοπεί στην ανάδειξη της διαφορετικότητας στην παροχή υπηρεσιών από επαγγελματίες στο ίδιο το επάγγελμά τους. Χωρίς αυτό να αποτελεί ψόγο στο σύνολο της συμπαθούς συνομοταξίας των ταξιτζήδων είναι αλήθεια ότι εξαιτίας μιας - ευτυχώς - μειοψηφίας, το επάγγελμα θεωρείται παρεξηγημένο. Κακοσυντηρημένα οχήματα, βρόμικα αρκετές φορές, συμπεριφορές αγοραίες και από ξένες γλώσσες... η νοηματική, συνθέτουν καταγγελίες όχι μόνο τουριστών αλλά καθημερινών ανθρώπων που σε πόλεις «γυμνές» δημοσίων Μέσων μεταφοράς όπως η Θεσσαλονίκη, χρησιμοποιούν τα TAXI σχεδόν αποκλειστικά για τις μετακινήσεις τους.

Η ρήση του μακαρίτη Ανδρέα «δε θα γίνουμε σερβιτόροι της Ευρώπης» κατά παράφραση βεβαίως των «γκαρσονιών», είναι η πιο άδικη επωδός που χρησιμοποιήθηκε καταχρηστικά και από τους επόμενους κυβερνήτες της χώρας. Σε μια τουριστική χώρα, η παροχή υπηρεσιών εξορισμού είναι το βασικό εργαλείο τροφοδοσίας του ελληνικού ΑΕΠ. Οι υποδοχείς και περιποιητές είτε στην εστίαση, είτε στη φιλοξενία, έχουν υμνηθεί στη λογοτεχνία, τον κινηματογράφο, τη γελοιογραφία. Είτε, μηχανικός είσαι, είτε ιατρός, είτε καθηγητής, πάντοτε υπάρχει κάποιος σερβιτόρος να σε εξομολογήσει, σε παράλληλες ζωές. Ο Αμερικανός, ο Γερμανός, ο Αυστραλός τουρίστας θα επιλέξει τον οδηγό που συνάντησα κι εγώ με τη Mercedes, που στο εικοσάλεπτο ή ημίωρο «αγώι» θα συναντήσει όχι έναν διεκπεραιωτή μιας βασικής υπηρεσίας αλλά έναν ξεναγό, πιθανώς έναν διασκεδαστή, ίσως κάποτε κι έναν ψυχοθεραπευτή σαν τους παλιούς μακαντάσηδες.

Είθε, οι Έλληνες να εξασφάλιζαν το μοναδικό προνόμιο της παροχής υπηρεσιών όχι μόνο στους Ευρωπαίους αλλά και σε ολόκληρο τον κόσμο. Για να αποδείξουν την ισότιμη σημασία του επιστήμονα με τον «σερβιτόρο». Και την ευγένεια και επιδεξιότητα ενός επαγγελματία που χαρακτηρίζει η ανεκτικότητα και η συμπάθεια προς τον πελάτη.



Του Δημήτρη Δραγώγια

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ  
N.K. Media Group Ε.Π.Ε.

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ  
Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ  
Γ. Πολυράβας

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ:  
Εύη Ανδρικοπούλου,  
Φιλίππα Βλαστού,  
Ραφαήλ Γεωργάνος,  
Ανδρονίκη Ζαφειρίου,  
Κώστας Καντούρης,  
Αναστασία Καρυπίδου,  
Φένια Κλιιάτση, Βάσω Λαδά,  
Θωμάς Μίχος, Βάσω Μόκκα,  
Δήμητρα Τσάτσου

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ  
eurokinissi.gr

ΑΡΘΟΓΡΑΦΙΑ  
Δημήτρης Δραγώγιας,  
Βασίλης Μάστορας,  
Δημήτριος Τσαϊλάς,  
Γιάννης Νισύριος,  
Νάνσυ Νενέρογλου,  
Τζίνα Αλεξάκη

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ  
Δρ. Ν. Χρήστος Καζαντζής &  
Συνεργάτες,  
Τηλέφωνο: 2310 253 830-4  
ΦΑΞ: 2310 253 835  
Διεύθυνση:  
Αγ. Θεοδώρας 1, Θεσσαλονίκη

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ  
Κατερίνα Χαρκιολάκη  
Επικοινωνία:  
harkiolakiaikaterini@gmail.com  
6948495809

ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ-  
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ  
grammateia@karfitsa.gr

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ  
Κωνσταντίνα Βασιλική Ματάτση  
@dina.graphics

ΕΚΤΥΠΩΣΗ  
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

FREE PRESS  
**Karfitsa**  
Εβδομαδιαία Free Press

Δωδεκανήσου 21,  
Θεσσαλονίκη

Τηλ: 2310 278 155  
Fax: 2310 278 440

info@karfitsa.gr  
press@karfitsa.gr

Το καλοκαίρι ξεκινάει εδώ!

 950 Επιβάτες  
 120 Οχήματα  
 36 Κόμβοι

Ταξιδέψτε με τον πρωταθλητή  
Αιγαίου **Champion jet 1**





Κάθε Δευ., Τετ., Παρ. & Σάβ. από Θεσσαλονίκη προς:

> ΣΚΙΑΘΟ ΣΕ 2.55' | > ΣΚΟΠΕΛΟ ΣΕ 3.40'

> ΑΛΟΝΝΗΣΟ ΣΕ 4.05'

Κάθε Τρίτη από Θεσσαλονίκη προς:

> ΛΗΜΝΟ ΣΕ 3.55' | > ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΣΕ 6.45'

 @seajets  
 seajetsgr  
 SeaJets  
 Seajets

**SEAJETS**

Ο μεγαλύτερος στόλος ταχύπλων παγκοσμίως





# Η σημασία της ΔΕΘ για ΣΥΡΙΖΑ και ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝΑΛ



“ Οι προετοιμασίες της αντιπολίτευσης για την 86η ΔΕΘ

Τον «οδικό χάρτη» των ημερών της ΔΕΘ προετοιμάζουν σιγά σιγά τα κομματικά επιτελεία.

Η πλειοψηφία των πολιτικών αρχηγών της αντιπολίτευσης θα πραγματοποιήσει ομιλίες στο περιθώριο της έκθεσης ενώ θα πραγματοποιηθούν ως είθισται συνεντεύξεις τύπου.

## Αποδόμηση και πρόγραμμα

Στον ΣΥΡΙΖΑ μετά την χθεσινή «μάχη» στην Βουλή για τις υποκλοπές, στρέφονται στην οριστικοποίηση του προγράμματος του προέδρου του ΣΥΡΙΖΑ, Αλέξη Τσίπρα.

Το πιθανότερο σενάριο είναι ο Αλ. Τσίπρας να επισκεφθεί την Θεσσαλονίκη δύο φορές στο πρώτο δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου. Αρχικά η πρώτη επίσκεψη αναμένεται να γίνει την εβδομάδα πριν την ΔΕΘ για την καθιερωμένη σύσκεψη με τους φορείς. Ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ θα βρίσκεται ξανά στην Θεσσαλονίκη την Παρασκευή 16 Σεπτεμβρίου καθώς θα παραχωρήσει την επόμενη μέρα ομιλία στο Βελλίδειο και την Κυριακή συνέντευξη τύπου.

Όπως ανέφεραν στελέχη της Κουμουνδούρου στην «Κ», η ομιλία Τσίπρα θα αποδομήσει όσα θα υποσχεθεί ο Πρωθυπουργός μια εβδομάδα πριν από το βήμα της ΔΕΘ με τον αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης να παρουσιάζει το πρόγραμμα του ΣΥΡΙΖΑ για την διακυβέρνηση της χώρας.

Στον τοπικό ΣΥΡΙΖΑ, την Πέμπτη πραγματοποιήθηκε η πρώτη συνεδρίαση της Γραμματείας μετά τις διακοπές ενώ θα ακολουθήσει αυτή την εβδομάδα δεύτερη για την προετοιμασία της ΔΕΘ.

Στόχος είναι να υπάρξει μια κεντρική πολιτική εκδήλωση παράλληλα με το Φεστιβάλ Νεολαίας ΣΥΡΙΖΑ που θα πραγματοποιηθεί 2-3 Σεπτεμβρίου στη Θεσσαλονίκη. Τα τοπικά στελέχη αναμένεται να προτείνουν στην Κουμουνδούρου ο Αλ. Τσίπρας να δώσει το παρών εκείνες τις ημέρες στην πόλη.

## Παράλληλες δράσεις

Στο ΠΑΣΟΚ Θεσσαλονίκης έχουν ήδη μπει σε ρυθμούς ΔΕΘ με την συνεδρίαση της Νομαρχιακής ενώ μεθαύριο Δευτέρα 29 Αυγούστου θα πραγματοποιηθεί στο Δημαρχείο Θεσσαλονίκης, ευρεία νομαρχιακή συνάντηση, παρουσία των Βουλευτών του Κινήματος, των Μελών της Κεντρικής Επιτροπής, των μελών των συντονιστικών, καθώς και θεσμικών παραγόντων.

Έχουν αποφασιστεί ήδη για όλο το επόμενο χρονικό διάστημα σειρά παράλληλων δράσεων σε όλη την πόλη και μια επετειακή εκδήλωση για την 3η Σεπτέμβρη. Αυτή αναμένεται να είναι σε εξωτερικό χώρο με πιο χαλαρό και νεανικό στυλ με χαιρετισμούς, όχι ομιλίες, ενώ δεν αποκλείεται να υπάρξει απευθείας σύνδεση με την εκδήλωση της Αθήνας.

Σε πολιτικό επίπεδο – αναμένοντας και τον πρόεδρο του κόμματος Νίκο Ανδρουλάκη – τα τοπικά στελέχη ετοιμάζουν τον «φάκελο Θεσσαλονίκη» που θα αφορά τα μεγάλα ζητήματα και το πολιτικό πλαίσιο για την πόλη.

Ο Ν. Ανδρουλάκης αναμένεται να βρίσκεται το διήμερο 14 και 15 Σεπτεμβρίου στην Θεσσαλονίκη. Την πρώτη μέρα θα

πραγματοποιήσει ομιλία στο Βελλίδειο ενώ στην προτεινόμενη ατζέντα βρίσκεται και μια ανοιχτή εκδήλωση με νέους το βράδυ της ίδιας μέρας. Την επομένη, πέρα από τη βόλτα στα περίπτερα της ΔΕΘ, θα παραχωρήσει και συνέντευξη τύπου στους δημοσιογράφους. Στο ΠΑΣΟΚ εκτιμούν ότι θα τραβήξει όλα τα φώτα της δημοσιότητας καθώς θα είναι η πρώτη συνέντευξη τύπου του κ. Ανδρουλάκη μετά την αποκάλυψη για την παρακολούθησή του από την ΕΥΠ.

Στα υπόλοιπα κόμματα της αντιπολίτευσης, ο Γενικός Γραμματέας του ΚΚΕ Δημήτρης Κουτσούμπας θα πραγματοποιήσει ομιλία στο Φεστιβάλ ΚΝΕ Οδηγητή ενώ θα παραχωρήσει και συνέντευξη τύπου στο περιθώριο της 86ης ΔΕΘ. Ομιλία και συνέντευξη τύπου από τον επικεφαλής του ΜΕΡΑ25 Γιάνη Βαρουφάκη το διήμερο 14 και 15 Σεπτεμβρίου. Τέλος για μια ακόμη χρονιά ο Κυριάκος Βελόπουλος δεν αλλάζει στάση και δεν θα επισκεφθεί την ΔΕΘ.



Σειρά παράλληλων δράσεων σε όλη την πόλη και μια επετειακή εκδήλωση για την 3η Σεπτέμβρη ετοιμάζει το ΠΑΣΟΚ



# «Σαφάρι» επισκέψεων και εκδηλώσεων της ΝΔ πριν τη ΔΕΘ

Εκδηλώσεις από την ερχόμενη Πέμπτη και κατά τη διάρκεια όλης της επόμενης εβδομάδας διοργανώνει η ΝΔ στη Θεσσαλονίκη, με κορύφωση την παρουσία του Πρωθυπουργού, Κυριάκου Μητσοτάκη, για την 86η Διεθνή Έκθεση. Ο κ. Μητσοτάκης θα επισκεφθεί την πόλη το τριήμερο 9, 10 και 11 Σεπτεμβρίου



Ποδαρικό με το «δεξί» στην κυριολεξία κάνει ο Σεπτέμβριος στη πόλη μας. Λίγο πριν από την επίσημη παρουσία του Πρωθυπουργού για τα εγκαίνια της 86ης ΔΕΘ, αρχής γενομένης, από την εβδομάδα που έχουμε μπροστά μας, υπουργοί και στελέχη της κυβέρνησης θα επισκεφθούν τη Θεσσαλονίκη, με στόχο την ανάδειξη του κυβερνητικού έργου και την επίλυση προβλημάτων που αντιμετωπίζει η κοινωνία. Συγκεκριμένα στις 2 Σεπτεμβρίου, οι κ.κ. Βορίδης (Υπουργός Εσωτερικών) και Πέτσας (Αναπληρωτής Υπουργός Εσωτερικών) αναμένεται να είναι ομιλητές σε εκδήλωση για την Τοπική Αυτοδιοίκηση. Στις 6 Σεπτεμβρίου σειρά παίρνει ο Υπουργός Οικονομικών, Χρήστος Σταϊκούρας παρέα με τον Υπουργό Δικαιοσύνης, Κώστα Τσιάρα, οι οποίοι έχουν κανονίσει συνάντηση με τους επιστημονικούς φορείς. Έχοντας στην ατζέντα τους τα έργα υποδομής στη Βόρεια Ελλάδα έρχονται στην πόλη μας στις 8 Σεπτεμβρίου ο Υπουργός Υποδομών και Μεταφορών, Κώστας Καραμανλής και ο Υφυπουργός Υποδομών, Γιώργος Καραγιάννης.

Εκδηλώσεις όμως έχουν προγραμματιστεί και εκτός Θεσσαλονίκης. Στις 29 Αυγούστου στα Γρεβενά θα βρίσκεται ο Αναπληρωτής Υπουργός Ανάπτυξης και Επενδύσεων, Νίκος Παπαθανάσης μαζί με τον γενικό γραμματέα Πρωτοβάθμιας Φροντίδας Μάριο Θεμιστοκλέους. Στη Χαλκιδική, την 1η Σεπτεμβρίου θα περιοδεύσουν ο υπουργός Τουρισμού Βασίλης Κικίλιας με τον γραμματέα της ΝΔ Παύλο Μαρινάκη.

Στις 8 Σεπτεμβρίου ο Υπουργός Ανάπτυξης Άδωνις Γεωργιάδης μαζί με τον Αναπληρωτή Υπουργό Νίκο Παπαθανάση θα επισκεφθούν την Κοζάνη, ενώ στη Δράμα θα βρίσκονται ο γραμματέας της ΝΔ Παύλος Μαρινάκης και ο υφυπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης Κυριάκος Πιερρακάκης.

## 86η ΔΕΘ: Ξεκίνησαν οι συσκέψεις για το πρόγραμμα του Κυριάκου Μητσοτάκη

Ο κ. Μητσοτάκης έχει κεντρική στόχευση η συζήτηση να περιστραφεί γύρω από τα θέματα της καθημερινότητας και της οικονομίας, την ώρα που σε πλήρη εξέλιξη βρίσκεται ο σχεδιασμός για τη στήριξη νοικοκυριών και επιχειρήσεων μπροστά στη μέγγερη των ανατιμήσεων, μέτρα που θα παρουσιάσει στη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης.

Πέραν όμως των επισκέψεων των κυβερνητικών και κομματικών κλιμακίων, την επίσκεψη του Κυριάκου Μητσοτάκη στην 86η ΔΕΘ άρχισαν να προετοιμάζουν στο επιτελείο του πρωθυπουργού. Ήδη την Τρίτη πραγματοποιήθηκε μια πρώτη τηλεδιάσκεψη μεταξύ του Άκη Σκέρτσου (Υπουργός Επικρατείας), του Θανάση Κοντογεώργη (Γ.Γ συντονισμού της κυβέρνησης), της Μαρίας Αντωνίου (επικεφαλής Γραφείου Μακεδονίας του Πρωθυπουργού) και του Σταύρου Καλαφάτη (Υπουργός Εσωτερικών αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας- Θράκης).

Οι προτάσεις για τις επισκέψεις του πρωθυπουργού είναι πολλές και θα καθοριστούν το επόμενο διάστημα, με δεδομένο πως φέτος έχουν αρθεί τα μέτρα για την Covid-19 και οι μετακινήσεις δεν θα είναι όπως πέρυσι περιορισμένες. Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι θα μπορέσει να επισκεφθεί κάποιες παραγωγικές μονάδες ή κάποια έργα υποδομής όπως άλλωστε έχει κάνει στις τελευταίες επισκέψεις του στη Θεσσαλονίκη.

## Οι δημοσκοπήσεις και η επικοινωνιακή στρατηγική

Ήδη έχουν ξεκινήσει και τρέχουν οι πρώτες δημοσκοπήσεις, που θα δημοσιοποιηθούν στο τέλος Αυγούστου, πριν την παρουσία του Πρωθυπουργού στη ΔΕΘ, και μετρούν τον αντίκτυπο των παρακολουθήσεων στην κοινή γνώμη, αλλά και το κατά πόσο έχουν βοηθήσει τα μέτρα στήριξης της κυβέρνησης (fuel pass, επιταγή ακρίβειας, επιδότηση ενέργειας) τους πολίτες. Σε αυτό λοιπόν που θα ποντάρει η κυβέρνηση και θεωρεί το "δυνατό της χαρτί" η είναι τα μέτρα στήριξης νοικοκυριών και επιχειρήσεων ωστόσο στο Μαξίμου δίνουν βάση σε ένα και μοναδικό ερώτημα, την πρόθεση ψήφου.





Ο πρόεδρος της Διοικούσας επιτροπής ΝΔ Ν.Θεσσαλονίκης Ζήσης Ιωακείμοβιτς στην «Κ».

# Το στοίχημά μας είναι η αναπτυξιακή πορεία της Θεσσαλονίκης

Για τη Θεσσαλονίκη που αλλάζει, με τα έργα υποδομών να περνούν σε τροχιά υλοποίησης μιλάει στην εφημερίδα «Karfitsa» ο πρόεδρος της Διοικούσας επιτροπής ΝΔ Ν.Θεσσαλονίκης Ζήσης Ιωακείμοβιτς. Όπως λέει «μεγάλο στοίχημα για όλους εμάς στη Νέα Δημοκρατία αποτελεί η αναπτυξιακή πορεία της Θεσσαλονίκης να έχει διάρκεια και να παγιωθεί προς όφελος των πολιτών της». Σε ότι έχει να κάνει με την κατάρτιση των ψηφοδελτίων εκφράζει τη βεβαιότητα πως «θα γίνει με κομματικά στελέχη αξιόλογα, τα οποία θα καταφέρουν να ανταπεξέλθουν στις υψηλές προσδοκίες των πολιτών. Σε κάθε περίπτωση, στη Νέα Δημοκρατία έχουμε θέσει σαν στόχο την ανανέωση και για το λόγο αυτό επιθυμούμε ανθρώπους με νέες, καινοτόμες ιδέες και διάθεση για δουλειά, όχι μόνο νέους ηλικιακά».

**Σε λίγες ημέρες συμπληρώνετε τέσσερις μήνες στη θέση του Προέδρου της Διοικούσας Επιτροπής της ΝΔ Ν.Θεσσαλονίκης, ολοκληρώνοντας παράλληλα έναν μεγάλο κύκλο επαφών με βουλευτές, στελέχη και φορείς της πόλης. Η εντύπωση που κυριάρχησε την προηγούμενη περίοδο ήταν ότι η Θεσσαλονίκη είχε παραμεληθεί. Πόσο αληθές είναι αυτό;**

Από την πρώτη στιγμή που ανέλαβα καθήκοντα ως Πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής ΝΔ Θεσσαλονίκης επιδίωξα να έρθω σε επαφή, να συζητήσω με θεσμικούς παράγοντες της περιοχής, φορείς, επιμελητήρια, εκπροσώπους της κοινωνίας των πολιτών. Προσπάθησα να αφουγκραστώ τα προβλήματα της πόλης, να ακούσω ιδέες, σκέψεις και προβληματισμούς από διαφορετικές οπτικές γωνίες, αλλά και να συνθέσω όλη αυτή την πληροφορία.



Η Θεσσαλονίκη και γενικότερα η ευρύτερη περιοχή παρουσιάζει πράγματι προβλήματα και δυσκολίες, γεγονός αρκετά λογικό αν αναλογιστεί κανείς τη δεκαετία της οικονομικής κρίσης που προηγήθηκε, η οποία άφησε τα σημάδια της σε παραγωγικό και κοινωνικό ιστό. Αυτό που διαπιστώνουν όμως οι πολίτες τα τελευταία χρόνια είναι πως η κατάσταση αυτή μέρα με τη μέρα αλλάζει, παρά τις εξωγενείς πιέσεις που ασκούνται στη χώρα συνολικά. Η Θεσσαλονίκη συγκεντρώνει πλέον το επενδυτικό ενδιαφέρον κολοσσών, όπως η Deloitte, η Cisco και η Pfizer, εταιρίες που έχουν ήδη δείξει εμπράκτως την εμπιστοσύνη τους στην πόλη μας. Επιπρόσθετα, βλέπουμε σημαντικά έργα υποδομών να περνούν πλέον σε τροχιά υλοποίησης, με ενεργά εργοτάξια σε όλους τους δήμους της μητροπολιτικής Θεσσαλονίκης. Μεγάλο στοίχημα για όλους εμάς στη Νέα Δημοκρατία αποτελεί η αναπτυξιακή πορεία της Θεσσαλονίκης να έχει διάρκεια, να παγιωθεί προς όφελος των πολιτών της.

