

ΣΑΒΒΑΤΟ 14 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ
WWW.KARFITSA.GR

**ΧΡΟΝΙΑ
KARFITSΑ
ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ!
ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΩΝ!
ΔΙΚΑΙΩΣΗΣ!**

«ΜΑΦΙΑ» ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ: Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΙΚΑΙΩΣΗ

21 ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ! ΠΩΣ Η «KARFITSΑ» ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ
ΞΕΣΚΕΠΑΣΕ ΤΗ ΔΡΑΣΗ ΤΟΥ ΚΥΚΛΩΜΑΤΟΣ ΠΟΥ ΛΥΜΑΙΝΟΝΤΑΝ ΤΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ!
ΕΦΟΔΟΣ ΤΟΥ ΣΔΟΕ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΠΟΛΥΓΥΡΟΥ – ΚΑΤΑΣΧΕΘΗΚΑΝ
ΕΓΓΡΑΦΑ ΑΠΟ ΤΗ ΘΗΤΕΙΑ ΤΟΥ ΑΠΟΘΑΝΟΝΤΟΣ ΑΣΤΕΡΙΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ!

Γ. Καραμανλής: Η δύναμη του εντύπου, Σελ. 4
Editorial: 16 Χρόνια Karfitsa: Αντιμετωπίζοντας την «νεπατημένη», Σελ. 2

EDITORIAL



ΤΟΥ
Δημήτρη Δραγώγια

16 ΧΡΟΝΙΑ KARFITSΑ: ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ «ΠΕΠΑΤΗΜΕΝΗ»

Όταν πριν από τέσσερα χρόνια περίπου αρχίσαμε να ασχολούμαστε με την έρευνα γύρω από τα θέματα που μας κατάγγειλαν πολίτες της Χαλκιδικής, είχαμε ένα στόχο: Να συνεισφέρουμε στο σπάσιμο ενός αποστήματος – κυκλώματος που λυμαινόταν την περιοχή σε όλους τους δήμους με αφετηρία τα περιβαλλοντικά εγκλήματα, τις πολεοδομικές παραβάσεις, τις ανοηολοκλήρωτες υποδομές και τις υπερβατικές αναθέσεις χωρίς αποτέλεσμα.

Μετά από ατέλειωτες ώρες ξενυχτιού, τεράστιας ψυχολογικής πίεσης και πάντως σημαντικού οικονομικού κόστους, οι εξελίξεις με την εξάρθρωση του κυκλώματος πολεοδομίας από το Σώμα Εσωτερικών υποθέσεων της ΕΛΑΣ σε Σιθωνία και Ν. Προποντίδα, μας προσφέρουν την ηθική ικανοποίηση ότι όλα αυτά δεν έγιναν χωρίς αντίκρισμα. Και το αντίκρισμα δεν ήταν μόνο ότι επιτέλους κινητοποιήθηκε ένας κρατικός μηχανισμός που μέχρι τώρα φαινόταν ράθυμος και αδρανής.

Αλλά δημιουργείται πια, όχι αίσθηση μα, πεποίθηση, ότι η «πεπατημένη» για την οποία έκανε λόγο συλληφθείς μέσω συνηγόρου του που ακολουθούσαν μηχανικοί για να εκδώσουν μια άδεια ή να νομιμοποιήσουν παρανόμως ένα αυθαίρετο ήταν το αζημίωτο. Μια «χήνα», ένα «στρέμμα», πέντε «αυγά» ή όπως αλλιώς επέβαλε η κωδικοποιημένη ορολογία μιας κοινωνίας που λειτουργούσε με όρους «Καμόρα». Και σ' αυτήν την κοινωνία, συμμετοχοί ήταν σχεδόν όλοι. Η τοπική κοινωνία είτε εκουσίως ενθαρρύνοντας αν όχι και συμμετέχοντας, είτε ακουσίως, αδιαφορώντας. Οι φωνές διαμαρτυρίες πνίγονταν μέσα στη λογική της «πεπατημένης» η οποία αγκάλιαζε όλους τους κλάδους: Τους μηχανικούς, τους υπαλλήλους ΟΤΑ Α και Β βαθμού, τους αυτοδιοικητικούς, τους πολιτικούς, τους δικαστικούς, αρχαιολόγους, δασάρχες, πολεοδόμους, αστυνομικούς, δημοσιογράφους. Η συντριπτική πλειονότητα των ΜΜΕ θεωρούσε ότι πρόκειται για μια εμμονική διαδικασία από την οποία προσβλήθηκαν με τα θέματα της Χαλκιδικής. Κι ως δημοσιεύαμε κάθε εβδομάδα από ένα τουλάχιστο σοβαρό θέμα διαφθοράς με οσμές σκανδάλου κι ως χαλούσαμε την «πεπατημένη».

