

Ακολουθήστε μας
στο **Instagram**



FREE PRESS
Karfitsa
ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΘΛΙΒΕΡΗ ΔΙΚΑΙΩΣΗ ΤΗΣ «Κ» ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΑΠΟ ΤΟ 2019 ΓΝΩΡΙΖΕ Η ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗ ΤΙ ΓΙΝΟΤΑΝ ΣΤΟ Δ. ΚΑΣΣΑΝΔΡΑΣ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΚΟΥΝΗΣΕΙ ... ΔΑΚΤΥΛΟ

Πανικοβλημένοι οι δήμαρχοι Κασσάνδρας και Ν. Προποντίδας έκλεισαν και ακύρωσαν όλες τις δραστηριότητες, Σελ. 14-15



ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΧΑΛΚΙΑ

[illegible]

«ΠΑΚΕΤΟ» ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

- Ποιές στοχευμένες παροχές θα ανακοινώσει ο Κ. Μητσοτάκης στη ΔΕΘ
- Μετρό στις 30 Νοεμβρίου
- Fly Over πριν τις εκλογές του 27
- Εκδίδεται η οικοδομική άδεια για τον εκσυγχρονισμό του Νοσοκομείου Παπανικολάου, Σελ. 04-10

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΚΟΜΗ:

Σ. ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ

Colpo grosso με τους Μεσογειακούς του 2030 ή 2034 στη Θεσσαλονίκη, Σελ. 12



ΑΝ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

**«Να χτίσουμε το Μεγάλο και Κυβερνών
ΠΑΣΟΚ», Σελ. 08**



Κ. ΚΑΡΑΜΠΕΤΗ

**Η τέχνη είναι από τους λίγους χώρους
αντίστασης που μας απέμειναν, Σελ. 23**



Editorial: Δήμαρχοι για τα ... πανηγύρια, *Σελ. 02*

EDITORIAL



ΤΟΥ
Δημήτρη Δραγώγια

Δήμαρχοι για τα ... πανηγύρια

Εδώ και μερικά χρόνια η «Κ» με εκτεταμένη αρθρογραφία και αδιάσειστα στοιχεία, επισήμανε τα προβλήματα στη αλλή εισαγγελία και αποκεντρωμένη ποιούν τη νήσαν... ●●

Ας τα πάρουμε λίγο με τη σειρά. Πότε παρενέβη ο γραμματέας της αποκεντρωμένης διοίκησης Μακεδονίας - Θράκης για να ασκήσει δίωξη σε βάρος της δημάρχου Κασσάνδρας και ενός αντιδημάρχου δυο αιρετών δηλαδή; Όταν σκοτώθηκε ένα 19χρονο παιδί εξαιτίας πλημμελούς ελέγχου από τη δημοτική αρχή. Αυτό γράφκε. Εκείνο που δε γράφκε είναι ότι η αποκεντρωμένη διοίκηση είχε στα χέρια της καταγγελίες από το 2019 υπογεγραμμένες από πρώην δήμαρχο και νυν επικεφαλής της μεζονος αντιπολίτευσης του δήμου με έγγραφα που αποδείκνυαν σειρά μη νόμιμων διαδικασιών εκ μέρους της δημοτικής αρχής αλλά διά μαγείας τα έγγραφα χάθηκαν είτε ουδείς ασχολήθηκε. Κι ούτε τώρα θα ασχολούνταν αν δεν έδινε εντολή να κινηθούν οι διαδικασίες πειθαρχικού ελέγχου ο αρμόδιος υπουργός εσωτερικών.

Ακολούθησε η ώρα της μεγαλύτερης εμποροπανηγυρης της Ελλάδας του Αγίου Μάμαντος. Έντρομος ο δήμαρχος Ν. Προποντίδας κατάρχησε τις ψησταριές επειδή η λειτουργία τους όπως ίσχυε έως τώρα δεν προβλέπεται από το νέο νόμο πλανόδιου εμπόρου. Οι ιδιοκτήτες τους θα έπρεπε να μπορούσαν να πιστοποιήσουν την επιχείρησή τους ως "καντίνα" για να λειτουργήσουν. Πότε τους το έκανε γνωστό; Δυο ημέρες πριν την έναρξη της εμποροπανηγυρης. Χωρίς σουβλάκια το πανηγύρι. Αλλά και χωρίς Λούνα Παρκ. Διότι πάλι την τελευταία στιγμή και επ' αφορμής του δυστυχήματος στο Πευκοχώρι έσπευδαν να φωνάξουν τεχνικό να ελέγξει τα μηχανήματα. Αλλά τέτοια ώρα τέτοια λόγια...

Έκλεισαν τα πάντα πριν την ώρα τους στη Χαλκιδική. Στη Σιθωνία έκλεισαν όλες τις παιδικές χαρές. Στην Άφυτο φόρτωναν τραπεζοκαθίσματα επειδή δεν κυρώθηκαν εδώ και καιρό οι κοινόχρηστοι χώροι με εξαρτημένο τοπογραφικό από το Δ. Κασσάνδρας. Έκλεισε το υδροθεραπευτήριο στην Αγία Παρασκευή. Έκλεισε το αναψυκτήριο στο Ποσειδί, στην παραλία της Φούρκας. Έκλεισε το γηπεδάκι στη Χανιώτη.

Εντοπίστηκαν εδώ και μήνες προβλήματα λόγω ακαταλληλότητας και καταγγέλλθηκαν στη Δήμο γιατί είχαν χτυπήσει παιδιά αλλά ο χώρος λειτουργούσε. Τα λουτρά έκλεισαν λόγω έλλειψης ναυαγισσώστη. Ο κατάλογος είναι μακρύς... Προφανώς, έκλεισαν διότι παρανόμως λειτουργούσαν. Διαλέξτε και παίρνετε από πού να αρχίσετε τα ... καντίλια.

Εδώ και μερικά χρόνια η «Κ» με εκτεταμένη αρθρογραφία και αδιάσειστα στοιχεία, επισήμανε τα προβλήματα στη Χαλκιδική εντοπίζοντας τα στους αυτοδιοικητικούς, ανθρώπους της περιφερειακής κοινότητας του νομού αλλά και εκλεγμένους βουλευτές της τοπικής κοινωνίας. Οι εισαγγελείς ποιούν τη νήσαν... Ομοίως και η αποκεντρωμένη που λέγαμε. Για τραγικές παραλείψεις, έργα υποδομής και υψίστης σημασίας για την καθημερινότητα του πολίτη και των τουριστών για τα οποία δαπανήθηκε πακτωλός εκατομμυρίων κι όμως τα χρήματα εξαφανίστηκαν και τα αποτελέσματα είναι τα κροκοδείλια μοιρολόγια πάνω στο άψυχο κορμί ενός 19χρονου παιδιού.

Το είχε πει ο Αλκιβιάδης: «Το διοικείν εστί προβλέπειν». Απλό. Και τόσο κατανοητό. Δείτε λίγο τις πανικοβλημένες αντιδράσεις των σημερινών δημάρχων και αντιληφθείτε πως και πόσο θα διαιωνιζόταν πάλι η παθογένεια αν δεν μεσολαβούσε μια τραγωδία. Ούτε για πειθαρχικές διώξεις θα μιλούσαμε, ούτε για παρεμβάσεις εισαγγελέων, πολύ δε περισσότερο θα ... γλιτώναμε και τα δάκρυα υποκρισίας. Κάποιοι ίσως τυχερότεροι από εμάς θα γληντοκοπούσαν στα πανηγύρια του Αγίου Μάμαντος ή και αλλού. Συνοδεία σαπακιών από Λούνα Παρκ λίγο προτού καταλήξουν στα σκληραπυξίδια, τσικνισμένοι με δυο σουβλάκια στο χέρι από ψησταριές που λειτουργούν παράνομα αλλά πάντως με μια ντουζίνα βρακιά διά πάσα νόσο. Αν και τέτοιου είδους δήμαρχοι όσες σκελές κι αν φορέσουν είναι βέβαιο ότι θα ξεβρακώνονταν στο επόμενο αιματοβαμμένο «πανηγύρι».

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

N.K. Media Group Ε.Π.Ε.

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ

Νικόλαος Καραμανλής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

Φιλίππα Βλαστού

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Ελίνα Τουκουσπαλίδου

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Γιάννης Πολυράβας

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ

Φιλίππα Βλαστού
Αναστασία Καρυπίδου
Βασίλης Παπαναστασίου
Φένια Κηλιάση
Θωμάς Μίχος
Έλενα Μητσάλη
Δημήτρης Συρμάτης
Ελίνα Τουκουσπαλίδου
Ανδρονίκη Ζαφειρίου
Κωστής Ουζούνoglou
Ελευθερία Μαρμαρά
Χρήστος Φιλιππούδης
Βαγγέλης Δούρβας

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ

eurokinissi.gr

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ

Δημήτρης Δραγώγιας
Βασίλης Μάστορας
Σύνθια Σάπικα
Γιάννης Νισύριος
Νάνσυ Νενερόγλου
Τζίνα Αλεξάκη

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Μαρία Κευγά & Γιώργος Παναγιωτόπουλος
Τηλέφωνο: 210 8250070

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Κατερίνα Χαρκιολάκη
Επικοινωνία:
harkiolakiakaterini@gmail.com
6948495809

ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ - ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

grammateia@karfitsa.gr

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Κωνσταντίνα Βασιλική Ματάση
@dina.graphics

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Karfitsa
FREE PRESS

Εβδομαδιαία Free Press

Δωδεκανήσου 21, Θεσσαλονίκη
Τηλ: 2310 278 155
Fax: 2310 278 440
info@karfitsa.gr
press@karfitsa.gr



Αριθμός
Πρωτοκόλλου
Μ.Ε.Τ. 230501

**ΚΑΙ ΜΕΤΑ
ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ...**

**ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΟΠΑΠ**

Ο ΔΙΚΟΣ ΣΟΥ

ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ



**EURO
JACKPOT**

ΛΟΤΤΟ

Τζόκερ

**same
STOIXIMO**

ΕΚΡΑΤΣ

**same
STOIXIMO** VIRTUAL SPORTS

**POWER
SPIN**



18+

| ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΗΣ ΕΕΕΠ | ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΘΙΣΜΟΥ & ΑΠΩΛΕΙΑΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ |
ΓΡΑΜΜΗ ΒΟΗΘΕΙΑΣ ΚΕΘΕΑ: 1114 | ΠΑΙΞΕ ΥΠΕΥΘΥΝΑ

Ο ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ ΣΤΗ ΔΕΘ ΜΕ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ



ΚΟΡΥΦΩΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΨΕΙΣ ΜΕ ΤΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΑΞΙΜΟΥ
ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΝΑ ΚΛΕΙΔΩΣΟΥΝ ΟΙ ΒΑΣΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΤΗΣ ΟΜΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ



Ρεπορτάζ
Φένια Κλιάτση

Η αντίστροφη μέτρηση για την ολοκλήρωση της σύνταξης του πακέτου της ΔΕΘ που θα ανακοινωθεί από τον Κυριάκο Μητσοτάκη έχει ξεκινήσει. Από το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης ήδη ανακοίνωσε την έναρξη λειτουργίας του μετρό Θεσσαλονίκης στις 30 Νοεμβρίου αλλά και την υλοποίηση του Flyover πριν από τις εκλογές της άνοιξης του 2027 ενώ παρουσίασε την πλατφόρμα erga.gov.gr μέσα από την οποία οι πολίτες θα μπορούν να βλέπουν την πορεία υλοποίησης των δημοσίων έργων ανά περιφέρεια, πολλή εκ των οποίων είχαν για χρόνια «τελματώσει».

Παράλληλα έδωσε μια εικόνα των κυβερνητικών προτεραιοτήτων σε θέματα που έχουν σχέση με την βελτίωση της καθημερινότητας κάνοντας μεταξύ άλλων αναφορές στην υγεία και στις μεταφορές.

Με στοχευμένες παρεμβάσεις το καλό της ΔΕΘ

Έκτακτο επίδομα στους συνταξιούχους, μείωση ασφαλιστικών εισφορών, επέκταση του προγράμματος «Σπίτι μου 2» και στις μεγαλύτερες ηλικίες, αναδιάρθρωση του τρόπου καταβολής του επιδόματος ανεργίας έτσι ώστε το μεγαλύτερο ποσό να καταβάλλεται τους πρώτους μήνες ενώ όσο περνάει το διάστημα το επίδομα να μειώνεται ως κίνητρο για να επανέλθει στην αγορά εργασίας είναι στα «σίγουρα» μέτρα.

Εντός του Δεκεμβρίου, λίγο πριν τις γιορτές των Χριστουγέννων θα μοιραστεί το φετινό έκτακτο επίδομα από τον «κουμπαρά» φορολόγησης των διυλιστηρίων σε χαμηλοσυνταξιούχους και σε ευάλωτα νοικοκυριά. Πληροφορίες θέλουν τα ποσά να είναι φέτος αυξημένα, καθώς πέρυσι είχε μοιραστεί κονδύλι ύψους 105 εκατ. ευρώ, ενώ φέτος ο φόρος από την έκτακτη φορολόγηση στα διυλιστήρια φτάνει στα 250-300 εκατ. ευρώ.

Πάντως αν η κυβέρνηση κινηθεί στο πλαίσιο των περσινών παροχών τότε και φέτος θα δοθεί:

- επίδομα προσωπικής διαφοράς στους συνταξιούχους που δεν έλαβαν την φετινή αύξηση των συντάξεων

- οικονομική ενίσχυση στους συνταξιούχους με προσωπική διαφορά μέχρι 10 ευρώ

- ενίσχυση στη δόση του επιδόματος παιδιού και του Ελάχιστου Εγγυημένου Εισοδήματος και -οικονομική ενίσχυση στα ΑμεΑ.

Με ενδιαφέρον αναμένεται και η μορφή, που θα πάρει το πρόγραμμα «Σπίτι μου 2», το οποίο έχει ήδη προαναγγείλει ο Κυριάκος Μητσοτάκης, σημειώνοντας, μάλιστα, τη διεύρυνση των ηλικιακών κριτηρίων για τους δικαιούχους, που πλέον θα περιλαμβάνουν και πολίτες 40-50 ετών, οι οποίοι θα μπορούν να λάβουν ευνοϊκά χαμηλότοκα δάνεια για την απόκτηση κατοικίας.

Την ίδια ώρα, οριστικοποιούνται και οι αλλαγές στο πρόγραμμα Ανακαινίζω-Νοικιάζω. Σύμφωνα με πληροφορίες εξετάζεται, να δοθούν περισσότερα χρήματα σε κάποιον που ανακαινίζει ένα κλειστό διαμέρισμα προκειμένου να διατεθεί ξανά στην αγορά για ενοικίαση ενώ θα υπάρχουν αντικίνητρα για το Airbnb μέσω της φορολογίας. Θα μειωθεί δηλαδή μέσω της μακροχρόνιας μίσθωσης και θα αυξηθεί για τις βραχυχρόνιες μισθώσεις.

Παράλληλα ένα νέο πακέτο παρεμβάσεων για την ενίσχυση των οικογενειών και την αντιμετώπιση του δημογραφικού προβλήματος βρίσκεται στο τραπέζι. Η επιπλέον οικονομική στήριξη των οικογενειών με παιδιά και η εξίσωση των τρίτεκνων με τους πολύτεκνους θεωρούνται δύο από τα κυριότερα μέτρα στα οποία πρόκειται να εστιάσει η κυβερνητική παρέμβαση.

Με δεδομένο ότι ο πρωθυπουργός έχει θέσει επανειλημμένως ως προτεραιότητα τη μείωση των εργοδοτικών εισφορών, «όταν υπάρξει ο απαραίτητος δημοσιονομικός χώρος», αυτό που εξετάζεται για το 2025 είναι η μεγαλύτερη μείωση των ασφαλιστικών εισφορών, πέρα από τη μισή μονάδα που έχει προγραμματιστεί για το 2025.

Υπενθυμίζεται ότι τα μέτρα που έχουν ήδη ανακοινωθεί για την επόμενη χρονιά αφορούν σε μείωση των ασφαλιστικών εισφορών κατά 0,5%, κόστους 225 εκατ. ευρώ, κατάργηση του τέλους επιτηδεύματος για τους επαγγελματίες, κόστους 120 εκατ. ευρώ, μόνιμη επιστροφή του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης στους αγρότες κόστους 100 εκατ. ευρώ, αύξηση του φοιτητικού στεγαστικού επιδόματος κόστους 15 εκατ. ευρώ, αύξηση των συντάξεων κόστους 400 εκατ. ευρώ και αναστολή ΦΠΑ στις οικοδομές κόστους 20 εκατ. ευρώ.

Ταυτόχρονα εξετάζονται και μέτρα για τον υπερ-τουρισμό, όπως για παράδειγμα να μπει φόρος στις κρουαζιέρες.



ΔΕΘ
HELEXPO

ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΕ ΜΕ ΤΗΝ ΠΙΟ ΑΠΟΔΟΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟ*

ΒΡΕΣ ΤΟ ΚΟΤΙΝΟΤΕΡΟ
ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΟ
ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΔΙΠΛΑ ΣΟΥ



ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΕ ΕΔΩ
ΚΑΙ ΚΕΡΔΙΣΕ 1€ ΑΝΑ 33
ΤΕΜΑΧΙΑ ΠΟΥ
ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΕΙΣ

Τα υλικά που μπορείς να ανακυκλώσεις



Μέταλλο



Πλαστικό



Γυαλί



Χαρτί



ΔΙΠΛΕΣ ΚΑΛΠΕΣ 'Η ΑΝΑΤΡΟΠΗ

Ο αδυσώπητος εμφύλιος διαλύει τον ΣΥΡΙΖΑ. Η στάση των υποψήφιων προέδρων στο ΠΑΣΟΚ.

Η ΣΥΡΙΖΑ σε πολιτικό βέρτιγκο, ΠΑΣΟΚ σε αναζήτηση αρχηγού. 'Η μήπως και το αντίστροφο; Όλα είναι ανοικτά στην Κεντροαριστερά με τις επόμενες 40 ημέρες να είναι οι πιο κρίσιμες για τον χώρο που αντιπολιτεύεται στην κυβέρνηση.

Από την μία ο ΣΥΡΙΖΑ του Στέφανου Κασσελάκη, που έχοντας πάρει την απόφαση να διαλύσει το κόμμα και να το ξαναφτιάξει, κινδυνεύει όχι απλά να βλέπει το κόμμα του πέμπτο στις δημοσκοπήσεις αλλά να το δει και τρίτη δύναμη στο ελληνικό κοινοβούλιο.

Αδυσώπητος εμφύλιος

Πλέον το σενάριο ανεξαρτητοποίησης βουλευτών είτε μετά την Κεντρική Επιτροπή είτε ακόμα και πριν το συνέδριο είναι απολύτως υπαρκτό μετά την κατατόμηση του Σωκράτη Φάμελλου. Ο - κατά κοινή ομολογία - εξαιρετικός πρόεδρος της ΚΟ τους 11 μήνες της απόλυτης διάσπασης, διχόνοιας και αδυσώπητου εμφυλίου πλήρωσε το μάρμαρο μιας διαφωνίας για την ημερομηνία διεξαγωγής του συνεδρίου. Αυτό, λέγεται ότι ήταν η αφορμή με την αιτία να κρύβεται πίσω από την περαιτέρω ισχυροποίηση του Νίκου Παππά για τα... μάτια του Παύλου Πολάκη. Εξ' ου και η διαγραφή της κ. Λινού που πλέον θα κάνει πιο εύκολη την κυβίστηση του κρητικού πολιτικού που αναμένεται να μην θέσει θέμα ηγεσίας στην Κεντρική Επιτροπή και να επιστρέψει θριαμβευτικά στην Κοινοβουλευτική Ομάδα. Έτσι απομακρύνεται το σενάριο να στηθούν νέες εσωκομματικές κάλπες εντός του 2024 εκτός αν ο Σωκράτης Φάμελλος είναι το πρόσωπο που θα εκφράσει την «φρουρά Τσίπρα» και θα αμφισβητήσει ευθέως τον πρόεδρο του ΣΥΡΙΖΑ.

«Προεξοφλούν... αποστασία»

Βλέποντας ο Στ. Κασσελάκης να μεγαλώνει το χάσμα με την μισή περίπου κοινοβουλευτική του ομάδα παίζει το τελευταίο του χαρτί να προεξοφλήσει αποστασία και ιστορικό ατόπημα αν αφαιρέσουν από τον ΣΥΡΙΖΑ την θέση της αξιωματικής αντιπολίτευσης.

Με τα σημερινά δεδομένα, ο ΣΥΡΙΖΑ έχει 34 βουλευτές (35 αν προστεθεί ξανά ο κ. Πολάκης) με το ΠΑΣΟΚ να έχει 31. Αν γίνουν πράξη όσα λέγονται στα παρασκήνια για ανεξαρτητοποίηση δέκα περίπου βουλευτών τότε αυτόματα το ΠΑΣΟΚ γίνεται το δεύτερο κοινοβουλευτικό κόμμα.