**Ποιο είναι το στοίχημα που έχετε θέσει από το νέο σας πόστο του Προέδρου της Διοικούσας Επιτροπής της ΝΔ Ν.Θεσσαλονίκης;**

Θεωρώ ότι στόχος κάθε ενεργού πολίτη που επιλέγει να ασχοληθεί με την πολιτική είναι το να προσφέρει ανιδιοτελώς στον τόπο, να αποτελέσει υποσύνολο μιας μεγαλύτερης ομάδας που αγωνίζεται για να βελτιώσει την καθημερινότητα των πολιτών, να αναβαθμίσει την ποιότητας ζωής τους. Αυτό συνιστά και προσωπική μου επιθυμία. Να κατορθώσουμε τόσο εγώ, όσο και τα υπόλοιπα μέλη της Διοικούσας Επιτροπής να προσφέρουμε, να αξιοποιήσουμε αποδοτικά την ενέργεια και διάθεση όλων αυτών των φίλων της Νέας Δημοκρατίας που θέλουν να συνεισφέρουν στην προσπάθεια που γίνεται, να αγωνιστούμε για να γίνει πράξη το όραμα του πρωθυπουργού, Κυριάκου Μητσοτάκη, για τη χώρα και το μέλλον της.



**Η κατάρτιση των ψηφοδελτίων θα γίνει με κομματικά στελέχη αξιόλογα, τα οποία θα καταφέρουν να ανταπεξέλθουν στις υψηλές προσδοκίες των πολιτών**

**Απομένει λιγότερο από χρόνος έως τις εκλογές. Ωστόσο ήδη παρατηρείται μεγάλη κινητικότητα, με συχνές εξορμήσεις είτε από υποψήφιους βουλευτές, είτε από κομματικά στελέχη και υπουργούς της κυβέρνησης. Τι σας λένε οι πολίτες; Ποιο είναι το μεγαλύτερο πρόβλημα που αντιμετωπίζουν σήμερα;**

Είμαι σε θέση να γνωρίζω ότι οι βουλευτές της Νέας Δημοκρατίας, υπουργοί, μέλη της κυβέρνησης αλλά και κομματικά στελέχη στάθηκαν και στέκονται δίπλα στον πολίτη από την πρώτη μέρα της διακυβέρνησης του σημερινού πρωθυπουργού, Κυριάκου Μητσοτάκη. Το απέδειξαν τόσο κατά τη διάρκεια της πανδημίας, όσο και σήμερα, υπό το καθεστώς ενεργειακής - πληθωριστικής κρίσης που πλήττει τη χώρα και τον πλανήτη γενικότερα. Η Νέα Δημοκρατία και τα στελέχη της βρέθηκαν δίπλα στις επιχειρήσεις και τα νοικοκυριά και υλοποίησαν στοχευμένα μέτρα στήριξης με βάση πάντα τις δημοσιονομικές αντοχές της χώρας. Οι πρόσφατες εξελίξεις αναφορικά με τον πόλεμο στην Ουκρανία και την ενεργειακή κρίση που βιώνει ο δυτικός κόσμος ως επακόλουθο αυτού, προβληματίζει όπως είναι φυσικό και τους πολίτες της χώρας, καθώς αυξάνει το κόστος διαβίωσης όλων μας. Δεν πρέπει να λησμονούμε όμως ότι σε περιόδους κρίσεων, είναι καθοριστικός ο ρόλος των ηγετών, οι οποίοι καλούνται να πάρουν κρίσιμες, ιστορικές αποφάσεις. Οι πολίτες γνωρίζουν καλά ότι η Νέα Δημοκρατία και ο αρχηγός της, Κυριάκος Μητσοτάκης, αποτελούν τη μοναδική, αξιόπιστη επιλογή στο πολιτικό σκηνικό και εμπιστεύονται τον πρωθυπουργό ως προς την ικανότητα του να θωρακίσει την Ελλάδα κατάλληλα.



**Στη Νέα Δημοκρατία έχουμε θέσει σαν στόχο την ανανέωση και για το λόγο αυτό επιθυμούμε ανθρώπους με νέες, καινοτόμες ιδέες και διάθεση για δουλειά, όχι μόνο νέους ηλικιακά.**



**Τα νέα πρόσωπα στα ψηφοδέλτια, όπως όλα δείχνουν, θα είναι το μεγάλο στοίχημα της επόμενης εκλογικής αναμέτρησης. Έχετε μπει στη διαδικασία αναζήτησης τους και ποια βασικά χαρακτηριστικά θα πρέπει αυτά να έχουν;**

Τα πρόσωπα φυσικά και διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο σε κάθε εκλογική διαδικασία, καθώς είναι οι άνθρωποι που έρχονται σε επαφή καθημερινά με τους πολίτες, αφουγκράζονται τα προβλήματά τους και προσπαθούν να δώσουν λύσεις. Στη Νέα Δημοκρατία νιώθουμε ιδιαίτερα τυχεροί, καθώς έχουμε την τιμή να διαθέτουμε ως πολιτικός χώρος πολυάριθμα στελέχη με γνώσεις, ικανότητα, εμπειρία, ανθρώπους που έχουν πετύχει προσωπικά και επαγγελματικά, με εγνωσμένο κύρος σε χώρους εργασίας αλλά και σε κοινωνικούς χώρους. Είμαι βέβαιος λοιπόν ότι η κατάρτιση των ψηφοδελτίων θα γίνει με κομματικά στελέχη αξιόλογα, τα οποία θα καταφέρουν να ανταπεξέλθουν στις υψηλές προσδοκίες των πολιτών. Σε κάθε περίπτωση, στη Νέα Δημοκρατία έχουμε θέσει σαν στόχο την ανανέωση και για το λόγο αυτό επιθυμούμε ανθρώπους με νέες, καινοτόμες ιδέες και διάθεση για δουλειά, όχι μόνο νέους ηλικιακά.

**Τα τελευταία χρόνια έχει επικρατήσει η εντύπωση πως η νεολαία είτε δεν ασχολείται με την πολιτική είτε, για τους δικούς της λόγους, επιλέγει τα «άκρα». Πως σκοπεύετε να προσεγγίσετε αυτή την ηλικιακή ομάδα;**

Είναι γεγονός ότι η νεολαία εδώ και πολλά χρόνια δεν ασχολείται ενεργά με την πολιτική, φαινόμενο το οποίο κορυφώθηκε κατά τη δεκαετία της οικονομικής κρίσης. Εκείνη την περίοδο η νεανική ανεργία, η οικονομική ανέχεια, προβλήματα τα οποία δε δημιούργησαν οι νέοι, τους προκάλεσε αίσθημα γενικευμένης δυσπιστίας απέναντι στο πολιτικό σύστημα και τους ώθησε σε ψήφο αντίδρασης και διαμαρτυρίας. Η Νέα Δημοκρατία μπορώ να πω ότι έχει κάνει σημαντικά βήματα προόδου τα τελευταία χρόνια και έχει προσεγγίσει τους νέους της χώρας, γεγονός που πιστοποιείται και από την ΟΝΝΕΔ, η οποία αριθμεί πλέον περισσότερα από 80.000 μέλη με διάθεση συμμετοχής στα κοινά. Το πρόγραμμα «πρώτο ένσημο», η ψηφιακή κάρτα εργασίας, η αύξηση του κατώτατου μισθού, οι στοχευμένες δράσεις ΟΑΕΔ, η αξιοποίηση πόρων του ΕΣΠΑ και του Ταμείου Ανάκαμψης για τη δημιουργία θέσεων εργασίας, η σημαντική μείωση της νεανικής ανεργίας αποτελούν στοιχεία που αποδεικνύουν ότι η κυβέρνηση ασχολείται ενεργά με τους νέους, θωρακίζει τα δικαιώματά τους και βελτιώνει τη ζωή τους. Η επιστροφή σε καθεστώς κανονικότητας αποτελεί το κλειδί για την αναθέρμανση της σχέσης των νέων με την πολιτική.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ  
2 Σεπτεμβρίου 1944 - 2 Σεπτεμβρίου 2022



78 ΧΡΟΝΙΑ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΧΟΡΤΙΑΤΗ



Αναλυτικά το πρόγραμμα εκδηλώσεων στο [www.pilea-hortiatis.gr](http://www.pilea-hortiatis.gr)



ΔΗΜΟΣ ΠΥΛΛΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ EPT 3



Ο Εκπρόσωπος Τύπου ΠΑΣΟΚ - Κινήματος Αλλαγής  
Δημήτρης Μάντζος στην «Κ»

# «Θα επιμείνουμε μέχρι τέλους στην αποκάλυψη της αλήθειας»



«Εδώ και τρεις μήνες έχουμε μιλήσει για την ανάγκη να υπάρξει προσφυγή στις κάλπες, διότι η Κυβέρνηση αυτή, σε κάθε κρίση, έχει αποδείξει την πολιτική και τεχνοκρατική της ανεπάρκεια» τονίζει σε συνέντευξή του στην «Κ» ο εκπρόσωπος τύπου του ΠΑΣΟΚ - Κινήματος Αλλαγής Δημήτρης Μάντζος.

Η αναζήτηση ευθυνών στην εξεταστική επιτροπή, η απώλεια εμπιστοσύνης στο πρόσωπο του πρωθυπουργού, η κριτική για την «σύμπλευση» με τον ΣΥΡΙΖΑ και ο δύσκολος ενεργειακά χειμώνας για την χώρα.

**Έχει χάσει την εμπιστοσύνη του ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ ο Πρωθυπουργός μετά την αποκάλυψη της παρακολούθησης του Νίκου Ανδρουλάκη;**

Το σημαντικότερο είναι ότι έχει χάσει την εμπιστοσύνη των πολιτών, καθώς και όση αξιοπιστία του είχε απομείνει. Εμείς, από την πλευρά μας, εδώ και τρεις μήνες έχουμε μιλήσει για την ανάγκη να υπάρξει προσφυγή στις κάλπες, διότι η Κυβέρνηση αυτή, σε κάθε κρίση, έχει αποδείξει την πολιτική και τεχνοκρατική της ανεπάρκεια. Πλέον, αποδεικνύονται και επικίνδυνοι για την ίδια τη δημοκρατία μας. Η διαχείριση της υπόθεσης των παρακολουθήσεων, από την πρώτη ημέρα ως σήμερα, υπήρξε ντροπιαστική. Από την άρνηση και την απόπειρα υποβάθμισης, έφτασαν στο σημείο της στοχοποίησης του θύματος των υποκλοπών. Δεν θα ακολουθήσουμε τη ΝΔ στον αδιέξοδο κατήφορο που έχει πάρει. Θα επιμείνουμε στη οδό της θεσμικής ευθύνης και αξιοπρέπειας. Κάθε μέρα που περνά, μέσα από τη συστηματική πολιτική μας δουλειά, φέρνουμε την Κυβέρνηση πιο κοντά στην πόρτα της εξόδου.

**Στην εξεταστική επιτροπή ζητάτε να αναζητηθούν ευθύνες ακόμα και από τον ίδιο τον Πρωθυπουργό;**

Είναι σαφές ότι το αίτημά μας κατατείνει στη διερεύνηση της υπόθεσης εις βάθος και «εις ύψος», όσο ψηλά και αν βρίσκονται οι υπεύθυνοι. Όσο κι αν προσπάθησε να την αποσείσει, άλλωστε, η αντικειμενική πολιτική ευθύνη ανήκει στον ίδιο τον κ. Πρωθυπουργό. Ο ίδιος, με δική του πρωτοβουλία, την πρώτη κιόλας εβδομάδα της θητείας του, υπήγαγε την ΕΥΠ στο Γραφείο του. Και σήμερα, τρία χρόνια μετά, προσπαθεί να πείσει ότι δεν ήξερε τίποτε. Εμείς θα επιμείνουμε έως ότου απαντηθούν όλα μας τα ερωτήματα τόσο για την παρακολούθηση της ΕΥΠ, όσο και -κυρίως- για την απόπειρα παγίδευσης του τηλεφώνου του Ν. Ανδρουλάκη με το λογισμικό Predator. Ποιος μπορεί να έχει πρόσβαση σε ένα τόσο βαρύ και ακριβό πρόγραμμα; Και γιατί να το χρησιμοποίησε, την ίδια ακριβώς περίοδο με την επισύνδεση της ΕΥΠ, εναντίον του ευρωβουλευτή και Προέδρου του ΠΑΣΟΚ - Κινήματος Αλλαγής;

**Κυβερνητικά στελέχη σας κατηγορούν για σύμπραξη με τον ΣΥΡΙΖΑ. Ο ΣΥΡΙΖΑ θα στηρίξει την πρόταση του ΠΑΣΟΚ για εξεταστική. Πόσο κοντά έχετε βρεθεί τα δύο κόμματα; Ισχύει το ρητό "ο εχθρός του εχθρού μου είναι φίλος μου";**

Δεν μας αφορούν οι τακτικισμοί που αναπτύσσουν τα υπόλοιπα κόμματα στην «πολιτική σκακιέρα» μετά την αποκάλυψη της υπόθεσης. Η ΝΔ σήμερα μας καταλογίζει σύμπραξη με τον ΣΥΡΙΖΑ, λίγες εβδομάδες αφ' ότου συνέβαινε το ακριβώς αντίστροφο. Πρέπει και οι δύο να συνειδητοποιήσουν ότι η αυτόνομη πορεία μας χαλάει κάθε δικό τους «αφήγημα» και τους εκθέτει. Δεν θα επιτρέψουμε μια τόσο σοβαρή υπόθεση που αφορά στον ίδιο τον πυρήνα της δημοκρατίας μας και στις θεμελιώδεις ελευθερίες όλων των πολιτών να εκτραπεί σε μια αβάσιμη «παραπολιτική» συζήτηση για «μέτωπα» και «ομάδες». Όσοι θέλουν, είναι ελεύθεροι να το κάνουν. Εμείς, μαζί με τους δημοκράτες πολίτες, θα επιμένουμε μέχρι τέλους στην αποκάλυψη της αλήθειας.

**Ζητάτε εκλογές άμεσα παρά τον δύσκολο χειμώνα που έρχεται; Αντέχει η χώρα πολλαπλές εκλογικές αναμετρήσεις;**

Αν κάτι δεν αντέχει η χώρα είναι η ανεπάρκεια της Κυβέρνησης στη διαχείριση των μεγάλων προκλήσεων της εποχής. Δείτε τι γίνεται π.χ. στον τομέα της ενέργειας, αλλά και ευρύτερα στην πραγματική οικονομία. Η Κυβέρνηση αρνείται πεισματικά να μειώσει πρόσκαιρα τους έμμεσους φόρους για την ανακούφιση των πολιτών και της αγοράς. Το Ταμείο Ανάκαμψης κινδυνεύει να περάσει ως μια μεγάλη χαμένη ευκαιρία. Όλα αυτά, μαζί με το εξαιρετικά σοβαρό θεσμικό θέμα της παραβίασης του απορρήτου των επικοινωνιών, συνθέτουν ένα προβληματικό σκηνικό που κάνει επιτακτική την ανάγκη για αλλαγή πολιτικής. Όχι απλή εναλλαγή ρόλων αλλά αλλαγή πολιτικού παραδείγματος.

**Η κυβέρνηση αποφάσισε να επιδοτήσει τους λογαριασμούς ρεύματος, την ώρα που βλέπουμε σοκαριστικές αυξήσεις κάθε μήνα. Φοβάστε ότι το χειμώνα μπορεί να εξαντληθεί ο δημοσιονομικός χώρος που υπάρχει;**

Ναι, πλέον ο κίνδυνος είναι ορατός. Με ευθύνη των τελευταίων κυβερνήσεων, η χώρα μας μπήκε χωρίς πυξίδα στη διεθνή ενεργειακή τρικυμία. Με τη βίαιη απολιγνιτοποίηση, χωρίς σχέδιο δίκαιης μετάβασης, χωρίς επενδύσεις σε ΑΠΕ και δίκτυα, και με το χρηματιστήριο ενέργειας να οδηγεί ουσιαστικά σε στρέβλωση της αγοράς. Η Κυβέρνηση απέτυχε να προβλέψει και κυρίως να αντιμετωπίσει τις συνέπειες της κρίσης. Η επιβάρυνση που προκαλούν οι συνεχείς επιδοτήσεις είναι δυσθεώρητη, χωρίς να ανακουφίζουν τους καταναλωτές. Είναι πλέον πολύ πιθανό να έρθει ο φετινός χειμώνας, με αυξημένη κατανάλωση -γιατί το μήνυμα είναι «καταναλώστε για να επιδοτηθείτε»- και άδεια ταμεία. Η ιδεοληπτική άρνηση της ΝΔ να προχωρήσει στην εισαγωγή πλαφόν στη λιανική τιμή του ηλεκτρικού ρεύματος, όπως έχουμε εδώ και μήνες ζητήσει, κοστίζει ακριβά. Αντί να καλέσει τις εταιρείες να αναλάβουν μέρος του κόστους, το επιρρίπτει αποκλειστικά στους καταναλωτές και τον κρατικό προϋπολογισμό, προκαλώντας αδιέξοδο.



**Πρέπει Ν.Δ. και ΣΥΡΙΖΑ να συνειδητοποιήσουν ότι η αυτόνομη πορεία μας χαλάει κάθε δικό τους «αφήγημα» και τους εκθέτει**

Διοργάνωση

PALLADIAN COMMUNICATION SPECIALISTS G&M MEDIA PUBLISHING

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ 2022

ΘΑΛΗΣ Ο ΜΙΛΗΣΙΟΣ

Η ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ

Παρασκευή 9 Σεπτεμβρίου 2022

Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης

Υπό την Αιγίδα

ΕΒΕΘ ΣΕΒΕ ΣΕΒΕ ΣΕΓΕ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΕΡΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

Χορηγοί Επικοινωνίας

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΑΘΗΝΑΪΚΟ - ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΕΠΙΣΕΞΗ BANKING NEWS BANK BNB 3D Capital.gr CNN Greece

EURO2day enixeipw FNB DAILY GR TIMES Karfitsa MAΚEΔONIA

makthes.gr Μικρομέτοχος ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ POLITICAL Queen. ThessToday The CEO.gr

Μάθετε Περισσότερα: [thalisomilisios.gr](http://thalisomilisios.gr)



# Στο ... μυαλό του Κωνσταντίνου Ζέρβα

”

Οι αλλαγές στη διοίκηση  
πριν την κάλη και ο ...  
πονοκέφαλος με τους  
άμισθους αντιδημάρχους

Ο Σεπτέμβριος προβλέπεται ένας ιδιαίτερα «καυτός» μήνας, όχι μόνο λόγω των υψηλών θερμοκρασιών ή των όποιων πολιτικών εξελίξεων αλλά και λόγω των διαδικασιών που θα αρχίσουν να «τρέχουν» στον δήμο Θεσσαλονίκης με φόντο την κάλη των αυτοδιοικητικών εκλογών του 2023.

Ο Κωνσταντίνος Ζέρβας, βάση νόμου, έχει το δικαίωμα να προχωρήσει σε έναν ακόμη ανασχηματισμό της διοίκησης του και στο μυαλό του γυρίζουν πολλές σκέψεις. Με τις όποιες αλλαγές, ο δήμαρχος θα θελήσει να «κλειδώσει» το σχήμα και τα πρόσωπα με τα οποία θα οδηγηθεί στην τελική ευθεία και θα διεκδικήσει τη ψήφο των δημοτών για μία ακόμη τετραετία.

Το προμήνυμα των αλλαγών ήρθε από τη θέση του γενικού γραμματέα, εκεί όπου στις αρχές του καλοκαιριού αντικαταστάθηκε ο Ευθύμης Φωτόπουλος από τον Νίκο Λιακόπουλο. Τώρα, ακολουθούν οι επόμενες κινήσεις μετά την υπόθεση Αβαρλή και την παραίτηση του από τις αρμοδιότητες που κατείχε ως αντιδήμαρχος Επιχειρησιακού Σχεδιασμού, Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης και Μεταναστευτικής Πολιτικής.

Το μόνο σίγουρο είναι πως ο δήμαρχος «πονοκεφαλιάζεται» από την έλλειψη πάγκου, δεδομένου ότι ο συνδυασμός του εξέλεξε στις εκλογές του 2019 μόλις 7 συμβούλους συν τους τρεις επικεφαλής παρατάξεων (Πέτρος Λεκάκης, Μάκης Κυριζίδης, Χάρης Αηδονόπουλος) που συνέπραξαν μαζί του. Από αυτούς τους δέκα συνολικά οι δύο, Δρόσος Τσαβλής και Ιωάννα Σπανού, έχουν ανεξαρτητοποιηθεί ενώ ο κ.Αβαρλής παραιτήθηκε από αντιδήμαρχος και διαγράφηκε από τη δημοτική ομάδα.