Για κάθε ένα μη αποκατεστημένο σκουπιδοτόπο (ΧΑΔΑ) ο οποίος τριπλοδημοπρατήθηκε και τριπλοπληρώθηκε, για ένα χαλασμένο βιολογικό τον οποίο πληρώσαμε πολλάκις, για εντάλματα που διπλοπληρώθηκαν αλλιώς τα έργα παραλαμβάνονταν ανοηολοκλήρωτα, για μπουρίνια που βαπτίζονταν εν μία νυκτί έκτακτες συνθήκες για να δίδονται αφειδώς εκατομμύρια σε εργολάβους μέσω απευθείας αναθέσεων και όλα αυτά κι άλλα τόσα, επειδή έτσι επέβαλε η «πεπατημένη».

Κι ως μας περνούσαν γενεές δεκατέσσερις, πολιτικοί, αυτοδιοικητικοί που ακολουθούσαν την «πεπατημένη», κι ως μας έστελναν ραβασάκια και αγωγές εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ για να μας φιμώσουν κι ως οργάνωναν μυστικούς δείχνους και συμβούλια δήμαρχοι, χαλκιδικάρχες, παλαιοί αυτοδιοικητικοί και επίδοξοι βουλευτές που λίσσαγαν να μας κλείσουν επειδή τους «ενοχλούσαμε». Το μεγαλύτερο πρόβλημα όμως δεν ήταν όλοι αυτοί.

Αλλά η σκληριότητα των ελεγκτικών αρχών να διερευνήσουν ουσιαστικά και σε βάθος όλες αυτές τις καταγγελίες που με κόπο και μεθοδικότητα στοιχειοθετούσαμε. Ένας κρατικός μηχανισμός που εκφράζονταν στη χειρότερη μορφή του από ελεγκτές που ακολουθούσαν την «πεπατημένη» και έστελναν υποθέσεις στο αρχείο δίχως καν να τις ελέγξουν, είτε στην καλύτερη περίπτωση χρησιμοποιούσαν τον ογκώδη φάκελο σαν αυτοσχέδια βάση για τον φορητό υπολογιστή τους όπως οι γραφειοκράτες τη μελέτη του Τσάκωνα στη μνημειώδη ταινία «Μάθε παιδί μου γράμματα».

Κάποτε όμως έρχεται η στιγμή που κάποιοι άνθρωποι αποφασίζουν να δράσουν. Και τότε αναδύονται όλες οι ικανότητες ενός Σώματος Ελεγκτών, χάρη στην ακεραιότητα κάποιων έστω λιγοστών αλλά - ευτυχώς υπάρχουν - αποτελεσματικών εισαγγελέων που τιμούν το λειτούργημά τους.

Όπως υπάρχουν και κάποιοι εκδότες χάρη στο πείσμα των οποίων η επιμονή επιβραβεύεται και καταλήγει σε μια μεγαλειώδη δικαίωση. Όπως στον εκδότη τούτης εδώ της εφημερίδας Νίκο Καραμανλή, ενός εκρηκτικού κράματος χαλκιδικιώτικης και κρητικής καταγωγής που οδηγεί σε μικρά θαύματα... Γιατί στην Ελλάδα του 2024 μετά από 15ετή κρίση είναι θαύμα να μεγαλουργείς εκδοτικά στην έντυπη και ηλεκτρονική δημοσιογραφία βαδίζοντας κόντρα στην «πεπατημένη».