Το... συγκοινωνούν ΠΑΣΟΚ

Απέναντι σε όλη αυτή την κατάσταση στον ΣΥΡΙΖΑ, στο ΠΑΣΟΚ αντί να εισπράττουν από την φθορά του, πάνε σε εκλογές με τους υποψηφίους να αρνούνται να δουν πέρα από το «μαντρί». Η επωδός ενός μεγάλου ΠΑΣΟΚ χωρίς περαιτέρω ανάλυση για την ενότητα της Κεντροαριστεράς, ακόμα και από τον Χάρη Δούκα που είναι στα πλεονεκτήματά του οι συμμαχίες που τον έφεραν στην δημαρχία Αθηνών, το μόνο που καταφέρνει είναι να «χαιδέψει» τα αυτιά των μελών του κόμματος που θα είναι κι αυτοί που θα εκλέξουν αρχηγό.

Αποτέλεσμα αυτού του κλίματος είναι η συζήτηση να περιορίζεται γύρω από το πρόσωπο του επόμενου προέδρου αλλά και μια ελάχιστη διαφοροποίηση στην έκφραση πολιτικών ζητημάτων και όχι από το μεγάλο διακύβευμα του χώρου «ποιος μπορεί να ενώσει την Κεντροαριστερά» για να πάει απέναντι στον Μητσοτάκη. Εκεί αποδίδουν και οι πολιτικοί αναλυτές την δημοσκοπική εικόνα του κόμματος που επηρεάζεται ως συγκοινωνούν δοχείο από τα του ΣΥΡΙΖΑ.

ΠΩΣ ΘΕΣ ΝΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΙΣ ΑΝ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΕΝΩΣΕΙΣ ΤΟ ΚΟΜΜΑ ΣΟΥ;

Του Δημήτρη Συρμάτση

Ο Στέφανος Κασσελάκης το τελευταίο διάστημα, προφανώς απηυδισμένος από την κριτική που δέχεται από τους βουλευτές και τα στελέχη του κόμματος του, φέρεται σαν ένας «πολιτικός Νέρωνας» που θα κάψει συθέμελα τον ΣΥΡΙΖΑ σαν άλλη Ρώμη.

Αποφασισμένος να τα αλλιάξει όλα και εκτιμώντας ότι αν δομήσει έτσι το κόμμα, φιμώνοντας οποιαδήποτε διαφορετική άποψη, θα μπορέσει να επικοινωνήσει καλύτερα τις απόψεις του και θα κερδίσει τον Κυριάκο Μητσοτάκη.

Πριν από λίγες μέρες παραπονέθηκε δημόσια - αλλά και ιδιωτικά στους δημοσιογράφους - ότι δεν είναι πρώτη είδηση το σχέδιο του ΣΥΡΙΖΑ για την Πολιτική Προστασία αλλά τα εσωκομματικά.

Δεν αντιλαμβάνεται ότι κανένας, ούτε οι δημοσιογράφοι, ούτε η κοινωνία μπορεί να πάρει στα σοβαρά τις προτάσεις τους.

Ο κόσμος πλέον δεν ελπίζει στον ΣΥΡΙΖΑ και αυτό φάνηκε και στην δημοσκόπηση της Interview. Φαίνεται ότι θα μείνει μόνο το αντισυστημικό μπλοκ που γαλουχήθηκε στον αντιμνημονιακό αγώνα. Έχει φύγει όλο το κινηματικό κομμάτι και αποχωρεί το μεγαλύτερο κομμάτι των πασοκογενών.

Ο ΣΥΡΙΖΑ βουλιάζει στην κινούμενη άμμο των τρολ και της δολοφονίας χαρακτήρων, με έναν πρόεδρο που δεν αντιλαμβάνεται ότι αν δεν μπορεί ένας ηγέτης να ενώσει ούτε το κόμμα του, πώς μπορεί να πείσει την κοινωνία ότι έχει την ικανότητα διακυβέρνησής της; Ένα τεράστιο ψηφιδωτό διαφορετικών αντιλήψεων, πολιτικών απόψεων, αναγκών, δικαιωμάτων.



Γράφει ο
Δημήτρης Συρμάτσης



7-15|9|2024

ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ & ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



n

ΔΙΕΘΝΗΣ
ΕΚΘΕΣΗ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



*Ζήσε
τη μαγεία της!*



ΕΝΕΡΓΕΙΑ - ΚΥΚΛΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ



ΑΚΑΔΕΜΙΑ



ΔΗΜΟΣΙΟΙ ΦΟΡΕΙΣ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ



ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ



ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ, ΕΡΕΥΝΑ
& ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΕΣ:
ΓΕΥΣΕΙΣ ΑΠΟ ΕΛΛΑΔΑ



COSMOS
ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ



ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ & ΔΙΑΤΡΟΦΗ



ΕΠΙΠΛΑ
ΟΙΚΙΑΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ



ΜΕ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
(ΤΟΜΕΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ)



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

thessalonikifair.gr



ΟΡΓΑΝΩΣΗ

HELEXPO

Η ΤΡΑΠΕΖΑ
ΤΗΣ ΔΕΘ-HELEXPO



ΕΠΙΣΗΜΟΣ
ΠΑΡΟΧΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



ΕΠΙΣΗΜΟΣ
ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝ. ΠΑΡΟΧΟΣ



OFFICIAL DATA CENTER
INTERNET PROVIDER



ΕΠΙΣΗΜΟΣ
ΠΑΡΟΧΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ



Η ΜΠΥΡΑ ΜΑΣ



ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
"MUSIC EVENTS"



ΕΠΙΣΗΜΟ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ 88ης ΔΕΘ



ΕΠΙΣΗΜΟΣ
ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ 88ης ΔΕΘ



Η ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ, ΑΝΝΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΜΙΛΑ ΣΤΗΝ «Κ»

«Να χτίσουμε το Μεγάλο και Κυβερνών ΠΑΣΟΚ»



Συνέντευξη στον Δημήτρη Συρμάτση

Άννα Διαμαντοπούλου

«Το ΠΑΣΟΚ θα ανοίξει τις πόρτες του σε όλους τους πολίτες που συμμερίζονται τις αξίες και τις αρχές του» τονίζει σε συνέντευξή της στην «Κ» η υποψήφια πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ, Άννα Διαμαντοπούλου.

Η πρώην υπουργός βρέθηκε για λίγες ώρες στην Θεσσαλονίκη, επισκεπτόμενη τον δήμο Καλαμαριάς και καταθέτει το δικό της όραμα για την επόμενη μέρα του κόμματος αλλά και της χώρας.

«Οραματίζομαι ένα κόμμα που θα ηγηθεί της χώρας σε μια νέα πορεία προόδου, δικαιοσύνης και βιώσιμης ανάπτυξης. Θα είναι ένα κόμμα ανοιχτό, συμμετοχικό και καινοτόμο, που θα συνδυάζει την εμπειρία του παρελθόντος με τη δυναμική των νέων ιδεών. Θα είναι η φωνή της Σοσιαλδημοκρατίας» σημειώνει μεταξύ άλλων.

Ο προεκλογικός αγώνας για την προεδρία του ΠΑΣΟΚ φαίνεται πως κυλάει χωρίς οξυτάτες αντιπαραθέσεις. Προέχει η ενότητα του χώρου για όλους τους υποψηφίους;

Η ενότητα του ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ είναι απαραίτητη προϋπόθεση για να προχωρήσουμε μπροστά και να χτίσουμε το Μεγάλο και Κυβερνών ΠΑΣΟΚ που οραματίζομαι. Όλοι οι υποψήφιοι μοιραζόμαστε την κοινή ευθύνη να διασφαλίσουμε ότι ο διάλογος παραμένει εποικοδομητικός και ενωτικός. Οι εσωκομματικές διαδικασίες πρέπει να είναι ένας χώρος γόνιμης ανταλλαγής ιδεών και προτάσεων, όχι αντιπαραθέσεων που θα μας απομακρύνουν από τον στόχο μας. Η ενότητα είναι η δύναμή μας, και όλοι έχουμε συμφέρον να την διαφυλάξουμε.

Τι διαφοροποιεί την υποψηφιότητά σας για την Προεδρία του ΠΑΣΟΚ;

Η υποψηφιότητά μου έχει ως στόχο να ενώσει και να συνθέσει, αποτελώντας ένα προσκλητήριο προς όλους αυτούς τους συμπολίτες μας που στράφηκαν στον ΣΥΡΙΖΑ και δεν βρήκαν τη σύγχρονη κεντροαριστερά που έψαχναν ή που κατευθύνθηκαν στη ΝΔ του Κυριάκου Μητσοτάκη και δεν βρήκαν τη μεταρρύθμιση που επιθυμούσαν. Ακόμη, στους πολίτες αυτούς που συνειδητά απείχαν τα τελευταία χρόνια, όντας απογοητευμένοι από το πολιτικό μας σύστημα. Το όχημα για ένα μεγάλο και κυβερνών ΠΑΣΟΚ είναι η οι πολιτικές, οι αξίες και τα εργαλεία της σοσιαλδημοκρατίας του 21ου αιώνα. Αυτό πρεσβεύω ως υποψήφια Πρόεδρος. Ταυτόχρονα, έχοντας θητεύσει σε αυτοδιοίκηση κυβέρνηση και Ευρωπαϊκή Επιτροπή και μέσω των εργασιών του Δικτύου για τη Μεταρρύθμιση, διαθέτω την εμπειρία και τη γνώση για να υλοποιήσω την ατζέντα του 21ου αιώνα.

Μιλάτε για το «Μεγάλο και Κυβερνών ΠΑΣΟΚ». Πώς το οραματίζετε;

Το «Μεγάλο και Κυβερνών ΠΑΣΟΚ» είναι ένα κόμμα που επανέρχεται στη θέση που του αξίζει στην πολιτική σκηνή, με την εμπιστοσύνη του ελληνικού λαού και τη δυνατότητα να κυβερνήσει. Το οραματίζομαι ως ένα κόμμα που θα ηγηθεί της χώρας σε μια νέα πορεία προόδου, δικαιοσύνης και βιώσιμης ανάπτυξης. Θα είναι ένα κόμμα ανοιχτό, συμμετοχικό και καινοτόμο, που θα συνδυάζει την εμπειρία του παρελθόντος με τη δυναμική των νέων ιδεών. Θα είναι η φωνή της Σοσιαλδημοκρατίας, που θα αγωνίζεται για τις ανάγκες και τα δικαιώματα όλων των Ελλήνων, με στόχο την κοινωνική ευημερία και την εθνική αξιοπρέπεια.

Στο όραμά σας ποια θέση έχουν οι υπόλοιποι σχηματισμοί της Κεντροαριστεράς και αν υπάρχει πεδίο συνεννόησης με τα υπάρχοντα στελέχη.

Το ΠΑΣΟΚ θα προχωρήσει αυτόνομο εκφράζοντας την νέα σοσιαλδημοκρατία στην Ελλάδα του 21ου αιώνα. Πιστεύω όμως πως τα κόμματα πρέπει να συνεργαζόμαστε πάντοτε στα σημεία που αφορούν το καλό της Ελλάδας. Το έχω αποδείξει μέσα από την πολιτική μου διαδρομή όλα αυτά τα χρόνια. Η εμπειρία της προηγούμενης δεκαετίας μας διδάσκει πως η τοξικότητα, η εχθροπάθεια και η αντίληψη των πολιτικών πραγμάτων με όρους οπαδισμού δεν ωφελεί την πατρίδα μας. Το ΠΑΣΟΚ θα ανοίξει τις πόρτες του σε όλους τους πολίτες που συμμερίζονται τις αξίες και τις αρχές του.

«ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΟ ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΣΤΡΑΦΗΚΑΝ ΣΤΟΝ ΣΥΡΙΖΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΒΡΗΚΑΝ ΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΕΝΤΡΟΑΡΙΣΤΕΡΑ ΠΟΥ ΕΨΑΧΝΑΝ Η ΠΟΥ ΚΑΤΕΥΘΥΝΟΗΚΑΝ ΣΤΗ ΝΔ ΤΟΥ Κ. ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΚΑΙ ΔΕΝ ΒΡΗΚΑΝ ΤΗ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΠΟΥ ΕΠΙΘΥΜΟΥΣΑΝ»



Το ιστορικό καφέ...Ξαρχάκος.

Από το μακρινό 1950 η οικογένεια Ξαρχάκου διατηρεί με μεράκι το ομώνυμο καφέ.

Μέσα στην καταπράσινη όαση περιπάτου και αναψυχής του πάρκου της ΧΑΝΘ στην καρδιά της Θεσσαλονίκης και με θέα το Λευκό Πύργο, αποτελεί πλέον τοπόσημο της πόλης. Το καφέ Ξαρχάκος κουβαλά μια πολυετή ιστορία καθώς έως και σήμερα είναι καθημερινό στέκι μικρών και μεγάλων.



Διανύοντας την όγδοη δεκαετία συνεχούς λειτουργίας του, παρά την πληθώρα αλλαγών στον τρόπο διασκέδασης, έχει καταφέρει να διατηρήσει τον παραδοσιακό και απλό χαρακτήρα του

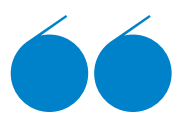
Ιδανική τοποθεσία για ηρεμία και χαλάρωση όλες τις ώρες της ημέρας με καφέ, σνακς, δροσερά ροφήματα, ποτά αλλά και κοκτέιλ σε ένα ευχάριστο και ανάλαφρο περιβάλλον.



INFO:
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΑΡΚΟ ΧΑΝΘ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 231 022 1691



Νοσοκομείο Παπανικολάου: Στα σκαριά η οικοδομική άδεια για το νέο κτίριο



Πώς θα είναι το σύγχρονο κέντρο, πότε θα ολοκληρωθεί και τι θα ανακοινώσει ο υπουργός Υγείας Άδωνις Γεωργιάδης



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

Αντίστροφα μετρά ο χρόνος για την έκδοση της οικοδομικής άδειας για την ανέγερση στο νοσοκομείο Παπανικολάου κτιρίου αφιερωμένου σε κυτταρικές και γονιδιακές θεραπείες και εργαστήρια Αιματολογικής Κλινικής, προϋπολογισμού 13,5 εκατομμυρίων ευρώ. Μάλιστα όπως ανακοίνωσε ο Υπουργός Υγείας Άδωνις Γεωργιάδης αυτό αναμένεται να συμβεί πριν από την ομιλία του πρωθυπουργού στη ΔΕΘ το Σάββατο 7 Σεπτεμβρίου.

Στόχος του έργου είναι η δημιουργία ενός σύγχρονου κέντρου, το οποίο θα εξυπηρετεί την έρευνα, τη θεραπεία ασθενών, και την επιστημονική πρόοδο σε αυτόν τον τομέα της ιατρικής. Ήδη η κλινική διακρίνεται για την διεθνώς ανταγωνιστική έρευνά της σε πολλά πεδία της αιματολογίας και για την υψηλού επιπέδου εκπαίδευση ειδικευόμενων αιματολόγων, ογκολόγων και βιολόγων. Μάλιστα σύμφωνα με τα στοιχεία, σε ετήσια βάση εξυπηρετούνται περίπου 25.000 ασθενείς από όλη την Ελλάδα, την Κύπρο και τις χώρες των Βαλκανίων, ενώ πραγματοποιούνται πάνω από το 50% των πανελλαδικώς διενεργούμενων μεταμοσχεύσεων αιμοποιητικών κυττάρων.

Μέχρι στιγμής στο εγκατεστημένο εργοτάξιο έχουν τοποθετηθεί εργολαβικοί οικίσκοι, έχει κατασκευαστεί η βάση του οικοδομικού γερανού, έχουν γίνει γεωτρήσεις για τη γεωτεχνική μελέτη, διενεργήθηκαν έλεγχοι για την εξεύρεση των υφιστάμενων δικτύων και απομακρύνθηκαν όλα τα δέντρα με άδεια του δασαρχείου. Η σύμβαση του έργου με τον ανάδοχο υπογράφηκε στις αρχές Απριλίου με χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης 21 μήνες.

Συγκεκριμένα, προβλέπεται η ανέγερση νέου κτηρίου συνολικού εμβαδού 3.100 m² περίπου, σε χώρο που βρίσκεται κοντά στο υφιστάμενο κτήριο του Νοσοκομείου με το οποίο θα ενώνεται μέσω συνδετήριου διαδρόμου.



Στο νέο κτήριο θα μετεγκατασταθούν τα εργαστήρια της Αιματολογικής Κλινικής.

Επίσης θα δημιουργηθεί Νοσηλευτική Μονάδα 11 θαλάμων μονώσεων για κυτταρικές και γονιδιακές θεραπείες με τους κατάλληλους βοηθητικούς χώρους και χώρους εργασίας του Ιατρικού και Νοσηλευτικού προσωπικού.

Το Αιματολογικό Τμήμα, η Μονάδα Μεταμόσχευσης Μυελού των Οστών (ΜΜΜΟ) και τα εξειδικευμένα εργαστήριά τους που στεγάζονται σήμερα στο κτήριο «Στοργή» και στο Πειραματικό Κτίριο διαθέτουν 66 κλίνες. Συγκεκριμένα το Αιματολογικό Τμήμα διαθέτει 30 κλίνες, 14 η Βραχεία Νοσηλεία, 8 κλίνες η Μονάδα Μεταμόσχευσης Μυελού των Οστών, 8 κλίνες η Αποθεραπεία και 6 κλίνες ο Θάλαμος Βραχείας Νοσηλείας της ΜΜΜΟ.

Στο Πειραματικό Κτίριο αναπτύσσεται η Μονάδα Κυτταρικής και Γονιδιακής Θεραπείας με κλινικό και προκλινικό τμήμα, εργαστήρια και τμήμα πειραματόζωων. Σε ό,τι έχει να κάνει με την Αιματολογική κλινική σε αυτή λειτουργεί από το 2009 Δημόσια Τράπεζα Ομφαλοπλακουντικού Αίματος (ΟΠΑ) του ΕΣΥ, ενώ ασχολείται σχεδόν με όλο το φάσμα της Αιματολογίας με ιδιαίτερη έμφαση ωστόσο στην αντιμετώπιση των κακοήθων αιματολογικών νοσημάτων. Εξειδίκευσή της είναι η διενέργεια μεταμοσχεύσεων αιμοποιητικών κυττάρων παντός τύπου.

Καθημερινά λειτουργούν 3 Εξωτερικά Ιατρεία γενικής αιματολογίας και 2 Εξωτερικά Ιατρεία μεταμόσχευσης. Στο Τμήμα νοσηλεύονται ενήλικοι, ενώ στη ΜΜΜΟ υποβάλλονται σε μεταμόσχευση παιδιά και ενήλικοι.



ΕΚΠÉΜΠΟΥΝ SOS ΟΙ ΑΓΡÓΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΛΕΙΨΥΔΡÍA

ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΕΣ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΟΥΝ
ΤΑ ΧΩΡΑΦΙΑ ΟΙ ΑΓΡΟΚΤΗΝΟΤΡΟΦΟΙ ΣΤΗ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

«Το νερό αποτελεί την αρχή και το τέλος της παραγωγής. Χωρίς νερό δεν έχουμε τίποτα», τονίζουν οι αγρότες και κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου, βλέποντας τις καλλιέργειες τους να καταστρέφονται ολοκληρωτικά λόγω των τεράστιων διαστάσεων που παίρνει το φαινόμενο της λειψυδρίας, που πλήττει φέτος τη χώρα.

Αγρότες στις περισσότερες περιοχές της χώρας έρχονται καθημερινά αντιμέτωποι με τα δραματικά αποτελέσματα της έλλειψης νερού λόγω της κλιματικής αλλαγής, με τους αγρότες της Θεσσαλονίκης να βρίσκονται και αυτοί σε κατάσταση εκτάκτου ανάγκης. Ο κ. Κοσμάς Στεφανίδης, γραμματέας του αγροκτηνοτροφικού συλλόγου Ανατολικής Θεσσαλονίκης μίλησε στην Karfitsa για τα τρία σημαντικά προβλήματα τα οποία καλούνται να αντιμετωπίσουν. Το πρώτο ζήτημα είναι αυτό της υφασμύρωσης των υδάτων. Ο υδροφόρος ορίζοντας δηλαδή έχει χαμηλώσει τόσο πολύ που φτάνει στη στάθμη της θάλασσας με αποτέλεσμα το νερό της θάλασσας να φτάνει το γλυκό νερό το οποίο χρησιμοποιείται για την άρδευση.

«Το πρόβλημα αυτό παρατηρείται από το Αγγελοχώρι μέχρι την Επανομή όπου έχουμε παράκτια αγροκτήματα και είναι πολύ σοβαρό γιατί οι γεωτρήσεις που υπάρχουν εκεί για να αρδευτούν τα χωράφια, βγάζουν πλέον θαλασσινό νερό με αποτέλεσμα να μη μπορούμε να ποτίσουμε, γιατί μόλις το αλάτι αγγίζει τις καλλιέργειες τότε θα αχρηστευτούν.

Το μόνο που αντέχει είναι τα σιτηρά τα οποία όμως έχουν πολύ μικρότερη υπεραξία από το μπαχτσέ», αναφέρει ο κ. Στεφανίδης.

Τις τελευταίες ημέρες κάνουν το γύρω του διαδικτύου εικόνες με λίμνες που δεν έχουν ούτε σταγόνα νερό και πλέον θυμίζουν απέραντες στέπες. Ακριβώς την ίδια εικόνα θα παρατηρήσει κανείς και στην περιοχή του Σχολάριου όπου η 40 περίπου στρεμμάτων τεχνητή λίμνη από την οποία ποτίζονται τα αμπέλια της περιοχής, δεν έχει σταγόνα νερό με τους αγρότες να υπολογίζουν μία τεράστια μείωση της τάξεως του 70% στην παραγωγή τους, αφού το μόνο που βλέπει κανείς, είναι ο πυθμένας.