Εξαιτίας της έλλειψης δικών του συμβούλων και σε μία προσπάθεια να διοικηθεί ο δήμος, ο κ.Ζέρβας επέλεξε από την αρχή της θητείας να προχωρήσει σε συνεργασία με εκλεγμένους άλλων παρατάξεων στους οποίους μοίρασε αρμοδιότητες. Με την ίδια τακτική φαίνεται πως θα πορευτεί και σε αυτό τον τελευταίο χρόνο πριν τις εκλογές, ενώ σύμφωνα με όσα διαρρέουν ο δήμαρχος θα ζητήσει από όλους δήλωση που θα τους δεσμεύει για κοινό αγώνα.



Πέρα από την έλλειψη προσώπων ένας ακόμη σοβαρός «πονοκέφαλος» είναι ποιοι θα δεχτούν να αναλάβουν άμισθοι αντιδήμαρχοι. Ένας από τους άμισθους ήταν ο κ.Αβαρλής, τις αρμοδιότητες του οποίου ασκεί έως σήμερα ο ίδιος ο δήμαρχος, ενώ την τριάδα των άμισθων συμπληρώνουν η Μαρία Καραγιάννη και ο Στέλιος Λιακόπουλος.

Με βάση τα παραπάνω, τη λειψανδρία και την σπαζοκεφαλιά ποιοι θα δεχτούν να ασκούν καθήκοντα αντιδημάρχου άμισθί, ο κ.Ζέρβας συνεχίζει να εξετάζει όλα τα ενδεχόμενα ώστε να καταλήξει σε οριστικές αποφάσεις που σίγουρα θα ανακοινώσει μετά τη ΔΕΘ.

Οι πληροφορίες αναφέρουν πως αντιδημαρχία ενδεχομένως να αλλάξει ο τσάρος των Οικονομικών, Μιχάλης Κούπκας. Από το 2019 ανέλαβε τη συγκεκριμένη αντιδημαρχία, ωστόσο τώρα φαίνεται πως γίνονται σκέψεις ώστε ο κ.Κούπκας να μετακινηθεί και να αναλάβει το πόστο και τις αρμοδιότητες που κατείχε ο κ.Αβαρλής. Βέβαια, μία τέτοια αλλαγή αναγκαστικά θα φέρει και πολλές ...καραμπόλες σε αρκετούς άλλους.

Επίσης, οι ίδιες πληροφορίες αναφέρουν πως γίνονται σκέψεις να επιστρέψει και πάλι στη διοίκηση ο Χάρης Αηδονόπουλος, ο οποίος άσκησε τα καθήκοντα του αντιδημάρχου Κοινωνικής Πολιτικής, ενώ ανάμεσα στα ονόματα που ακούγονται για επιστροφή είναι και αυτό του Αλέξανδρου Μπαρμπουνάκη.

Στο μυαλό του κ.Ζέρβα, βέβαια, υπάρχει ένα ακόμη σενάριο. Να συγχωνευτούν ή να «σπάσουν» αντιδημαρχίες. Όλα τα παραπάνω είναι υπό εξέταση, ενώ αυτή τη στιγμή ο δήμος Θεσσαλονίκης διαθέτει δέκα αντιδημάρχους: τους Σωκράτη Δημητριάδη, Νίκο Ζεϊμπέκη, Ερωτόκριτο Θεοτοκάτο, Κωνσταντίνο Ιακώβου, Μαρία Καραγιάννη, Ιωάννα Κοσμοπούλου, Μιχάλη Κούπκα, Μάκη Κυριζίδα, Στέλιο Λιακόπουλο και Στεφανία Τανιμανίδου.

## Μετά τη ΔΕΘ και οι ανακοινώσεις των νέων προσώπων για το ψηφοδέλτιο

Μετά τη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης θα αρχίσει ο κ. Ζέρβας να ανακοινώνει και τα ονόματα των καινούργιων προσώπων που θα ενταχθούν στο ψηφοδέλτιο της παράταξης του για τις επόμενες εκλογές.

Με αρκετούς από τους «πρωτάρηδες» στη μάχη του σταυρού έχει ήδη δώσει τα χέρια ώστε να στελεχώσουν το συνδυασμό και να διεκδικήσουν όλοι μαζί μία δεύτερη θητεία στον δήμο Θεσσαλονίκης. Ο κ. Ζέρβας έχει ανακοινώσει πως οι συζητήσεις έχουν γίνει εδώ και καιρό με πρόσωπα της πόλης, νέους αλλά και μεγαλύτερους σε ηλικία, άνδρες και γυναίκες, από διαφορετικούς πολιτικά χώρους που έχουν διάθεση και όρεξη να προσφέρουν στα κοινά.

Παράλληλα, όπως έχει γνωστοποιήσει ο δήμαρχος στόχος του είναι μέσα από το ψηφοδέλτιο να παρουσιαστεί μία ακόμα πιο θελκτική πρόταση στους Θεσσαλονικείς, με περισσότερα πρόσωπα, νέες ιδέες και πολλή όρεξη για δουλειά.

Ωστόσο, πριν την γνωστοποίηση των ονομάτων θα προηγηθεί η ανακοίνωση της παράταξης που θα γίνει στα τέλη του Σεπτεμβρίου.

## Δημοσκόπηση για το έργο της Διοίκησης σε εξέλιξη

Στο μεταξύ, σε εξέλιξη βρίσκεται αυτό το διάστημα δημοσκόπηση στη Θεσσαλονίκη αναφορικά με το έργο της διοίκησης Ζέρβα και πόσο ικανοποιημένοι είναι οι δημότες.

Μέσω τηλεφωνικών κλήσεων καλούνται οι πολίτες να απαντήσουν εάν είναι ευχαριστημένοι από την καθαριότητα και γενικά την πορεία της καθημερινότητας στην πόλη αλλά και για τα έργα που είναι σε εξέλιξη ή σχεδιάζονται, όπως για παράδειγμα η Πλατεία Ελευθερίας, η ανάπλαση του άξονα της Αριστοτέλους, οι στάβλοι Παπάφη.

Στην ίδια δημοσκόπηση οι Θεσσαλονικείς δέχονται ερωτήσεις αναφορικά με την αναγνωρισιμότητα των ατόμων που ακούγεται πως ενδιαφέρονται να κατέβουν υποψήφιοι δήμαρχοι αλλά και το ποιον θα ψήφιζαν εάν αύριο γινόταν δημοτικές εκλογές.

# ATLAS

TELEVISION

 COSMOTETV

ΘΕΣΗ 654

ΕΓΝΑΤΙΑ 154 | ΔΕΘ HELEXPO | ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 1 | 1ος ΟΡΟΦΟΣ

 Digea

2310 501 006 | e-mail: [atlastv@atlastv.gr](mailto:atlastv@atlastv.gr)

 [atlastv.gr](https://www.facebook.com/atlastv.gr)  [atlas\\_tv](https://www.instagram.com/atlas_tv)  Atlas TV Κεντρικής Μακεδονίας  [AtlasTV\\_KM](https://twitter.com/AtlasTV_KM)

[www.atlastv.gr](http://www.atlastv.gr)



# Είναι και οι ταξιτζήδες διακινητές μεταναστών;



Θόρυβος έχει προκληθεί στους κύκλους ιδιοκτητών και οδηγών ταξί της Θεσσαλονίκης, μετά τις διαδοχικές συλλήψεις με την κατηγορία της διακίνησης μεταναστών. Το τελευταίο διάστημα τα ασύρματα της ενδοεπικοινωνίας στα μπλε ταξί αντί να ενημερώνουν για τις πιάτσες με τους περισσότερους επιβάτες, αναφέρουν σε καθημερινή βάση και μία σύλληψη συναδέλφου τους. Το γεγονός έχει προκαλέσει και την αντίδραση των συνδικαλιστών που πραγματοποίησαν παράσταση στον γενικό αστυνομικό διευθυντή Θεσσαλονίκης.

«Πού να ξέρει ότι τα χαρτιά αυτών των επιβατών που τον κάλεσαν να τους παραλάβει από το κέντρο υποδοχής είναι πλαστά. Για να μένουν εκεί σημαίνει ότι είναι νόμιμοι». Ιδιοκτήτης ταξί μιλώντας στην Karfitsa διαμαρτύρεται για συνάδερφό του, ο οποίος συνελήφθη επειδή επιβιβάστηκαν στο όχημά του μετανάστες από κέντρο φιλοξενίας της Θεσσαλονίκης και είχαν προορισμό το κέντρο της πόλης. Το ταξίμετρο, σύμφωνα με όσα υποστηρίζει, λειτουργούσε κανονικά. Μάλιστα παρ' ότι εξέτασε τα χαρτιά των επιβαινόντων δεν είχε τη δυνατότητα, ούτε τις γνώσεις, να διαπιστώσει εάν είναι πλαστά, όπως τελικά αποδείχτηκαν από την έρευνα της αστυνομίας.

Από την άλλη πλευρά πληροφορίες από τις δικτυικές αρχές αναφέρουν πως οι συνεχείς συλλήψεις που παρατηρούνται το τελευταίο διάστημα μόνον τυχαίες δεν είναι. Και δεν αναφέρονται σε περιστατικά τα οποία οδηγός ταξί από τη Θεσσαλονίκη (μπλε χρώματος) συνελήφθη έξω από την Αλεξανδρούπολη με επιβάτες μετανάστες ακόμη και μέσα στο πορτ παγκάζ, που θεωρείται κραυγαλέα περίπτωση διακίνησης. Η ακόμη και αυτών που εντοπίστηκαν στην εθνική οδό με προορισμό την Αθήνα, με γεμάτα τα οχήματά τους. «Οι διακινητές χρησιμοποιούν ένα πλέγμα δρομολογίων μέχρι να φτάσουν στον προορισμό τους οι μετανάστες.

Μεταξύ των άλλων χρησιμοποιούν και οδηγούς ταξί που πληρώνονται αδρά για το δρομολόγιο

ακόμη και μέσα στην πόλη, για να τους οδηγήσουν σε συγκεκριμένα σημεία», σχολίαζαν αξιωματικοί της ΕΛ.ΑΣ. οι οποίοι γνωρίζουν πώς κατέληξαν ομάδες μεταναστών και διακινήθηκαν με ταξί της Θεσσαλονίκης. Βεβαίως μάλιστα πως όλες οι περιπτώσεις εξετάζονται προσεκτικά για να μην φτάσουν σε σημείο να κατηγορηθούν οδηγοί ή ιδιοκτήτες οι οποίοι εν αγνοία τους έκαναν κάτι παράνομο. Πηγές έλεγαν πως ταξιτζήδες έχουν εισπράξει μέχρι και 200 ευρώ από κάθε μετανάστη που επιβιβάστηκε στο όχημά τους για δρομολόγιο λίγων χιλιομέτρων, ενώ στο επίκεντρο έχουν βρεθεί πιάτσες ειδικά της δυτικής Θεσσαλονίκης.

«Υπάρχουν περιπτώσεις στις οποίες όμως οι ταξιτζήδες μετέφεραν μετανάστες εντός της πόλης, ή στο Ωραιόκαστρο πρόσφατα. Αυτοί οι άνθρωποι δεν μπορεί να είναι διακινητές. Το δρομολόγιο δεν είναι προς τα σύνορα αλλά μέσα στον αστικό ιστό», σημείωσε δικηγόρος ο οποίος ασχολήθηκε παλιότερα με τέτοιες περιπτώσεις. Είναι γεγονός πως τις τελευταίες ημέρες οι υποθέσεις που απασχολούν τη δικαιοσύνη στη Θεσσαλονίκη, με βασικούς κατηγορούμενους για διακίνηση οδηγούς ταξί, έχουν αυξηθεί κατακόρυφα.

## Συνάντηση

Οι αυξημένες συλλήψεις προκάλεσαν την αντίδραση των συνδικαλιστών. «Δυστυχώς κάποιοι συνάδελφοι την έχουν πατήσει. Μπλέκουν χωρίς να φταίνει», σχολίασε μιλώντας στην Karfitsa ο πρόεδρος του σωματείου οδηγών και ιδιοκτητών ταξί «ο Ερμής» Κλήμης Λεοντιάδης. «Πρέπει να ξεκαθαρίσουμε. Εδώ υπάρχει μετακίνηση και όχι διακίνηση», ανέφερε, σημειώνοντας πως το ίδιο μετέφεραν και στον γενικό αστυνομικό διευθυντή Θεσσαλονίκης Χρήστο Μπουλούμπαση σε συνάντηση που πραγματοποίησαν, ακριβώς με αφορμή τις αυξημένες περιπτώσεις.



Αναταραχή στους κόλπους οδηγών και ιδιοκτητών από τις τελευταίες συλλήψεις στη Θεσσαλονίκη. Ο ένας μετά τον άλλον παραπέμπονται στους ανακριτές

«Οι συλλήψεις είναι αναίτιες και γι' αυτό τον επισκεφτήκαμε», σημείωσε ο κ. Λεοντιάδης.

Το σωματείο μετά τα περιστατικά και την αύξηση τους έδωσε συγκεκριμένες οδηγίες στα μέλη του, προκειμένου να αποφεύγουν συλλήψεις. «Είπαμε να είναι προσεκτικοί, ειδικά όταν πρόκειται για τις εξόδους της πόλης», τόνισε.

Οι συλληφθέντες, πέραν του ότι μένουν κρατούμενοι μέχρι να ολοκληρωθεί η διαδικασία της ανάκρισης, μέχρι τώρα δεν έχει προφυλακιστεί κάποιος, αντιμετωπίζουν πρόβλημα και με την κατάσχεση του αυτοκινήτου τους. Ο νόμος βέβαια, πλέον δίνει τη δυνατότητα γρηγορότερης αποδέσμευσης σε σχέση με το παρελθόν, καθώς πλέον γι' αυτό αποφασίζει ο ανακριτής που χειρίζεται την υπόθεση και δεν απαιτείται να κριθεί από το συμβούλιο και να καθυστερήσει η απόδοση. Ακόμη όμως και αυτή η διαδικασία μπορεί να απαιτήσει ένα διάστημα είκοσι ημερών κατά το οποίο ο ταξιτζής δεν εργάζεται. Ειδικά αν πρόκειται για οδηγό κατηγορούμενο, η υπόθεση δεσμεύει και τον ιδιοκτήτη και το ταξί του.

## Σκέψεις, Απόψεις & Δεσμεύσεις

του πρ. βουλευτή Χαλκιδικής

**Ευθύμη Καρανάσιου**

...για την αγροτική παραγωγή



# Η Χαλκιδική μπορεί να αποτελέσει ... οινικό σύμπαν!



Οίνοι, κρασιά και αποστάγματα παράγονται πλέον σε όλες τις περιοχές του κόσμου, πολλές από τις οποίες ανθίζουν οικονομικά λόγω της οινικής παραγωγής και της οινοτουριστικής δραστηριότητας.

Εξαιρετικές ποικιλίες, υποδειγματική καλλιέργεια, άριστες κλιματολογικές συνθήκες, προηγμένοι τρόποι παραγωγής και εμφιάλωσης έχουν μετατρέψει το Μπορντώ, τη Ριόχα, την Αλσατία, τη Βάδη-Βυρτεμβέργη, τη Χιλή, την Ιαπωνία, την Κροατία, τη Βουργουνδία, την Τοσκάνη, την Ανδόρρα και τόσους άλλους προορισμούς ανά τον κόσμο:

► από αγροτικές περιοχές σε κέντρα εξέλιξης πολλών οικονομικών δραστηριοτήτων,

αφού η οινο-ανάπτυξη αποτελεί κρίκο μιας αλυσίδας, που συνδέει ολιστικά την τοπική και εθνική οικονομική διαχείριση.

Το ίδιο θα μπορούσε να συμβεί και στη Χαλκιδική, που εκτός από το οινο-προϊόν που διαθέτει στις χερσονήσους και στην ενδοχώρα, κατέχει την παγκόσμια μοναδικότητα της οινοπαραγωγής / τσιπουροπαραγωγής του Άθωνα = μια δραστηριότητα, που ανακαλύφθηκε στο Άγιον Όρος και στο πέρασμα των αιώνων σημειώνει ραγδαία ανάπτυξη.

Πέρα από τις νομοθετικές ρυθμίσεις / διευθετήσεις, που αφορούν κυρίως την αμπελοκαλλιέργεια, η Χαλκιδική υπολείπεται της «ομπρέλας», κάτω από την οποία θα προωθηθεί / διακινηθεί / διοχετευθεί η παραγωγή της. Είναι αυτό το τελευταίο, αλλά καθοριστικό στάδιο, που θα μετατρέψει την οινοπαραγωγή από απλή δραστηριότητα σε κεφάλαιο, προσδίδοντας πολιτισμό και ταυτότητα στις ετικέτες των χαλκιδικιώτικων οίνων.



Η Χαλκιδική θα μπορούσε να δημιουργήσει και να αποτελέσει οινικό σύμπαν. Η εικόνα των αγιορειτών να καλλιεργούν και να οινοπαράγουν συνθέτει ένα από ισχυρότερα επικοινωνιακά όπλα της.

Το θέμα είναι τόσο σοβαρό, όσο σοβαρό είναι και το έργο που πρέπει να επιτευχθεί - χρόνο με το χρόνο - χωρίς σταματημό. Για το λόγο αυτό και με απόλυτο σεβασμό στην αγρο-πολιτιστική οινική δραστηριότητα, ΔΕΣΜΕΥΟΜΑΙ

► Να προβώ σε εκπόνηση σχεδίου δημιουργίας ταυτότητας στο χαλκιδικιώτικο κρασί, συνεργαζόμενος με τους αυτοδιοικητικούς, τους καλλιεργητές, τους εμφιαλωτές, τους οινοποιούς, τους παραγωγούς και όλους τους άμεσα ή έμεσα εμπλεκόμενους.

Η Χαλκιδική θα αποκτήσει επιτέλους το προϊόν που της πρέπει, χωρίς χατίρια, χωρίς εκδουλεύσεις, χωρίς γιατί.





# Επιστροφή για τα ... πανηγύρια στο Άγιο Όρος



Η Ιερά Μονή Αγ. Παντελεήμονος



Το ένα μετά το άλλο τα Μοναστήρια βρίσκουν τους ρυθμούς και τους επισκέπτες τους, μετά τους αποκλεισμούς λόγω πανδημίας



Οι Καρυές

Τα αυξημένα μέτρα για την είσοδο στο Άγιο Όρος διασφαλίζουν πλέον ότι οι επισκέπτες της μοναστικής Πολιτείας δεν θα μεταφέρουν στο εσωτερικό της χερσονήσου τον κορωνοϊό. Το Άγιο Όρον πλήρωσε βαριά το τίμημα της πανδημίας, όπως και της επιμονής ορισμένων, ειδικά επισκεπτών, ότι θα μείνει αλώβητο από τον κορωνοϊό. Το φετινό καλοκαίρι τα περισσότερα πανηγύρια πραγματοποιήθηκαν κανονικά στα μοναστήρια, όπου οι επισκέπτες επανέρχονται. Η μειωμένη επισκεψιμότητα πάντως δεν οφείλεται πλέον στον κορωνοϊό, αλλά στον πόλεμο με την Ουκρανία...

Στο γραφείο προσκυνητών στην Ουρανούπολη Χαλκιδικής, η παραλαβή των απαραίτητων εγγράφων, των διαμονητηρίων, απαιτεί πρώτα ένα αρνητικό τεστ. Με τη φροντίδα της πολιτικής διοίκησης του Αγίου Όρους στην είσοδο των γραφείων έχει εγκατασταθεί κινητή μονάδα λήψης δειγμάτων για την εξέταση όλων των επισκεπτών, όσων δηλαδή χρειάζονται διαμονητήριο για να εισέλθουν στη μοναστική Πολιτεία. «Αυτό το μέτρο βοήθησε πολύ στον περιορισμό του κορωνοϊού. Πλέον τα κρούσματα μειώνονται και οι ασθενείς επίσης», έλεγε στην Karfița μοναχός που βλέπει τις αλλαγές στο κλίμα που επικρατεί στο χερσόνησο του Άθω. Στην προκυμαία της Ουρανούπολης, όπως και σε αυτή της Ιερισσού, οι επισκέπτες άρχισαν να αυξάνονται περιμένοντας τα πλοία της γραμμής που οδηγούν στα μοναστήρια.

Στο μονή Παντοκράτορα, τα τραπέζια στο μπαλκόνι του κεντρικού κτιρίου έξω από την τράπεζα, που χρησιμοποιήθηκαν για τη φιλοξενία των δεκάδων επισκεπτών ήταν ακόμη εκεί, λίγες ημέρες μετά το πανηγύρι της Μεταμόρφωσης του Σωτήρος. «Είχε αρκετό κόσμο φέτος, όχι όσο παλιότερα, όμως ήρθαν», σχολίασε μοναχός που ρωτήθηκε. Το ίδιο και στα άλλα μοναστήρια μέχρι το πανηγύρι του 15 Αύγουστου, στις 28 του μήνα, λόγω παλιού ημερολογίου και της Αγίας Ζώνης λίγο μετά. Οι επισκέψεις στο Όρος είχαν φέτος αρκετή από την αίγλη των παλιότερων χρόνων. Της περιόδου πριν να αποκλειστεί από τα μέτρα της πανδημίας.