Και στην επέτειο των 16 χρόνων της free press Karfitsa το μόνο που μπορούμε να υποσχεθούμε είναι ότι θα προσπαθήσουμε ακόμη περισσότερο έτσι ώστε η πεπατημένη να είναι ένας καθαρός δρόμος προς την ευτυχία που αξίζει σε όλους μας. Χρόνια πολλά Karfitsa...



Ευτυχώς υπάρχουν δημόσιοι λειτουργοί που τιμούν το λειτούργημά τους. Όπως και εκδότες σαν και τούτης της εφημερίδας που χάρη στο πείσμα τους η επιμονή επιβραβεύεται



ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

N.K. Media Group Ε.Π.Ε.

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ

Νικόλαος Καραμανλής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

Φιλίππα Βλαστού

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Ελίνα Τουκουσπαλίδου

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Γιάννης Πολυράδας

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ

Φιλίππα Βλαστού
Αναστασία Καρυπίδου
Βασίλης Παπαναστασίου
Φένια Κλιάτσου
Φανή Χαρίση
Πάνος Μανής
Θωμάς Μίχος
Δημήτρης Συρμάτσος
Ελίνα Τουκουσπαλίδου
Ανδρονίκη Ζαφειρίου
Κωστής Ουζούνoglou
Χρίστος Φιλιππούδης
Βαγγέλης Δούρβας
Παντελής Π. Παναγιωτίδης
Θεόδωρα Τζερετζούλια

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ

eurokinissi.gr

ΑΡΘΟΓΡΑΦΙΑ

Δημήτρης Δραγώγιας
Βασίλης Μάστορας
Σύνθια Σάπικα

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Μαρία Κευγά & Γιώργος Παναγιωτόπουλος
Τηλέφωνο: 210 8250070

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

Κατερίνα Χαρκιολάκη
Επικοινωνία:
harkiolakiaikaterini@gmail.com
6948495809

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

karfitsa.karfitsa@gmail.com

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Κωνσταντίνη Βασιλική Ματάση
@dina.graphics

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

FREE PRESS
Karfitsa
Εβδομαδιαία Free Press

Δωδεκανήσου 21, Θεσσαλονίκη
Τηλ: 2310 278 155
Fax: 2310 278 440
info@karfitsa.gr
press@karfitsa.gr



Αριθμός
Πρωτοκόλλου
Μ.Ε.Τ. 230501



ΜΑΖΙ
ΜΕ ΣΤΟΧΟ
ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ

10 χρόνια προσφοράς

σε δομές υγείας και φροντίδας για τη βελτίωση της ποιότητας ζωής



104 δομές με 965.000 κατοίκους σε 93 απομακρυσμένες περιοχές

Στην Alpha Bank, μέσα από το πρόγραμμα “Μαζί, με στόχο την υγεία” δημιουργούμε τις συνθήκες για ισότιμη πρόσβαση σε σύγχρονες υπηρεσίες υγείας. Εδώ και 10 χρόνια, ενισχύουμε το έργο γιατρών και φροντιστών σε απομακρυσμένες δομές υγείας και φροντίδας σε όλη την Ελλάδα, με στόχο ένα καλύτερο αύριο.

Μαζί, συμβάλλουμε στη μείωση γεωγραφικών, κοινωνικοοικονομικών και ηλικιακών ανισοτήτων.