Τελευταίο πρόβλημα είναι τα έντονα πλημμυρικά φαινόμενα. «Από το ένα άκρο που είναι η λειψυδρία πάμε στο άλλο, καθώς λόγω της κλιματικής κρίσης, από εκεί που για περίπου 20 μέρες έβρεχε έστω λίγο, τώρα ρίχνει μαζεμένο νερό μία φορά στο τόσο δημιουργώντας τεράστια θέματα σε κάποιες περιοχές όπως είναι τα Βασιλικά, όπου τα δύο ρέματα πλημμυρίζουν, το νερό κατεβαίνει στις όχθες που υπάρχουν θερμοκήπια, καταστρέφοντας την παραγωγή», δηλώνει ο κ. Στεφανίδης.

Όπως αναφέρει στην Karfitsa ο γραμματέας του συλλόγου, οι παραγωγοί είναι απογοητευμένοι. Κάποιοι εγκαταλείπουν τα χωράφια τους, άλλοι αποφασίζουν να καλλιεργήσουν σιτηρά αντί οπωροκηπευτικών, οι νέοι βλέποντας την έλλειψη σε νερό αποφασίζουν να μην ασχοληθούν με το επάγγελμα ενώ άλλοι αγοράζουν μηχανήματα αφαλάτωσης ώστε μόλις βγάλουν αλμυρό νερό από τη γεώτρηση, το περνούν από αυτό το μηχάνημα και είναι έτοιμο για χρήση. Το αρνητικό βέβαια είναι πως πρόκειται για μία επιλογή με τεράστιο κόστος και το νερό δεν φτάνει για να ποτιστεί όλο το χωράφι.

ΜΕΙΩΝΕΤΑΙ Η ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΑΚΡΙΒΑΙΝΟΥΝ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Χωρίς νερό δεν μπορεί να υπάρξει και παραγωγή ήνε οι αγρότες και αυτό θα φανεί σε λίγο καιρό και στο τραπέζι των καταναλωτών. Η Θεσσαλονίκη βγάζει μία πληθώρα οπωροκηπευτικών όπως ντομάτες, πιπεριές, μελιτζάνες, κολοκυθάκια, αμπέλια και πολλά ακόμη φρούτα και λαχανικά. Δυστυχώς όμως αποτέλεσμα της λειψυδρίας αλλά και της υφασμύρωσης είναι να καταστρέφονται οι καλλιέργειες με αποτέλεσμα να μειώνεται η παραγωγή κάτι το οποίο θα οδηγήσει σε εισαγωγές προϊόντων και δεύτερον θα υπάρξει και άνοδος στις τιμές.

Οι αγρότες, βλέπουν την κατασκευή εγγειοβελτιωτικών έργων σαν μία πολύ ελπιδοφόρα λύση στο μεγάλο πρόβλημα της λειψυδρίας. «Εμείς σαν σύλλογος ζητάμε από την Περιφέρεια και από το κράτος την κατασκευή εγγειοβελτιωτικών έργων ώστε να δημιουργηθούν μικρά φράγματα τα οποία θα μπορούν να συγκρατούν αυτά τα νερά που πέφτουν απότομα λόγω της κλιματικής κρίσης. Πλέον το έδαφος είναι ξερό και αφυδατωμένο με αποτέλεσμα να μη προλαβαίνει να απορροφήσει το νερό και τελικά να καταλήγει στη θάλασσα», τονίζει ο κ. Κοσμάς Μακρίδης, πρόεδρος του αγροκτηνοτροφικού συλλόγου Ανατολικής Θεσσαλονίκης.

ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ: Η ΧΡΥΣΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η ιδέα διεκδίκησης των Μεσογειακών Αγώνων είτε του 2030, στην περίπτωση που δεν προχωρήσει η ανάθεση στην Πρίστινα, είτε του 2034 από την πόλη της Θεσσαλονίκης έπεσε στο «τραπέζι» από τον δήμαρχο, Στέλιο Αγγελούδη, στην πρόσφατη συνάντηση που είχε με τον πρωθυπουργό.

‘Αλλωστε, το δήλωνε και προεκλογικά. Πως στόχος είναι να διεκδικηθούν και να έρθουν στη Θεσσαλονίκη μεγάλες αθλητικές διοργανώσεις, διεθνούς εμβέλειας. Έχοντας αυτό κατά νου, ο κ.Αγγελούδης ζήτησε από την κυβέρνηση να εξεταστεί το ενδεχόμενο προετοιμασίας ενός φακέλου για τη διεκδίκηση επόμενων Μεσογειακών Αγώνων.

Πρόκειται για το μεγαλύτερο αθλητικό γεγονός μετά την Ολυμπιάδα, που διεξάγεται κάθε τέσσερα χρόνια με τη συμμετοχή χωρών που βρέχονται από τη Μεσόγειο θάλασσα. Πάνω από 26 κράτη λαμβάνουν μέρος σε ένα πλήθος αγωνισμάτων, τόσο κλασικά, όσο και μοντέρνα, αποφέροντας σημαντικά οφέλη για τους διοργανωτές.

Το «διπλό» κέρδος για τη Θεσσαλονίκη

Η διεκδίκηση μιας τόσο μεγάλης διοργάνωσης σίγουρα δεν είναι εύκολη υπόθεση καθώς απαιτείται να δαπανηθούν αρκετά χρήματα. Ωστόσο εκτιμάται από τον κ.Αγγελούδη πως το κέρδος για τη Θεσσαλονίκη, στην περίπτωση που «καρποφορήσει» η ιδέα, θα είναι διπλό.

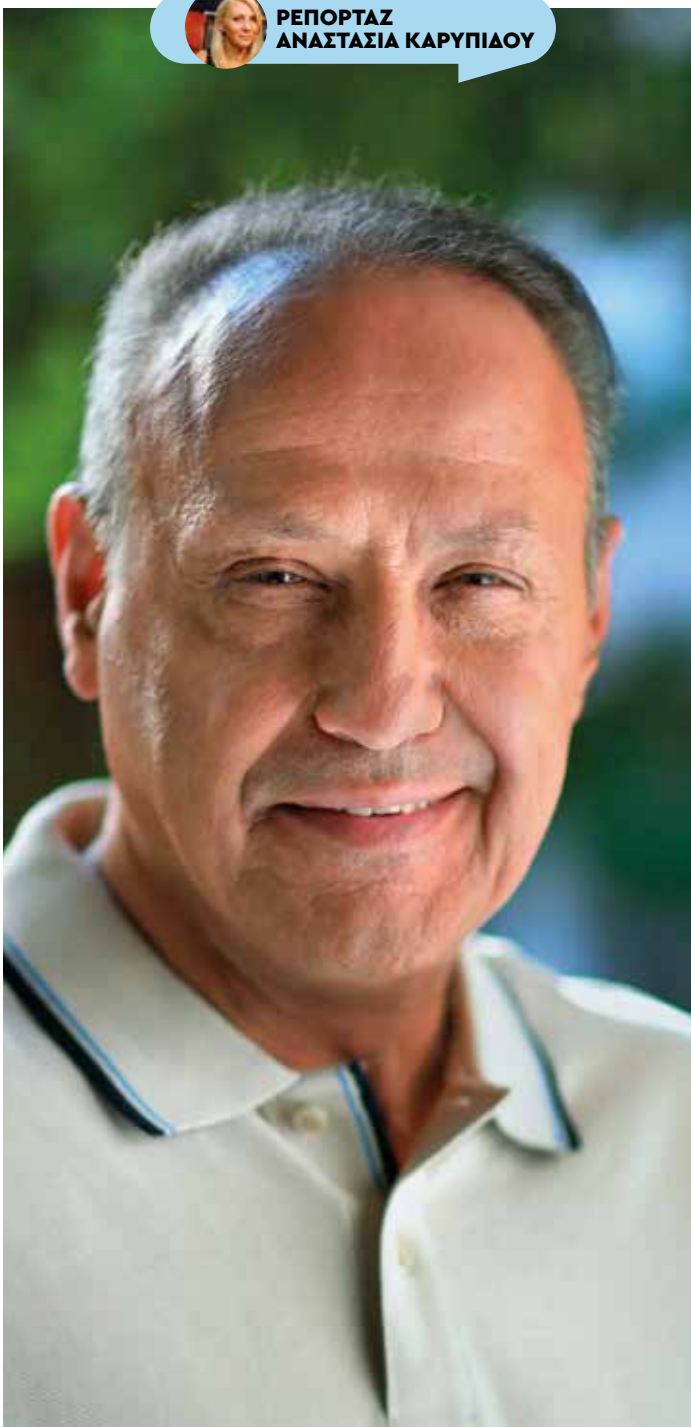
Αρχικά είναι μια πρώτης τάξεως ευκαιρία για την πόλη να ανακαινίσει, να εκσυγχρονίσει αλλά παράλληλα να δημιουργήσει νέες αθλητικές υποδομές. Να μεταμορφωθούν ριζικά, πέρα από το Καυτανζόγλειο στάδιο που αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα, αρκετά ακόμη γήπεδα και βοηθητικοί χώροι.

Στους αγώνες συμμετέχουν περίπου 3.000 - 3.500 αθλητές και αθλήτριες, επομένως για να μπορέσει η Θεσσαλονίκη να ανταπεξέλθει στις αυξημένες ανάγκες που απαιτούνται για μια επιτυχημένη και άρτια αθλητική διοργάνωση χρειάζονται τουλάχιστον δύο, επιπλέον, κολυμβητικές δεξαμενές, γήπεδα ποδοσφαίρου, ανακαίνιση των υφιστάμενων κλειστών γυμναστηρίων και κατασκευή καινούργιων.

Πέρα, όμως, από το αθλητικό κομμάτι και την ενίσχυση της πόλης με τις κατάλληλες υποδομές, που θα αποτελέσουν «προϊκα» για τις επόμενες δεκαετίες, σκέψη της δημοτικής αρχής είναι πως θα αποτελέσει μια δυναμική ευκαιρία να αναδειχθεί το τουριστικό προϊόν μέσα από την επίσκεψη των εκατοντάδων χιλιάδων θεατών που θα γεμίσουν τα γυμναστήρια και τα στάδια για να παρακολουθήσουν τους αγώνες.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ



**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΣΤ.ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ ΖΗΤΗΣΕ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΝΑ
ΕΞΕΤΑΣΕΙ ΤΗΝ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ
ΦΑΚΕΛΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗ
ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ
ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ**

Οι πρώτοι Μεσογειακοί Αγώνες διεξήχθησαν στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου το 1951 και από τότε έχουν συμπληρώσει εβδομήντα χρόνια ζωής. Η 20η διοργάνωση θα διεξαχθεί στον Τάραντα της Ιταλίας το 2026 και το 2030 στην Πρίστινα. Η Θεσσαλονίκη, μπαίνει δυνατά στο παιχνίδι, στην περίπτωση που δεν προχωρήσει η ανάθεση στο Κοσσυφοπέδιο, ειδάλλως θα εξετάσει το σενάριο να αναλάβει τους αγώνες σε μια δεκαετία από τώρα, του 2034, ώστε να υπάρχει και ο κατάλληλος χρόνος προετοιμασίας.

Δέσμευση από την κυβέρνηση πως θα εξετάσει την ιδέα

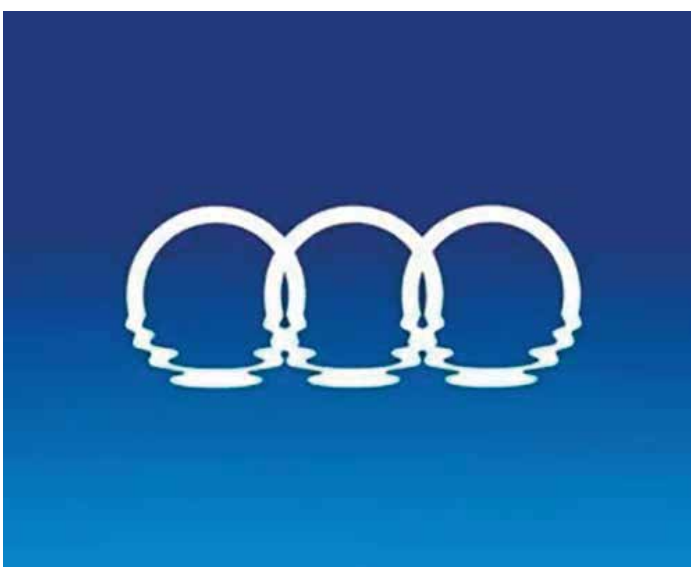
Τη δέσμευση πως η κυβέρνηση θα εξετάσει το ζήτημα φαίνεται πως έλαβε δια στόματος πρωθυπουργού ο κ.Αγγελούδης. Μάλιστα, φέρεται ο κ.Μητσοτάκης να ζήτησε επιπλέον στοιχεία για τις υποδομές που θα απαιτηθεί να γίνουν στη Θεσσαλονίκη καθώς επίσης για τις ανακατασκευές που απαιτούνται στις ήδη υπάρχουσες αθλητικές δομές.

Η μοναδική ελληνική πόλη που διοργάνωσε για μία και μοναδική φορά Μεσογειακούς Αγώνες ήταν η Αθήνα το 1991. Στην περίπτωση που ανάψει το «πράσινο φως» τότε η Θεσσαλονίκη θα ετοιμάσει τον φάκελο υποψηφιότητας.

Να αξιοποιήσει την εμπειρία στην Ολυμπιακή Επιτροπή θέλει ο Αγγελούδης

Να αξιοποιήσει την εμπειρία που διαθέτει στην Ολυμπιακή Επιτροπή, εκεί όπου κατέχει τη θέση του αντιπροέδρου, επιθυμεί ο Στέλιος Αγγελούδης ώστε να έρθουν στην πόλη μεγάλες αθλητικές διοργανώσεις και συνάμα να δημιουργηθούν νέες υποδομές.

Ο δήμαρχος έχει δηλώσει κατά το παρελθόν πως η Θεσσαλονίκη έχει πολλές δυνατότητες ανάπτυξης στον τομέα του αθλητισμού. Μια ιδιαιτερότητα, όπως ο ίδιος έχει τονίσει, είναι πως πρέπει να «ανοίξει» προς τη θάλασσα και μεταξύ των ιδεών είναι να διοργανωθούν διεθνείς ιστιοπολικόι αγώνες (Regatta).



ΑΠ' ΤΟΥ ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΥ ΤΟ ΣΠΙΤΙ... ΣΤΟ «ΔΟΚΑΝΟ» ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ



Ρεπορτάζ
Βασίλης Παπαναστασίου

**Πως κατάφερε η ΕΛ.ΑΣ. να εξαρθρώσει 14 συμμορίες που
διέπρατταν ληστείες, διαρρήξεις και κλοπές,
αποκομίζοντας λεία 2,7 εκ. ευρώ**

“

Τετάρτη 2 Σεπτεμβρίου 2020, ώρα 22.50. Στο Πανόραμα Θεσσαλονίκης, άγνωστοι σπάζουν την τζαμαρία μπαλκονόπορτας ισογείου και εισέρχονται στη μονοκατοικία του ιδιοκτήτη-μεγαλομετόχου εταιρείας – βιομηχανίας. Από ένα μίνι χρηματοκιβώτιο αφαιρούν 1,1 εκ. ευρώ σε μετρητά, 250 χρυσές λίρες αξίας 50.000 ευρώ, κοσμήματα αξίας 30.000 ευρώ καθώς επίσης και δύο διαβατήρια, δύο τραπεζικά βιβλιάρια και τα κλειδιά ενός πολυτελούς αυτοκινήτου. Είναι πολλὰ τα λεφτά...Στην αστυνομία σημαίνει συναγερμός!

Η παραπάνω αξιόποινη πράξη αποτέλεσε το χρονικό σημείο έναρξης μιας ενδελεχούς αστυνομικής έρευνας που διήρκεσε τέσσερα χρόνια, οδηγώντας στην εξιχνίαση της συγκεκριμένης υπόθεσης και στην εξάρθρωση 14 εγκληματικών οργανώσεων. Οι αστυνομικοί του Τμήματος Εγκλημάτων κατά Ιδιοκτησίας της Διεύθυνσης Ασφαλείας Θεσσαλονίκης κατάφεραν να ταυτοποιήσουν 127 εμπλεκόμενους – Ρομά κατά συντριπτική πλειοψηφία- και να προχωρήσουν σε 37 συλλήψεις ατόμων που φέρονται πως διέπρατταν ληστείες, διαρρήξεις οικιών, αρπαγές οχημάτων, κλοπές πινακίδων κυκλοφορίας αυτοκινήτων κι άλλα αδικήματα.

Εκείνο το βράδυ, στην οικία του 67χρονου βιομηχάνου βρέθηκαν διαρρηκτικά εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν από τους δράστες αλλά πάνω σ' αυτά δεν εντοπίστηκαν αξιοποιήσιμα δακτυλικά αποτυπώματα και δείγματα βιολογικού υλικού. Αρχικά, κρίθηκε ύποπτη μια 41χρονη Ελληνίδα που εργαζόταν περιστασιακά ως οικιακή βοηθός για λογαριασμό της οικογένειας. Δεν προέκυψε, όμως, κάτι μεμπτό εις βάρος της. Κρίθηκε αναγκαία η άρση του τηλεφωνικού απορρήτου σε συγκεκριμένα γεωγραφικά σημεία στα οποία ανέπτυξαν επικοινωνίες, με τη χρήση των κινητών τους τηλεφώνων, κάποιοι από τους δράστες για την εκπλήρωση του σκοπού τους.

ΔΙΑΡΡΗΚΤΕΣ, ΠΡΟΠΟΜΠΟΙ, ΤΣΙΛΙΑΔΟΡΟΙ

Εκτός από την κύρια ομάδα προέκυψε ότι κάποιοι εμπλεκόμενοι δεν δρούσαν ως φυσικοί αυτουργοί αλλά κινούνταν στην ευρύτερη περιοχή και ήταν επιφορτισμένοι με βοηθητικούς ρόλους, είτε ως προπομποί, είτε ως τσιλιαδόροι, προκειμένου να ελέγχουν τον περιβάλλοντα χώρο για παρουσία αστυνομικών ή μαρτύρων αλλά και για να εξασφαλίζουν τη διαφυγή της κύριας ομάδας. Χρησιμοποιούσαν κλεμμένα αυτοκίνητα. Κατά την διερεύνηση της διάρρηξης στην οικία του βιομηχάνου διαπιστώθηκε η τέλεση άλλων περίπου 20 αξιόποινων πράξεων, προγενέστερων ή μεταγενέστερων.

Πραγματοποιήθηκε παρακολούθηση των τηλεφώνων, τόσο των προσώπων που κατά τις αρχικές πληροφορίες εμπλέκονταν, όσο και των συγγενών τους.



Από την ανάλυση των συνομιλιών, σε συνδυασμό με τα λοιπά αποδεικτικά στοιχεία, διακριβώθηκε η δράση της πρώτης εγκληματικής οργάνωσης, όπως και η δράση άλλων εγκληματικών ομάδων τα μέλη των οποίων φέρονται ότι διέπραξαν το σύνολο των αδικημάτων που περιλαμβάνονται στην ογκωδέστατη δικογραφία.

Ένα από τα 6 βασικά μέλη της πρώτης συμμορίας προέκυψε ότι δεν συμμετείχε στη διάρρηξη της οικίας του βιομηχάνου γιατί δεν έλαβε μερίδιο από τα κλοπιμαία που αφαιρέθηκαν. Σύμφωνα με την αστυνομία, ο κάθε ένας από τους υπόλοιπους δράστες έλαβε από 250.000 έως 270.000 ευρώ.

ΚΛΕΜΜΕΝΑ ΙΧ ΣΤΗ ΛΙΜΝΟΘΑΛΑΣΣΑ

Πέρα από τις ταυτότητες των εμπλεκόμενων, τον τρόπο τέλεσης των αξιόποινων πράξεων, τη στρατολόγηση των μελών, τον διαμοιρασμό των κλοπιμαίων, προέκυψε και μια ιδιαίτερη μεθοδολογία δράσης της οργάνωσης ως προς την απόρριψη των κλεμμένων αυτοκινήτων εντός της λιμνοθάλασσας του Καλοχωρίου. Έτσι πίστευαν οι δράστες ότι σβήνουν τα ίχνη τους.

Ως αρχηγός της πρώτης συμμορίας φέρεται ένας 38χρονος κατηγορούμενος - ήδη κρατούμενος στις φυλακές Διαβατών για την εμπλοκή του σε άλλη υπόθεση. Τα μέλη της ομάδας του - 96 εκ των γνωστών κατηγορουμένων- φέρονται ότι τέλεσαν, ως αυτουργοί ή συνεργοί ή κλεπταποδόχοι, συνολικά 492 αξιόποινες πράξεις. Συγκεκριμένα: 9 ληστείες, 483 διακεκριμένες κλοπές με συνολικό παράνομο όφελος 2.707.904 ευρώ.

Κατά την αστυνομία, κάποιοι από τους εμπλεκόμενους συνδέονται ακόμη και με συγγενικές σχέσεις ενώ φέρονται πως όταν σταματούσαν τη δράση τους σε μια συμμορία συνέστηναν μια άλλη κι έτσι προέκυψε η ύπαρξη 14 εγκληματικών οργανώσεων. Οι 12 δραστηριοποιούνταν σε διακεκριμένες κλοπές και ληστείες, η μια σε τοκογλυφίες και εκβίαση και άλλη μια σε κατάρτιση και διακίνηση πλαστών εγγράφων.