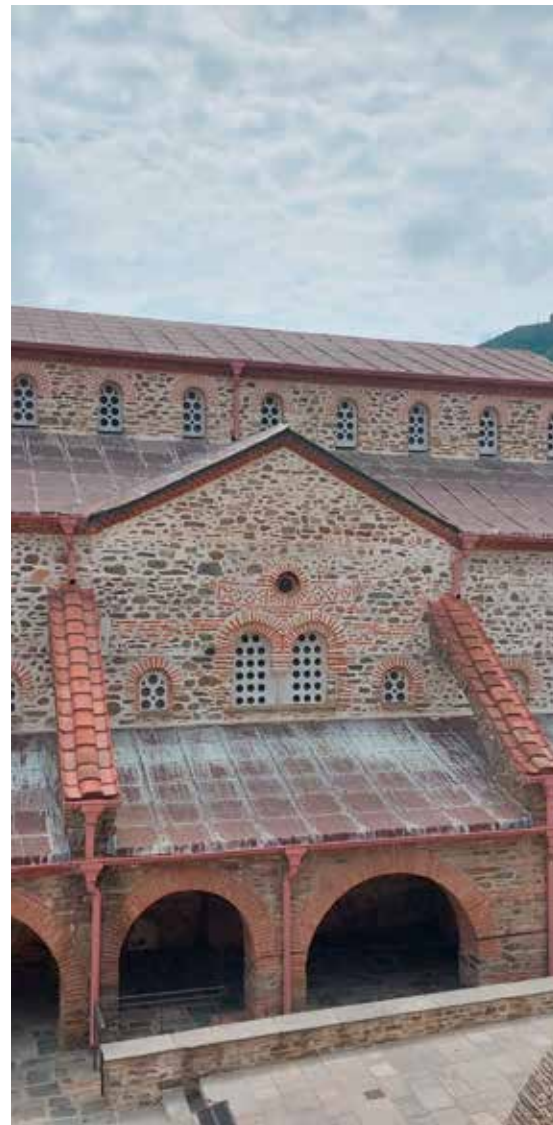
Ορισμένα μοναστήρια βέβαια, εξακολουθούν και τηρούν μέτρα απαγόρευσης της εισόδου επισκεπτών, θεωρώντας ότι ο αριθμός των κρουσμάτων είναι αρκετά υψηλός και φοβούνται νέα έκρηξη.

## Η μείωση λόγω πολέμου

Το μεγάλο πρόβλημα βέβαια της αθωνικής Πολιτείας σε σχέση με τη μεγάλη μείωση επισκεπτών δεν είναι μόνον η πανδημία, για την οποία τα μέτρα ήρθαν κατά κύριο λόγο και οι προσκυνητές επέστρεψαν στα μοναστήρια, αλλά ο πόλεμος της Ρωσίας στην Ουκρανία. Ο περιορισμός και οι κυρώσεις της Ευρώπης στη Ρωσία για την εισβολή, σε συνδυασμό με τη μείωση στις εκδόσεις βίζας, αλλά και το γεγονός ότι η Ελλάδα έπαψε να είναι τουριστικός προορισμός καθώς πλέον δεν είναι «φίλη χώρα» με τη Ρωσία, μείωσε κατακόρυφα και τον αριθμό των Ρώσων προσκυνητών στο περιβόλι της Παναγιάς. Τα προηγούμενα χρόνια στο Άγιον Όρος έφταναν κατά εκατοντάδες οι επισκέπτες από τη Ρωσία, με βασικό προορισμό το «ρωσικό» μοναστήρι του Αγίου Παντελεήμονα, όπου βέβαια εγκαταβιούν επίσης Ουκρανοί, Καζακστανοί, και Αρμένιοι μοναχοί. Μαζί με τους επισκέπτες στον Άγιο Παντελεήμονα αύξηση παρουσίαζαν και οι επισκέψεις στα άλλα μοναστήρια με βασικότερο αυτό του Βατοπεδίου. Άλλωστε οι ρωσικές εκκλησίες όλα αυτά τα χρόνια συνέβαλαν αρκετά με την οικονομική ενίσχυση εργασιών στο Όρος.

Παράλληλα μεγάλη μείωση παρατηρήθηκε και στην άφιξη Ουκρανών τουριστών που είχαν προορισμό το ίδιο μοναστήρι, του Αγίου Παντελεήμονα. Ο κύριος λόγος δεν ήταν οι ευρωπαϊκοί περιορισμοί, αλλά το γεγονός ότι οι άντρες μέχρι τα 60 τους χρόνια υποχρεωτικά μένουν στην Ουκρανία, εκτός των εξαιρέσεων που έχει επιστρέψει η ουκρανική κυβέρνηση λόγω του πολέμου.

Η μοναδική ελπίδα πλέον, όπως εξηγούσαν γέροντες οι οποίοι γνωρίζουν πώς διαμορφώνεται το «τοπίο» στη χερσόνησο του Άθω, είναι η αύξηση Σέρβων, Βούλγαρων και Ρουμάνων τουριστών. Το τελευταίο διάστημα το «σερβικό» μοναστήρι, η μονή Χιλανδαρίου καταγράφει περισσότερες αφίξεις, όπως συμβαίνει και με το «βουλγαρικό» μοναστήρι Ζωγράφου. Εκεί που επίσης αυξάνεται το προσκυνηματικό ενδιαφέρον για το Άγιον Όρος είναι από τους Ρουμάνους τουρίστες, οι οποίοι αυξάνονται διαρκώς στη βόρεια Ελλάδα. Τελευταία έχουν αποκτήσει και αναφορά σε μία σκήτη του Αγίου Όρους, που κατοικείται από Ρουμάνους μοναχούς, και εκεί επικεντρώνονται που επισκέψεις των ομοεθνών τους προσκυνητών.



Ο Ιερός Ναός Πρωτάτου στις Καρυές

# SHOOK

RADIO 104.4

Μητροπόλεως 49 & Καρόλου Ντηλ γωνία  
Τηλ. : 231 182 0070  
Email : info@shook.gr



## 1 Πρωτοφανής επίθεση σε ειδικό σύμβουλο του Δημάρχου για αναπηρική θέση στάθμευσης

Στο Αυτόφωρο Μονομελές Πλημμελειοδικείο Θεσσαλονίκης με τις κατηγορίες της πρόκλησης απλής σωματικής βλάβης, απειλής, εξύβρισης και φθοράς ξένης ιδιοκτησίας από κοινού, παραπέμφθηκε να δικάσσει ο 26χρονος Γερμανός, ισπανικής καταγωγής που συνελήφθη για επεισόδιο με θέση στάθμευσης ΑμΕΑ στο κέντρο της Θεσσαλονίκης. Το επεισόδιο κατήγγειλε ο εντεταλμένος σύμβουλος του δημάρχου Θεσσαλονίκης για θέματα αναπηρίας Γιάννης Καστούρας ο οποίος παρατήρησε τον 26χρονο κατηγορούμενο επειδή χωρίς να έχει δικαίωμα είχε σταθμεύσει το αυτοκίνητό του σε θέση αναπήρων. Μαζί με ένα άλλο άτομο, τα στοιχεία του οποίου δεν είναι γνωστά και ήδη με παραγγελία της εισαγγελέα Κυριακής Κλιάμπα ζητήθηκε να εντοπιστεί από την αστυνομία, κατηγορούνται ότι χτύπησαν δύο περιόικους όταν εκείνοι προσπάθησαν να υπερασπιστούν όσα έλεγε ο κ. Καστούρας ότι δεν έπρεπε να σταθμεύουν εκεί το αυτοκίνητό τους. Μάλιστα ο ένας εκ των δύο για τον οποίο σχηματίζεται ξεχωριστή δικογραφία, βρίσκεται στο νοσοκομείο και χειρουργείται έχοντας σοβαρά κατάγματα στο πόδι του. Ο νεαρός σύμφωνα με τη δικογραφία που σχηματίστηκε σε βάρος του φέρεται ότι αντέδρασε όταν ο εντεταλμένος σύμβουλος του έκανε παρατήρηση επειδή κατέλαβε θέση στάθμευσης ΑμΕΑ, λέγοντας ότι μπορεί να παρκάρει όπου θέλει ενώ φέρεται ότι του άρπαξε το κινητό για να μην καλέσει την αστυνομία. Ο ίδιος ο 26χρονος στην πρώτη τοποθέτηση φαίνεται να αρνείται ότι έτσι έγινε το σκηνικό. Η δίκη του αναβλήθηκε προκειμένου να κληθεί διερμηνέας.  
Κ.Κ.



Ο δραστης κατά την έξοδό του από το δικαστικό Μέγαρο καλυμμένος με κουκούλα

## 2 Από Τετάρτη στη Θεσσαλονίκη ο Γιάννης Μπρατάκος

Την Πέμπτη 1 Σεπτεμβρίου στο ΥΜΑΘ θα πραγματοποιηθεί η σύσκεψη του πρωθυπουργού με τους παραγωγικούς φορείς της Θεσσαλονίκης ενώ μια μέρα νωρίτερα την Τετάρτη στην πόλη θα ανέβει ο Γιάννης Μπρατάκος. Σε όλες τις συσκέψεις θα προεδρεύσει ο Κυριακος Μητσοτάκης ενώ παρών θα είναι και ο υφυπουργός Εσωτερικών αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας-Θράκης, Σταύρος Καλαφάτης, καθώς και κατά περίπτωση κάποιοι υπουργοί.



Ο γενικός γραμματέας του Πρωθυπουργού Γιάννης Μπρατάκος

## 3 Ο Τσαβλής αποκάλυψε τους ... εξορκισμούς

Οι εξορκισμοί στην πλατεία Αριστοτέλους που έγιναν ...viral αποκαλύφθηκαν από τον ανεξάρτητο δημοτικό σύμβουλο Θεσσαλονίκης, Δρόσο Τσαβλή. Με αφορμή τις εικόνες που έπαιξαν τόσο πολύ, ο κ.Τσαβλής εξαπέλυσε βέλη κατά της διοίκησης Ζέρβα λέγοντας πως θα πρέπει για άλλη μία φορά να δώσει πειστικές εξηγήσεις εάν η παραθρησκευτική οργάνωση είχε άδεια ή όχι και γιατί ολιγόρησε η δημοτική αστυνομία να διακόψει τις συγκεκριμένες εκδηλώσεις. «Φτάνει πια ο διασυρμός της πόλης από ερασιτέχνες, ανεύθυνους και επιπόλαιους δημοτικούς άρχοντες» ήταν το «καρφί» - σχόλιο του κ.Τσαβλή.



Ο Δρόσος Τσαβλής ήταν ο σύμβουλος που αποκάλυψε το θέμα των εξορκιστών

## 4 Στήνει «ομάδα» ο Πέτρος Λεκάκης

Ούτε κατά τη διάρκεια των ολιγοήμερων διακοπών του δε σταμάτησε να βλέπει κόσμο και να μιλάει στο τηλέφωνο ο Πέτρος Λεκάκης. Ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Θεσσαλονίκης άλλωστε έχει δηλώσει παρών στην προσπάθεια του Νίκου Ανδρουλάκη για αναγέννηση της Δημοκρατικής παράταξης. Κινείται αθόρυβα, χωρίς να προκαλεί, έχοντας δημιουργήσει πυρήνες και συμμαχίες σε ολόκληρη την πόλη. Δείχνει να πατάει γερά στα πόδια του και συσπειρώνει κόσμο γύρω του.



«Τρέχει» και δε φτάνει ως υποψήφιος του ΠΑΣΟΚ ο πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου Πέτρος Λεκάκης

## 5 «Κόλπο γκρόσο» κατά Ζέρβα

Σε ένα αυτοδιοικητικό πηγαδάκι πήρε το αυτί μας ότι ετοιμάζεται από υποψήφιο δήμαρχο Θεσσαλονίκης ένα «κόλπο γκρόσο» κατά του σημερινού δημάρχου. Θα ανακοινώσει μετά την ΔΕΘ έχοντας στο πλευρό του πληθώρα προσώπων που διοίκησαν το δήμο καθώς και δημοτικούς συμβούλους με «γαλάζιο πρόσημο». Στόχος να καταφέρουν να παραμείνει αμέτοχος ο Μητσοτάκης και να μην δώσει στήριξη στον Ζέρβα.

## 6 Τρεις αυτοδιοικητικοί για ένα ... δέντρο

Θα μπορούσε να είναι και κουίζ: Πόσοι αυτοδιοικητικοί χρειάζονται για να φυτευτεί ένα δέντρο; Η απάντηση είναι τρεις! Δύο αντιδήμαρχοι και πρόεδρος νομικού προσώπου του δήμου Θεσσαλονίκης. Μάλιστα, είδαμε σε φωτογραφία τους Κωνσταντίνο Ιακώβου, Ερωτόκριτο Θεοτοκάτο και Χάρη Αηδονόπουλο να κουβαλάνε σε γλάστρα το δέντράκι προτού φυτευτεί στην Εγνατία. Ίδού και το πειστήριο!



Κωνσταντίνος Ιακώβου, Ερωτόκριτος Θεοτοκάτος, Χάρης Αηδονόπουλος και η ... γλάστρα

## 7 Θέλουν Τσίπρα στο Φεστιβάλ

Διακαής ο πόθος των νεολαίων του ΣΥΡΙΖΑ στη Θεσσαλονίκη να τιμήσει το Φεστιβάλ τους στις αρχές Σεπτεμβρίου, ο πρόεδρος του κόμματος Αλέξης Τσίπρας. Αν απαντήσει θετικά στο αίτημα τότε αναμένεται να έχουμε back to back επισκέψεις πολιτικών αρχηγών. Με τον Κυριάκο Μητσοτάκη την 1η Σεπτέμβρη και τον Αλ. Τσίπρα την επόμενη.

## 8 Προσομοίωση Rafale και Γεράκια πάνω από τη ΔΕΘ

Για τις καινοτομίες της φετινής 86ης μίλησε στην εκπομπή «ΤΑ ΛΕΜΕ» της ΒΕΡΓΙΝΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ και στη δημοσιογράφο Χριστίνα Τσόρμπα, ο Διευθύνων Σύμβουλος ΔΕΘ, Κυριάκος Ποζρικήδης. Μεταξύ άλλων μίλησε για το simulation του αεροπλάνου Rafale που θα παρουσιαστεί για πρώτη φορά στην Ελλάδα, τονίζοντας πως «θα έχουμε μία από τις καλύτερες εκθέσεις που ζήσαμε την τελευταία δεκαετία». «Θα πετάνε και γεράκια, που είναι το σύμβολο των ΗΑΕ, πάνω από την έκθεση. Το εκθεσιακό κομμάτι φέτος είναι soldout. Επίσης, για πρώτη φορά, θα έχουμε simulation του αεροπλάνου, του Rafale μαζί με το F35. Νιώθουμε περήφανοι για αυτά αλλά δεν τα έχουμε δει ποτέ. 10 μέρες θα είναι εδώ το simulation και με μια σειρά που θα ετοιμάσει η ελληνική αεροπορία, θα μπορεί ο κόσμος να το βλέπει και να συμμετέχει και να μπαίνει στο simulation του Rafale», τόνισε ο κ. Ποζρικήδης.



Αυστηρό χρονοδιάγραμμα μέχρι τη ΔΕΘ τέθηκε για το γήπεδο του Άρη

## «Τρέχουν» για το νέο γήπεδο του Άρη

Σφιχτό χρονοδιάγραμμα και «σπριντ» μέχρι την ΔΕΘ αποφασίστηκε στην τελευταία τηλεδιάσκεψη για το νέο γήπεδο του Άρη.

Η συμμετοχή τεσσάρων υπουργών, κυβερνητικών στελεχών, του Περιφερειάρχη Απ. Τζιτζικώστα και των δημάρχων Κ. Ζέρβα και Ιγν. Καϊτεζίδη έδειχνε και την σημασία αλλά και την βούληση από πλευράς της κυβέρνησης ότι το έργο θα ολοκληρωθεί.

Όπως έλεγε στην «Κ» κυβερνητικός παράγοντας που συμμετείχε στην σύσκεψη «οι ανακοινώσεις θα γίνουν όταν κλείσουμε όλες τις εκκρεμότητες. Όλα πρέπει να γίνουν σωστά».

Αποφασίστηκε να τεθεί ένα σφιχτό χρονοδιάγραμμα δύο εβδομάδων - συμπίπτει με την έναρξη της ΔΕΘ - ώστε να γίνουν οι απαραίτητες θεσμικές ενέργειες που θα βάλουν στις σωστές ράγες τόσο το νέο γήπεδο του Άρη όσο και την ανάπλαση του υπάρχοντος γηπέδου που θα παραχωρηθεί στο δήμο ώστε να γίνει χώρος πρασίνου και ένα αθλητικό μουσείου του συλλόγου.

Παράλληλα συστήνονται δύο ομάδες ειδικών να δουλέψουν τις λεπτομέρειες σε πολεοδομικό και χωροταξικό επίπεδο. Την ερχόμενη εβδομάδα θα διεξαχθεί νέα σύσκεψη υπό τον υφυπουργό Μακεδονίας-Θράκης, Σταύρο Καλαφάτη που ανέλαβε την εποπτεία του σχεδίου, για να μελετηθούν τόσο το πολεοδομικό, όσο και το χωροταξικό επίπεδο του project.

Τέλος, την θέλησή τους να ολοκληρωθεί ακόμα ένα νέο αναπτυξιακό έργο στην Θεσσαλονίκη εξέφρασαν οι Απ. Τζιτζικώστας και Κ. Ζέρβας που θα συνδράμουν και με οικονομικούς πόρους. Η περιφέρεια έχει δεσμευτεί για την ανάπλαση του οικοπέδου που βρίσκεται το Κλεάνθης Βικελίδης αλλά και για τον περιβάλλοντα χώρο του νέου γηπέδου του Άρη.

Δ.Σ.



Γράφει  
η Τζίνα  
Αλεξάκη\*



## Εμπρησμός και ποινικός κώδικας

Αρχικά ως "εμπρησμός" νοείται η πρόκληση πυρκαγιάς από ανθρώπινα αίτια και διαχωρίζεται σε εμπρησμό με δόλο και εξ αμελείας. Ανήκει στα "κοινώς επικίνδυνα εγκλήματα" του 13ου κεφαλαίου του Ειδικού Μέρους του Ποινικού Κώδικα (Ν. 4619/2019 - ΦΕΚ Α 95 /11.6.2019, άρθρα 264-289 ΠΚ), καθώς ως έγκλημα μπορεί να απειλήσει έναν αόριστο αριθμό προσώπων και ως πλαίσιο ποινής μπορεί να φτάσει και την ισόβια κάθειρξη. Ο εμπρησμός αποτελεί πλέον έγκλημα "συγκεκριμένης διακινδύνευσης" (Γνωμοδότηση ΕισΑΠ 16/2021), ενώ στον προηγούμενο ποινικό κώδικα αποτελούσε έγκλημα "αφηρημένα συγκεκριμένης ή δυνητικής διακινδύνευσης" διότι δεν είναι απαραίτητο για τον ορισμό του εμπρησμού ως αξιόποινης πράξης να έχει πραγματοποιηθεί ο κίνδυνος.

Ο εμπρησμός μπορεί να είναι είτε από δόλο και διαφόρων ειδών κίνητρα (οικονομικά, ιδεολογικά-εγκλήματα μίσους, ψυχικές διαταραχές λόγω χάρη πυρομανία, για καταστροφή και χτίσιμο δασικής έκτασης) κ.ο.κ., μπορεί όμως να είναι και από αμέλεια να προκληθεί δηλαδή πυρκαγιά από έλλειψη προσοχής και σύνεσης που οφείλει να επιδεικνύει ο μέσος άνθρωπος (πχ καύση αγροτικών απορριμμάτων ή αδιαφορία και καύση αντικειμένων κατά την αντιπυρική περίοδο κλπ). Για να εξιχνιαστούν ο προσδιορισμός του σημείου έναρξης και τα αίτια πρόκλησης μιας πυρκαγιάς (εάν οφείλεται σε εμπρηστική ενέργεια) ορίζονται "ερευνητές των πυρκαγιών".

Όποιος προξενεί πυρκαγιά, τιμωρείται: α) με φυλάκιση τουλάχιστον ενός έτους αν από την πράξη προέκυψε κοινός κίνδυνος για ξένα πράγματα, β) με κάθειρξη έως δέκα έτη αν από την πράξη προέκυψε κίνδυνος για άνθρωπο, γ) με κάθειρξη αν προέκυψε κίνδυνος για ξένα πράγματα και άνθρωπο και η πράξη προκάλεσε σημαντική βλάβη σε εγκαταστάσεις κοινής ωφέλειας ή είχε ως αποτέλεσμα τη βαριά σωματική βλάβη ανθρώπου δ) με κάθειρξη τουλάχιστον δέκα ετών αν η πράξη είχε ως αποτέλεσμα τον θάνατο ανθρώπου. Αν προκλήθηκε ο θάνατος μεγάλου αριθμού ανθρώπων, το Δικαστήριο μπορεί να επιβάλει ισόβια κάθειρξη.