Πρόοδος σημαίνει Μαζί, για ένα καλύτερο αύριο



ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΓΟΝΙΜΗ



ALPHA BANK

alpha.gr

Η ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ

ΤΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΥ Ν.
ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ



Η εφημερίδα, παρά τις αλλαγές που έχει φέρει η τεχνολογία, εξακολουθεί να αποτελεί ένα σημαντικό εργαλείο στην ενημέρωση και την κατανόηση του κόσμου. Από την αρχή της ύπαρξής της, κατείχε μια ξεχωριστή θέση στη ζωή των πολιτών ως πηγή έγκυρης και τεκμηριωμένης πληροφόρησης.

Παρόλο που το Ίντερνεντ έχει εκδημοκρατίσει τη ροή της πληροφορίας, προσφέροντας ελεύθερη πρόσβαση σε ειδήσεις και σχολιασμό, η εφημερίδα διατηρεί τη μοναδικότητά της χάρη στην τήρηση κανόνων και την προσεκτική αξιολόγηση της είδησης.

Οι εφημερίδες δεν είναι απλώς μέσα μετάδοσης πληροφοριών, αλλά η αφήγηση της ημέρας μέσα από ένα οργανωμένο πρίσμα. Χάρη στη διασταύρωση των γεγονότων, την ανάλυση, και τη συστηματική ταξινόμηση της ύλης, παρέχουν στους αναγνώστες τη δυνατότητα να κατανοούν τον κόσμο με πληρότητα.

Αυτό το χαρακτηριστικό γίνεται πιο πολύτιμο σε μια εποχή όπου το διαδίκτυο πλημμυρίζει από παραπληροφόρηση, θεωρίες συνωμοσίας, και περιεχόμενο χαμηλής ποιότητας.

Παρότι το έντυπο μέσο χάνει τη φυσική του μορφή λόγω της στροφής προς το ψηφιακό περιβάλλον, η αξία του δεν εξαλείφεται. Αντίθετα, οι εφημερίδες μπορούν να εξελιχθούν, εκμεταλλευόμενες τα πλεονεκτήματα της ταχύτητας, της διαδραστικότητας και της πολυμεσικής παρουσίας που προσφέρει η ψηφιακή εποχή. Το σημαντικό είναι να διατηρήσουν την ακεραιότητα και την αξιοπιστία τους, χαρακτηριστικά που τις διαφοροποιούν από τον άναρχο ωκεανό του διαδικτύου.

Η εφημερίδα δεν αποτελεί απλώς εργαλείο πληροφόρησης, αλλά και μέσο καλλιέργειας ενός εγγράμματος κοινού, το οποίο διεκδικεί και αναζητά την ακρίβεια και την ανάλυση.

Παρά τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει, η επιμονή στην εγκυρότητα και στον επαγγελματισμό μπορεί να εξασφαλίσει το μέλλον της σε μια ανανεωμένη, ψηφιακή μορφή. Η διαχρονική της δύναμη βρίσκεται ακριβώς στην ικανότητά της να προσαρμόζεται στις ανάγκες του κοινού, προσφέροντας κάτι που ούτε η τηλεόραση ούτε το διαδίκτυο μπορούν να αντικαταστήσουν πλήρως: τη σύνθεση, την αξιολόγηση και τον σεβασμό στην πληροφορία.

Η εφημερίδα μπορεί να αλλάξει μορφή, αλλά η ουσία της παραμένει: ένας φάρος εγκυρότητας και γνώσης σε έναν διαρκώς μεταβαλλόμενο κόσμο. Και με την ευκαιρία αυτή εύχομαι χρόνια πολλά στα 16α γενέθλια της free press Karfitsa.

•Ο Γιώργος Ν. Καραμανλής είναι πτυχιούχος δημοσιογραφίας και Επικοινωνίας

ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΜΕ ΜΠΑΡ

ΤΗΣ ΣΥΝΘΙΑΣ
ΣΑΠΙΚΑ*



Το μπαράκι πάνω από την Εγνατία στα δεξιά της Ροτόντας. Είναι self service και είναι βροχερό απόγευμα Κυριακής. Μια κοπέλα κάθεται σ' ένα τραπέζι και πλέκει, ενώ ένας ερασιτέχνης ντι τζέι παίζει μουσικές από βινύλια. Το Ηλεκτρον παίζει γενικά μουσικές μόνο από βινύλια.