Ορισμένα από τα μέλη νομιμοποιούσαν τα χρήματα που αποκτούσαν παράνομα, μέσω ίδρυσης και λειτουργίας επιχειρήσεων - καταστημάτων, ανακαινίσεων σπιτιών, αγοράς αυτοκινήτων και κατοικιών, καθώς και μέσω εξαγοράς ποινών.

Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Τη Δευτέρα 26 Αυγούστου 2024 πραγματοποιήθηκε μια μεγάλη αστυνομική επιχείρηση, με τη συμμετοχή 350 αστυνομικών από διάφορες υπηρεσίες, σε Θεσσαλονίκη, Ημαθία, Αττική, Χαλκιδική και Σαντορίνη. Με εντάλματα της 5ης τακτικής ανακρίτριας, συνελήφθησαν συνολικά 37 άτομα- ως μέλη των εν λόγω συμμοριών- ενώ διαπιστώθηκε ότι 21 από τους εμπλεκόμενους βρίσκονται έγκλειστοι σε φυλακές της χώρας για άλλα αδικήματα. Άπαντες οι συλληφθέντες οδηγήθηκαν ενώπιον της Δικαιοσύνης.

ΕΔΩ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Δήλωνε άγνοια για τον ιδιοκτήτη ενώ υπέγραφε συμβάσεις!

Αυτοδιαψεύδεται από τα γεγονότα η δήμαρχος Κασσάνδρας Αναστασία Χαλκιά αναφορικά με το δυστύχημα που είχε αποτέλεσμα το θάνατο του 19χρονου Γιάννη στο Λούνα Παρκ του Πευκοχωρίου. Η δήμαρχος Κασσάνδρας δήλωσε αρχικώς μια μέρα μετά το δυστύχημα ότι «ο επιχειρηματίας, μου είπαν ότι έρχεται στο Πευκοχώρι 15- 18 χρόνια, εγώ δεν τον ήξερα, μέχρι πέρσι έκανε κανονικά την διαδικασία ενώ φέτος όχι. Το λούνα παρκ δεν γνωρίζω που είναι", είπε ακόμη η δήμαρχος.

Ωστόσο, με έγγραφο που φέρνει στο φως η «Κ» δημοσιευμένο στη «ΔΙΑΥΓΕΙΑ» εμφανίζεται εντολή πληρωμής από δημοτική επιχείρηση στην εταιρεία που ανήκει το Λούνα Παρκ για την εγκατάσταση και λειτουργία παιχνιδιών στην Κασσανδρούπολη! Η εντολή αφορά στο όνομα της συζύγου Β.Π. της ιδιοκτήτριας εταιρείας και με ΑΔΑ 6Τ6ΜΟΛΣ4-Π08 με αιτιολογία «Εξόφληση σύμβασης για τη μίσθωση φουσκωτών παιχνιδιών – παιδοτόπων για πολιτιστικές δράσεις της κοινωφελούς επιχείρησης του Δήμου Κασσάνδρας κατά την περίοδο των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς ((ΑΡ ΣΥΜΒ. 3678/2021) και φέρει υπογραφή του ταμία με ημερομηνία 16.03.2022!

Επομένως, η δήμαρχος Κασσάνδρας όχι μόνο γνώριζε την ιδιοκτησία του Λούνα Παρκ τουλάχιστο από το 2021, αλλά υπέγραψε (ως δημοτική αρχή) μαζί της ήδη σύμβαση για την εκμίσθωση παιχνιδιών.

Την αποκάλυψη είχε επισημάνει και ο επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης του Δ. Κασσάνδρας Κώστας Παπαγιάννης ο οποίος σε ανάρτησή του υπογράμμισε ότι «ήρθε η ώρα να ακουστούν αλήθειες. Ας μην διαδίδουμε στον κόσμο ότι η επιχείρηση του ΛΟΥΝΑ ΠΑΡΚ μας είναι άγνωστη. Ας μας απαντήσει κάποιος, ποιος πληρώθηκε με τα παρακάτω στοιχεία από τη δημοτική επιχείρηση για την εγκατάσταση και λειτουργία παιχνιδιών στην Κασσανδρούπολη; Β.Π(όνομα της συζύγου).....ΧΕΠ ΑΔΑ 6Τ6ΜΟΛΣ4-Π08.Δεν είναι κακό η εκμίσθωση.Κακό είναι να ισχυρίζεσαι ότι σου είναι άγνωστος».

ΠΑΝΙΚΟΣ ΣΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΡΧΗ ΚΑΣΣΑΝΔΡΑΣ ΕΚΛΕΙΣΑΝ ΤΑ ΠΑΝΤΑ

ΕΚΛΕΙΣΑΝ ΤΟ ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Ο ίδιος ο κ. Κώστας Παπαγιάννης με ανάρτησή του στην δική του ιστοσελίδα αναφέρει πως η δημοτική αρχή έκλεισε όλους τους τόπους αναψυχής ή διασκέδασης από παιδικές χαρές έως λουτρά. Με αφορμή το κλείσιμο του υδροθεραπευτηρίου της Αγίας Παρασκευής στην τελευταία ανάρτησή του γράφει: «Έγινε κι αυτό. Τόσα χρόνια λειτουργεί, ποτέ δεν έκλεισε ούτε μια ώρα κατακαλόκαιρα. Απρόσμενα βγήκε αυτή η ανακοίνωση (Σ.σ. η ανακοίνωση κλεισίματος του υδροθεραπευτηρίου Αγ. Παρασκευής από τον πρόεδρο της ΚΕΔΗΚ Θεμιστοκλή Παυλή στην οποία επικαλείται τεχνικούς λόγους). Λόγους που όμως δεν εξηγούν. Τί άλλο θα κλείσουν. Η Άθυτος σε καραντίνα. Έκλεισε το αναψυκτήριο στο Ποσειδί, στην παραλία της Φούρκας. Χάσαμε το ακίνητο του Μόλου. Μας παρέδωσε η ΔΕΗ την κατασκήνωση στη Ν.Φώκαια. Μας παρέδωσαν τη Χελώνα, πριν τη βάλουν σε καρούλια. Καταστροφή από παντού. ΟΜΩΣ τα τελευταία τραγικά γεγονότα, ξεπερνούν κάθε λογική. Δυο παιδιά νεκρά. Ένας νέος άνθρωπος, εργάτης καθαριότητας, σκοτώθηκε γιατί έπρεπε να μαζέψει τα σκουπίδια επάνω στον περιφερειακό δρόμο. Κάδους που ο δήμος έχει τοποθετημένους επάνω στον περιφερειακό δρόμο. Ένα νέο κορίτσι σκοτώθηκε από κεραυνό στη μύτη στο Ποσειδί. Σε ένα τόπο που οι ντόπιοι γνωρίζουν. Υπήρχαν πληροφοριακές πινακίδες, να το μάθουν και οι ξένοι; Ένας άλλος νέος άνθρωπος, πάλι στο Ποσειδί, παρασύρθηκε από τα ρέματα και πνίγηκε, που και για αυτό οι ντόπιοι γνωρίζουν. Υπάρχουν πινακίδες να ενημερωθούν για τα ρέματα και οι ξένοι; Ο τόπος δεν βυθίζεται, βυθίστηκε. Αποτελούμε πρώτη είδηση στα κανάλια. Εάν έχετε λίγο φιλότιμο επάνω σας, κάνετε αυτό που επιτάσσει η λογική και η ηθική. Απαλλοτρίψτε τον τόπο από την παρουσία σας. Αυτά που θα απολυθούν θα είναι τραγικά. Δεν έχετε κανένα δικαίωμα να καταστρέψετε τα όνειρα των νέων ανθρώπων. Έχετε τεράστια ευθύνη. Τσίπα όμως έχετε επάνω σας;», αναφέρει ο κ. Κώστας Παπαγιάννης.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΡΑΓΩΓΙΑΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
ΚΟΙΝΟΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΚΑΣΣΑΝΔΡΑΣ
ΟΙΚΟΝ. ΕΤΟΣ: 2022

Ministry of Digital Governance,
Hellenic Republic
Digitally signed by Ministry of Digital Governance,
Date: 2022.08.16 10:19:22
Reason:
Location: Athens

ΣΕΙΡΑ: Α
ΑΡΙΘΜΟΣ: 123

ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΕΝΤΑΛΜΑ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΝΤΑΛΜΑΤΟΣ			
ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ:			
ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ:	ΕΞΟΦΛΗΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΙΣΘΩΣΗ ΦΟΥΣΚΩΤΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ-ΠΑΙΔΟΤΟΠΩΝ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΣΣΑΝΔΡΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ. (ΑΡ ΣΥΜΒ. 3678/2021).		
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ:	χίλια πεντακόσια ευρώ	(αριθμητικά)	1.500,00
ΠΛΗΡΩΤΕΟ ΠΟΣΟ:	χίλια τετρακόσια πενήντα ευρώ και τέσσερα λεπτά	(αριθμητικά)	1.450,04
Κ.Α. Δαπανών	Περιγραφή	Ενταλθέν	
8311	Πληρωμές προμηθευτών	1.500,00	
ΣΥΝΟΛΟ (ολογράφως)	χίλια πεντακόσια ευρώ	1.500,00	

ΓΕΝΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ / Χρηματοδότηση	Ενταλθέν
ΤΑΚΤΙΚΑ	1.500,00
Ίδια πόροι από τακτικά έσοδα	1.500,00
ΣΥΝΟΛΑ	1.500,00

Συντημένα Περιγραφή		Παραστατικά/ Μισθοδοτικές		Κράτηση		Ποσό
Α/Α	Αρ.Τημ.	Ημ/νία	Κ.Ποσό	ΦΠΑ	Σ.Ποσό	
1	ΑΔΥ Α/4					0,73
2	ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ 4	31/12/2021	1.209,68	290,32	1.500,00	0,85
3	ΠΡΟΤΟΚΟΛΛΟ ΟΡΕΚΤΙΚΗΣ ΠΟΣΟΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ - 4					
4	ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΚΑ ΤΩ ΚΑ 8311		1.209,68	290,32	1.500,00	0,00
5	ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΛΗΡΩΜΗΣ					
6	ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ					
7	ΛΟΠΙΛΑΙΚΑΔΟΛΟΓΗΤΙΚΑ					
8	ΦΥΛΛΟ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΤΩ ΚΑ 8311					
9	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3495/2021 ΤΕΥΧΟΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ					
10	ΠΡΟΜΕΛΕΤΕΣ					
11	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3496/2021 ΠΡΟΤΟΚΟΛΛΟ ΑΙΤΗΜΑ ΔΑΠΑΝΗΣ					
12	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3497/2021 ΤΕΚΜΗΡΙΩΜΕΝΟ ΑΙΤΗΜΑ ΔΑΠΑΝΗΣ					
13	ΑΔΥ Α/189 2021					
14	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3519/2021 ΕΓΚΡΙΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΡΟΜΕΛΕΤΩΝ					
15	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3525/2021 ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ					
16	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3581/2021 ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ					
17	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3368/2021 ΑΠΟΦΑΣΗ Δ.Σ. Κ.Ε.ΔΗΚ					
18	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3642/2021 ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΑΝΑΘΕΣΗ					
19	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3661/2021 ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΦΑΣΗΣ					
20	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
21	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
22	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
23	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
24	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
25	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
26	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
27	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
28	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
29	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
30	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
31	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
32	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
33	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
34	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
35	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
36	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
37	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
38	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
39	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
40	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
41	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
42	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
43	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
44	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
45	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
46	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
47	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
48	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
49	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
50	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
51	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
52	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
53	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
54	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
55	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
56	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
57	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
58	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
59	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
60	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
61	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
62	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
63	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
64	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
65	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
66	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
67	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
68	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
69	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
70	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
71	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
72	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
73	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
74	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
75	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
76	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
77	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
78	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
79	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
80	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
81	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
82	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
83	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
84	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
85	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
86	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
87	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
88	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
89	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
90	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
91	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
92	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
93	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
94	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
95	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
96	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
97	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
98	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
99	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					
100	ΥΠ ΑΡΙΘΜ 3678/2021 ΣΥΜΒΑΣΗ					

Σύμφωνα με τα παραπάνω ο αρμόδιος Ταμίας να πληρώσει το συνολικό ποσό που είναι
###χίλια πεντακόσια ευρώ (1.500,00)###

ΚΑΛΛΙΘΕΑ 16/3/2022

Ο ΛΑΒΩΝ

Ο ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

Η ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΤΗΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΟΠΠΗΣ

ΠΑΝΤΖΑΛΙΟΥΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ Α.Ε.
"Co-operation system S.A."

Σελίδα 1 από 1

Νέο έγγραφο που φέρνει στο φως η «Κ» αποδεικνύει ότι η δήμαρχος Κασσάνδρας Αναστασία Χαλκιά αυτοδιαψεύδεται δηλώνοντας άγνοια για την ιδιοκτησία του μοιραίου Λούνα Παρκ τη στιγμή που από το 2021 ο δήμος συνεργαζόταν μαζί της

ΕΔΩ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ



ΓΝΩΡΙΖΕ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ Η ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ Κ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Μπορεί ο γραμματέας της Αποκεντρωμένης διοίκησης να άσκησε πειθαρχική δίωξη κατόπιν εντολής του αρμόδιου υπουργού Εσωτερικών εναντίον της δημάρχου Κασσάνδρας, ωστόσο, ήταν σε γνώση εδώ και χρόνια μετά από καταγγελίες της αντιπολίτευσης του Δήμου Κασσάνδρας και εγγράφων που απέστειλε πιστοποιώντας παρατυπίες της δημοτικής αρχής. Ωστόσο, σύμφωνα με τον Κώστα Παπαγιάννη «ουδέν συνέβη»: «Εγγραψαν, είπαν, ότι εσείς κύριε Γενικό Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης, κι εσείς κυρία αναπληρώτρια, θα ξεκινήσετε, κατ' εντολή του υπουργείου Εσωτερικών, τον έλεγχο του Δήμου Κασσάνδρας. Θα μας κάνετε μεγάλη χάρη, εάν ανασύρατε από το χρονοντούλαπο, όλα τα έγγραφα -καταγγελίες που λάβατε από το 2019, από την ΙΣΧΥΡΗ ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ και τον αρχηγό της. Την καταγγελία που λάβατε εσείς και άλλες υπηρεσίες τότε, από τον Κωνσταντίνου.Επειδή διαθέτουμε πλούσιο αρχείο, αλλά και εμπειρία που δεν επιδέχεται άλλο γράσο στα μάτια μας, περιμένουμε την αντίδρασή σας.Σας καταγγείλαμε διάφορα θέματα που ως δια μαγείας χάθηκαν. Αντιληφθήκατε θέματα σε αποφάσεις, που αυτεπάγγελτα θα έπρεπε να κινηθείτε. Ζητήματα που σε άλλες αποκεντρωμένες διοικήσεις ακύρωσαν αποφάσεις, εδώ έγιναν γαργάρα. Περιμένουμε να τα ανασύρετε όλα». Φυσικά και προκύπτουν ζητήματα λειτουργίας της Αποκεντρωμένης η οποία αν μη τι άλλο οφείλει να απαντήσει εάν ερεύνησε τις καταγγελίες και τι απαντήσεις έδωσε σχετικά με αυτές.



Η δήμαρχος Κασσάνδρας Αναστασία Χαλκιά



Ο δήμαρχος Ν. Προποντίδας Μανώλης Καρράς



Ο επικεφαλής της παράταξης Ισχυρή Κασσάνδρα και πρώην δήμαρχος Κώστας Παπαγιάννης

ΑΚΥΡΩΘΗΚΑΝ ΨΗΣΤΑΡΙΕΣ – ΛΟΥΝΑ ΠΑΡΚ ΚΑΙ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΣΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΜΑΝΤΑ



Λουκέτο σε όλες τις παιδικές χαρές του δήμου Σιθωνίας, για λόγους ασφαλείας έβαλε με απόφασή του ο δήμαρχος της περιοχής, Ιωάννης Μαλλίνης. Την απόφαση αυτή πήρε ο δήμαρχος και τη γνωστοποίησε μέσω των κοινωνικών μέσων δικτύωσης, έως ότου ληφθούν όλα τα απαραίτητα μέτρα προστασίας για όσους τις χρησιμοποιούν.

Αλλά και ο δήμαρχος Νέας Προποντίδας και πρόεδρος της ΕΠΟΚΑΜ Μανώλης Καρράς, απαγόρευσε τη λειτουργία του Λούνα Παρκ στην εμποροπανήγυρη του Αγίου Μάμαντος που άρχισε προχθές, ενώ ούτε και οι ψησταριές θα λειτουργήσουν.

Ο πρόεδρος του Αγίου Μάμα, Γιώργος Ζαμπούνης μίλησε για το θέμα που έχει προκύψει στην εκπομπή «Περίμετρο» της ΕΡΤ3. «Είναι μια χρονιά πρωτόγνωρη και ξαφνική, καθώς κατόπιν ενός εγγράφου της περιφέρειας το οποίο μας δεσμεύει βάσει ενός ν.4849/21 να τηρηθούν όλα τα πρότυπα εφαρμογής για υπαίθριες ψησταριές, πανηγύρια. Η ανοχή που υπήρχε λόγου του εθίμου, δεν υπάρχει πια. Μετά το τελευταίο συμβάν στην Κασσάνδρα, έχουν αυξηθεί οι έλεγχοι, δεν υπάρχει ανοχή και είναι λογικό καθώς η ανθρώπινη ζωή δεν κοστολογείται», όπως είπε μεταξύ άλλων και αναφορικά με τη λειτουργία του λούνα παρκ, ανέφερε: «Αν δε φέρει τα απαραίτητα έγγραφα πιστοποίησης, ασφαλείας λειτουργίας δεν μπορεί να λειτουργήσει». Το θέμα είναι βεβαίως ότι ζητήθηκε από τους επαγγελματίες να φέρουν έγγραφα πιστοποίησης μόλις δυο ημέρες πριν από την έναρξη της εμποροπανήγυρης.

Πάντως ακυρώθηκαν και οι δύο προγραμματισμένες λαϊκές βραδιές. Συγκεκριμένα, ο Δήμος Νέας Προποντίδας ανακοίνωσε πως η συναυλία της Κυριακής με τον Δημήτρη Χρυσοχοϊδη και της Δευτέρας με τον Χρήστο Χολίδη, ακυρώθηκαν.





ΕΔΩ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Καταστρέφετε την τοπική οικονομία από τα πολιτικά παιχνίδια σας

Την παρέμβαση σε κυβερνητικό επίπεδο και κάλεσμα ακόμη και στον πρωθυπουργό απευθύνουν οι αγρότες του Μεταγχιταίου και συγκεκριμένα ο αγροτικός συνεταιρισμός. Αναφέρουν συγκεκριμένα: «Από το 2017, οι αγρότες της Χαλκιδικής βρίσκονται σε έναν αγώνα επιβίωσης εξαιτίας των δασικών χαρτών και της κακοδιαχείρισης των τοπικών αρχών. Η επιβολή των χαρτών από την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ και η ανακολουθία των αποφάσεων των δασαρχείων έχουν οδηγήσει σε αδικαιολόγητες απώλειες επιδοτήσεων και δικαιωμάτων των αγροτών. Οι καθυστερήσεις στην εφαρμογή του νόμου και η έλλειψη συντονισμού μεταξύ των εμπλεκόμενων φορέων, όπως τα δασαρχεία, το ΥΠΕΝ, και ο ΟΠΕΚΕΠΕ, έφεραν οικονομική καταστροφή στους τοπικούς παραγωγούς.

Στην καρδιά αυτής της αδικίας βρίσκονται οι ενέργειες του βουλευτή της Νέας Δημοκρατίας, Γιώργου Γιάννη, και της Αντιπεριφερειάρχη Χαλκιδικής, κας. Ζωγράφου. Ο βουλευτής και η Αντιπεριφερειάρχης κατηγορούνται για την έλλειψη υποστήριξης στους αγρότες και τη στήριξη τους σε πολιτικά συμφέροντα που βλάπτουν την τοπική κοινωνία.

Οι πολλαπλοί έλεγχοι και τα πρόστιμα που επιβλήθηκαν στον Αγροτικό Συνεταιρισμό, προερχόμενοι από ανώνυμες καταγγελίες, καταδεικνύουν μια καμπάνια τρομοκράτησης και οικονομικής εξόντωσης. Πρόσφατα, οι αγρότες και ο συνεταιρισμός βρέθηκαν αντιμέτωποι με πρόστιμα άνω των 97.000 ευρώ, αποτέλεσμα ελέγχων που παραβλέπουν βασικά στοιχεία και προηγούμενους ελέγχους που αποδεικνύουν τη νομιμότητα των ενεργειών τους.