Οποίος προξένησε με αμέλεια την πυρκαγιά από την οποία προέκυψε κίνδυνος για ξένα πράγματα ή για άνθρωπο, τιμωρείται με φυλάκιση έως τρία έτη ή χρηματική ποινή. Στην προκειμένη περίπτωση σημαντικό ρόλο για την απόφαση του Δικαστηρίου και μόνη περίπτωση απαλλαγής από καταδίκη του κατηγορουμένου-εμπρηστή από αμέλεια είναι να έχει καταστείλει ο ίδιος με την ελεύθερη θέληση του την πυρκαγιά ή να το έχει αναγγείλει γρήγορα στις αρμόδιες πυρκαγιές για την κατάσβεση της (άρθρο 264 Ποινικού κώδικα)

Εάν πρόκειται για πυρκαγιά σε δάσος ή δασική έκταση κατά την έννοια του νόμου σε δασωτέα αναδασωτέα έκταση τιμωρείται (άρθρο 265 παραγράφος 3 ΠΚ)

α) με φυλάκιση τουλάχιστον τριών ετών και χρηματική ποινή, β) με κάθειρξη έως δέκα έτη αν από την πράξη προέκυψε κίνδυνος για άνθρωπο, γ) με κάθειρξη αν στην περίπτωση των στοιχείων α) ή β) η πράξη προκάλεσε σημαντική βλάβη σε εγκαταστάσεις κοινής ωφέλειας ή είχε ως αποτέλεσμα τη βαριά σωματική βλάβη ανθρώπου ή η φωτιά εξαπλώθηκε σε μεγάλη έκταση, δ) με κάθειρξη τουλάχιστον δέκα ετών αν στην περίπτωση του στοιχείου β) η πράξη είχε ως αποτέλεσμα το θάνατο άλλου (όποτε μπορεί να επιβληθεί και ισόβια κάθειρξη).

Με το νέο Ποινικό Κώδικα (ν.4619/2019) δεν απαιτείται να έχει προκύψει κίνδυνος για τον άνθρωπο και τα ξένα πράγματα, αρκεί η δυνατότητα να προκύψει και μόνον κοινός κίνδυνος (είναι ο κίνδυνος που αφορά ευρύτερο κύκλο έννομων αγαθών σε έκταση που είναι ανεπιτήδευτη προσδιορισμού εκ των προτέρων ή ακόμη και ένα μόνο αντικείμενο που είναι όμως ακαθόριστο ως μέλος της ολότητας (απόφαση Αρείου Πάγου 2086/2017) δηλαδή όχι συγκεκριμένα ο κινδύνους της ζωής του Α αλλά κίνδυνος της ζωής ή της περιουσίας μιας ομάδας ανθρώπων.

\*\* Η Τζίνα Αλεξάκη είναι δικηγόρος Αθηνών

## Η εταιρεία από τη Θεσσαλονίκη που ασχολείται με τις θρησκευτικές πιστοποιήσεις



Οι περισσότερες επιχειρήσεις τροφίμων στον κλάδο εστίασης έδωσαν έμφαση στη βελτίωση των εξαγωγικών επιδόσεών τους

Πριν από δέκα χρόνια, όταν γεννήθηκε η ανάγκη για την αναδιάρθρωση των υπηρεσιών προσέφερε, η Greekexports στράφηκε προς τις θρησκευτικές πιστοποιήσεις halal & kosher.

Η εταιρεία από τη Θεσσαλονίκη βλέποντας το συνεχές μεταβαλλόμενο περιβάλλον στις αγορές και με θύνων νου τον CEO της Θωμά Βασσάρα, ο οποίος είναι και επίτιμο μέλος ΔΣ στην νέα διοίκηση του ΣΕΒΕ, επικεντρώθηκε στον χώρο των τροφίμων ως τον κλάδο στον οποίο η Ελλάδα έχει σημαντικά πλεονεκτήματα. Η ανάληψη της εκπροσώπησης διεθνών φορέων με ειδικά «πιστοποιητικά-διαβατήρια νέων αγορών», αποτέλεσε την απάντηση της εταιρείας στις συνθήκες της εποχής που συνεχώς άλλαζαν, τονίζει ο κ. Βασσάρας σε συνέντευξη του στην Karfitsa.

«Σε μία επίσης προβληματική περίοδο, ακριβώς με την έναρξη της πανδημίας και συγκεκριμένα το Μάιο του 2020, αναλάβαμε την εκπροσώπηση της V-label GmbH από την Ελβετία, αποτελώντας τον αποκλειστικό τοπικό πάροχο των πλέον διαδεδομένων διεθνώς σημάτων vegan & vegetarian (πράσινο φυλλαράκι σε κίτρινο κύκλο) για την περιοχή μας. Και πάλι αυτή η επιλογή αποδείχτηκε ορθή, καθώς στην εξέλιξη του φαινομένου της πανδημίας οι καταναλωτές (σε Ελλάδα και Εξωτερικό), αντιλαμβανόμενοι ότι κάτι δεν πηγαίνει καλά στην αλυσίδα παραγωγής τροφίμων και των προβλημάτων που αυτή δημιουργεί στο περιβάλλον και στην υγεία μας, στράφηκαν σε πιο βιώσιμη διατροφή που είναι κατά τεκμήριο η χορτοφαγική», τονίζει ο ίδιος.



## **Πως έχει διαμορφωθεί ο χώρος των εξαγωγών πλέον και τι αποτύπωμα έχει αφήσει ο κορονοϊός;**

Στον χώρο των τροφίμων, μπορούμε να διακρίνουμε ότι το αποτύπωμα του κορονοϊού συνοψίζεται σε τρεις περιπτώσεις, αναλόγως την ειδική κατάσταση κάθε επιχείρησης στις αρχές του 2020 αναφορικά με την εξαγωγική της επίδοση και την εξάρτησή της από τον κλάδο της εστίασης. Σημειώνω ότι στις αρχές του 2020 πολλές ελληνικές επιχειρήσεις τροφίμων είχαν αρχίσει να εξέρχονται δυναμικά από το τέλμα της χρηματοπιστωτικής κρίσης και να ατενίζουν με μεγάλη αισιοδοξία το μέλλον.

Και μετά ενέσκηψε η πανδημία:

Α. Οι εξαγωγικές επιχειρήσεις τροφίμων με έμφαση στην λιανική και μικρό μερίδιο του κύκλου εργασιών τους από τον κλάδο της εστίασης (εγχώριο ή διεθνή) είχαν μικρή επίπτωση ή σε ορισμένες περιπτώσεις ακόμα και αύξηση των εργασιών τους.

Β. Οι εξαγωγικές επιχειρήσεις τροφίμων με έμφαση στον κλάδο εστίασης και μικρό μερίδιο λιανικής είχαν πολύ σημαντικότερη επίπτωση και σε, λίγες ευτυχώς περιπτώσεις, δραματικές συνέπειες. Οι περισσότερες όμως εξ αυτών έδωσαν έμφαση στην βελτίωση των εξαγωγικών τους επιδόσεων και κατάφεραν να ανταπεξέλθουν μέχρι να επανέλθει η εστίαση, με αποτέλεσμα η επόμενη ημέρα να τις βρει σε καλύτερο επίπεδο.

Γ. Οι παραγωγοί που δεν είχαν προηγούμενη εμπειρία εξαγωγών βρέθηκαν στην δυσχερέστερη θέση, και ιδιαίτερα όσοι είχαν μεγάλη εξάρτηση από τον εγχώριο κλάδο εστίασης, καθώς αυτός καθυστέρησε να ανακάμψει λόγω της μεγαλύτερης διάρκειας των μέτρων που τον αφορούσαν.

Το σίγουρο είναι ότι ο κλάδος (παραγωγής) των τροφίμων δεν έκλεισε ποτέ, γεγονός που αναδεικνύει την σημασία που έχουν τα τρόφιμα στην οικονομία της χώρας μας, ακόμα και σε εποχές πανδημίας.

## **Σε ποιους τομείς παρατηρείτε άνοδος στις εξαγωγές και σε ποιους όχι;**

Σε πολύ πρόσφατο Δελτίο Τύπου του Συνδέσμου Εξαγωγών Ελλάδος-ΣΕΒΕ ([www.seve.gr](http://www.seve.gr)) του οποίου είμαι επίτιμο μέλος ΔΣ, διαβάζουμε ότι οι ελληνικές εξαγωγές οδεύουν σε νέο ρεκόρ το 2022, αφού η αύξησή τους στους πρώτους μήνες του έτους υπερβαίνει το 30% σε σύγκριση με τους ανάλογους μήνες του 2021.

Αντίστοιχα στα τρόφιμα η αύξηση είναι 15.5%, επίπεδο που αποτελεί επίσης ρεκόρ τριετίας καθώς στους αντίστοιχους μήνες του 2021 η αύξηση των εξαγωγών τροφίμων το 2021 ήταν στο 11.5% και το 2020 στο 13.5%. Πιστεύουμε ότι η συγκεκριμένη τάση θα διατηρηθεί και θα συνεχίσουν να αυξάνονται σημαντικά οι εξαγωγές σε διάφορους κλάδους, μεταξύ των οποίων και στα τρόφιμα. Είναι όμως πολύ σημαντικό να καταφέρουμε να περιορίσουμε και τις εισαγωγές, καθώς και αυτές βαίνουν αυξανόμενες στο ίδιο διάστημα. Ειδικότερα θα πρέπει να δοθεί έμφαση στην βιομηχανία τροφίμων να υποκαταστήσει σε ένα βαθμό τις εισαγωγές υλικών με εγχώριες πρώτες ύλες – στόχο στον οποίο μπορεί και η πολιτεία να διαδραματίσει σημαντικό ρόλο.

Η νέα διοίκηση του ΣΕΒΕ μάλιστα, με πρόεδρο τον Συμεών Διαμαντίδη, δίνει προτεραιότητα στην επίτευξη αυτού του στόχου της υποκατάστασης εισαγωγών από εγχώριες πρώτες ύλες.

## **Εκπροσωπείτε φορείς διεθνούς κύρους σε halal, kosher, vegan & vegetarian πιστοποιήσεις. Πόσο απαραίτητα είναι αυτά τα «Διαβατήρια Εισόδου» ελληνικών προϊόντων σε ειδικές αγορές; Τι σημαίνει στην πράξη για μια επιχείρηση; Είναι απαραίτητο για την εξαγωγή προϊόντων; Ποιες εταιρείες αφορά;**

Η απάντηση στο πρώτο σκέλος της ερώτησής σας προκύπτει καλύτερα από το αποτέλεσμα. Αν συγκεντρώσει κανείς τον κύκλο εργασιών όλων των Ελλήνων πελατών μας και διαιρέσει με το σύνολο του τζίρου του κλάδου τροφίμων (στοιχεία 2019) καταλήγει στο ότι οι πελάτες μας είναι «υπεύθυνοι» για περίπου το 32% του συνολικού κύκλου εργασιών του κλάδου παραγωγής τροφίμων στην Ελλάδα. Αυτό δεν σημαίνει ότι το 32% της παραγωγής της χώρας είναι πιστοποιημένο με τα συγκεκριμένα πρότυπα, σημαίνει όμως ότι όλες οι μεγάλες επιχειρήσεις της χώρας μας, αλλά και αρκετές μικρότερες, σε όλη την γκάμα των Ελληνικών προϊόντων τροφίμων, έχουν αναγνωρίσει την σημασία της πιστοποίησης με κάποια από αυτά τα συγκεκριμένα σήματα, προκειμένου να ενισχύσουν την ανταγωνιστική τους θέση στο διεθνές περιβάλλον. Διότι ανταγωνιστικότητα δεν σημαίνει κατ' ανάγκη χαμηλότερη τιμή, όπως πολλοί αρέσκονται στο να πιστεύουν. Σημαίνει διαφοροποίηση, καινοτομική προσέγγιση στις ανάγκες της αγοράς και σεβασμός των απαιτήσεων των πελατών στους οποίους απευθύνεσαι.

Πρέπει να σημειώσουμε ότι, εκτός ελαχίστων εξαιρέσεων, η πιστοποίηση με τα θρησκευτικά πρότυπα δεν είναι υποχρεωτική από την νομοθεσία των περισσότερων χωρών. Καθίσταται όμως υποχρεωτική από τις απαιτήσεις του καταναλωτικού κοινού,

το οποίο και μεταφέρει αυτήν την απαίτηση στο κανάλι διανομής και αυτό με την σειρά του στον εισαγωγέα που αποτελεί τον αντισυμβαλλόμενο της Ελληνικής εταιρείας τροφίμων.

## **Δραστηριοποιήστε και στο εξωτερικό;**

Μέσα στα προηγούμενα 5 χρόνια ξεκινήσαμε την δραστηριοποίησή μας στην Κύπρο και στις όμορες χώρες των Βαλκανίων (αρχικά Βουλγαρία, Αλβανία και Βόρεια Μακεδονία) και στην συνέχεια ανοίξαμε γραφεία σε Ρουμανία και Κόσσοβο και πολύ πρόσφατα στην Αίγυπτο.

Με την βοήθεια των τοπικών συνεργατών μας προσφέρουμε στις επιχειρήσεις στις χώρες αυτές την δυνατότητα να βελτιώσουν την εξωστρέφειά τους, στοχεύοντας στο ειδικό κοινό που αποζητά τις συγκεκριμένες πιστοποιήσεις.

Άλλωστε σε πολλές από τις χώρες αυτές οι Ελληνικές επιχειρήσεις έχουν παραγωγικές επενδύσεις και ενισχύουν τον ρόλο της χώρας μας ως σημαντικό παράγοντα στην οικονομία της περιοχής μας.

Παρότι η Ελλάδα αποτελεί και θα συνεχίσει να αποτελεί την σημαντικότερη αγορά μας για τα επόμενα χρόνια, επιθυμούμε και εμείς να διευρύνουμε την συνεισφορά μας στην Εθνική Οικονομία μέσω των εξαγωγών υπηρεσιών μας στις χώρες αυτές.



**Μέσα σε λίγα χρόνια η δραστηριότητα της Greekexports έχει επεκταθεί μέχρι και την Αίγυπτο**



Ο CEO της Greekexports Θωμάς Βασσάρας



## Η κωμωδία του Μποστ «Μήδεια» στο 8ο Φεστιβάλ Δάσους!

Το Εθνικό Θέατρο παρουσιάζει τη γραμμένη το 1993 σε δεκαπεντασύλλαβο, «Μήδεια» του Μέντη Μποσαντζόγλου ή Μποστ στο Θέατρο Δάσους, τη Δευτέρα 29 Αυγούστου 2022, στις 21.00, στα πλαίσια της θερινής της περιοδείας και συμμετέχοντας στο 8ο Φεστιβάλ Δάσους. Μια εκρηκτική κωμωδία για τη σύγχρονη πραγματικότητα αυτής της χώρας.



## «Λα Μοσκέτα» στο Υπαίθριο Θέατρο Συκεών – Νεάπολης

«Τρελοί έρωτες σε σκοτεινούς καιρούς ή απλά...Λα Μοσκέτα» του Ρουτζάντε, μία από τις σημαντικότερες λαϊκές κωμωδίες του 16ου αιώνα, ανεβαίνει φέτος το καλοκαίρι από το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Καλαμάτας (ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Καλαμάτας) και έρχεται στη Θεσσαλονίκη, στο Υπαίθριο Θέατρο Νεάπολης – Συκεών, τη Δευτέρα 29 Αυγούστου, στις 21.15. Μία κωμωδία που κάτω από την επιφανειακή της αφέλεια και λαϊκότητα, μας μιλάει για την διαφθορά και την βία σαν βασικές και σταθερές παραμέτρους μιας κοινωνίας σε παρακμή. Όσο για τον έρωτα, τίθεται και αυτός στην υπηρεσία των συμφερόντων!



## Οι «Stavedo» στην Πλαζ Αρετσούς με ελεύθερη είσοδο

Το Μουσικό Φεστιβάλ Καλαμαριάς «Παρά θιν' αλός» υποδέχεται τους Stavedo για μία συναυλία στο χώρο της Πλαζ Αρετσούς, τη Δευτέρα 29 Αυγούστου 2022, στις 21.00, με ελεύθερη είσοδο για το κοινό. Οι «Stavedo» γεννήθηκαν το 2004 από τον Μιχάλη Κουϊνέλη (ΜΕΘΥΣΟΣ) και τον Βαγγέλη Γεωργατζή (ΕΥΟ). Με τον όρο «Stavedo» που στη γλώσσα των ναυτικών σημαίνει «καταφύγιο», επιδιώκουν να ενώσουν χωρίς δισταγμούς ποικίλα μουσικά είδη και να καταργήσουν τις μουσικές ταμπέλες.



## Η κωμωδία του ΑΡΚΑ «Εκτός Ελέγχου» στο Θέατρο Κήπου!

Μετά τη sold out επιτυχία του χειμώνα, η απόλυτη κωμωδία «Εκτός Ελέγχου» με τα κείμενα του Αρκά ταξιδεύει σε μία καλοκαιρινή περιοδεία! Μάλιστα κάνει μία στάση και στη Θεσσαλονίκη, στο Θέατρο Κήπου, την Τρίτη και Τετάρτη 30 και 31 Αυγούστου, στις 21.15. Μην την χάσεις!



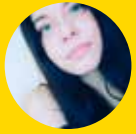
## «Προμηθέας Δεσμώτης» του Αισχύλου στο Θέατρο Δάσους

Το συνταρακτικό αριστούργημα του Αισχύλου, «Προμηθέας Δεσμώτης», επιστρέφει στο Θέατρο Δάσους την Τετάρτη 31 Αυγούστου 2022, συνεχίζοντας την θριαμβευτική περιοδεία της προηγούμενης σεζόν. Ο Γιάννης Στάνκογλου επαναλαμβάνει τον ρόλο του Προμηθέα, ο Αλέκος Συσσωβίτης τον ρόλο του Ωκεανού και ο Ιωάννης Παπαζήσης το ρόλο του Ερμή, υπό τις σκηνοθετικές οδηγίες του Άρη Μπινιάρη. Ώρα έναρξης: 21.00.



## Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και οι «Φατμέ» στη Μονή Λαζαριστών

Ο τραγουδιστής Νίκος Πορτοκάλογλου έρχεται στη Θεσσαλονίκη με την Βίκυ Καρατζόγλου, τον Βύρωνα Τσουράπη και τους «Ευγενείς Αλήτες» και guest star τους «Φατμέ», στη Μονή Λαζαριστών, στις 31 Αυγούστου, στις 21.00. Ο Νίκος Πορτοκάλογλου, ένας από τους κορυφαίους μουσικούς και τραγουδοποιούς της χώρας μας, στήνει φέτος το καλοκαίρι, μια μουσική παράσταση στηριγμένη στα πιο αγαπημένα τραγούδια του αλλά και σε τολμηρούς συνδυασμούς ελληνικών και ξένων εμβληματικών τραγουδιών!



# Φοιτητική στέγη: Σε συγκατοίκηση οδηγούν τα υψηλά ενοίκια

«Πονοκέφαλο» προκαλεί η αναζήτηση διαμερίσματος σε γονείς και νέους φοιτητές, οι οποίοι ετοιμάζουν τις βαλίτσες τους για να έρθουν στη Θεσσαλονίκη μία «ανάσα» πριν από την έναρξη της νέας ακαδημαϊκής χρονιάς. Οι ανοδικές τιμές των ενοικίων, η αύξηση του κόστους διαβίωσης και η χαμηλή διαθεσιμότητα των κατοικιών οδηγεί αρκετούς φοιτητές στη συγκατοίκηση, μία επιλογή που ήταν διαδεδομένη πριν από αρκετές δεκαετίες στην Ελλάδα.

«Αύξηση που αγγίζει το 25% συγκριτικά με πέρυσι καταγράφονται στις τιμές των ενοικίων σε ολόκληρο του πολεοδομικό συγκρότημα της Θεσσαλονίκης. Στο κέντρο και την ανατολική Θεσσαλονίκη, οι τιμές κινούνται από 350 ευρώ και αγγίζουν -σε αρκετές περιπτώσεις- τα 550 ευρώ», επισημαίνει στην εφημερίδα Karfitsa, ο πρόεδρος του Παρατηρητηρίου Τιμών και Εκτίμησης Ακινήτων, Κώστας Γεωργάκος. Αύξηση τιμών που ξεπερνά σε πολλές περιπτώσεις τις τιμές των ενοικίων στο κέντρο της πόλης καταγράφεται σε περιοχές της δυτικής Θεσσαλονίκης, με ελάχιστους φοιτητές να επιλέγουν να μείνουν.

## Κερδίζει έδαφος η συγκατοίκηση

Δεκαετίες πίσω όπου οι περισσότεροι φοιτητές στην Ελλάδα συγκατοικούσαν επιστρέφουν το 2022. Σύμφωνα με μεσότητες της Θεσσαλονίκης, τη λύση της συγκατοίκησης επιλέγουν πρωτοετείς φοιτητές που ζούσαν στη ίδια πόλη και φέτος σπουδάζουν στη Θεσσαλονίκη, προκειμένου να μοιραστούν τα έξοδα διαβίωσης.

Ωστόσο, παράγοντες του κλάδου τονίζουν στην «Κ» ότι από του χρόνου θα είναι πιο έντονο το φαινόμενο της συγκατοίκησης, εξέλιξη που αναμένεται να αλλάξει σε μεγάλο βαθμό τα δεδομένα στη φοιτητική στέγη από την επόμενη χρονιά.