Το μπαράκι πάνω στη θάλασσα, λίγο kits, αλλά κεφάτα. Ανήκει σε κάποιον και πολύ συχνά παίζει μουσική ερασιτεχνικά μία φίλη μου. Γίνεται πάρτι κάθε φορά που παίζει. Κυρίως ξεφαντωμένες πενντάρες χωρισμένες.

Το Μπερλίν. Πάντα εκεί. Με άπειρες ιστορίες με τον Αγγελάκα, τον Παυλίδη, όλη την καλή των έιτις να ξεμεροβραδιάζεται εκεί. Και την πιο καλή φιγούρα όλων, τον Παπαδόπουλο το θόδωρο να πίνει καφέ σε κάποιο μπαρ του κέντρου, όχι το δικό του και να διηγείται με μοναδικό τρόπο ιστορίες. Τις ιστορίες της ζωής του.

Το de facto. Το πιο παλιό μπαρ της πόλης. Εκεί ερωτοτροπήσαμε όλοι στην εφηβεία μας, εκεί κριτικάρουμε τα τεκταινόμενα και τώρα. Οι φασέοι πενντάρηδες και οι εναλλακτικές σαραντάρες μπλέκονται με τη γεν z και τα βρίσκουν μεταμεσονύκτιες ώρες με τις μουσικές του Γιώργου.

Τα μπαρ της Παλαιών Πατρών. Κάποιοι κάνουν λόγο για αρχοντοχωριάτι. Άλλοι για το μεγάλο προξενικό της πόλης. Και από την άλλη τα καφέ της νεολαίας.

Τα μπαρ της Προξένου ΚΟρομηλά και η Υφήλιος. Με φωτάκια και λαμπιόνια τα χριστούγεννα γίνονται ένα πολύχρωμο χωριό από ποτά, φραπέδες και κοκτέιλ.

Τα μπαρ στα Λαδάδικα. Ένας άλλος κόσμος, μεταξύ ελληνάδικων και τσιφτετελομάγαζων, χάρμα οφθαλμών για τους τουρίστες. Μαστ η ψεύτικη γούνα. Γόβα απαραίτητη επίσης.

Τα μπαρ πάνω από την Εγνατία. Εκεί να πας να καταλάβεις τι σημαίνει decumanus maximus. Μία πόλη πάνω από την πόλη. Και μια γενιά να μπλέκεται με την άλλη διαφωνώντας.

Τα μπαρ στα Άνω Λαδάδικα. Στο όριο όλα. Λίγο σουβλάκι, λίγο μπίρα και πάρε με αγκαλιά με πίτσα λεπτή και ρόκα. Ποζέλι ο αρχιτέκτων, ποζέλι και η πιτσαρία.

Και ο καθένας με ένα δικό του μπαρ.

•Η Σύνθια Σάπικα είναι διευθύντρια ειδήσεων στην EPT 3

ΣΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΠΟΙΑ ΕΘΙΜΑ
ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΠΟΤΕ!

ΚΛΗΡΩΣΗ
31/12

2025

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΛΑΧΕΙΟ

Εγγυημένα κέρδη πεντάδας

5.000.000€

**ΚΡΑΤΙΚΟ
ΛΑΧΕΙΟ**

ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΛΑΧΕΙΟ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΑΧΕΙΑ Α.Ε. - ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΟΠΑΠ.