Απαιτούμε την άμεση παρέμβαση του Πρωθυπουργού για να ελεγχθούν οι ενέργειες του βουλευτή και της Αντιπεριφερειάρχη. Η τοπική κοινωνία της Χαλκιδικής δεν αντέχει άλλο την αδικία και την καταστροφή των αγροτικών επιχειρήσεων. Η παρέμβαση του Πρωθυπουργού είναι αναγκαία για να αποκατασταθεί η δικαιοσύνη και να προστατευθεί η τοπική οικονομία από τις πολιτικές αυθαιρεσίες και τη διαφθορά»



Γιάννης Γιάννος



Η Αικατερίνη Ζωγράφου



ΚΡΙΣΗ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ ΣΤΟΝ ΤΟΠΙΚΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ

Η πολιτική σκηνή στον Δήμο Πολυγύρου της Χαλκιδικής βιώνει μια έντονη κρίση, καθώς η απόφαση του βουλευτή Χαλκιδικής, Γιάννη Γιώργου, να στηρίξει τον δήμαρχο του ΣΥΡΙΖΑ, ο οποίος ανήκει στις αριστερές παρατάξεις, έχει προκαλέσει σοβαρές εντάσεις και αίσθημα προδοσίας. Η κίνηση αυτή έχει επηρεάσει βαθιά την τοπική οργάνωση της Νέας Δημοκρατίας (ΝΔ) και έχει δημιουργήσει ανησυχία για την πολιτική στρατηγική του κόμματος στην περιοχή.

Επιπλέον, οι επισκέψεις των υποψηφίων βουλευτών της ΝΔ στον νομό Χαλκιδικής και τον Δήμο Πολυγύρου γίνονται με ελάχιστη ή καθόλου ενημέρωση προς τα τοπικά στελέχη της ΝΔ. Στις επισκέψεις αυτές, φαίνεται να γνωρίζουν μόνο περιορισμένα άτομα, όπως τρία άτομα από την περιφέρεια, δύο άτομα από το επιμελητήριο και ο νυν δήμαρχος που προέρχεται από τις τάξεις του ΣΥΡΙΖΑ, ο οποίος στηρίζεται από τον Γιάννη Γιώργου.

Αυτή η κατάσταση δημιουργεί αίσθημα απογοήτευσης και περιθωριοποίησης για τα στελέχη του κόμματος που έχουν αφιερώσει χρόνια και ενέργεια στην παράταξη. Η αποτυχία της ΝΔ στις τελευταίες εκλογές και η άνοδος άλλων κομμάτων στη Χαλκιδική συνδέεται με τις στρατηγικές του βουλευτή Γιάννη Γιώργου, οι οποίες φαίνεται να εξυπηρετούν προσωπικά συμφέροντα παρά το συνολικό καλό της παράταξης.

Η απόφαση του Γιάννη Γιώργου να στηρίξει έναν αριστερό δήμαρχο, ενώ οι τοπικοί υποστηρικτές βλέπουν τις προσπάθειές τους να καταστρέφονται, ενισχύει την αίσθηση «προδοσίας».

Η συνεχής προώθηση προσωπικών στρατηγικών και η έλλειψη συνοχής έχουν προκαλέσει σοβαρές ζημιές στην εικόνα και την αποδοτικότητα του κόμματος στην περιοχή.

Η έλλειψη ενημέρωσης και συμμετοχής των τοπικών στελεχών στις επισκέψεις των υποψηφίων βουλευτών, σε συνδυασμό με την προτίμηση του βουλευτή για στήριξη κομμουνιστών, ενισχύει την απογοήτευση και την αίσθηση ότι οι πιστοί υποστηρικτές του κόμματος, που έχουν επενδύσει την ψυχή τους στην παράταξη, παραμελούνται και αγνοούνται.

Για να αναστραφεί αυτή η κατάσταση και να επανακτηθεί η εμπιστοσύνη του εκλογικού σώματος, η ηγεσία της ΝΔ πρέπει να επανεξετάσει τις στρατηγικές του Γιάννη Γιώργου και να διασφαλίσει ότι οι πολιτικές αποφάσεις και οι επισκέψεις των υποψηφίων βουλευτών ενισχύουν την ενότητα και την αγάπη μέσα στο κόμμα. Μόνο με μια ενιαία και συνεκτική στρατηγική μπορεί η ΝΔ να ανακάμψει από την πτώση της εκλογικής της δύναμης και να επανακατακτήσει την υποστήριξη της τοπικής κοινωνίας.

**ΕΠΙΘΕΣΗ ΑΠΟ
ΤΟΝ ΑΓΡΟΤΙΚΟ
ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟ
ΜΕΤΑΓΓΙΤΣΙΟΥ
ΚΑΤΑ ΤΟΥ
ΒΟΥΛΕΥΤΗ ΓΙΑΝΝΗ
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ
ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΟΥ
ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ
ΖΩΓΡΑΦΟΥ**

ΚΡΕΤΟΙΚΟΣ
Κρητική Κουζίνα

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ 36,
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Instagram : kretoikos
ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΜΑΣ ΣΤΟ INSTAGRAM



ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



έναντη
21:30

Ζήσε
τη μαγεία της!



thessalonikifair.gr

ΟΡΓΑΝΩΣΗ HELEXPO

ΜΕΤΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ "MUSIC EVENTS"

JOHNNIE WALKER

ΜΕ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
(ΤΟΜΕΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ)



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Η ΤΡΑΠΕΖΑ
ΤΗΣ ΔΕΘ-HELEXPO



ΕΠΙΣΗΜΟΣ
ΠΑΡΟΧΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



ΕΠΙΣΗΜΟΣ
ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝ. ΠΑΡΟΧΟΣ



OFFICIAL DATA CENTER
INTERNET PROVIDER



ΕΠΙΣΗΜΟΣ
ΠΑΡΟΧΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ



Η ΜΠΥΡΑ ΜΑΣ



ΕΠΙΣΗΜΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ
ΤΗΣ 88ης ΔΕΘ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ
VIP ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΣ
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΣ
CATERING



01

TO DO LIST | ΣΕΛ. 20

7 ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΔΕΙΣ, ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ, ΝΑ ΓΕΥΤΕΙΣ, ΝΑ ΑΚΟΥΣΕΙΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΑΥΤΗ ΤΗ ΒΔΟΜΑΔΑ

02

TOP PLACE | ΣΕΛ. 21

ΔΟΡΚΑΔΑ: ΕΝΑ ΜΑΓΑΖΙ ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΕΧΟΥΝ ΝΟΣΤΑΛΓΗΣΕΙ ΤΗ ΓΕΥΣΗ ΤΩΝ ΑΓΝΩΝ ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

03

WAY OF LIFE | ΣΕΛ. 22

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ο ΟΔΗΓΟΣ ΣΟΥ

για την εβδομάδα

STREET
CITY

04

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ | ΣΕΛ. 23

ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΙΑ ΚΑΡΑΜΠΕΤΗ: Η ΤΕΧΝΗ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΛΙΓΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΠΕΜΕΙΝΑΝ

05

AGENDA | ΣΕΛ. 24-25

BY POLIS ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

06

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ..ΚΑΡΥ! | ΣΕΛ. 26

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ: ΈΝΑΣ ΚΑΛΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΚΟΥΕΙ

07

ΠΡΕΣΤΙΖ | ΣΕΛ. 27

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

08

SPORTS | ΣΕΛ. 28-29

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΤΩΝ 16 ΜΕΤΑΓΡΑΦΩΝ ΕΧΕΙ ΦΤΑΣΕΙ ΗΔΗ ΤΗΝ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΑΞΙΑ ΣΤΑ 5 ΕΚ. ΕΥΡΩ ΚΑΙ ΕΠΕΤΑΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ «ΓΚΛΑΜΟΥΡΑΤΟΣ» ΚΑΙ ΑΚΡΙΒΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΕΣΗ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ!

09

ΖΩΔΙΑ | ΣΕΛ. 30

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ 2 ΕΩΣ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΤΟ DO LIST - SKG

7

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΔΕΙΣ, ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ, ΝΑ ΓΕΥΤΕΙΣ, ΝΑ ΑΚΟΥΣΕΙΣ

Επιμέλεια: Βαγγέλης Δούρβας

1

**Το ολοκαύτωμα
του Χορτιάτη και
η συμπλήρωση 80
χρόνων**

Το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος παρουσιάζει τη θεατρική παράσταση γεμάτη μνήμες, συγκίνηση και μαρτυρίες «Μετράει μέσα μου η ζωή» με αφορμή τη συμπλήρωση 80 χρόνων από το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη, στις 31 Αυγούστου (21:00).



2

**Στη Θεσσαλονίκη για
καλοκαιρινό live οι
Μέλισσες**

Το αγαπημένο συγκρότημα Μέλισσες συνεχίζουν τα καλοκαιρινά πάρτυ και έρχονται στη Θεσσαλονίκη στο Θέατρο Γης (1 Σεπτεμβρίου, 21:00).



3

**Μίκης Θεοδωράκης:
Μουσικό αφιέρωμα
στην εναρξη της
Βαλκανικής Πλατείας
2024**

Η Βαλκανική Πλατεία 2024 ξεκινά με ένα ανοιχτό, μουσικό, αφιέρωμα στον Μίκη Θεοδωράκη, στην επέτειο των 50 χρόνων από την αποκατάσταση της Δημοκρατίας στη χώρα μας, στο Ανοιχτό Θέατρο Νεάπολης, στις 2 Σεπτεμβρίου (21:00).



4

**Οι James
επιστρέφουν στην
Ελλάδα και τη
Θεσσαλονίκη για μία
«καυτή» βραδιά**

Οι James έρχονται για μία «καυτή» συναυλία στη Θεσσαλονίκη που θα διεξαχθεί στο Θέατρο Γης, στις 3 Σεπτεμβρίου θέλοντας να προσφέρουν θέαμα σε μικρούς και μεγάλους (20:00).



5

**Στη Θεσσαλονίκη
ο Σταμάτης
Κραουνάκης για να...
«πιάσει ο Έρωτας
Δουλειά»**

Ο Σταμάτης Κραουνάκης έρχεται στη Θεσσαλονίκη, με την επιτυχημένη μουσική παράσταση «πιάσει ο Έρωτας Δουλειά», στο Θέατρο Δάσους, στις 4 Σεπτεμβρίου (21:00), με διαχρονικές λαϊκές επιτυχίες του καλλιτέχνη να «αγκαλιάζουν» τον κόσμο.



6

**Οι Onirama για μία
ξέφρενη συναυλία
στο Θέατρο Κήπου
2024**

Οι Onirama συμμετέχουν στο Φεστιβάλ «Καλοκαίρι στο Θέατρο Κήπου 2024» που διοργανώνει ο δήμος Θεσσαλονίκης με μία συναυλία τους στο Ανοιχτό Δημοτικό Θέατρο Κήπου, στις 5 Σεπτεμβρίου (21:00).



7

**Οι «Βάκχες» του
Ευριπίδη στο Εθνικό
Θέατρο**

Το Εθνικό Θέατρο παρουσιάζει την τραγωδία του Ευριπίδη «Βάκχες» σε σκηνοθεσία του Θάνου Παπακωνσταντίνου, στη σκηνή του θεάτρου Δάσους στη Θεσσαλονίκη, στις 6 Σεπτεμβρίου (21:00) συμμετέχοντας στις θεατρικές εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Δάσους 2024 του ΚΘΒΕ.



TOP PLACE

της εβδομάδας!

ΡΕΠΟΡΤΑΖ : ΚΩΣΤΗΣ ΟΥΖΟΥΝΟΓΛΟΥ

Δορκάδα: Ένα μαγαζί για όσους έχουν νοσταλγήσει τη γεύση των αγνών γαλακτοκομικών προϊόντων

Αν λείπει κάτι από τη Θεσσαλονίκη, όπου μέχρι και ο «Guardian» την έχει αποθεώσει για το φαγητό και το ποτό της, είναι τα παραδοσιακά γαλακτοζαχαροπλαστεία όπου σε μια άλλη εποχή περίμεναν τους ξενύκτες αλλά και όσους ξεκινούσαν τη δουλειά τους τα ξημερώματα με φρέσκο γάλα, γιαούρτι και κρέμες.

Με τα χρόνια, τα γαλακτοζαχαροπλαστεία έκλεισαν εκτός από ένα: τη «Δορκάδα». Πολυσύχναστη, αγαπητή, με φανατικούς θαμώνες, η «Δορκάδα» έχει μια μακρά ιστορία από το 1957 που μάλιστα φέτος βραβεύτηκε γι' αυτήν με την τιμητική διάκριση «Αστέρι» στα γαστρονομικά βραβεία Flag.



Τι θα βρει όμως κάποιος στη «Δορκάδα»; Το δικό της παραδοσιακό ολόπαχο πρόβειο γιαούρτι με πέτσα, η γνωστή «Δορκάδα» η οποία πωλείται σε 40 τόνους ετησίως. Ρυζόγαλλο και κρέμα με άρωμα που θυμίζουν άλλες εποχές και χειροποίητα σιροπιαστά όπως τουλουμπάκια, σαραγλάκια είναι ορισμένα μόνο από τα εξαιρετικά προϊόντα.

Για γνήσιο παγωτό η «Δορκάδα» είναι εδώ
Θυμάσαι εκείνο το παγωτό που έφαγες κάποτε παιδί και δεν ξέχασες ποτέ; Τέτοια παγωτά θα βρεις στην «Δορκάδα», με γεύσεις σαν αυτές που σου έμειναν αξέχαστες!

Το γνήσιο παγωτό από πρόβειο γάλα στη «Δορκάδα» το βρίσκεις όλο το χρόνο! Πρωταγωνιστής των όλων το παγωτό κρέμα βανίλια ντοντουρμάς που έχει χαρακτηριστική μαστιχωτή υφή και πλούσια γεύση, αφού φτιάχνεται από μια παλιά μικρασιατική συνταγή. Το μυστικό της μακροήμερης επιχείρησης ένας συνδυασμός παραγόντων : Πρώτες ύλες με ασύγκριτη ποιότητα και παραδοσιακές συνταγές που περνούν από γενιά σε γενιά.



INFO: «ΔΟΡΚΑΔΑ»
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ 66, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 2310234675
FACEBOOK: ΓΑΛΑΚΤΟΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ Η ΔΟΡΚΑΔΑ
INSTAGRAM: I_DORKADA_YOGURT_PASTRY

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Πώς ταξίδευε το νερό από το αντλιοστάσιο του άλλοτε ΟΥΘ στην πόλη



Ιστορία που μετρά περί τα 134 χρόνια συμπληρώνει το κεντρικό αντλιοστάσιο του άλλοτε Οργανισμού Υδρεύσεως Θεσσαλονίκης (ΟΥΘ) στη δυτική πλευρά της πόλης, το οποίο λειτούργησε από το 1890 μέχρι το 1978.

Μια επίσκεψη σήμερα στο γεμάτο παράθυρα κτίριο -δείγμα της αρχιτεκτονικής του 19ου αιώνα- που λειτουργεί ως Μουσείο Ύδρευσης της ΕΥΑΘ, μοιάζει με πέρασμα από χρονοκάψουλα, φωτίζοντας σπάνια σημεία της βιομηχανικής ιστορίας της Θεσσαλονίκης. Ο χώρος άρχισε να κατασκευάζεται το 1888 από μια βελγική εταιρεία σε συνεργασία με την Οθωμανική Αυτοκρατορία (πρόκειται για μια από τις τελευταίες της μεταρρυθμίσεις στη Θεσσαλονίκη) και ολοκληρώθηκε δύο χρόνια αργότερα, το 1890. Πρόκειται για την παλαιότερη πρότυπη προκατασκευή, καθώς κατασκευάστηκε σε κομμάτια και μεταφέρθηκε από το Βέλγιο στη Θεσσαλονίκη.

Λειτούργησε σε τρεις φάσεις όσον αφορά τις μηχανές, δηλαδή με ατμομηχανές, με πετρελαιομηχανές και με μηχανές ηλεκτρισμού. Το νερό ερχόταν στο αντλιοστάσιο με φυσική ροή από το Καλοχώρι και εισέρχονταν στις αντλίες, οι οποίες το έστελναν σε τρεις βασικές δεξαμενές, στην Ευαγγελίστρια, στην Κασσάνδρου και στη Μονή Βλατάδων.

Χαρακτηριστικό είναι το δείγμα ατμομηχανής του 1890 που βρίσκεται στο μουσείο, η οποία λειτουργούσε 24 ώρες το 24ωρο με κάρβουνο ώστε να τροφοδοτεί την πόλη με νερό. Η δουλειά των θερμαστών που ήταν υπεύθυνοι για τη λειτουργία της ήταν πολύ δύσκολη. Καθάριζαν τις στάχτες και σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης, όπου η μηχανή πάθαινε κάτι, την έσβηναν, την άφηναν να κρυώσει δύο με τρεις μέρες και στη συνέχεια έπρεπε να μπουν στο εσωτερικό της για να την επιδιορθώσουν.



Όταν ξεκίνησε η λειτουργία του αντλιοστασίου λίγα σπίτια είχαν απευθείας ύδρευση, κυρίως σπίτια Οθωμανών και Εβραίων που ήταν οικονομικά επιφανείς. Οι φτωχότεροι προμηθεύονταν νερό καθημερινά από πηγάδια, τουλούμπες και βρύσες του δρόμου, προσπαθώντας να το χρησιμοποιήσουν με φειδώ και σύνεση.

Οι ατμομηχανές λειτούργησαν μέχρι το 1920 όπου μετά αντικαταστάθηκαν από τις μηχανές πετρελαίου. Το 1914 ήρθε η πρώτη πετρελαιομηχανή στη Θεσσαλονίκη και μέχρι το 1919 λειτουργούσαν οι δύο μαζί. Το 1948 έφτασε στη Θεσσαλονίκη μια μεταχειρισμένη πετρελαιομηχανή από τους Αμερικανούς ως δώρο προς τις χώρες οι οποίες είχαν πληγεί από τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Πριν φτάσει στην πόλη λέγεται ότι ήταν μηχανή πλοίου.

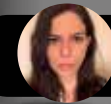
Δύο ακόμη ενδιαφέροντα εκθέματα του μουσείου είναι οι μηχανές αγγλικής κατασκευής, οι οποίες έφτασαν καινούριες στη Θεσσαλονίκη το 1950, ενώ το 1960 συνδέθηκαν στο ρεύμα, δείχνοντας πώς η τεχνολογία της εποχής εξελίχθηκε μέσα σε λίγα χρόνια.

Το αντλιοστάσιο λειτούργησε μέχρι το 1978. Ο πληθυσμός της Θεσσαλονίκης είχε αυξηθεί μέχρι τότε πολύ οπότε τη σκυτάλη πήρε το αντλιοστάσιο του Δενδροποτάμου. Για κάποια χρόνια το αντλιοστάσιο έμεινε κλειστό και το 1987 χαρακτηρίστηκε διατηρητέο μνημείο από το υπουργείο Πολιτισμού. Αυτό αφορούσε τον χώρο του αντλιοστασίου, τις αποθήκες κάρβουνου και το σπίτι του διευθυντή.

Παρότι σήμερα το κτίριο λειτουργεί ως μουσείο, εντούτοις ο χώρος των αντλιών δεν είναι επισκέψιμος. Ο λόγος είναι πως σε περίπτωση μεγάλης έκτακτης ανάγκης το αντλιοστάσιο συντηρείται κανονικά και μπορεί να υδροδοτήσει ακόμη τις τρεις βασικές δεξαμενές της Ευαγγελίστριας, της Κασσάνδρου και της Μόνης Βλατάδων.



ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΙΑ ΚΑΡΑΜΠΕΤΗ: Η ΤΕΧΝΗ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΛΙΓΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΠΕΜΕΙΝΑΝ



Συνέντευξη στη
Φιλίππα Βλαστού

Με την εξαιρετική της ερμηνευτική δύναμη και την αφοσίωσή της στην τέχνη, η Καρυοφυλλιά Καραμπέτη έχει αφήσει ανεξίτηλο το αποτύπωμά της στο θέατρο και τον κινηματογράφο. Το ίδιο κάνει και στη μουσική παράσταση με τον τίτλο «Οι ποιητές μας τραγουδούν», όπου συμμετέχει μαζί με τον σπουδαίο τραγουδιστή, Μανώλη Μητσιά. Την Τετάρτη 28 Αυγούστου η παράσταση παρουσιάστηκε στο θέατρο Κήπου, στη Θεσσαλονίκη και η Κ. Καραμπέτη ξεδίπλωσε μερικές σκέψεις της τονίζοντας πως «η τέχνη είναι το σημείο συνάντησης με τους άλλους και με τον εαυτό μας. Και από τους λίγους χώρους αντίστασης που μας απέμειναν».

Ποιος ήταν ο ρόλος των μεγάλων συνθετών όπως ο Μίκης Θεοδωράκης και ο Μάνος Χατζιδάκις στη διαμόρφωση της σύγχρονης ελληνικής ταυτότητας μέσω της μελοποιημένης ποίησης;

Τεράστιος. Είχα την τύχη να ζήσω την εφηβεία μου, μια τρυφερή ηλικία αποφασιστικής σημασίας για την εξέλιξη του καθενός μας, στα χρόνια της μεταπολίτευσης. Τότε η γενιά μου βίωσε την εκρηκτική αναγέννηση ενός κόσμου χαμένου μέσα στα σκοτάδια της δικτατορίας. Ανακαλύψαμε μαζικά τις απαγορευμένες μουσικές, τους απαγορευμένους ποιητές, τις απαγορευμένες ταινίες. Τότε, και κυρίως μέσα από τους καταπληκτικούς δίσκους όχι μόνο των δύο μεγάλων συνθετών μας που αναφέρατε, αλλά και του Σταύρου Ξαρχάκου, του Διονύση Σαββόπουλου, του Θάνου Μικρούτσικου, του Πάννη Μαρκόπουλου, του Δήμου Μούτση, του Χρήστου Λεοντή, του Ηλία Ανδριόπουλου και άλλων, μας αποκαλύφτηκε το όραμα μιας άλλης Ελλάδας και ενός υπέροχου καινούργιου κόσμου γεμάτου φως, ελπίδες και συγκλονιστικές υποσχέσεις. Τότε νιώσαμε περήφανοι για την ανακάλυψη της εθνικής μας ταυτότητας και μιας σπουδαίας ελληνικότητας. Μέσα από τους δίσκους της μελοποιημένης μας ποίησης μάς δόθηκε η αφορμή να ψάξουμε και να γνωρίσουμε βαθύτερα τους ποιητές μας και να διερευνήσουμε τις μέχρι τότε άγνωστές μας ποιότητες του ελληνικού πολιτισμού.