**Σε απόγνωση γονείς και φοιτητές για την αναζήτηση σπιτιού στη Θεσσαλονίκη.**



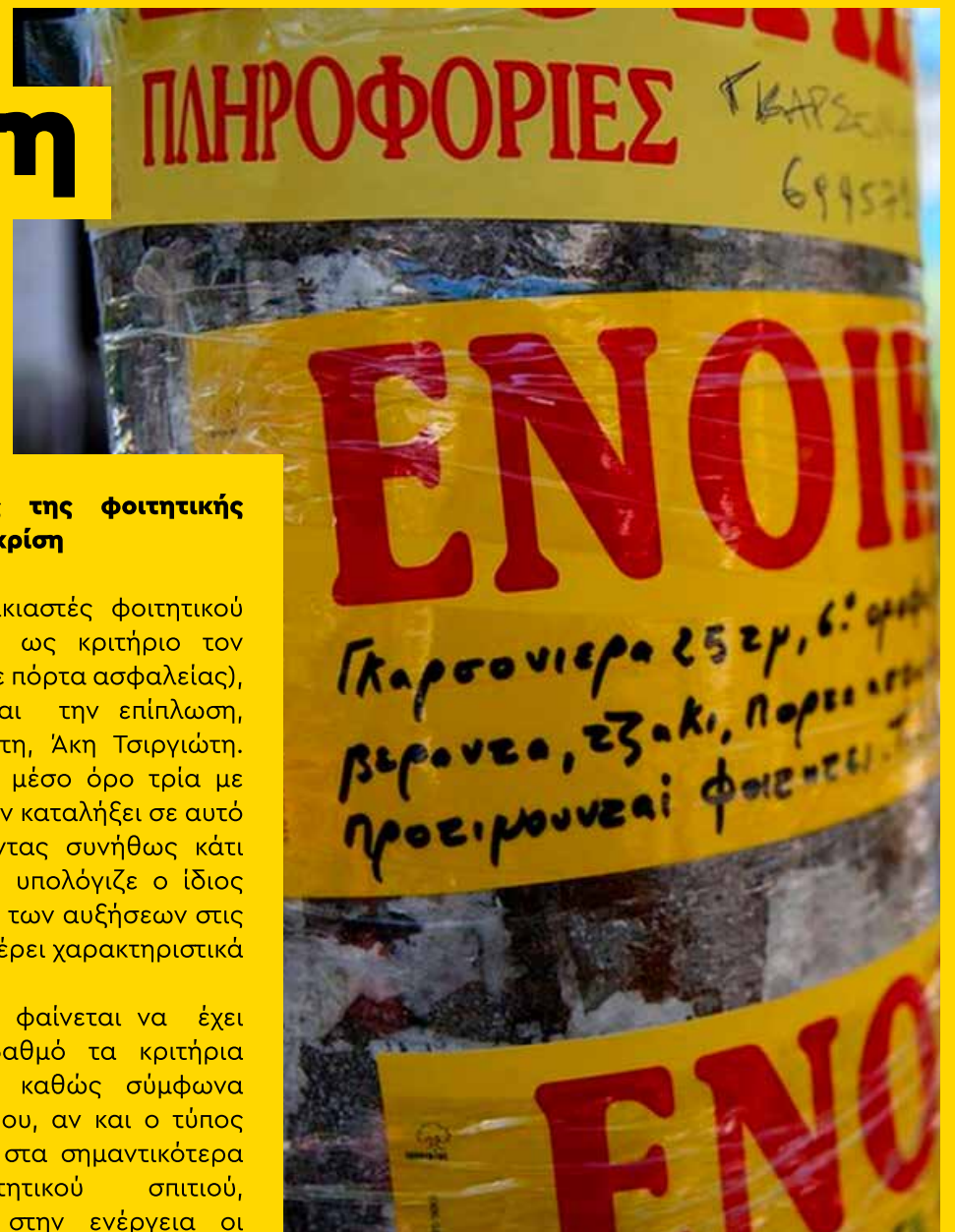
## Τα κριτήρια επιλογής της φοιτητικής στέγης και η ενεργειακή κρίση

Οι ενδιαφερόμενοι ενοικιαστές φοιτητικού διαμερίσματος επιλέγουν ως κριτήριο τον όροφο (από 1ο και πάνω με πόρτα ασφαλείας), τον αριθμό δωματίων και την επίπλωση, σύμφωνα με τον μεσίτη, Άκη Τσιργιώτη. «Ο φοιτητής βλέπει κατά μέσο όρο τρία με τέσσερα διαμερίσματα πριν καταλήξει σε αυτό που θα μείνει, πληρώνοντας συνήθως κάτι παραπάνω από αυτό που υπολόγιζε ο ίδιος και η οικογένεια του, λόγω των αυξήσεων στις τιμές των ενοικίων», αναφέρει χαρακτηριστικά ο κ. Τσιργιώτης.

Η ενεργειακή κρίση δεν φαίνεται να έχει επηρεάσει σε μεγάλο βαθμό τα κριτήρια επιλογής διαμερίσματος, καθώς σύμφωνα με παράγοντες του κλάδου, αν και ο τύπος θέρμανσης κατατάσσεται στα σημαντικότερα κριτήρια επιλογής φοιτητικού σπιτιού, λόγω των αυξήσεων στην ενέργεια οι ενδιαφερόμενοι δεν γνωρίζουν πιο τελικά είναι το πιο οικονομικά συμφέρον για τη τσέπη τους.

## Είδος... προς εξαφάνιση τα διαμερίσματα στη Θεσσαλονίκη

Το σοβαρό πρόβλημα της έλλειψης διαμερισμάτων που παρατηρείται κυρίως στο κέντρο της Θεσσαλονίκης είναι απόρροια διάφορων παραγόντων, σύμφωνα με τον πρόεδρο του Παρατηρητηρίου Τιμών και Εκτίμησης Ακινήτων, Κώστας Γεωργάκος. Μεταξύ άλλων, οφείλεται ότι τα τελευταία 10 χρόνια παρατηρείται μηδαμινή ανοικοδόμηση στη Θεσσαλονίκη. Παράλληλα, λόγω της οικονομικής κρίσης αρκετοί κάτοικοι μετακόμισαν από τα προάστια στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, ώστε να μειώσουν το κόστος διαβίωσής τους και τις δαπάνες μετακίνησης. Στο μεταξύ, σημειώνεται μείωση της τάξεως του 11% του ποσοστού ιδιοκατοίκησης, με αποτέλεσμα χιλιάδες οικογένειες που έχασαν το σπίτι τους να νοικιάσουν διαμερίσματα, κι αυτό συντελεί να έχει μειωθεί σε μεγάλο βαθμό το ποσοστό διαθέσιμων διαμερισμάτων προς μίσθωση για τους φοιτητές.





# Ο Arset έχει μετατρέψει τη Θεσσαλονίκη σε μια απέραντη γκαλερί

Πίσω από εντυπωσιακά graffiti που μετατρέπουν τη Θεσσαλονίκη σε μια απέραντη γκαλερί τέχνης βρίσκεται ο Arset. Ο Θεσσαλονικιός street artist αποτυπώνει με έντονα χρώματα πρόσωπα, φιγούρες και σχέδια με έναν δικό του μοναδικό τρόπο. Από πολύ μικρή ηλικία θυμάται τον εαυτό του να ζωγραφίζει. Το πρώτο του graffiti το έκανε σε ένα ρέμα στα Βασιλικά. «Εκεί ανακάλυψα και την υπογραφή μου. Στο πρώτο κομμάτι είχα γράψει με ένα φίλο "OBER" στο δεύτερο έγραψα "SET" όπου και καθιερώθηκε. Μπορεί τα πρώτα κομμάτια να μην υπάρχουν πια, το ρέμα αυτό όμως ακόμη λειτουργεί σαν τοίχος έκφρασης μας ακόμη και μέχρι σήμερα», λέει σε συνέντευξη του στην Karfitsa. Έκτοτε ο Arset κάνει τους κατοίκους της Θεσσαλονίκης να κοιτούν ψηλά, βλέποντας τις εντυπωσιακές τοιχογραφίες του. Τους επόμενους μήνες, αποκαλύπτει, ότι θα «ξεφυτρώσουν» νέα graffiti έργα του μέσα στο κέντρο, μικρά και μεγάλα. Ήδη μερικά είναι in progress.

**Σε ποια περιοχή μεγάλωσες και τι ερεθίσματα είχες;**

Γεννήθηκα στα Βασιλικά Θεσσαλονίκης, αλλά το graffiti crew μου, η παρέα και η δράση ήταν κατά βάση στο κέντρο της πόλης. Όταν ξεκινούσα το graffiti στα τέλη του 90, ήμασταν ξεκάθαρα μειονότητα.

Το στυλ της εποχής ήταν τελείως πρωτόγνωρο και η αισθητική βασισμένη στο χιπ χοπ. Μοιρασμένος από τη μια μηχανάκια-καγκουριές και από την άλλη graffiti και αλητείες ανάμεσα στη φύση και το άστυ. Οι εικόνες μου επηρεασμένες από πολλά στοιχεία, που ίσως ήταν αυτές που συμβάλλανε σε ένα πιο «πολυμορφικό» προσωπικό στυλ μέσα στα χρόνια.

**Με τι κριτήρια επιλέγεις που θα κάνεις τις τοιχογραφίες σου; Είναι εύκολο να πάρεις έγκριση;**

Είναι πολλά τα ερεθίσματα για να επιλέξεις ένα τοίχο. Η τοποθεσία, η γειτονιά, ο κόσμος, η ενέργεια, είναι μερικά από τα βασικά συστατικά επιλογής. Το να πάρεις έγκριση από ιδιώτες είναι πολύ πιο εύκολο. Το να πάρεις άδειες από τους Δήμους είναι πολύ δυσκολότερο και κάποιες φορές αδύνατο. Αδειοδοτήσεις, γραφειοκρατία και συμβούλια. Έχουν χαθεί πολύ ωραία projects μέσα στα χρόνια που δεν φτάσανε σε υλοποίηση.



Κάτοικοι και επισκέπτες της πόλης κοιτούν, θαυμάζουν και φωτογραφίζουν τις εντυπωσιακές τοιχογραφίες του



**Παλιά όσους έκαναν graffiti σε τοίχους τους αποκαλούσαν «αλήτες». Πώς σας αντιμετώπιζαν τότε και πως τώρα; Ο κόσμος σέβεται την τέχνη του δρόμου;**

Έτσι ήταν, σε κάποιες φάσεις ακόμη έτσι είναι. Το graffiti γεννήθηκε στους δρόμους και εκεί θα παραμείνει. Στη δική μου περίπτωση από εκεί που έκανα παράνομα γράμματα και τώρα κάνω φωτορεαλιστικά πορτραίτα, οι αντιδράσεις του κόσμου σίγουρα άλλαξαν ριζικά μέσα στα χρόνια. Στην αρχή λειτούργησε φοβιστικά όπως κάθε τι νέο, με τα χρόνια έγινε κομμάτι της πόλης. Η διαφορά είναι πως ο κόσμος μετά από τόσα πια ερεθίσματα που έχει, άρχισε να το κατανοεί περισσότερο και σε φάσεις να το οικειοποιείται. Αυτή είναι η εξέλιξη. Πλέον ένα από τα αγαπημένα θέματα των social είναι η street art κουλτούρα.

**Η Θεσσαλονίκη φιλοξενεί αρκετά έργα της street art. Θα μπορούσε όμως να γίνει μια πόλη με ακόμη περισσότερα; Τι οφέλη θα είχε αυτό για την πόλη; Πώς μπορούν οι δήμοι ή κάποιοι άλλοι φορείς να βοηθήσουν σε αυτό;**

Το σημαντικότερο όφελος πιστεύω είναι το αισθητικό. Το να έχεις μια πόλη με «χρώμα» και σχέδια είναι πολύ όμορφο και δείχνει χαρακτήρα. Είναι τέχνη για όλους.

Θυμάμαι όταν ξεκινούσαμε, αν και περιθωριοποιημένοι, είχαμε το ελεύθερο σε αρκετούς τοίχους να εκφραστούμε. Υπήρχε μια τυπική-άτυπη άδεια να «βάψουμε», ανοιχτή σε όλους.

Σημεία όπως το σχολείο 150 στην Αγ. Σοφίας και το 450 στη Μητρόπολη, το γήπεδο της Καλαμαριάς, του Αχιλλέα Τριανδρίας και της Νεάπολης και σε πολλά άλλα σχολεία και γήπεδα από τα ανατολικά μέχρι τα δυτικά υπήρχαν σημεία συγκέντρωσης των γκραφιτάδων.

Αντί αυτό να «ανοίξει» με τα χρόνια, σιγά σιγά «έκλεισε» και αυτή τη στιγμή δεν έχουμε ούτε ένα ανοιχτό τοίχο έκφρασης στη πόλη και αναγκάζονται οι artists παλιοί και νέοι να τρέχουν σε εγκαταλελειμμένα εκτός αυτής. Να σημειώσω ότι, εκτός από τους ντόπιους υπάρχουν πάρα πολλοί καλλιτέχνες από όλη την Ελλάδα και το εξωτερικό που επισκέπτονται την πόλη και ψάχνουν να δημιουργήσουν κάτι. Αυτή η ανταλλαγή των στυλ και της κουλτούρας χάνεται.

Ένα δεύτερο που θα μπορούσαν να κάνουν οι αρμόδιοι δήμοι, είναι να δώσουν όλες τις αερογέφυρες σε τοπικούς καλλιτέχνες να τις φιλοτεχνήσουν. Η καλύτερη διαφήμιση για μια πόλη πιστεύω, είναι οι είσοδοι και οι έξοδοι της.

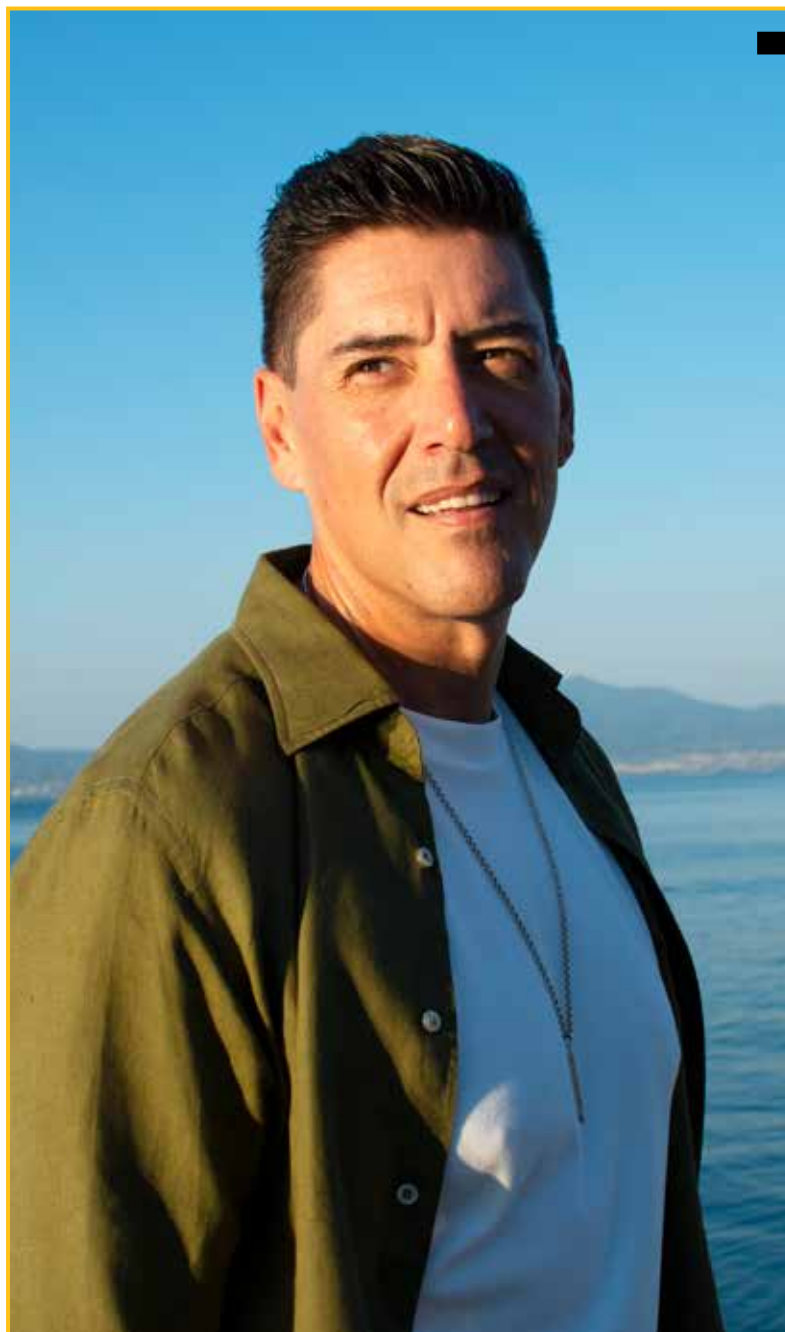
**Ποιο έργο σου ξεχωρίζει;**

Δεν μπορώ να ξεχωρίσω κάποιο, όλα έχουν τη δική τους ιστορία.





ΑΠΟ ΤΟΝ  
ΠΟΛΥ  
ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟ



## → Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΩΣΤΑΡΑΣ ΜΕ ΝΕΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ!

Ένας από τους πιο αγαπημένους καλλιτέχνες της Θεσσαλονίκης επιστρέφει στη δισκογραφία με ένα νέο, κεφάλτο και αισιόδοξο τραγούδι. «ΔΕΝ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ» ο τίτλος του σε μουσική Μιχάλη Τουρατζιζή και σίχους Αργύρη Αράπη. Ένα single που από το πρώτο άκουσμα κατακτά το κοινό που εδώ και χρόνια εμπιστεύεται το ταλέντο του νεαρού τραγουδιστή για την διασκέδασή του. Και που πολύ σύντομα θα μπορεί να τον απολαμβάνει και live σ' έναν ανανεωμένο χώρο διασκέδασης της πόλης.

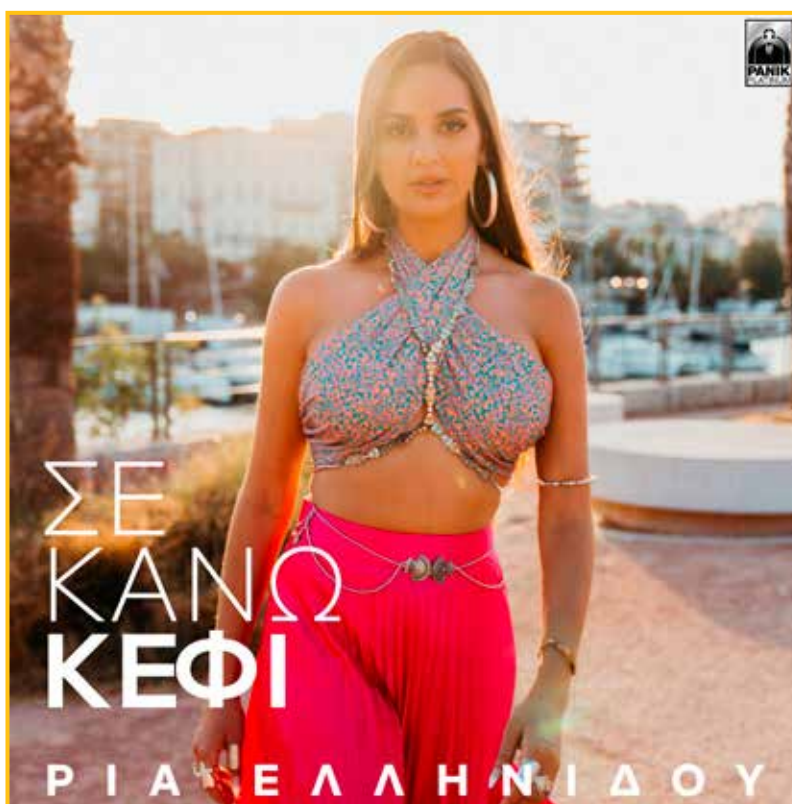
Απ' την πλευρά του ο Χρήστος Κωσταράς δικαιώνει όσους πιστεύουν στο ταλέντο του και ξεδιπλώνει όλες τους τις ικανότητες και κυρίως την βαθιά λαϊκή φωνή του που δύσκολα περνάει απαρατήρητη. Αυτή μαζί με το μοναδικό του ταμπεραμέντο και την απaráμιλλη σκηνική του παρουσία δημιουργούν ξεχωριστές στιγμές διασκέδασης που οι Θεσσαλονικείς ξέρουν να απολαμβάνουν.

Ο Χρήστος Κωσταράς έχει στο ενεργητικό του πολλές σπουδαίες συνεργασίες και τις καλύτερες «συστατικές επιστολές» από γνωστά ονόματα της ελληνικής μουσικής σκηνής.

Ο ταλαντούχος ερμηνευτής έχει σπουδάσει βυζαντινή μουσική και κλασικό τραγούδι, παίζει μπουζούκι, μπαγλαμά, κρουστά και εκτός από όλα αυτά, είναι τελειόφοιτος Μηχανολογίας.