18+

| ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΗΣ ΕΕΕΠ | ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΘΙΣΜΟΥ & ΑΠΩΛΕΙΑΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ |
ΓΡΑΜΜΗ ΒΟΗΘΕΙΑΣ ΚΕΘΕΑ: 1114 | ΠΑΙΞΕ ΥΠΕΥΘΥΝΑ



Η κυβέρνηση θέλει να προβάλει το έργο που παράγει με στόχο να συσπειρώσει το εκλογικό της κοινό αλλά και να αυξήσει τα ποσοστά της διατηρώντας το προβάδισμα στις δημοσκοπήσεις.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

Κυριάκος Μητσοτάκης: Θα κριθούμε για τη συνέπεια λόγων και έργων την άνοιξη του 2027

Στα σχέδια του πρωθυπουργού είναι να βγαίνει όσο το δυνατόν περισσότερο από το Μέγαρο Μαξίμου ενώ θεωρούν στην κυβέρνηση πως πρέπει οι πολίτες να αισθάνονται ότι η ανάπτυξη τους αφορά ισόποσα. Άλλωστε όπως ανέφερε και ο ίδιος από την Κρήτη την οποία επισκέφθηκε την Πέμπτη « με αυτόν τον τρόπο χτίζονται σχέσεις εμπιστοσύνης, στέρεες, σε βάθος χρόνου και όταν κάνουμε τέτοιες συναντήσεις που κάποιοι μας ρωτούν, τι γίνεται εκλογές; Εμείς τους λέμε όχι, αλλά την παρουσίαση των έργων, διότι τελικά θα κριθούμε σε εθνικό, περιφερειακό και τοπικό επίπεδο στις εκλογές». Και ξεκαθάρισε ότι αυτές θα γίνουν την άνοιξη του 2027».

Πάντως μέσα σε αυτό το πλάνο επαναπροσέγγισης έχουν μπει υπουργοί, υφυπουργοί και γενικοί γραμματείς πλαισιώνοντας τον Κυριάκο Μητσοτάκη στις περιοδείες του.

Ήδη μέσα στην εβδομάδα ο υφυπουργός Εσωτερικών αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας Θράκης Κώστας Γκιουλέκας είχε συνάντηση εργασίας με τον Πρωθυπουργό στο Μέγαρο Μαξίμου.

Ο υφυπουργός ενημέρωσε εκτενώς τον Πρωθυπουργό για όλα τα θέματα που αφορούν στη Μακεδονία και τη Θράκη, και του παρουσίασε αναλυτικά τον προγραμματισμό δράσεων που έχει εκπονηθεί για το 2025 για όλα τα ζητήματα που άπτονται των αρμοδιοτήτων του χαρτοφυλακίου του Υπουργείου Εσωτερικών.

Μάλιστα ο Κυριάκος Μητσοτάκης ενημέρωσε τον Κωνσταντίνο Γκιουλέκα ότι στην επόμενη επίσκεψή του στη Θεσσαλονίκη θα έλθει στο ΥΜΑΘ, ώστε να γίνει μια εκτενής συζήτηση τόσο για τα έργα που υλοποιούνται στη Βόρεια Ελλάδα όσο και για τα υπόλοιπα θέματα -πολιτικά, οικονομικά, επιχειρηματικά κ.α της Μακεδονίας και της Θράκης.

«Προχωρήστε δυναμικά για τη Μακεδονία και τη Θράκη. Σηκώστε πιο ψηλά τη Βόρεια Ελλάδα. Αυτή είναι η εντολή του Πρωθυπουργού και προς αυτήν την κατεύθυνση εργαζόμαστε από την πρώτη στιγμή» δήλωσε μετά το τέλος της συνάντησης ο Κωνσταντίνος Γκιουλέκας.

Η κυβέρνηση «ξορκίζει» την ακρίβεια με παρεμβάσεις

Και μπορεί το νερό να μπηκε στο αυλάκι σε ό,τι έχει να κάνει με τον σχεδιασμό και την υλοποίηση των έργων όμως στην κυβέρνηση γνωρίζουν καλά πως ο μεγαλύτερος τους αντίπαλος είναι η ακρίβεια. Για αυτό με ιδιαίτερο ενδιαφέρον αναμένονται τα όσα θα πει ο Πρωθυπουργός, Κυριάκος Μητσοτάκης, την Κυριακή.