Οι νέες γενιές πιστεύετε απομακρύνονται από το έργο των μεγάλων συνθετών και ποιητών της χώρας μας;

Δεν είμαι σε θέση να γνωρίζω τι ακριβώς συμβαίνει και συνήθως προσπαθώ να αποφεύγω τις γενικεύσεις. Ναι, δυστυχώς υπάρχει μια διάχυτη αίσθηση ότι συμβαίνει αυτή η απομάκρυνση, αλλά είμαι σίγουρη ότι υπάρχουν και πολλοί νέοι, που είτε από οικογενειακή παιδεία είτε από προσωπικό ενδιαφέρον συνεχίζουν να σκύβουν πάνω από τα σπουδαία έργα της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Άλλωστε τα έργα αυτά είναι αιώνια και θα συνεχίσουν να είναι και στο μέλλον σημείο αναφοράς σε μια άλλη Ελλάδα. Είναι όμως κρίμα που τα ΜΜΕ στη συντριπτική τους πλειονότητα προβάλλουν άλλα πρότυπα και άλλες μουσικές, που καμιά σχέση δεν έχουν με την ποιότητα εκείνη.

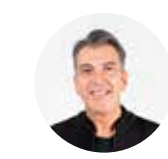
Σε μια εποχή όπου το θέατρο και η τέχνη αντιμετωπίζουν πολλή προκλήσεις, τι είναι αυτό που συνεχίζει να σας εμπνέει και να σας κινητοποιεί να ανεβαίνετε στη σκηνή;

Η συνειδητοποίηση εδώ και χρόνια της μεγάλης ανάγκης που έχουμε όλοι μας να βρούμε στήριξη και καταφύγιο στην τέχνη. Ζώντας σ' έναν κόσμο που ταλανίζεται διαρκώς από τεράστιες κρίσεις, που η αξία της ανθρώπινης ζωής και των ανθρώπινων δικαιωμάτων βάλλεται από παντού, που οι έννοιες ελευθερία, δικαιοσύνη, ισότητα, αλληλεγγύη έχουν χάσει το νόημά τους, σε έναν κόσμο όπου χάνονται οι ηθικές αξίες και επικρατεί το κυνήγι του κέρδους ως μόνος αυτοσκοπός και εις βάρος της ύπαρξης των άλλων, η τέχνη υπάρχει για να μας υπενθυμίζει την αληθινή μας υπόσταση και την ανθρωπιά μας, τη γνώση ότι όλοι είμαστε φτιαγμένοι από το υλικό των ονείρων, και ότι ο πόνος, η χαρά, ο έρωτας, η απώλεια, η αγάπη, η ζωή και ο θάνατος είναι κοινά τόποι για όλους μας. Η τέχνη είναι το σημείο συνάντησης με τους άλλους και με τον εαυτό μας. Και από τους λίγους χώρους αντίστασης που μας απέμειναν. Είναι λοιπόν για μένα, προνόμιο και χρέος να την υπηρετώ.

Η Καρυοφυλλιά Καραμπέτη,
ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΙΟ ΕΜΒΛΗΜΑΤΙΚΕΣ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ
ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΦΙΤΣΑ.

MAGIC COOK:

Το βασίλειο των Churros στην Καλαμαριά!



ΤΟΥ ΠΟΛΥ
ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

POLIS
pin-up

Αν αναζητάς τον απόλυτο γλυκό προορισμό, τότε το *Magic Cook* στην Καλαμαριά είναι το μέρος που πρέπει να επισκεφθείς! Στην καρδιά της Καλαμαριάς, στην οδό Ήμερας 2, σε περιμένει μια μοναδική γευστική εμπειρία που θα σε ταξιδέψει στη μαγεία της ζάχαρης και της σοκολάτας.

Το *Magic Cook* είναι γνωστό για τα εκπληκτικά Churros του, τα οποία είναι η απόλυτη σπεσιαλιτέ μας! Φρέσκα, τραγανά και ζεστά, τα Churros μας έρχονται σε διάφορες παραλλαγές για να ικανοποιήσουν κάθε γούστο. Είτε προτιμάς την κλασική εκδοχή με ζάχαρη και κανέλα, είτε θες να τα βουτήξεις σε λαχταριστή σοκολάτα ή να τα συνοδεύσεις με διάφορα toppings, τα Churros μας θα σε ενθουσιάσουν.

Αλλά οι γευστικές απολαύσεις δεν σταματούν εδώ! Στο *Magic Cook* θα βρεις επίσης αφράτες βάφλες και απολαυστικές κρέπες, φτιαγμένες με τα πιο φρέσκα υλικά και σερβιρισμένες με τον πιο παιχνιδιάρικο τρόπο. Δημιούργησε τη δική σου συνταγή, συνδυάζοντας τα αγαπημένα σου υλικά και ζήσε μια μοναδική γευστική εμπειρία.

Διεύθ. Ήμερας 2 &
Κομνηνών, Πεζοδρόμος
Καλαμαριάς.
Τηλ. 2314 072203.



**ΕΛΑ ΣΤΟ *MAGIC COOK* ΚΑΙ
ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ ΓΙΑΤΙ ΤΑ CHURROS
ΜΑΣ ΕΧΟΥΝ ΓΙΝΕΙ ΤΟ TALK OF
THE TOWN ΣΤΗΝ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ.
ΕΙΤΕ ΕΙΣΑΙ ΛΑΤΡΗΣ ΤΩΝ ΓΛΥΚΩΝ,
ΕΙΤΕ ΨΑΧΝΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ
ΣΝΑΚ ΓΙΑ ΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΕΙΣ
ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΣΟΥ, ΤΟ *MAGIC
COOK* ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ ΣΟΥ
ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΤΗΝ ΠΙΟ ΓΛΥΚΙΑ
ΜΑΓΕΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ!**



AGENDA

#Παρασκευή 6 Σεπτεμβρίου ξεκινάει τις εμφανίσεις του στην Θεσσαλονίκη και συγκεκριμένα στην ΠΥΛΗ ΑΞΙΟΥ ο μοναδικός Νίκος Οικονομόπουλος.

#Οι Mellisses, το no1 συγκρότημα της χώρας, έρχονται στη Θεσσαλονίκη στο θέατρο Γης με special guest star την Έλενα Παπαρίζου. Κυριακή 1 Σεπτεμβρίου στις 21:00.

#Το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος παρουσιάζει την κωμωδία «Πλούτος» του Αριστοφάνη, στη Θεσσαλονίκη στο θέατρο Δάσους, σε σκηνοθεσία Γιάννη Κακλή. Την Κυριακή 1 Σεπτεμβρίου στις 21:00.

#Η κεντρική σκηνή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας παρουσιάζει το έργο «Διδυμάνες» στη Θεσσαλονίκη, στο Άνοιχτο Θέατρο Συκεών Μάνος Κατράκης, κλείνοντας την αυλαία του θεατρικού φεστιβάλ Μερκούρεια 2024. Κυριακή 1 Σεπτεμβρίου στις 21:00.

#«Ο Κατά Φαντασίαν Ασθενής» του Μολιέρου, το κύκνειο άσμα του μεγάλου θεατρικού συγγραφέα, υπό τις σκηνοθετικές οδηγίες του Αιμίλιου Χειλάκη και Μανώλη Δούνια, στο θέατρο Δάσους την Δευτέρα 2 Σεπτεμβρίου στις 21:00.

#Η Νατάσσα Μποφίλιου έρχεται στη Θεσσαλονίκη, στο θέατρο Γης. Την μουσική παράσταση Κάτι Καίγεται συνυπογράφουν οι Θέμης Καραμουρατίδης και Γεράσιμος Ευαγγελίδης. Δευτέρα 2 Σεπτεμβρίου στις 21:00.

#Οι James έρχονται για μία συναυλία στη Θεσσαλονίκη, στο θέατρο Γης, επιβεβαιώνοντας την λατρεία τους για το Ελληνικό κοινό. Τρίτη 3 Σεπτεμβρίου στις 20:00.

#«Οκτώ Γυναίκες»: Το διάσημο αστυνομικό, θεατρικό έργο του Ρομπέρ Τομά παρουσιάζεται στη Θεσσαλονίκη στο θέατρο Δάσους την Τρίτη 3 Σεπτεμβρίου στις 21:00.

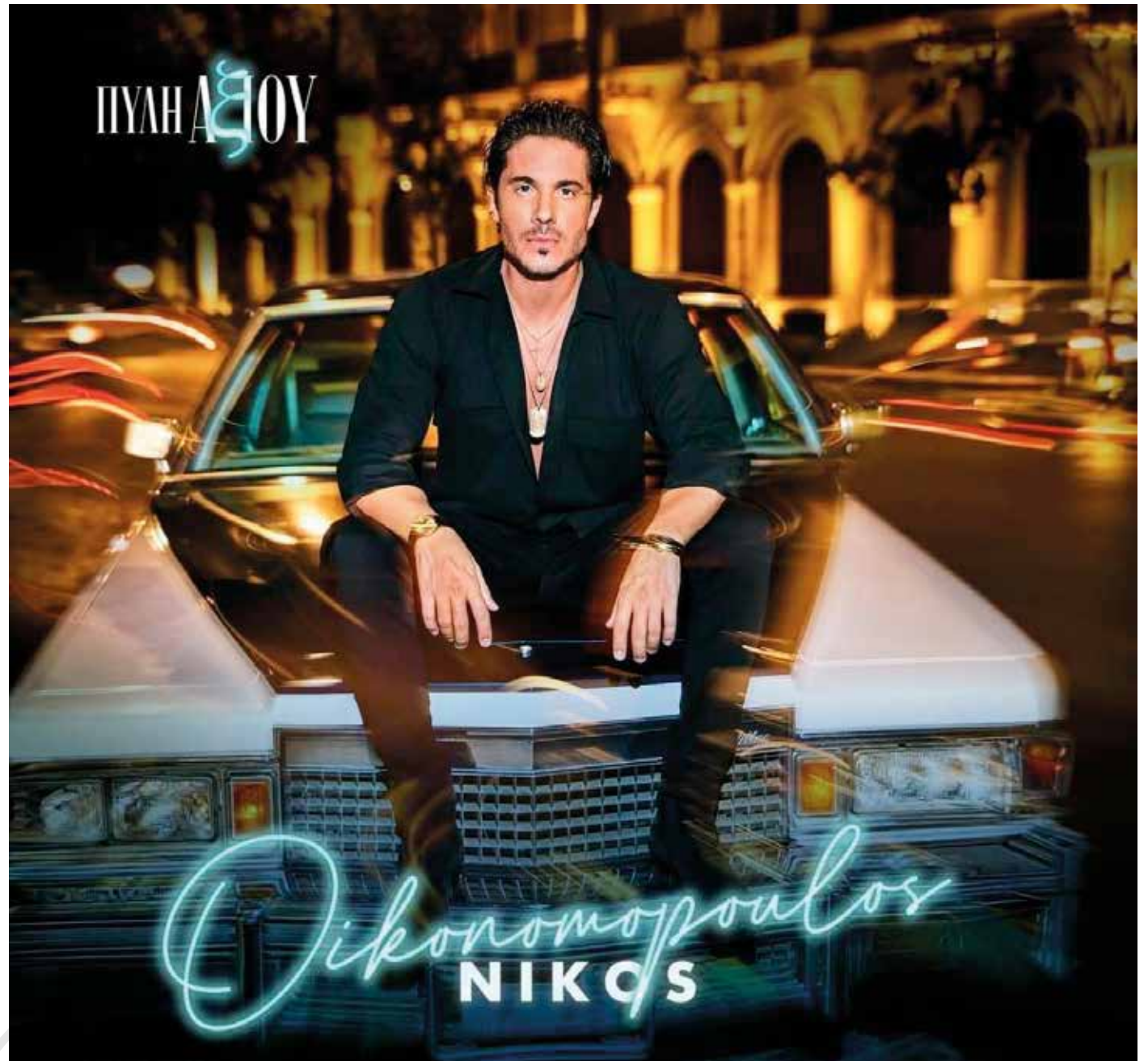
#Ο Κωνσταντίνος Αργυρός στη Θεσσαλονίκη στο Paok Sports Arena, για μία συναυλία τον Σεπτέμβριο- Diamond Tour. Την Τρίτη 3 Σεπτεμβρίου στις 21:00.

#Ο Σταμάτης Κραουνάκης έρχεται στη Θεσσαλονίκη, με την επιτυχημένη μουσική παράσταση "Πιάνει ο Έρωτας Δουλειά" για ένα βράδυ στο θέατρο Δάσους. Τετάρτη 4 Σεπτεμβρίου στις 21:00.

#Η Άλκηστις Πρωτοψάλτη ρίχνει την αυλαία στις μουσικές εκδηλώσεις Βραδιές Πολιτισμού 2024 στο Φράγμα Θέρμης. Η τελευταία συναυλία της διοργάνωσης την Παρασκευή 6 Σεπτεμβρίου στις 20:30.

#Ο Μίλτος Πασχαλίδης και ο Γιάννης Κότσιρας, δύο από τους πλέον αγαπημένους καλλιτέχνες του κοινού της Θεσσαλονίκης, ανεβαίνουν μαζί στη σκηνή στο θέατρο Γης την Παρασκευή 6 Σεπτεμβρίου στις 21:00.

ΑΠΟ 6 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Ο ΝΙΚΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΗΝ ΠΥΛΗ ΑΞΙΟΥ!



Ο κορυφαίος Έλληνας τραγουδιστής που στις καλοκαιρινές εμφανίσεις του κυριολεκτικά σάρωσε σε όλη την χώρα, ο μοναδικός Νίκος Οικονομόπουλος στις 6 Σεπτεμβρίου ανεβαίνει στην Θεσσαλονίκη στον χώρο που την περσινή σεζόν έσπασε κάθε ρεκόρ προσέλευσης κόσμου, στην ΠΥΛΗ ΑΞΙΟΥ που έχει συνδέσει το όνομά της με όλα τα μεγάλα ονόματα αλλά και με τις αμέτρητες επιτυχίες του Νίκου Οικονομόπουλου που κάθε Παρασκευή και Σάββατο θα χαρίζει μοναδικά μουσικά ταξίδια με την μαγική φωνή του και όλες τις μεγάλες του επιτυχίες.

Όσο για τον χώρο που φιλοξενεί αυτό το μοναδικό πρόγραμμα, η ΠΥΛΗ ΑΞΙΟΥ, από αυτή τη σεζόν έχει κυριολεκτικά μεταμορφωθεί. Ο ιστορικός αυτός ναός διασκέδασης μεταμορφώθηκε από τους επιχειρηματίες Θοδωρή Ποζίδη και Κώστα Μπερτάκη σε ένα υπεσύγχρονο venue που πλέον φιλοξενεί και τα πιο απαιτητικά show. Πρωτοπορώντας πάντα, ανέβασε το επίπεδο της αισθητικής του χώρου, αλλά και της τεχνολογικής υποδομής έτσι ώστε το αποτέλεσμα ήχου και φωτισμού ικανοποιεί και τα πιο απαιτητικά και μεγάλα σχήματα και ανταποκρίνεται σε διεθνή standards ακουστικής και θεάματος.

Διεύθ. Ανδρ. Γεωργίου 9
Τηλ. 2310 553158.

Ιστορίες με ..κάρυ!

Δέκα ερωτήσεις αναζητούν δέκα σύντομες απαντήσεις. Πρόσωπα της Θεσσαλονίκης, από όλους τους χώρους, μοιράζονται με τους αναγνώστες της εφημερίδας «Karfitsa» πτυχές της ζωής τους και αδημοσίευτες φωτογραφίες σε μια διαφορετική - μίνι συνέντευξη.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ ΕΝΑΣ ΚΑΛΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΚΟΥΕΙ



με την
Αναστασία Καρυπίδου

Ο Αλέξανδρος Παπουτσής είναι γέννημα - θρέμμα Θεσσαλονικιός και από μικρή ηλικία τον «μαγνήτιζαν» τα πολιτικά δρώμενα της χώρας. Πολιτικός επιστήμονας και επιχειρηματίας, αρθρογραφεί συστηματικά σε έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο. Μέσα από το πινγκ - πονγκ ερωτοαπαντήσεων θα τον «ανακαλύψετε» καλύτερα...

Από τι ηλικία ξεκίνησε το «σαράκι» για την πολιτική;

1990, έξι ετών, στους ώμους του πατέρα με σημαία στην παραλία Θεσσαλονίκης. 1993 αποτελέσματα εκλογών, πράσινοι και μπλε χάρτης. Όλα τα talk show στην τηλεόραση στα 90s και μετά. Καταναλωτής πολιτικών διαφημίσεων από τον κόσμο μέσω διαδικτύου, μέχρι σήμερα. Και βέβαια εδώ να πω ότι πριν την πολιτική η μεγάλη αγάπη ήταν (και παραμένει) η Ιστορία. Ίσως μάλιστα αυτή ήταν η είσοδος για την πολιτική.

Το επάγγελμα ήταν μονόδρομος;

Όχι. Περισσότερο θα έλεγα αλληλουχία γεγονότων και ευκαιριών. Τυχερός γιατί έκανα επάγγελμα το χόμπι μου. Βέβαια στην πορεία είδα και τις δυσκολίες και την πίεση που έχει. Σε αντίθεση με αυτά που δημιουργούνται και τα περιθώρια έκφρασης που μου δίνει με ικανοποιούν.

Ποια πολιτική στιγμή θα ήθελες να ζήσεις;

527 Ενθρόνιση Ιουστιανού και ακμή Βυζαντίου.

1945 πτώση Βερολίνου και κόκκινη σημαία στο Ράιχσταγκ.

1981 Γαλλία εκλογή Μιτεραν.

2008 ΗΠΑ εκλογή Μπάρακ Ομπάμα

Ένας καλός πολιτικός πρέπει να...

Να ακούει.

Να έχει αίσθημα ευθύνης.

Να είναι απολύτως συνδεδεμένος με την εθνική κοινωνική υπόθεση και να έχει ιστορική αντίληψη του χρόνου.

Τώρα αν είναι και ρήτορας είμαστε πολύ κοντά στο να σαρώσουμε όλες τις κάλπες.



Υπάρχουν οδηγίες για όσους θέλουν να γνηθούν;

Πολλές. Ακούγονται εύκολες, είναι δύσκολες αλλά αξίζει να τις γνωρίζεις και να προσπαθείς να τις εφαρμόσεις. Η πιο σημαντική είναι για μένα συνδυασμός λογικής και συναισθηματικής ευφυΐας. Επίσης σημαντικό το team building. Η σύγχρονη ηγεσία χρειάζεται αεικίνησια αλλά και ομάδες.

Εάν γινόταν πρόταση για τον στίβο της πολιτικής θα έλεγες...

Ναι, υπό προϋποθέσεις. Με συναρπάζει η δημοκρατική διαδικασία πειθούς, κινητοποίησης, ο ανταγωνισμός και η ιδέα συλλογικής προκοπής.

Τι αγαπάς/Τι δεν αντέχεις στη Θεσσαλονίκη...

Αγαπώ τους ρυθμούς μας, τις ανθρώπινες κλίμακες, την κουζίνα μας. Δεν αντέχω την εσωστρέφειά μας και το θάμπωμα της αυτοπεποίθησής μας.

Εάν ήσουν δήμαρχος για 1 μέρα θα άλλαζες...

Θα αντέγραφα Τρίτη με ενοποίηση χώρων και περιπάτων. Στρατόπεδα, Σώματα Στρατού, βιομηχανικά κουφάρια άνευ αρχιτεκτονικής αξίας, ξερές αλάνες και άηθοι χώροι θα γίνονταν πράσινο. Παντού φωτοβολταϊκά για την ενέργεια. Μέσα σταθερής τροχιάς όπου υπάρχει διάδρομος.

Χαλός χατίρι στην κόρη;

Ορισμός κλασικού χαζοπαμπά. Τα κορίτσια μέχρι που έγινα ίδιος και χειρότερος. Βέβαια ακόμη η κόρη είναι μικρή και έτσι αυτά που ζητάει είναι κουκλίσες, βόλτες αγκαλιές, οπότε τα δίνω όλα. Για πιο μετά επιφυλάσσομαι.

Πώς θα είναι ο Παπουτσής ως πεθερός;

Θέλω να πιστεύω ανοιχτόμυαλος, δίκαιος και λογικός. Υπολογίζω πάρα πολύ ως αξία την λογική. Αν βλέπω λογικό γαμπρό όλα καλά - θα συνεννοηθούμε. Αν μου φέρει η κόρη μου κανέναν «χομπίστα» θα αρχίσουμε τις διαπραγματεύσεις.