Με τη μουσική ασχολείται από μικρό παιδί, γεγονός που εξηγεί πως, σε τόσο νεαρή ηλικία, έχει ήδη διαγράψει εντυπωσιακή πορεία: συνεργασίες με σημαντικούς συνθέτες και τραγουδιστές όπως οι Θανάσης Πολυκανδριώτης, Αντώνης και Γιάννης Βαρδής, Σάκης Ρουβάς, Θέμης Αδαμαντίδης, Γιώργος Τσαλίκης κ.ά., συμμετοχή σε παραγωγές του Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης, εμφανίσεις σε νυχτερινά κέντρα της Βόρειας Ελλάδας και της Αθήνας.

## → Αυτό το καλοκαίρι... «Σε Κάνω Κέφι»!



Η Ρία Ελληνίδου δίνει το απόλυτο μουσικό σύνθημα με ένα ξεσηκωτικό τσιφτετέλι, που έγραψαν οι πολυλατινέιοι δημιουργοί Κυριάκος Παπαδόπουλος και Ηλίας Φιλίππου και κυκλοφορεί, μαζί με music video, από την Panik Platinum.

Το «Σε Κάνω Κέφι», με τη χαρακτηριστική χροιά και το μοναδικό μπρίο της Ρίας Ελληνίδου, εγκαινιάζει τη συνεργασία της με την Panik Platinum και αποτελεί προπομπό του δίσκου που ετοιμάζει η ταλαντούχα τραγουδίστρια με τον Κυριάκο Παπαδόπουλο και τον Ηλία Φιλίππου.

Το single συνοδεύεται από music video που σκηνοθέτησε ο Alex Κωνσταντινίδης και μας μεταφέρει μία ανατρεπτική ερωτική ιστορία, προτρέποντας τον καθένα μας να κάνει... ό,τι του κάνει κέφι!

Παράλληλα, αυτή την περίοδο η Ρία Ελληνίδου συνεχίζει τις επιτυχημένες live εμφανίσεις της ανά την Ελλάδα, χαρίζοντας μοναδικές στιγμές.

## ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΜΟΥΣΕΣ ΕΝ ΧΟΡΩ ΤΟ ΜΥΣΤ ΤΗΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ

Η διασκέδαση στη Θεσσαλονίκη έχει όνομα και είναι ΜΟΥΣΕΣ Εν Χορώ! Από Τετάρτη έως Κυριακή είναι αναμφίβολα ο νούμερο ένα προορισμός στη νυχτερινή διασκέδαση της πόλης!

Μεγάλος πρωταγωνιστής ο αγαπημένος Δημήτρης Χρυσοχοϊδης που ξεσηκώνει το κοινό της Θεσσαλονίκης όπως μόνο αυτός γνωρίζει με την υπέροχη φωνή του! Μαζί του οι Κώστας Μικέλης, Κρυσταλλία, Ιωάννα Κόζη, Τόλης Δαμιανός, Αλεξάνδρα Αστεριάδου, Αλέξανδρος Ραζής, Τατιάνα Μανιού και Γιώτα Δρούκα σε ένα υπέροχο και άκρως διασκεδαστικό πρόγραμμα που επιμελήθηκε ο μαέστρος Γαβριήλ Γαβριήλογλου.

Και αυτό το καλοκαίρι η καρδιά της διασκέδασης στην Θεσσαλονίκη χτυπάει στις καλοκαιρινές και κορυφαίες ΜΟΥΣΕΣ εν χορώ.

**Περιοχή Αεροδρομίου. Τηλ κρατήσεων 2310 416106,6944 327397.**



### ΤΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΣΤΗ ΝΕΑΠΟΛΗ

Το Παραδοσιακό στη Νεάπολη της Θεσσαλονίκης διαθέτει ελληνική κουζίνα και έναν ζεστό και φιλόξενο χώρο, στα δυτικά της πόλης. Η νοστιμιά κάθε πιάτου μας ξεκινά από το μεράκι για γευστικές δημιουργίες και καταλήγει σε μια θέση στο τραπέζι σας η ακόμα και σε takeaway πακέτο για το σπίτι!

Τις πιο νόστιμες στιγμές της ζωής θα τις βρείτε σίγουρα στο ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ! Μία όμορφη, ζεστή γωνιά με πεντανόστιμα μεζεδάκια. Κάθε πιρουνιά και μία διαφορετική γευστική εμπειρία. Ένα είναι σίγουρο. Ότι και εάν επιλέξετε από τον πλούσιο κατάλογο μας, είτε θαλασσινό είτε κρεατικό, θα σας μείνει αξέχαστο!

**Διεύθ. Φλογητών 11, Νεάπολη (Μαύρο Γάτο).**

**Τηλ. 2310 611073.**

## Pinning THE MEDIA

Προσπαθεί η ρεπόρτερ να δώσει την είδηση σε ζωντανή σύνδεση. Και συλλαβίζει αυτά που έχει να πει γιατί προφανώς υπάρχει επιστροφή του ήχου, καθυστέρηση κλπ.

Ο άσχετος τηλεθεατής καταλαβαίνει ότι υπάρχει πρόβλημα στη σύνδεση και το κορίτσι δυσκολεύεται. Εσύ η έμπειρη παρουσιάστρια που στρογγυλοκάθεσαι στο στούντιο δεν μπορείς να το αντιληφθείς και προσπαθείς να την διακόψεις για να κάνεις ένα ανούσιο εξυπνακίστικο σχόλιο δυσκολεύοντας ακόμη περισσότερο την κατάσταση? Και στο κοντρόλ δεν υπάρχει κάποιος να πει στην παρουσιάστρια να βγάλει τον σκασμό?

Πείτε, βρε παιδιά, κάποιος εκεί στους υπευθύνους προγράμματος του OPEN πως για τις εκπομπές που μεταδίδονται σε επανάληψη δεν βγάζουμε trailer να τις διαφημίζουμε σαν να είναι φρέσκο πράγμα που σπαρταράει. Μου διαφημίζεις μες στο κατακαλόκαιρο εκπομπή που δίνει συνταγή για τον μπακαλιάρo του Ευαγγελισμού.

Ευρηματικό, δε λέω, το trailer των «Αταίριαστων» του ΣΚΑΪ για το νέο πρόγραμμα, αλλά δεν παύει να βγάζει ένα παραπονάκι για την αλλαγή της ώρας. Μην χαλιέστε, παιδιά! Του χρόνου πάλι στην συνηθισμένη σας ώρα σας ξαναβλέπω.

Όσο κι αν στραμπουλίξει την γλώσσα της η Βίκυ Καγιά να μας τα πει στα αγγλικά για να φανούν πιο δελεαστικά τα καλούδια της εκπομπής Shopping Star, δεν πρόκειται να πείσει πλέον για το concert του. Η εκπομπή έκλεισε τον κύκλο της πριν από κάτι χρόνια. Φτάνει τόσο.

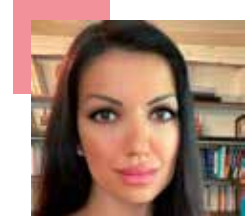
«Οι όμορφες ξανθιές, όμορφα καίγονται»... Και φυσικά εννοώ τις τηλεοπτικές καριέρες τους... Σκέψη που μου ήρθε διαβάζοντας για τις μετακινήσεις, τις νέες προσθήκες και τις «εξαφανίσεις» που φέρνει η νέα τηλεοπτική σεζόν.

Με τα αντικαταθλιπτικά και τα υπογλώσσια τους βλέπω τους λάτρεις των ελληνικών σειρών την νέα σεζόν. Εκμεταλλευόμενα την περσινή επιτυχία της ελληνικής μυθοπλασίας, τα κανάλια αποφάσισαν να το «ξεχειλώσουν» το θέμα και να προσθέσουν στο πρόγραμμά τους νέες δραματικές σειρές που αν κρίνω από τα trailer έχουν σκοπό να μας μαυρίσουν την ψυχή με τα σενάρια και την πλοκή τους.

Όσο για τα ριάλιτι που θα «εμπλουτίσουν» τα τηλεοπτικά προγράμματα φέτος... δεν έχω λόγια. Από τα trailer καταλαβαίνει κανείς τι trashίλα μας περιμένει αυτή τη σεζόν.



# ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΒΕΛΤΙΩΣΕΤΕ ΤΗ ΣΧΕΣΗ ΣΑΣ; ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΑ!



ΓΡΑΦΕΙ Η  
ΝΑΝΣΥ ΝΕΝΕΡΟΓΛΟΥ\*

Πολλοί άνθρωποι έχουν ακούσει τον όρο «συνεργατική επικοινωνία» να χρησιμοποιείται μόνο στο πλαίσιο της εταιρικής κουλτούρας και της ομαδικής εργασίας. Ορίζεται ως μια μέθοδος ανταλλαγής πληροφοριών που βοηθά τους ανθρώπους να εργαστούν προς έναν κοινό στόχο.

Μελέτες έχουν δείξει ότι τα ζευγάρια που ασκούσαν συνεργατική επικοινωνία είχαν μεγαλύτερη συνολική ικανοποίηση από τη σχέση. Όταν μπειτε στα βήματα της συνεργατικής επικοινωνίας, είναι σαφές πώς μπορεί να είναι ένα ισχυρό εργαλείο για τη βελτίωση των διαπροσωπικών σχέσεων. Τι συνεπάγεται και γιατί κάνει τέτοια διαφορά στην ποιότητα μιας σχέσης;

## Τι είναι η συνεργατική επικοινωνία;

Η συνεργατική επικοινωνία προσφέρει ένα μονοπάτι για να επιτευχθεί ακριβώς αυτό, βοηθώντας τους ανθρώπους να αποκτήσουν μεγαλύτερη επίγνωση όλων των τρόπων με τους οποίους επικοινωνούν και καθοδηγώντας τους να καταβάλουν προσπάθεια να ευθυγραμμιστούν με το άλλο άτομο προκειμένου να επιτύχουν μια κοινή κατανόηση.

## Πώς μπορούμε να καλλιεργήσουμε τη συνεργατική επικοινωνία στις πιο στενές μας σχέσεις;

Η επιτυχημένη συνεργατική επικοινωνία εστιάζει περαιτέρω στο πώς μπορούμε να εκφράσουμε τη δική μας οπτική με τρόπο που είναι πιο πιθανό να ακουστούμε από τον σύντροφό μας. Η ενίσχυση της ικανότητάς μας να επικοινωνούμε με περισσότερη ευαλωτότητα, διαφάνεια και ενσυναίσθηση, δημιουργεί μεγαλύτερη εμπιστοσύνη στη σχέση. Τα ζευγάρια μπορούν να δημιουργήσουν πολύ ισχυρότερες σχέσεις όπου κάθε άτομο νιώθει γνωστό και κατανοητό από το άλλο.

Οι συγκεκριμένες τεχνικές στις οποίες μπορούμε να εργαστούμε για να επιτύχουμε αυτό το είδος επικοινωνίας με έναν συνεργάτη περιλαμβάνουν:

### 1. Να γίνεις καλύτερος, πιο συντονισμένος και λιγότερο αμυντικός ακροατής

Για να είμαστε στην ίδια ομάδα, πρέπει να δουλέψουμε στις ακουστικές μας ικανότητες. Το να συντονιστούμε με τον εταίρο μας και να ευθυγραμμίσουμε το κράτος μας με το δικό τους είναι ζωτικής σημασίας. Μπορούμε να το κάνουμε αυτό ακούγοντάς τους πραγματικά χωρίς να διακόπτουμε ή να διαφωνούμε με την άποψή τους. Αυτό δεν σημαίνει ότι πρέπει να συμφωνούμε με όλα όσα λένε, αλλά ο στόχος μας αυτή τη στιγμή είναι να καταλάβουμε από πού προέρχονται όσο καλύτερα μπορούμε, να μπούμε στη θέση τους και να συμπάσχουμε με τη μοναδική τους εμπειρία. Αυτό είναι μέρος της δημιουργίας μιας κοινής κατανόησης.

### 2. Διαχωρίζοντας το παρελθόν μας από το παρόν

Για να σταματήσουμε τις άμεσες αντιδράσεις μας, ειδικά εκείνες που είναι υπερβολικά συναισθηματικές ή αμυντικές, πρέπει να σκεφτούμε γιατί μας προκαλούνται.

Η κατανόηση ότι τόσο αυτό που ακούμε όσο και το πώς αντιδρούμε κατά τη διάρκεια της σύγκρουσης επηρεάζονται από τον φακό του παρελθόντος μας. Όσο περισσότερο γνωρίζουμε και αναγνωρίζουμε τα ερεθίσματα μας, τόσο περισσότερο μπορούμε να αντισταθούμε στο να πέσουμε θύματα αυτών.

### 3. Εκφραζόμαστε με τρόπους που επιτρέπουν στον σύντροφό μας να γνωρίζει και να αισθάνεται για εμάς

Η τάση μας να νιώθουμε ότι πρέπει να προστατεύσουμε τον εαυτό μας συχνά μας αφήνει να χρησιμοποιούμε πιο αμυντική ή μαχητική γλώσσα. Αντίθετα, θα πρέπει να επικεντρωθούμε στο να εκφράσουμε το πώς σκεφτόμαστε και νιώθουμε με τρόπο που να μην κατηγορεί το άλλο άτομο, αλλά μάλλον να το καλέσει να γνωρίσει και να αισθανθεί για εμάς.



### 4. Επανάφορα μετά από ρήξεις στην επικοινωνία

Ας το παραδεχτούμε, όλοι κάνουμε λάθη και είναι βέβαιο ότι θα έχουμε στιγμές που δεν είμαστε στα καλύτερά μας. Το καλύτερο που μπορούμε να κάνουμε είναι να αναγνωρίσουμε τι συνέβη και να προσπαθήσουμε να βρούμε έναν πιο ισορροπημένο τρόπο για να επικοινωνήσουμε τις σκέψεις, τα συναισθήματα, τις επιθυμίες ή τις ανάγκες σας. Η ακρόαση της εμπειρίας του συντρόφου μας για τη ρήξη είναι επίσης απαραίτητη. Δίνοντας χώρο για να εκφράσουν την προοπτική τους, τους βοηθά να αισθάνονται ότι ακούγονται και τους επιτρέπει να θεραπεύονται.

### 5. Επικοινωνία ανατροφοδότησης με τρόπους που οδηγούν σε εγγύτητα και όχι απόσταση

Το κύριο πράγμα που πρέπει να θυμόμαστε είναι να ηρεμούμε μέσα μας πριν μιλήσουμε και να μην μπαίνουμε στη συζήτηση σε λειτουργία επίθεσης. Πρέπει να κάνουμε ό,τι καλύτερο μπορούμε για να είμαστε ανοιχτοί και να εκφράζουμε την προοπτική μας. Καθώς το κάνουμε αυτό, βοηθάει να υπενθυμίζουμε στον εαυτό μας ότι ο καθένας μας έχει ένα κυρίαρχο μυαλό που μπορεί να βιώνει την ίδια κατάσταση διαφορετικά, αλλά αυτό δεν κάνει το ένα ή το άλλο λάθος.

• Η Νάνσυ Νενερόγλου είναι ψυχολόγος, συνιδρύτρια του Reggio Θεσσαλονίκη

Η συνεργατική επικοινωνία προσφέρει ένα μονοπάτι βοηθώντας τους ανθρώπους να αποκτήσουν μεγαλύτερη επίγνωση όλων των τρόπων με τους οποίους επικοινωνούν



# Ιστορίες με ...υάφν!

## ΑΠΟ ΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΛΕΙΠΕΙ ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Δέκα ερωτήσεις αναζητούν δέκα σύντομες απαντήσεις. Πρόσωπα της Θεσσαλονίκης, από όλους τους χώρους, μοιράζονται με τους αναγνώστες της εφημερίδας «Karfitsa» πτυχές της ζωής τους και αδημοσίευτες φωτογραφίες σε μια διαφορετική - μίνι συνέντευξη.

Ο Κυριάκος Μερελής είναι ασφαλιστικός και χρηματοοικονομικός σύμβουλος. Γεννημένος στη Θεσσαλονίκη, μέλος του ΕΕΘ και με ενεργό δράση στα κοινά της αγοράς και της κοινωνίας. Πάμε να τον γνωρίσουμε καλύτερα μέσα από μία δεκάδα ερωτο-απαντήσεων.

### **Ποια ασφάλεια μπορεί να αποβεί σωτήρια;**

Ζωής και υγείας. Είναι ο απλούστερος, οικονομικότερος και πιο σίγουρος τρόπος να εξασφαλίσουμε, τον εαυτό μας και τους ανθρώπους που αγαπάμε και για τους οποίους αγωνιζόμαστε μια ζωή. Καθώς η καθημερινότητα μας είναι γεμάτη από απρόβλεπτα γεγονότα, η ασφάλεια ζωής μπορεί να αποδειχθεί σωτήρια σε πάρα πολλές περιπτώσεις. Αποτελεί μια πράξη αγάπης, ανεξίτηλη στο χρόνο.



ΜΕ ΤΗΝ  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ



## Κυριάκος Μερελής

### **Η πιο περίεργη ασφάλεια που έχει ζητηθεί;**

Υπερήλικη κυρία, με προβλήματα υγείας, μου ζήτησε να την ασφαλίσω σε νοσοκομειακό πρόγραμμα. Όταν της απάντησα, ότι αυτό δεν γίνεται, μου εξήγησε: "Παιδί μου, όσο πλησιάζεις στο τέλος της ζωής, εκτιμάς περισσότερο το χρόνο και θέλεις να κάνεις ό,τι είναι δυνατό για να τον παρατείνεις". Τα λόγια της "τα κράτησα". Και από τότε καθορίζουν σε σημαντικό βαθμό τις πράξεις και τις αποφάσεις μου σε σχέση με την καθημερινή διαχείριση του χρόνου.

### **Συμβουλή σε έναν νέο επιχειρηματία;**

Να σχεδιάσει ένα λειτουργικό, πρακτικό, επιχειρηματικό πλάνο. Οι πράξεις του να είναι περισσότερες από τα λόγια του. Να δίνει έμφαση στις λεπτομέρειες. Κάνουν τη διαφορά. Να επιλέξει τους σωστούς συνεργάτες. Να

«κυνηγήσει» με πάθος τη δουλειά του. Να ανταμείβει την εμπιστοσύνη των πελατών του, βελτιώνοντας συνεχώς τις υπηρεσίες ή τα προϊόντα που προσφέρει. Και σίγουρα θα διακριθεί στον τομέα του.

### **Βασικότερο πρόβλημα αυτή τη στιγμή στην αγορά...**

Η έλλειψη διαθέσιμου εισοδήματος για κατανάλωση. Η αβεβαιότητα και η κόπωση του κόσμου του επιχειρείν, εξαιτίας της υπερδεκαετούς οικονομικής κρίσης, της πανδημίας του κορωνοϊού και των διαδοχικών lockdowns.

### **ΠΑΣΟΚ από ...πάντα;**

Υποστηρίζω με επιμονή τα ανθρώπινα δικαιώματα, πιστεύω στην κοινωνική δικαιοσύνη, τη στήριξη των αδυνάτων, την ισοπολιτεία και την εθνική ανεξαρτησία μέσα από το ιδεολογικό πρίσμα της σύγχρονης ευρωπαϊκής μεταρρυθμιστικής σοσιαλδημοκρατίας. Είμαι πάντα με το κόμμα που στηρίζει τις ίδιες αξιακές αρχές.

### **Θα δεχόσασταν να είστε κάπου - κάποτε υποψήφιος;**

Εφόσον, μια ενδεχόμενη υποψηφιότητα μου υπηρετούσε το κοινό καλό και την ανάπτυξη του τόπου μου, με τους όρους και τις προϋποθέσεις που συμφωνούν με τον αξιακό μου κώδικα, τότε, το πιθανότερο είναι ότι θα δεχόμουν.

### **Τι της λείπει της Θεσσαλονίκης;**

Κατανόηση του εύρους και της σημασίας της ιστορίας της, προβολή της στο παρόν, αυτοπεποίθηση, κοσμοπολιτισμός και αποτελεσματικό πολιτικό προσωπικό.

### **Ποιο μέρος της σας «ξυπνά» έντονες αναμνήσεις;**

Η Άνω Πόλη και η παραλία.

### **Οι φίλοι είναι για τα εύκολα ή τα δύσκολα;**

Και για τα δύο. Αν και προτιμώ να μην τους ...παιδεύω πολύ. Μου αρέσει να μοιραζόμαστε τα ευχάριστα γεγονότα και να τους απασχολώ λιγότερο με τα δύσκολα...

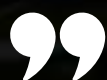
### **Ανεκπλήρωτο όνειρο...**

Τα όνειρα γίνονται για να πραγματοποιούνται. Όταν θέλεις κάτι πολύ, τότε, αργά ή γρήγορα, μπορείς να πραγματοποιήσεις ακόμα και το πιο ...τρελό σου όνειρο.