Αναμένεται να προτάξει το νοικοκύρεμα των οικονομικών της χώρας, που παίρνει τα εύσημα από τους διεθνείς οίκους αξιολόγησης και θα στείλει μήνυμα πολιτικής σταθερότητας μέχρι το 2027.

Άλλωστε τις επιδόσεις στην παγκόσμια οικονομία μέτρησε και ο Economist, κατατάσσοντας την Ελλάδα στην κορυφαία πεντάδα. Ταυτόχρονα όμως θα πρέπει να μιλήσει και για παροχές, καθώς η δυσарέσκεια του κόσμου, όπως καταγράφεται σε όλες τις δημοσκοπήσεις, για την ακρίβεια και τα εισοδήματα είναι μεγάλη.

Πάντως πληροφορίες λένε πως ο πρωθυπουργός θα επαναλάβει βέβαια πως ο προϋπολογισμός περιλαμβάνει 12 μειώσεις φόρων και θα αναφερθεί στις παρεμβάσεις που γίνονται για την αύξηση μισθών και συντάξεων. Το πακέτο του 2025 περιλαμβάνει μεταξύ άλλων κατάργηση του τέλους επιτηδεύματος στους ελεύθερους επαγγελματίες, αύξηση συντάξεων 2.4%, μείωση κατά μία ποσοστιαία μονάδα των ασφαλιστικών εισφορών κ.α

ΤΟ ΜΕΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ Η ΓΕΦΥΡΑ ΔΕΝΔΡΟΠΟΤΑΜΟΥ

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΠΑΝΟΣ ΜΑΝΗΣ

Την ημέρα των εγκαίνιων του πιο σύγχρονου Μετρό της Ευρώπης, στη Θεσσαλονίκη είχαμε κακοκαιρία. Και την ώρα που εκατοντάδες κάτοικοι της πόλης απολάμβαναν ξέγνοιαστοι τις βόλτες με τους οδοκαίνουργιους και χλιδάτους συρμούς, δεκάδες άλλοι οδηγοί που προσπαθούσαν να φτάσουν στον προορισμό τους υπέμεναν πολύωρη ταλαιπωρία καθώς -και-εξαιτίας των καιρικών συνθηκών κατέρρευσε τμήμα της γέφυρας Δενδροποτάμου στη δυτική πλευρά της πόλης. Την ώρα της κατάρρευσης από το σημείο δεν διερχόταν κανένα αυτοκίνητο αφού μέρος της γέφυρας είχε κλείσει από το καλοκαίρι, καθώς γίνονταν εργασίες αποκατάστασης και επρόκειτο να παραδοθεί ξανά στην κυκλοφορία - τι ειρωνεία; - στις 30 Νοεμβρίου, ημέρα εγκαίνιων του Μετρό.



Όμως όπως σε όλα τα έργα στην Ελλάδα η παράδοση είχε πάρει παράταση. Και μετά από την κατάρρευση η παράταση είναι -όπως φαίνεται επ' αόριστο -Έκτοτε οι διαδρομές των συρμών του Μετρό συνεχίζονται κανονικά όπως και το τέντωμα των νεύρων των οδηγών που επιχειρούν να διασχίσουν τις παρακάμψεις που επέβαλλαν οι κυκλοφοριακές ρυθμίσεις έπειτα από την κατάρρευση τμήματος της γέφυρας σχηματίζοντας ουρές χιλιάμετρα σε κάθε δρόμο και παράδρομο στη δυτική πλευρά της πόλης. Και μπορεί το Μετρό Θεσσαλονίκης να έχει μήκος 9,6 χιλιομέτρων, το οποίο διανύει σε 17 λεπτά και έχει μόλις 13 στάσεις συνολικά, αλλά οι οδηγοί σε εκείνη τη δύσμοιρη μεριά της Θεσσαλονίκης που φιλοξενεί περισσότερο από τον μισό και πλέον πληθυσμό της, είναι αναγκασμένοι να σταματούν ανά 30 δευτερόλεπτα στο μποτιλιάρισμα για μια κάνουν μια διαδρομή μήκους 5 ή 6 χιλιομέτρων σε περίπου μία ώρα. Πολίτες δύο ταχυτήτων και 70 (και πλέον) στάσεων.