Πρεστίζ

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ



ΓΡΑΦΕΙ Ο
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ ΣΤΟ DIAMOND LEAGUE ΣΙΛΕΣΙΑΣ

Υπερθέαμα στο Diamond League στη Σίλεσια της Πολωνίας.

Παγκόσμιο ρεκόρ στο επί κοντώ από τον ...διαστημικό Σουηδό Αρμάντ Ντουμπιλιάντις που το κατέρριψε εκ νέου με 6,26.

Στο ... πλευρό του και ο δικός μας Εμμανουήλ Καραλής, ο πρώτος Έλληνας που υπερέβη τα 6 μέτρα, φυσικά νέο πανελλήνιο, αλλά και βαλκανικό ρεκόρ.

Παγκόσμιο ρεκόρ από τον Νορβηγό Ινγκεμπριτσεν στα 3 km με 7,15,55.

Ρεκόρ μπιτνγκ από:

Άρον (Καναδάς) 800 ανδρών 1,41,86.

Πασουλίνο (Δομινικανή Δημοκρατία) 400

γυναικών 48,66.

Νάτζεντ (Τζαμάικα) 100 εμπόδια 12,29.

Οπότε αναμένουμε την διεξαγωγή των αγώνων σειράς Diamond League στις 30/8 στη Ρώμη και 4/9 στη Ζυρίχη - και ακολούθως τον μεγάλο τελικό στις Βρυξέλλες 14 και 15/9 με τη συμμετοχή και των δύο κορυφαίων πρωταθλητών μας Μίλτου Τεντόγλου και Εμμανουήλ Καραλή.

ΣΕ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ Κ 20

Συνεχίζεται και ολοκληρώνεται αύριο Κυριακή το παγκόσμιο πρωτάθλημα στίβου κατηγορίας Κ 20 (εφήβων - νεανίδων) που διεξάγεται στη Λίμα του Περού.

Μέχρι στιγμής οι αγωνιστικές εμφανίσεις των διεθνών μας κρίνονται ως ιδιαίτερα μέτριες, σε αντίθεση με το προ μηνός πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα Κ 18, στο οποίο συμμετείχε η μισή σχεδόν αποστολή.

Δεν είναι τόσο η απειρία συμμετοχών σε μεγαλύτερη κατηγορία ηλικιακά, όσο κυρίως η πολύ χαμηλή θερμοκρασία (15 βαθμοί), αλλά και η ίωση που χτύπησε αρκετά μέλη της αποστολής (σε σημείο εμφάνισης συμπτωμάτων covid).

Έτσι δεν κατάφεραν να προκριθούν στους τελικούς των αγωνισμάτων κυρίως οι Γιώργος Παπαναστασίου (τρεις άκυρες) και Παύλος Τζαμτζής στη σφυροβολία, καθώς και η Ηλιάνα Τριανταφύλλου στο επί κοντώ (14η στην τελική κατάταξη, πέρασε με την τρίτη τα 3,95 και αυτό στοίχισε την πρόκριση) - ήταν οι μεγαλύτερες ελπίδες μας για διάκριση. Βέβαια οι προσδοκίες επικεντρώνονται τόσο στους άλτες του ύψους Αντρέα Μίτα και Γιώργο Μανωλόπουλο που πέρασαν στον τελικό με 2,12 και 2,09 αντίστοιχα, όσο και στη σφαιροβολό Μαρία Ραφανηλίδη που παίζει στον προκριματικό.

Λόγω της διαφοράς ώρας με την χώρα της Λατινικής Αμερικής, θα έχουμε πληροφόρηση στο επόμενο φύλλο μας.



Σίλεσια: Ντουμπιλιάντις - Καραλής - Κέντρικς: Χρυσό - αργυρό - χάλκινο



Η εθνική ομάδα στο Περού



Καραμπέτσος - Χαλβατζής - Χαριτωνίδης (ΕΟΠΕ) - Γιάννης Νάτσιος (ΕΑΚ)

ΜΝΗΜΟΝΙΟ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΕΑΚ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΟΠΕ

Μνημόνιο συνεργασίας υπογράφηκε μεταξύ της διοίκησης των Εθνικών Αθλητικών Κέντρων Θεσσαλονίκης (ΕΑΚ) και του προεδρείου της Ομοσπονδίας Πετοσφαίρισης (ΕΟΠΕ) - βόλει.

Η συνεργασία αφορά στην διεξαγωγή σημαντικών διοργανώσεων του δημοφιλούς αθλήματος, σε εθνικό και διεθνές επίπεδο, καθώς και σε προπονήσεις των εθνικών ομάδων, στις εγκαταστάσεις που εποπτεύουν τα ΕΑΚ, δηλαδή στη Μικρα (κυρίως) και στο Αλεξάνδρειο Αθλητικό Μέγαρο (επικουρικά).

Την Ομοσπονδία εκπροσώπησαν ο πρόεδρος Γιώργος Καραμπέτσος, ο γενικός γραμματέας Νεκτάριος Χαλβατζής και ο πρώην εθνικός προπονητής και πρώην αντιπρόεδρος της ομοσπονδίας Κώστας Χαριτωνίδης, ενώ παραβρέθηκαν και αρκετοί εκπρόσωποι συλλόγων της Θεσσαλονίκης!

Τα ΕΑΚ ο γενικός γραμματέας Γιάννης Νάτσιος (ο πρόεδρος Κώστας Βιολιτζής βρίσκεται στο εξωτερικό), ο μηχανικός Χάρης Κόφτης και τα μέλη του διοικητικού προσωπικού Σταμάτης Ορφανός και Ειρήνη Παπαστεφάνου.

Δεν συνιστά υπερβολή να πούμε ότι με αυτό το μνημόνιο η καρδιά της πετοσφαίρισης θα χτυπά στη Θεσσαλονίκη.



Συνέντευξη στον
Θωμά Μίχο

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΤΩΝ 16 ΜΕΤΑΓΡΑΦΩΝ ΕΧΕΙ ΦΤΑΣΕΙ ΗΔΗ ΤΗΝ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΑΞΙΑ ΣΤΑ 5 ΕΚ. ΕΥΡΩ ΚΑΙ ΕΠΕΤΑΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ

«ΓΚΛΑΜΟΥΡΑΤΟΣ» ΚΑΙ ΑΚΡΙΒΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΕΣΗ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ!

Εξ' αρχής ο στόχος που έθεσε η νέα διοίκηση της ΠΑΕ Ηρακλής-Φούρνοι Βενέτη με επικεφαλής τον Παναγιώτη Μονεμβασιώτη ήταν ένας και ξεκάθαρος: η άμεση επάνοδος της ομάδας στη Super League. Από την επομένη ημέρα κι όλες που ακολούθησε μετά την συνέντευξη τύπου που δόθηκε σε κεντρικό ξενοδοχείο της Θεσσαλονίκης ξεκίνησε ο μεταγραφικός σχεδιασμός που δείχνει ξεκάθαρα τις προθέσεις αυτές και με αποδείξεις. Για την ώρα ο Ηρακλής-Φούρνοι Βενέτη έχει αποκτήσει 16 ποδοσφαιριστές με τον μεταγραφικό σχεδιασμό να βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη, αφού αναζητούνται τουλάχιστον ακόμα πέντε ποδοσφαιριστές προκειμένου να ολοκληρωθεί το ρόστερ που θα έχει στη διάθεσή του ο Σωκράτης Οφρυδόπουλος προκειμένου να πετύχει τον στόχο. Τούτη τη στιγμή η χρηματιστηριακή αξία του Κυανόλευκου ρόστερ εκτιμάται στα 5 εκ. ευρώ, ένα διόλου ευκαταφρόνητο ποσό για τα δεδομένα της κατηγορίας. Ένα νούμερο που αναμένεται να ανέβει ακόμα ψηλότερα, όταν θα έχουν ολοκληρωθεί οι μεταγραφικές κινήσεις κι αυτό διότι οι τελευταίες προσθήκες αναμένεται να είναι εξίσου σημαντικές και περισσότερο ηχηρές από τις προηγούμενες και δεν αποκλείεται να ξεπεράσει τα 6 εκ. ευρώ που έχει η Καλαμάτα που τη δεδομένη χρονική στιγμή είναι η πιο ακριβή ομάδα συνολικά της κατηγορίας.



ΤΙ ΑΠΟΜΕΝΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΚΛΕΙΣΕΙ ΤΟ ΡΟΣΤΕΡ

Τη δεδομένη χρονική στιγμή απομένουν οι τελικές πινελιές για να σχηματιστεί το πλήρες ρόστερ. Είναι δεδομένο πως οι Κυανόλευκοι αναζητούν δύο στόπερ, έναν εξτρέμ, έναν κεντρικό χαφ και έναν φορ. Τα ονόματα που γράφονται και ακούγονται είναι πολλά, όπως πολλές είναι και οι προτάσεις που καταφθάνουν καθημερινά στα γραφεία της Μίκρας. Πιο χαρακτηριστικό όλων είναι αυτά των Καρίμ Ανσαριφάρντ για την γραμμή κρούσης με τον Ιρανό φορ να έχει ανοικτό δίαυλο επικοινωνίας με τους ιθύνοντες του συλλόγου. Στόχος είναι μέχρι το πρώτο δεκαήμερο του Σεπτεμβρίου να έχουν ολοκληρωθεί όλες οι κινήσεις έτσι ούτως ώστε ο Σωκράτης Οφρυδόπουλος να έχει ένα εύλογο χρονικό διάστημα για να μοντάρει την ομάδα. Σαφώς και ο βαθμός δυσκολίας είναι μεγάλος από τη στιγμή που επί της ουσίας μιλάμε για μία ομάδα που «χτίστηκε» από το μηδέν και η οποία αναμένεται να έχει 20-21 νέους ποδοσφαιριστές, ωστόσο, αυτό ήταν κάτι που άπαντες και δη το τεχνικό τιμ το γνώριζαν εξ' αρχής.

ΟΙ 16 ΝΕΟΑΠΟΚΤΗΘΕΝΤΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΜΟΛΙΣ ΤΡΙΣ ΠΑΡΑΜΕΝΟΝΤΕΣ...

Ξεκινώντας από τη θέση του τερματοφύλακα ο Ηρακλής-Φούρνοι Βενέτη απέκτησε τον Ιταλό, Γκαμπριέλε Μαρκετζίανι, από τον Ατρόμυτο που προορίζεται για βασικός, ενώ πρόσθεσε ως μία επιπλέον λύση τον νεαρό Δημήτρη Στουρνάρα που αποκτήθηκε από τον Ολυμπιακό Β. Σε ό,τι αφορά τις θέσεις των ακραίων αμυντικών, αποκτήθηκαν οι Χρήστος Τασουλής και Αντώνης Αναστασίου που καλύπτουν τη θέση του αριστερού μπακ, ενώ για την άλλη πλευρά, αυτή του δεξιού μπακ ήρθαν οι Κυριάκος Κιβρακίδης (από τον Ατρόμυτο) και ο Αντώνης Καλουτσικίδης της ΑΕΛ. Στους κεντρικούς αμυντικούς αποκτήθηκε από τον Πανσερραϊκό ο Απόστολος Διαμαντής με σημαντική ηθική σε ομάδες της SL, ενώ λίγο νωρίτερα είχε έρθει ο Γιώργος Σιδεράς που μέχρι πρότινος ήταν ο αρχηγός του ΠΑΟ Β. Προχωρώντας στους χαφ ο Ηρακλής πήρε τον Αντώνη Παπασάββα από την Κηφισιά και τους Άντονι Μπελμόντ και Στέφεν Χάμοντ από τον Λεβαδειακό.



Στη θέση «10» έγινε η μεγάλη υπέρβαση με την προσθήκη του Φακούντο Μπερτόγλιο (έχει παίξει σε Τρίπολη, Λαμία, Άρη, Βόλο), ενώ ήρθε και ο ταλαντούχος Ορέστης Τσιττώνης από την Athens Καλλιθέα. Στους εξτρέμ υπήρξε η επιστροφή του Παναγιώτη Κυνηγόπουλου, ο ερχομός του Χοσέ Μιράντα από τη Νίκη Βόλου, ενώ για την γραμμή κρούσης αποκτήθηκε ο Θεόδωρος Τσιριγώτης.

Σε ό,τι αφορά την περσινή ομάδα οι μοναδικοί που πήραν το OK και παρέμειναν στο ρόστερ είναι οι Μανώλης Πατράλης, ο Κριστιάν Κούστα και ο Χρήστος Σιούτας, που μαζί με ακόμα 3-4 νεαρούς από τις ακαδημίες του Ηρακλή-Φούρνοι Βενέτη απαρτίζουν το υπάρχον ρόστερ.

ΤΟ ΑΛΥΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΕ ΤΟ ΚΑΥΤΑΝΖΟΓΛΕΙΟ ΚΑΙ Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ...

Την ώρα που ο αγωνιστικός σχεδιασμός προχωρά βάσει σχεδιασμού το ίδιο δεν μπορεί να συμβεί στο θέμα της έδρας, αφού τα έργα στο Καυτανζόγλειο παραμένουν «παγωμένα» και στον Ηρακλή δεν κρύβουν την έκδηλη οργή τους. Συγκεκριμένα, υπήρχε η δέσμευση ότι μέχρι τις 22 Αυγούστου θα άρχιζαν τα έργα αντικατάστασης του χλοοτάπητα (σ.σ. με έξοδα του Παναγιώτη Μονεμβασιώτη), όμως δεν επιτράπη η έναρξη αυτής της διαδικασίας, λόγω του ότι η ΓΓΑ... «θα πρέπει πρώτα να εγκρίνει τις... προδιαγραφές του νέου χλοοτάπητα», με συνέπεια να μην υπάρχουν τα χρονικά περιθώρια μέχρι την έναρξη του πρωταθλήματος, καθώς ο νέος τάπητας απαιτεί τουλάχιστον 30 ημέρες για την πλήρη αλλαγή του. Στον Ηρακλή-Φούρνοι Βενέτη διαπιστώνουν ότι όλες οι συζητήσεις μένουν μόνο στα λόγια, καθώς στα έργα τίποτα δεν προχωρά στην ώρα του, με συνέπεια να βρίσκονται πολύ κοντά στο να τινάξουν όλον τον προγραμματισμό στον αέρα, ενώ έχει εκφραστεί ακόμα και η πρόθεση να αναζητηθεί άλλη έδρα αν δεν δώσει άμεση λύση η Πολιτεία, διότι η μεγάλη αυτή κωλυσιεργία που υπάρχει δεν επιτρέπει στους Κυανόλευκους να εκδώσουν εισιτήρια διαρκείας, αλλά και να τρέξουν τις χορηγικές συμφωνίες που έχουν συνάψει.



ΓΡΑΦΕΙ Ο
ΒΑΣΙΛΗΣ
ΜΑΣΤΟΡΑΣ

ΤΑ ΣΤΡΑΒΟΠΑΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ



Με μικρές ή μεγάλες εκπλήξεις ξεκίνησε το νέο Πρωτάθλημα της Super League. Ήταν αναμενόμενο ότι κάτι θα... στραβώσει, αλλά λίγοι περίμεναν ότι οι ομάδες εκείνες που είχαν αγωνιστεί στους προκριματικούς των ευρωπαϊκών Πρωταθλημάτων, θα πάθαιναν κάζο. Τέσσερις αγώνες είχαν δώσει Παναθηναϊκός και ΑΕΚ στην Ευρώπη, όπως και ο ΠΑΟΚ, αλλά τον βηματισμό τους δεν τον βρήκαν. Ο Παναθηναϊκός έχασε στο σπίτι του 1-0 από τον Αστέρα Τρίπολης και νίκησε με το ζόρι τον Λεβαδειακό με 1-0, στις καθυστερήσεις. Η ΑΕΚ μετά τον αποκλεισμό έκπληξη από τη Νοά, φάνηκε να κάνει restart νικώντας με 3-0 τον ΟΦΗ στην πρεμιέρα, αλλά τα βρήκε σκούρα με τη Λαμία (1-1) μέσα στην OPAP Arena. Και ο ΠΑΟΚ έδειξε σημάδια... vertigo στον αγώνα με τον Πανσερραϊκό τον οποίο τελικά νίκησε στην Τούμπα με 3-2.

Είναι λοιπόν ολοφάνερο ότι οι ομάδες θα αργήσουν να βρουν τον βηματισμό τους. Ίσως γιατί ακόμη γίνονται προσθαφαιρέσεις στο ρόστερ, είτε γιατί οι ποδοσφαιριστές έχουν επιβάρυνση από την προετοιμασία για τους ευρωπαϊκούς αγώνες. Υπάρχει κι άλλη εκδοχή. Οι θεωρητικά μικρομεσαίες ομάδες να... μεγάλωσαν και να βάζουν δύσκολα στις ομάδες που παραδοσιακά πρωταγωνιστούν στο ελληνικό Πρωτάθλημα. Σε κάθε περίπτωση είναι ευχάριστο να υπάρχουν απρόβλεπτα αποτελέσματα. Είναι το αλτατοπίερο του Πρωταθλήματος. Ο ανταγωνισμός αυξάνει το ενδιαφέρον του κόσμου, ανεβάζει την αδρεναλίνη και δίνει «χρώμα» στη διοργάνωση. Στοιχεία τα οποία τα ζήσαμε έντονα κατά την προηγούμενη αγωνιστική περίοδο. Ο ανταγωνισμός χτύπησε... κόκκινο και μέχρι το τελευταίο λεπτό της διοργάνωσης δεν ξέραμε ποιος θα είναι ο Πρωταθλητής. Ό,τι καλύτερο για το ελληνικό ποδόσφαιρο το οποίο έχει ζήσει στιγμές απαξίωσης με τον Πρωταθλητή να είναι σίγουρος πριν καλά καλά τελειώσει ο πρώτο γύρος.

Αν κάτι σκάνει συζήτηση είναι η διαιτησία στους πρώτους αγώνες. Οι γκρίνιες είναι... παράδοση στο ελληνικό ποδόσφαιρο, αλλά υπήρχαν αγώνες όπου οι διαιτητές φάνηκαν να μην έχουν προσαρμοστεί στις συνθήκες τους. Είχαν πολλά ανάποδα σφυρίγματα και έδειχναν αγχώμενοι. Μπορεί να φταίνε και οι αλλαγές στην ΚΕΔ, οι οποίες να φόρτωσαν περισσότερο άγχος στους ρέφερι. Πάντως δεν είναι καλός οίονός το ότι στις δύο πρώτες αγωνιστικές υπάρχουν διαμαρτυρίες, οι οποίες έχουν βάση.

Και η διαιτησία, όσο ελκυστικό κι αν είναι το θέαμα μέσα στις τέσσερις γραμμές, μουντζουρώνει την εικόνα του Πρωταθλήματος. Το κοινό έχει πλέον υψηλή κρίση και μπορεί, πέρα από την οπαδική του λογική, να αντιληφθεί αν η ομάδα του σπρώχτηκε ή όχι από τη διαιτησία. Και στο τέλος της ημέρας η πλειονότητα δε θέλει η ομάδα του να κουβαλάει τη στάμπα μίας άδικης επικράτησης.

HOROSCOPE

ΑΣΤΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ



ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΤΑ

ΚΡΙΟΣ

Ξεκινά για σας μία εβδομάδα αγώνων και κούρασης, εφόσον θα έχετε να αντιμετωπίσετε μία πολύ έντονη εργασιακή στιγμή, που δεν θα υπάρχει ο απαιτούμενος χρόνος για ξεκούραση. Επίσης, ο κυρίαρχος πλανήτης σας Άρης, θα περάσει σε ένα περιβάλλον που δεν του ταιριάζει και οι κόποι σας ίσως να μην εκτιμηθούν από τους άλλους. Αφιερώστε χρόνο για την σωματική και ψυχική σας υγεία και η συμβουλή μου είναι να προσέχετε τα ... νότα σας.

ΤΑΥΡΟΣ

Αυτή η εβδομάδα θα πιέσει αρκετά τις καταστάσεις, θα σας πεισμώνει και θα σας δείξει ότι η εμπιστοσύνη είναι κάτι που κερδίζεται με τον χρόνο και την υπομονή. Ίσως παρουσιαστούν εκκρεμότητες και καταστάσεις από το παρελθόν, που δυστυχώς δεν θα αφήσουν κανένα περιθώριο σε σας, να μην πάρετε ξεκάθαρη θέση. Η Νέα Σελήνη είναι πολύ συμβατή με σας, αλλά για να κάνετε τα βήματα που θέλετε θα πρέπει να έρθετε αντιμέτωποι με το παρελθόν σας και με πρόσωπα που σας είχαν βάλει εμπόδια.

ΔΙΔΥΜΟΙ

Αυτή η εβδομάδα δεν είναι από τις πιο εύκολες του Σεπτεμβρίου. Ξεκινά μία κατάσταση για σας κοπιαστική και αρκετά επίπονη, ώστε να κάνετε πράγματα που βρίσκονται σε εκκρεμότητα και δυστυχώς πρέπει να τα προλάβετε όλα. Οικογενειακά και επαγγελματικά θέματα βρίσκονται σε μία κατάσταση που σας έχει κουράσει και αναζητάτε λύσεις, που αυτή την χρονική στιγμή δεν θα έρθουν, ή αν αυτό συμβεί, θα υπάρχει δυσαρέσκεια από τους άλλους.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Από τις 4 του μήνα, ο Άρης περνά στο δικό σας ζώδιο και παραμένει έως τις 4 Νοεμβρίου. Αυτό το διάστημα που θα βρίσκεται κοντά στον Ήλιο σας, θα νιώθετε μία έντονη ενέργεια να σας κατακλύζει, αλλά και την επιθυμία να κάνετε σημαντικά πράγματα και να υπερισχύσετε έναντι των φόβων σας. Βέβαια επειδή η γενικότερη εικόνα αυτής της εβδομάδας δεν είναι καλή, αφαιρέστε τις πολλές υποχρεώσεις και εστιάστε σε λίγα και βασικά.