# Ζητούνται... Έλληνες!

Μια ατελείωτη ... Βαβέλ συνθέτει το παζλ των ομάδων που μετέχουν στο πρωτάθλημα της Superleague και η «Κ» παραθέτει με αριθμούς και στοιχεία το βασικό πρόβλημα που παραμένει άλυτο



Το πρωτάθλημα επέστρεψε. Η σέντρα έγινε και οι 14 μονομάχοι ρίχτηκαν στη «μάχη» κυνηγώντας ο καθένας τους δικούς του στόχους. Εκπλήξεις από πλευράς αποτελεσμάτων δεν υπήρξαν με τους Big-5 να ξεκινούν με νίκες το πρωτάθλημα και μάλιστα χωρίς κανείς τους να δεχτεί και γκολ. Και αν σύμφωνα με όλες τις προβλέψεις η κούρσα του πρωταθλητισμού αναμένεται μεγάλη, αμφίρροπη και ανάμεσα σε πολλές ομάδες, αυτό που δείχνει να μένει αναλλοίωτο είναι το ελληνικό στοιχείο στο πρωτάθλημά μας το οποίο όχι απλώς δεν βελτιώθηκε, αλλά περισσότερο συρρικνώθηκε. Τα στοιχεία που προέκυψαν από την πρεμιέρα είναι αμείλικτα και δείχνει σε μεγάλο βαθμό το γιατί πιάσαμε... πάτο (και) το φετινό καλοκαίρι στην Ευρώπη. Και για να βάλουμε και αριθμούς σε όλα τα παραπάνω οι Έλληνες ποδοσφαιριστές που ξεκίνησαν ως βασικοί στις 14 ομάδες του πρωταθλήματος ήταν μόλις 49. Από τους 154 συνολικά των 14 ενδεκάδων των ομάδων. Δηλαδή κάτω από το 1/3 και σε ποσοστό 31,8%. Άρα οι ξένοι-βασικοί «έπιασαν» το 70% των "βασικών θέσεων εργασίας" του πρωταθλήματος της χώρας μας. Απογοητευτικό.

Και αν θέλετε να το προεκτείνουμε ακόμα περισσότερο στη διάρκεια των αγώνων μπήκαν ως αλλαγή στα οκτώ ματς άλλοι 29 Έλληνες ποδοσφαιριστές. Εν συνόλω λοιπόν έστω και ένα λεπτό στα γήπεδα αγωνίστηκαν 217 ποδοσφαιριστές (βασικοί και αλλαγές) εκ των οποίων οι Έλληνες ήταν 78, κάτι που σημαίνει ότι το ποσοστό έφτασε στο 35,9% επί του συνόλου των αγωνισθέντων. Βέβαια, είχαμε και Έλληνα σκόρερ. Έναν μόνο. Τον 19χρονο Τζαβίδη του Ατρομήτου, που μπήκε στην ενδεκάδα από το... παράθυρο. Τα υπόλοιπα 19 γκολ τα πέτυχαν 17 ξένοι ποδοσφαιριστές, καθώς Αραούχο και Μαντσίνι σκόραραν από δύο τέρματα.

**Πάμε να δούμε αναλυτικά τους Έλληνες της πρεμιέρας της Super League, ανά παιχνίδι.**

Ολυμπιακός-ΠΑΣ Γιάννινα	9 βασικοί	6 αλλαγές	4 δεν αγωνίστηκαν
Λαμία-ΑΕΚ	8 βασικοί	5 αλλαγές	8 δεν αγωνίστηκαν
Ατρόμητος-ΟΦΗ	8 βασικοί	5 αλλαγές	8 δεν αγωνίστηκαν
ΠΑΟΚ-Παναιτωλικός	8 βασικοί	2 αλλαγές	4 δεν αγωνίστηκαν
Παναθηναϊκός-Ιωνικός	7 βασικοί	5 αλλαγές	5 δεν αγωνίστηκαν
Άρς-Λεβαδειακός	6 βασικοί	3 αλλαγές	4 δεν αγωνίστηκαν
Βόλος-Αστέρας	3 βασικοί	3 αλλαγές	7 δεν αγωνίστηκαν



## Οι 49 Έλληνες βασικοί ανά ομάδα:

Λεβαδειακός	6
Λαμία	6
Παναϊτωλικός	5
ΠΑΣ Γιάννινα	5
Ατρόμπος	5
Ιωνικός	5
Ολυμπιακός	4
ΟΦΗ	3
ΠΑΟΚ	3
Παναθηναϊκός	2
Βόλος	2
ΑΕΚ	2
Αστέρων Τρ.	1
Άρης	0

### Η μεγάλη εικόνα που εξηγεί το... γιατί

Αν ρίξουμε μια προσεκτική ματιά στα μέχρι στιγμής ρόστερ των ομάδων θα δούμε πως η παρουσία των ξένων ποδοσφαιριστών κυριαρχεί. Η παρουσία τους ξεπερνά το 54% στα ρόστερ των ελληνικών ομάδων, ενώ συνολικά 235 παίκτες με ξένο διαβατήριο θα αγωνιστούν φέτος στα γήπεδα μας. Αυτά τα νούμερα φυσικά, προτού ολοκληρωθεί το μεταγραφικό παζάρι και οριστικοποιηθούν οι κινήσεις των συλλόγων, κάτι το οποίο αναμένεται να συμβεί στις 15 Σεπτεμβρίου.

Στη... βαβέλ των 230 ξένων ποδοσφαιριστών συναντούμε 68 διαφορετικές εθνικότητες και ποδοσφαιριστές από κάθε γωνιά του πλανήτη. Από τη μακρινή Νότια Κορέα, μέχρι την Ισλανδία και το Τρινιδάδ και Τομπάγκο.

Η πλειοψηφία των ξένων ποδοσφαιριστών που θα αγωνιστούν στο ελληνικό πρωτάθλημα, προέρχεται από την Ισπανία (33) και ακολουθεί η Αργεντινή (19 παίκτες), η Πορτογαλία (14 παίκτες), η Γαλλία (14 παίκτες), Σερβία (10 παίκτες) και Βραζιλία (9 παίκτες), ενώ εντυπωσιακός είναι ο αριθμός των Ισλανδών ποδοσφαιριστών που ανήκει σε ελληνικούς συλλόγους (πέντε), αν αναλογιστεί κανείς τον πληθυσμό της νησιωτικής χώρας (366.000 κάτοικοι).

Το συμπέρασμα που προκύπτει είναι απλό και ξεκάθαρο. Όσο οι ομάδες δεν αλλάζουν ρότα και δεν δημιουργούν συνθήκες προκειμένου να ανθίσει το ελληνικό στοιχείο στα ρόστερ τους, να αναδειχθούν ποδοσφαιριστές από τα τμήματα υποδομής και συνεχίζουν να μην εμπιστεύονται



αρκετούς από αυτούς τότε το επίπεδο θα συνεχίζει να υποβαθμίζεται, το πρωτάθλημα θα χάνει συνεχώς σε αξία και τα αποτελέσματα εκτός συνόρων θα είναι ίδια και χειρότερα. Και αν ακόμα αναρωτιούνται πολλοί τι θα αλλάξει αν αυξηθεί το ελληνικό στοιχείο, τότε δεν έχει παρά να ρίξει μια ματιά - όχι πολύ μακριά - στη Τσεχική Βικτόρια Πλζεν η οποία με 10 Τσέχους ποδοσφαιριστές στη βασική της ενδεκάδα (και 15 συνολικά στους 20 της αποστολής) μπήκε στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ κάνοντας τρεις προκρίσεις στα προκριματικά της κορυφαίας διασυλλογικής διοργάνωσης.

# Οι Αστρολογικές Προβλέψεις

Εβδομαδιαίο 29 Αυγούστου έως 4 Σεπτεμβρίου

## «Εποχή για δράση»

Η εβδομάδα αυτή βρίσκεται μεταξύ δύο εποχών, όπου οι αλλαγές θα γίνουν έντονες, όχι μόνο στο φυσικό περιβάλλον, αλλά και σε κάθε προσωπική μας επιδίωξη. Οι πλανητικές επιρροές παραπέμπουν, σε νέα πολλά υποσχόμενα ξεκινήματα, με την 1 του Σεπτεμβρίου, να μας προτρέπει να δράσουμε και όχι να παραμείνουμε σε άτολμες σκέψεις.



ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΦΑ



### ► ΚΡΙΟΣ

Αυτή η μεταβατική περίοδος, θα σας βοηθήσει να προχωρήσετε σε υλοποίηση κάποιων σχεδίων σας. Ο Άρης, πλανήτης κυρίαρχος του ζωδίου σας, σχηματίζει θετικές όψεις με Δία και Ερμή, όπου ενεργοποιεί την καλή επικοινωνία σας, με τους άλλους.

### ► ΤΑΥΡΟΣ

Ανήκετε στον Σταθερό Σταυρό, όπου έχετε ταλαιπωρηθεί και ταλαιπωρήστε με τις αλλαγές στην ζωή σας, που μάλιστα σας δημιουργούν και μεγάλο άγχος λόγω της φύσης σας, που τα θέλετε όλα καλά κουμπωμένα στην ζωή σας. Οι μέρες αυτές θα δουλέψουν πολύ καλά στα επαγγελματικά σας.

### ► ΔΙΔΥΜΟΙ

Για σας τους Διδύμους των πρώτων ημερών, ο Άρης στο δικό σας δεκάημερο, ή θα δουλέψει στοχευμένα και με επιτυχία, ή θα γίνει παρορμητικός άστατος και έντονος. Το αποτέλεσμα θα το ορίσετε εσείς και εδώ καλείστε να διαχειριστείτε τις καταστάσεις, με το μυαλό να προηγείται των πράξεων σας.

### ► ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Αυτή η περίοδος είναι γεμάτη από πίεση και εσωτερικές αναστατώσεις λόγω των καταστάσεων που βιώνετε. Θα υπάρξουν κάποια θετικά σημάδια από πρόσωπα που μέχρι σήμερα σας πολεμούσαν υπόγεια, αλλά μην πάρετε σαν τελικό αποτέλεσμα την καλή στάση τους απέναντι σας, δυστυχώς σας χωρίζουν πάρα πολλά και θα το δείξει ο χρόνος.

### ► ΛΕΩΝ

Για σας του πρώτου δεκαημέρου, τα γεγονότα θα είναι ελπιδοφόρα, με το τρίγωνο του Δία και την ενισχυτική όψη του Άρη και του Ερμή. Έτσι να περιμένετε εξελίξεις μέσα από τις μετακινήσεις σας, την επικοινωνία και τις συζητήσεις, ενώ τα άλλα δύο δεκάημερα, χρειάζονται καλή διαχείριση και μην αποφασίζετε για τα πολύ μελλοντικά πλάνα σας.

### ► ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Είστε έτοιμοι για να βάλετε μπροστά κάποια επαγγελματικά σας σχέδια και μάλιστα θα έχουν αρκετή επιτυχία. Εδώ θέλω να επισημάνω ότι, ο Άρης στο Ζενίθ του ωροσκοπίου σας, θα σας δώσει δυναμική και θάρρος, αλλά θα σας εξαντλήσει αν δεν χειρίζεστε τις καταστάσεις με μεθοδικότητα.

### ► ΖΥΓΟΣ

Ο Ερμής στο δικό σας ζώδιο, θα σας δώσει την επικοινωνιακή επιθυμία, που θα συνδυάζεται με τις σχέσεις σας, αλλά και την διδασκαλία, ή τις σπουδές. Όσον αφορά την προσωπική σας ζωή, ίσως μία ατυχή στιγμή, θα σας απομόνωσει για λίγο από τα αγαπημένα σας πρόσωπα.

### ► ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Για σας τους Σκορπιούς, η καθημερινότητα σας, είναι γεμάτη από ανατροπές και καταστάσεις που σας βάζουν σε πολλές σκέψεις. Έτσι είναι καιρός να αναλογιστείτε τα υπέρ και τα κατά της πορείας σας, των σχέσεων σας, αλλά και των οικονομικών σας.

### ► ΤΟΞΟΤΗΣ

Αυτή η εβδομάδα είναι αρκετά καλή για σας, αν παραλείψουμε την αντίθεση του Άρη προς το ζώδιο σας, που επηρεάζει αρνητικά εσάς των πρώτων ημερών, δημιουργώντας ένταση στην προσωπική σας ζωή. Κατά τα άλλα η μεταβατική αυτή περίοδος σας ταιριάζει γάντι.

### ► ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Για σας τους Αιγόκερους, θα υπάρξουν πολύ καλές εξελίξεις στις επαγγελματικές σας δραστηριότητες, ενώ οι συμφωνίες θα στεφθούν από επιτυχία. Η προσωπική σας ζωή, θα σας δημιουργήσει κάποιες... «παγερές» στιγμές.

### ► ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Οι μέρες αυτές θα έχουν μία πολύ δυναμική επικοινωνιακή στιγμή, που θα σας δημιουργήσει ευκολία στο να λύσετε πολλά από τα προβλήματα, που σας άφησε το Καλοκαίρι. Ο Άρης στον πέμπτο σας τομέα, θα μείνει έως το τέλος του Μαρτίου 2023, οπότε και θα αναπτύξετε την δημιουργικότητά σας και κάθε επιχειρηματική δραστηριότητα.

### ► ΙΧΘΥΕΣ

Καλό είναι μην γίνεστε απόλυτοι στην δική σας γνώμη, αλλά να ακούτε και τους άλλους. Ο Ερμής από τον Ζυγό θα βοηθήσει να ασχοληθείτε με κάποια οικονομικά θέματα, από την άλλη, θα υπερβάλετε στα έξοδα και στον τρόπο διαχείρισης της περιουσίας σας, ή μίας δωρεάς προς εσάς.



# Θα βρείτε την εφημερίδα

## ► Κάθε Σάββατο

- Χειροδιανομή στην πλατεία Αριστοτέλους με Τσιμισκή
- Χειροδιανομή στην γωνία πλατείας ΧΑΝΘ
- ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ <<ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ>>

**Αθιβολή**, Κατούνη 15 Λαδάδικα, 2310508509  
**Allegro Μέγαρο Μουσικής**, 25ης Μαρτίου- Παραλία, 2310896081  
**Apallou**, Μητροπόλεως 51, 2310228898  
**Apre**, Μητροπόλεως 40, 2310284532  
**Atlas Tv**, Εγνατία 154 εντός ΔΕΘ Περίπτερο 1, 1ος ορ., Γραφείο Καμελίδη Αντώνη, 2310501006  
**Βεργίνα TV**, Λεωφ.Στρατού 31,Γραφείο Προγράμματος Θεσσαλονίκη, 2310831062  
**Box Cafe**, Αριστοτέλους 5, 2310267992  
**Butler**, Μητροπόλεως 42, 2310281350  
**Chilai**, Α.Μηνά 4, 2313054500  
**Ciel**, Λεωφ.Μεγ.Αλεξάνδρου 12, Νέα Παραλία, 2310888000  
**ΔΕΘ Helixpro Γραφείο Διοίκησης**, Εγνατία 154, 231 029 1598  
**Δικηγορικός Σύλλογος**, 26ης Οκτωβρίου 5 Δικαστικό Μέγαρο, 2310500860  
**Εγνατία Tv**, Αν.Γεωργίου 21 εντός Βίλκας, Γραφείο Χριστοφορίδης Μπάμπης, 2310500005  
**Εστιατόριο Τσαρούχας**, Ολύμπου 78, 2310271621  
**Ergon Agora**, Παύλου Μελά 42, 2310288008  
**Ζαχαροπλαστείο Παπασωτηρίου**, Λευκός Πύργος, Παύλου Μελά 6, 2310241300  
**Gellissimo Biscoto**, Προξένου Κορομηλά 8, 2313087125  
**Green Family**, Βατικιώτου 26-28 Πλ. Άθωνος, 2310257503  
**Ιατρικός Σύλλογος**, Πλατεία Αριστοτέλους 4, 2310262300  
**KitchenBar**, Αποθήκη Β2, Λιμάνι Θεσσαλονίκης, 2310502241  
**Λούπινο**, Κατούνη 4, 2310535707  
**Μέντα**, Κομνηνών 20, 2313016593  
**Mikel**, Αγίας Σοφίας 40, 2310279959  
**Navona**, Λεωφ.Μεγ.Αλεξάνδρου 2, 2310897444  
**Ολύμπιον**, Πλατεία Αριστοτέλους 10, 2310284001  
**Παραδοσιακό Κούσκουρα 4**, 2310262478  
**Πλατεία Θεάτρου**, Εθνικής Αμύνης 4, 2310231422  
**Pararrazi**, Αγίας Σοφίας 27, 2310268213  
**PelosoF**, Τσιμισκή 22, 6946744472  
**Public**, Τσιμισκή 24, 2310227288  
**Thess Massage**, Ολυμπιάδος 49, 6938772688  
**Titania**, Τσιμισκή 139, 2310220985  
**Tv-100 - Fm-100**, Νικ.Γερμανού 1, Γραφείο Προγράμματος Θεσσαλονίκη, 2310261100  
**Υψιλον**, Εδέσσης 5, 2310530480  
**Woods**, Αριστοτέλους 12, 2310228030

### ΔΥΤΙΚΑ

**Αστυνομικό Μέγαρο**, Μοναστηρίου 326, 2310388000  
**ΕΔΑ Θεσσαλονίκης**, Μοναστηρίου 256 Μενεμένη, 2310584000  
**Ζαχαροπλαστείο Παπασωτηρίου**, Αντώνη Τρίτση 100, Εύοσμος, 2310660300  
**Καφενείο Βασιλάκης**, Αγνώστου Στρατιώτη 70, Πολίχνη, 2310603222  
**Mansion Bar Terrace**, Μητροπολίτου Καραβαγγέλη 21, Νεάπολη, 2310610263  
**Μονή Λαζαριστών**, Κολοκοτρώνη 21, Παύλου Μελά, 2310650999

### ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ

**Ακαδημία art restaurant**, Αγίου Μηνά 3, 2310 521803  
**Baraki**, Διογένους 42, Κάτω Τούμπα, 2313026226  
**Biscoto Coffee**, 110 χλμ. Θεσσαλονίκης-Μουδανίων Mediterranean Cosmos, 2310472333  
**Coffice Books & Coffee**, Αιγαίου 62, Καλαμαριά, 2310403550  
**Da Leonardo Cucina Italiana**, Φιλίππου 50, Πυλαία, 2310 323377  
**Hondos Center Apollonia**, Λεωφ. Γεωργικής Σχολής 84, Πυλαία, 2310806000  
**Zebra**, Νικ. Πλαστήρα 20, Χαριλάου, 2310304674  
**Ιατρικό Διαβαλκανικό Κέντρο**, Ασκληπιού 10, Πυλαία, 2310400904  
**Kafe Passion**, Θεμ. Σοφούλη 17, Καλαμαριά, 2310429814  
**Mistral Seaside Bar**, Τήνου 4, Καλαμαριά, 23110444845  
**Παραδοσιακό**, Παπαδοπούλου 17 Πανόραμα, 2310344803  
**Papillon**, Γρηγορίου Λαμπράκη 207, Άνω Τούμπα, 2310908680  
**Plaisir**, 110 χλμ. Θεσσαλονίκης-Μουδανίων Mediterranean Cosmos, 2310472706  
**Rumors**, Πλατεία Παραμάνα 20, Θέρμη, 2310024717  
**Sanna Coast**, Θεμιστοκλή Σοφούλη 112, 2311 827941  
**Shark Bar** Αργοναυτών 2, Καλαμαριά, 2310416855  
**Χρωστήρας**, Καλλιτεχνικό Εργαστήρι, Πέτρου Συνδίκου 24, 2310 833460

### ΔΗΜΑΡΧΕΙΑ

**Δημαρχείο Θεσσαλονίκης**  
**Δημαρχείο Νεάπολης Συκεών**  
**Δημαρχείο Παύλου Μελά**  
**Δημαρχείο Αμπελοκήπων**  
**Δημαρχείο Εύοσμου Κορδελιού**  
**Δημαρχείο Δέλτα**  
**Δημαρχείο Πυλαίας Χορτιάτη**  
**Δημαρχείο Καλαμαριάς**  
**Δημαρχείο Θέρμης**  
**Δημαρχείο Θερμαϊκού**  
**Δημαρχείο Ωραιοκάστρου**

### ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΑ

**Βιοτεχνικό Επιμελητήριο**, Αριστοτέλους 27  
**Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο**, Τσιμισκή 29  
**Επαγγελματικό Επιμελητήριο**, Αριστοτέλους 27

Μπες στο [karfitsa.gr](http://karfitsa.gr) και ενημερώσου για όλα τα νέα της Θεσσαλονίκης

**karfitsa.gr**

Αν επιθυμείτε σταθερό stand με εφημερίδες στην επιχείρησή σας επικοινωνήστε στο email: [grammateia@karfitsa.gr](mailto:grammateia@karfitsa.gr) ή καθημερινά 10:00 - 16:00 στο 2310278155

# ὁ κίπος

RESTAURANT & BAR



## Άλλο όνομα. Ίδιο πάθος.

Το **Alfredo's Garden** άλλαξε όνομα διατηρώντας σταθερή την ποιότητα και τη γεύση που το καταξίωσε.

Απολαύστε ένα ονειρεμένο δείπνο στο νέο **Restaurant & Bar "ὁ κίπος"** με δροσερά cocktails, καλοκαιρινό soundtrack και stress-free parking.

**Κάντε το καλοκαίρι σας, να μετράει!**

Απαραίτητες οι τηλεφωνικές κρατήσεις στο **2310 491 199**  
Τετάρτη έως Κυριακή 21:00 - 03:00 στον υπαίθριο χώρο του  
Regency Casino Θεσσαλονίκης (περιοχή αεροδρομίου).  
Είσοδος άνευ ορίου ηλικίας