ΛΕΩΝ

Για σας τους Λέοντες, οι κουραστικές καταστάσεις συνεχίζονται και εσείς θα πρέπει να είστε έτοιμοι για κάθε οικονομική και συναισθηματική κατάσταση, που μπορεί να προκύψει. Οι συνθήκες θα σας κάνουν περισσότερο υποψιασμένους με τις συμπεριφορές των άλλων, ενώ θα έχετε μία έντονη ανάγκη να ξεκαθαρίσετε το τοπίο γύρω σας. Εδώ επίσης θέλω να επισημάνω ότι, έως τις 4 Νοεμβρίου ο Άρης στον 12 τομέα σας, είναι αρκετά εχθρικός με τις καταστάσεις που επικρατούν στα επαγγελματικά σας, αλλά και σε παρασκηνιακές υποθέσεις.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Είτε το θέλετε είτε όχι είστε οι πρωταγωνιστές αυτής της περιόδου, όπου με την Νέα Σελήνη στο δικό σας ζώδιο, αναμφίβολα θα έχετε μία έντονη τάση για νέα ξεκινήματα. Βέβαια η παρουσία του Κρόνου σας δημιουργεί εμπόδια και αρκετή πίεση ώστε να κερδίσετε τους στόχους σας. Ίσως είναι από τις λιγοστές φορές που μία Νέα Σελήνη δείχνει μία οπισθοδρόμηση, για να κερδίσετε τους στόχους σας. Μην βιάζεστε λοιπόν και μην κάνετε τώρα κινήσεις που αργότερα θα τις μετανιώσετε.

Εβδομαδιαίες προβλέψεις από 2 έως 8 Σεπτεμβρίου



Αυτή η εβδομάδα μας παρέχει την ευκαιρία να προσαρμοστούμε και πάλι στα καθήκοντα μας, να βάλλουμε τα προγράμματά μας σε ενέργεια, εξισορροπώντας και κάποιες καταστάσεις που μας δυσκόλιναν το τελευταίο διάστημα. Βέβαια τίποτα δεν θα είναι εύκολο γιατί η Νέα Σελήνη στις 3 Σεπτεμβρίου στο ζώδιο της Παρθένου, δίνει νέα ξεκινήματα αλλά η παρουσία του Κρόνου απέναντι από τα φώτα, [Ήλιο και Σελήνη], απαιτεί πολύ προσπάθεια για να ολοκληρώσουμε ένα έργο. Ο Άρης μετακινείται στο ζώδιο του Καρκίνου στις 4 του μήνα, όπου η δράση γίνεται δύσκολη, ένα παράπονο και μία γκρίνια θα υπάρχει για απλά και καθημερινά πράγματα. Η εβδομάδα τελειώνει με την δυσκολία στην επικοινωνία μας που δημιουργεί η απαιτητική γωνία μεταξύ του Ερμή και Ουρανού, αλλά και η αντίθεση Ηλίου – Κρόνου, που δείχνει μία Καρμική στιγμή στην ανθρωπότητα. Ίσως συμβούν δυσάρεστα γεγονότα σε σημαντικά πρόσωπα και θα υπάρξει η αποκαθήλωση μιας κατάστασης ή προσώπου, αυτό ισχύει όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά για παγκοσμίου εμβέλειας γεγονότα.

ΖΥΓΟΣ

Εποχή αναθεωρήσεων και έντονων συναισθηματικών εντάσεων, έρχονται αυτό το διάστημα στην ζωή σας. Η Νέα Σελήνη στον 12 τομέα σας, είναι φεγγάρι ανασφάλειας και κακής σχέσης σας με το παρελθόν. Είναι η εποχή που θα βρεθείτε απέναντι με επαγγελματικές, κοινωνικές, συναισθηματικές υποθέσεις, αλλά και με θέματα υγείας που σας έχουν ταλαιπωρήσει.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Η Νέα Σελήνη από το ζώδιο της Παρθένου σας οργανώνει και είστε έτοιμοι να κάνετε τις συμμαχίες σας, αφού πρώτα απαλλαγείτε από καταστάσεις που δεν θέλουν να εξελιχθούν. Είναι θέμα χρόνου να αρχίσετε να κάνετε τα ξεκαθαρίσματα σε κάθε τομέα, αλλά πολύ πιθανό να πρέπει κάτι να θυσιάσετε, για να προχωρήσετε με ασφάλεια στην ζωή σας.

ΤΟΞΟΤΗΣ

Είστε αρκετά πιεσμένοι με τα επαγγελματικά σας, αλλά και με θέματα που αφορούν το οικογενειακό σας περιβάλλον. Καλό είναι να βρείτε τρόπους να απομακρύνετε τις πολλές υποχρεώσεις, γιατί θα έχετε μεγάλη αποστράγγιση ενέργειας από τον οργανισμό σας, με αποτέλεσμα να αφήσετε στην μέση κάποιες από τις δραστηριότητες σας. Επίσης καλό είναι να αρχίσετε σταδιακά να προσέχετε τον τρόπο που διαχειρίζεστε τα οικονομικά σας.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Η Νέα Σελήνη στις 3 Σεπτεμβρίου, θα είναι για σας αρκετά θετική ακόμη και αν έχετε να αντιμετωπίσετε πολύπλοκες καταστάσεις από το παρελθόν. Να έχετε ξεκάθαρη άποψη για τα πράγματα και να φροντίσετε να μην χάσετε τις σταθερές σας αξίες, σε μία περίοδο που όλα περνούν από λογοκρισία και αναθεώρηση. Επίσης οι σχέσεις σας θα σας απασχολήσουν έως τις αρχές του Νοεμβρίου, όπου θα βγουν στην επιφάνεια ανταγωνισμοί και κρυφές ενέργειες.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Η Νέα Σελήνη σας βάζει στην διαδικασία να ασχοληθείτε με οικονομικά θέματα, όπου αφορούν και άλλα άτομα. Η περίοδος αυτή θα βγάλει πάλι στην επιφάνεια κάποια θέματα που σας έχουν προβληματίσει και κατά το παρελθόν. Ίσως να μην πρέπει να μπλέξετε με υποθέσεις που δεν μπορείτε τώρα να τις διαχειριστείτε, όπως επίσης, η υγεία σας χρειάζεται κατεπειγόντως την φροντίδα σας.

ΙΧΘΥΕΣ

Αυτή την εβδομάδα, η Νέα Σελήνη στον τομέα των σχέσεων σας είναι ένα μεγάλο μάθημα όπου, σε συνδυασμό με τον Κρόνο που βρίσκεται στο δικό σας ζώδιο, θα επαναπροσδιορίσει τις σχέσεις σας. Είστε αρκετά πιεσμένοι αλλά και έτοιμοι να αναλάβετε τις ευθύνες των πράξεων σας. Σε αντίθετη περίπτωση, δηλαδή όταν όλα τα βλέπετε μέσα από τις δικές σας και μόνο ανάγκες, ίσως να νιώσετε ότι το Κάρμα είναι πολύ ενεργό δίπλα σας και τιμωρητικό.

ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ

FREE PRESS
Karfitsa
ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΕΝΤΡΟ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΔΕΘ Helexpro Γραφείο Διοίκησης, Εγνατία 154, Θεσσαλονίκη

ALLEGRO ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 25ης Μαρτίου- Παραλία, 2310896081

ΟΛΥΜΠΙΟΝ, Πλ. Αριστοτέλους 10, 2310284001

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, Λεωφ. 3ης Σεπτεμβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310968531

ΥΨΙΛΟΝ, Εδέσσης 5, 2310530480

MIKEL ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Αγ. Δημητρίου 63, Θεσσαλονίκη, 2316007757

ΑΘΙΒΟΛΗ, Κατούνη 15 Λαδάδικα, 2310508509

ΤΙΤΑΝΙΑ, Τσιμισκή 139, Θεσσαλονίκη

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ, Ολύμπου 78, 2310271621

ΠΛΑΤΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ, Εθνικής Αμύνης 4, 2310231422

ΛΟΥΠΙΝΟ, Κατούνη 4, 2310535707

BRUNO COFFEE STORES, Καρόλου Ντηλ 29, Θεσσαλονίκη, 2310222910

THESS MASSAGE, Ολυμπιάδος 49 ισόγειο, 6938772688

KAROLU NTIL1, Καρόλου Ντηλ 1, Θεσσαλονίκη, 2310256585

ΘΕΑΤΡΟ ΑΜΑΛΙΑ, Αμαλίας 71, Φάληρο, 231084 2509

PASSAGIO, Παύλου Μελά 25, Θεσσαλονίκη, 2310285528

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ, Λευκός Πύργος, Παύλου Μελά 6, 2310241300

ΑΒΕΡΩΦ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 11, 2310864164

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ECLECTIC HAIR, Φράγκων 28, Θεσσαλονίκη, 2310544202

7 ΘΑΛΑΣΣΕΣ, Καθαποθάκη 10, Θεσσαλονίκη, 2310233173

ΚΑΦΕ-ΟΥΖΕΡΙ ΠΑΓΓΑΙΟ, Φιλίππου 35, Αγία Σοφία, Θεσσαλονίκη, 2311827565

ΟΠΩΡΟΠΩΛΕΙΟ "Ο ΓΙΩΡΓΟΣ", Πλατεία Ιπποδρομίου 21, Θεσσαλονίκη, 2310263491

APRE'S, Μητροπόλεως 40, Θεσσαλονίκη, 2310284532

BRUNCHSIN, Παλαιών Πατρών Γερμανού 26, Θεσσαλονίκη, 231022 7260

CHILAI WINE BAR, Αγίου Μηνά 4, Θεσσαλονίκη, 231305 4550

ARC ESPRESSO-WINE BAR, Κομνηνών 8, Θεσσαλονίκη, 231025 0309

BEYOND THE WALLS, Φράγκων 2, Θεσσαλονίκη, 2310545400

ΙΣΛΙ ΠΟΡΦΥΡΙΔΗΣ, Αγίας Σοφίας 56, Θεσσαλονίκη, 2310229677

MENTA, Κομνηνών 20, Θεσσαλονίκη, 2313016593

LOCAL THESSALONIKI, Παλαιών Πατρών Γερμανού 17, Θεσσαλονίκη, 2310223307

TRIBECA, Λεωφόρος Νίκης 21, Θεσσαλονίκη, 2310226604

THE BLUE CUP CREATIVE BAR, Σαλαμίνας 8, Θεσσαλονίκη, 2310900666

GARCON BRASSERIE, Αγίας Σοφίας 2, Θεσσαλονίκη, 2310253033

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ PALACE, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 2, Θεσσαλονίκη, 231 089 7197

CANTEEN, Δημ. Γούναρη 7, Θεσσαλονίκη, 2310228520

CIN CIN, Ικτινίου 22, Θεσσαλονίκη, 231 022 3350

MAZU, Λεωφ. Νίκης 7, Θεσσαλονίκη, 2311218046

ΑΝΦΑΝ ΓΚΑΤΕ ΣΤΟ ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ, Αγ. Δημητρίου 159Α, Θεσσαλονίκη, 231 024 7307

KIOSKY'S CONVENIENCE STORE, Βαρώνου Χίρς 1 με Μακεδονίας 5, Θεσσαλονίκη, 231 0854200

CASTRA TERRACE BAR, Επταπυργίου 122, Θεσσαλονίκη, 231 020 7277

PANTHEON, Προξένου Κορομηλά 8, Θεσσαλονίκη, 231 028 7767

ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Αγ. Δημητρίου 98, Θεσσαλονίκη, 231 068 2716

ΑΙΓΛΗ ΓΕΝΙ ΧΑΜΑΜ, Αγίου Νικολάου 3, Θεσσαλονίκη, 231 305 9024

ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΣ, Πλατεία Αγίου Γεωργίου Ροτόντα 7, Θεσσαλονίκη, 231 020 1232

TABYA, Κωνσταντίνου Μελενίκου 14, Θεσσαλονίκη, 231 124 2522

BULLDOGS @ THE BEAST, Αλ. Σβώλου 1, Θεσσαλονίκη, 231 022 8822

ALTERLIFE LIMANI, Εντός Λιμένα - Αποθήκη 7, Θεσσαλονίκη, 231 305 1669

FLAPPERS, Καρόλου Ντηλ 22, Θεσσαλονίκη, 231 602 4778

ARORA CAFÉ, Γεωρ. Σταύρου 12, Θεσσαλονίκη, 231 600 7538

ΝΤΕΡΛΙΚΑΤΕΣΕΝ, Ι. Κουσκούρα 7, Θεσσαλονίκη, 231 027 2752

22 ΣΟΥΒΛΑΚΙΑ, Πλ. Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 022 4422

ΣΑΒΒΙΚΟΣ, Πλατεία Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 405 0189

MANOIR, Κατούνη 31, Θεσσαλονίκη, 697 380 8906

ΒΙΛΛΑ ΜΠΙΑΝΚΑ, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 180, Θεσσαλονίκη, 231 4006444

MON FRERE, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 111, Θεσσαλονίκη, 231 0824741

ΕΠΑΥΛΗ ΜΑΡΟΚΚΟΥ, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 133, Θεσσαλονίκη, 231 0836233

SANTE SPORTS CAFE, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 130, Θεσσαλονίκη, 231 4006982

WOODS, Αριστοτέλους, 12, Θεσσαλονίκη, 2310 223080

ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ, Στρατηγού Καλλήρη 13, Θεσσαλονίκη, 2310 260958

ΚΡΕΤΟΙΚΟΣ, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 36, Θεσσαλονίκη, 2310 850081

ΜΟΡΦΕΣ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ, Δελφών 95, Θεσσαλονίκη, 2310 836982

ΞΑΡΧΑΚΟΣ COFFEE @ DRINKS, Πάρκο ΧΑΝΘ, Θεσσαλονίκη, 2310 221691

ΔΥΤΙΚΑ

ΘΕΑΤΡΟ ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ, Κολοκοτρώνη 25, Παύλου Μελά, 2310589102

NERHROCARE ΙΑΤΡΙΚΗ, 6ο χλμ. Συμμαχικής Οδού Θεσσαλονίκης-Ωραιοκάστρου

ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ, Αγνώστου Στρατιώτη 70, Πολίχνη, 2310603222

MANSION BAR TERRACE, Μητροπολίτου Καραβαγγέλη 21, Νεάπολη, 2310610263

Β' ΚΑΠΗ ΝΕΑΠΟΛΗΣ, Διομήδη Κομνηνού 3, (απέναντι από ΟΑΕΔ-Λαγκαδά 29),

Νεάπολη,

Γ' ΚΑΠΗ ΣΥΚΕΩΝ, Μεσσολογίου και Περγάμου 1

BAD HABIT Σταυρούπολη, Κολοκοτρώνη 18-20, Σταυρούπολη, 2310668330

MR COFFEE ΜΕΤΕΩΡΑ, Αττάλου 1, Πολίχνη Θεσσαλονίκης, 2310620814

TANDUR ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ, Αγίου Γεωργίου 42, Νεάπολη, 2310545444

ΚΑΠΗ ΠΕΥΚΩΝ, Ειρήνης 19 (μέσα στο Δημαρχείο), Πεύκα, 2313502206

ΑΦΟΥ, Φιλήρων 15, Εύοσμος, 231 065 4444

ΜΟΕΜΟ, Ναυάρχου Βότση 33, Σταυρούπολη, 231 065 4355

CARRE, Παύλου Μελά 27, Εύοσμος, 2310 769988

MODEL URBAN STYLE BAR, Παύλου Μελά 26, Εύοσμος, 2310 778023

IL POSTO, Ευαγγελισμού της Θεοτόκου 25, Εύοσμος, 2310 768831

NTEMEK, Παύλου Μελά 9, Εύοσμος, 2310 558087

SUBITO, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 706600

PEABERRY COFFEE AND MORE, Νυμφαίου 37, Εύοσμος, 2310 768069

THE ESPRESSONIST, Μεγ. Αλεξάνδρου 126, Εύοσμος, 2310 776002

MOCCA, Π. Μελά 18, Εύοσμος, 2310 709174

PARDON, Αντ. Τρίτση 92, Εύοσμος, 2310 650500

MR COFFEE, Μεγ. Αλεξάνδρου 2, Εύοσμος, 2310 770888

TO TRAINO, Εθν. Αντιστάσεως 102, Εύοσμος, 2310 653741

VEGERA CAFÉ-BAR, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 704696

BANQUET, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 559210

CACTUS SERVING-QUALITY, Αγνώστου Στρατιώτη 17, Πολίχνη, 6945311311

ΣΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΘΟΥΜΕΝΑ, Αγνώστου Στρατιώτη 54, Πολίχνη, 2310 607881

ΤΟ ΔΕΛΕΑΡ, Σινά 15, Ηλιούπολη, 2310 657260

CAFÉ BAR 67, Με Λυκαβητού Ιθάκης, Ηλιούπολη, 2310 640111

MEDIALYSE, Νεφρολογικό Κέντρο, Ακαδήμου 121 Εύοσμος, 2310 682000

FEELING CAFÉ-BAR, Κολοκοτρώνη 18-20, Ηλιούπολη, 2310 640272

ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ

HONDOS CENTER APOLLONIA, Λεωφόρος Γεωργικής Σχολής 84, Πυλαία, 2310806000

STEGNO, 25ης Μαρτίου 85, 2310306769

ΙΑΤΡΙΚΟ ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ, Ασκληπείου 10, Πυλαία, 2310400904

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, Παπαδοπούλου 17, Πανόραμα, 2310344803

ΚΑΦΕ PASSION, Θεμιστοκλή Σοφούλη 17, Καθαμαριά, 2310429814

PREMIUM ΑΡΤΟΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Ελευθερίας 6, Τριανδρία 2310989660

PIZZA GRECA, Πολυτεχνείου 17, Τριανδρία, 2310932653

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ, Ελευθερίας 8, Τριανδρία, 2310940565

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, Γρ. Λαμπράκη 201, Θεσσαλονίκη, 2314012772

COFFEE ISLAND, Γρ. Λαμπράκη 199, Θεσσαλονίκη, 2310954354

ΚΑΦΕ ΜΟΝΟΠΟΛΗ, Γρ. Λαμπράκη 193, Θεσσαλονίκη, 2310902021

NEON, Διογένης 39, Θεσσαλονίκη, 2311242251

ΠΡΑΚΤΟΡΙΟ ΟΠΑΠ, Γρ. Λαμπράκη 126, Θεσσαλονίκη, 2310913802

ΓΥΡΑΔΙΚΟ ΓΙΩΤΗΣ, Μπότσηρη 150, Θεσσαλονίκη, 2310943666

MERCADO, Μεταμορφώσεως και Κομνηνών, Καθαμαριά, 2310402017

CIEL BAR, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 12, Νέα Παραλία, 2310888000

LES ZAZOUS, Θεμιστοκλή Σοφούλη 108, Καθαμαριά, 231 042 0600

REMVI, Κανάρη 2, Καθαμαριά, 2310433100

MISTRAL, Τήνου 4, Καθαμαριά, 231 044 4845

SHARK, Αργοναυτών 2, Καθαμαριά, 231 041 6855

DIO CON DIO, Παπαδόπουλου 19, Πανόραμα, 231 034 4294

BARAKI COFFEE AND MORE, Διογένης 42, Θεσσαλονίκη, 231 302 6226

ΔΗΜΑΡΧΕΙΑ

1) ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 2) ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ, 3) ΔΕΛΤΑ, 4) ΕΥΟΣΜΟΥ-ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ,

5) ΘΕΡΜΑΪΚΟΥ, 6) ΘΕΡΜΗΣ, 7) ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ, 8) ΝΕΑΠΟΛΗΣ-ΣΥΚΕΩΝ,

9) ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ, 10) ΠΥΛΑΙΑΣ-ΧΟΡΤΙΑΤΗ, 11) ΧΑΛΚΗΔΟΝΟΣ ΚΑΙ

12) ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟΥ

ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

TV-100 - FM-100, Νικ. Γερμανού 1, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310261100

ATLAS TV, Εγνατία 154 εντός ΔΕΘ-Περίπτερο 1, Θεσσαλονίκη, 2310501006

ΒΕΡΓΙΝΑ TV, Λεωφ. Στρατού 31, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310831062

ΕΓΝΑΤΙΑ TV, 28ης Οκτωβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310500005

ō kīpos

RESTAURANT & BAR



Ιταλικό “αλλιώς”

Έχει gusto γιατί η πόλη αποκτά το δικό της υπέροχο ιταλικό εστιατόριο **“Ο kīpos”** στον υπαίθριο χώρο του **Regency Casino Thessaloniki** με live μουσική και free parking!

Τετάρτη έως Κυριακή 21:00 – 03:00

Η είσοδος επιτρέπεται άνευ ορίου ηλικίας | Απαραίτητες κρατήσεις στο 2310 491199



ō kīpos restaurant & bar



@okipos_restaurantbar



ō Kīpos Restaurant & Bar