Telekom, Skylo και Qualcomm υλοποίησαν μέσω του δικτύου της COSMOTE, την αποστολή και λήψη SMS μέσω δορυφόρου, απευθείας από smartphones

Οι πρώτες επιτυχημένες δοκιμές της τεχνολογίας Direct to Handset (D2H) στην Ευρώπη για την αποστολή SMS μέσω δορυφόρου (NB-NTN Direct-to-Handset messaging)

Η Telekom, σε συνεργασία με τις Qualcomm και Skylo, ανακοίνωσαν την επιτυχημένη ολοκλήρωση των δοκιμών ανταλλαγής SMS μέσω γεωστατικού δορυφόρου (GEO). Οι δοκιμές αυτές, που αποτελούν σημαντικό βήμα προς την εμπορική διάθεση υπηρεσιών NTN (Non-Terrestrial-Networks) στην Ευρώπη, πραγματοποιήθηκαν στην Ελλάδα, μέσω του δικτύου της COSMOTE, μέλος του Ομίλου Telekom. Για την υλοποίηση, το επίγειο δίκτυο κινητής της COSMOTE διασυνδέθηκε με το δορυφορικό δίκτυο της Skylo, εξασφαλίζοντας πλήρη κάλυψη.

Πρόκειται μάλιστα για την πρώτη φορά στην Ευρώπη που επίγειο δίκτυο κινητής τηλεφωνίας διασυνδέεται λειτουργικά με δορυφορικό δίκτυο, προσφέροντας υπηρεσίες SMS μέσω της απευθείας σύνδεσης ενός δορυφόρου με ένα κινητό τηλέφωνο (Direct-to-Handset-D2H). Αυτή η λύση, που βασίζεται σε διεθνή πρότυπα (3GPP Release 17), επιτρέπει στους χρήστες που δεν έχουν πρόσβαση σε επίγειο σήμα, να στέλνουν και να λαμβάνουν SMS παγκοσμίως, μέσω δορυφορικής σύνδεσης.

Τεχνική υλοποίηση

Στις δοκιμές αυτές, το SMS απεστάλη από συσκευή με κάρτα SIM της COSMOTE μέσω του δορυφορικού δικτύου της Skylo, στο φάσμα Mobile Satellite Services (MSS), βάσει των προδιαγραφών του 3GPP Release 17. Το βασικό πλεονέκτημα του φάσματος MSS είναι ότι μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε πανευρωπαϊκή βάση, αποφεύγοντας τις δυσκολίες συντονισμού του επίγειου φάσματος στα σύνορα μεταξύ των χωρών.

Για την απρόσκοπτη περιαγωγή ενός συνδρομητή από το επίγειο δίκτυο 5G στο δορυφορικό, το εμπορικά διαθέσιμο δίκτυο της Skylo διασυνδέθηκε με το δίκτυο της COSMOTE. Αυτό εξασφαλίζει πλήρη κάλυψη για πελάτες σε απομακρυσμένες ή δύσβατες περιοχές, ενώ υποστηρίζει επικοινωνίες σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης ή φυσικών καταστροφών.



Σχετικά με την Telekom:

Ο Όμιλος Telekom Δραστηριοποιείται σε περισσότερες από 50 χώρες, ενώ διαθέτει πάνω από 252 εκατ. πελάτες κινητής τηλεφωνίας, πάνω από 25 εκατ. πελάτες σταθερής, πάνω από 22 εκατ. πελάτες ευρυζωνικών υπηρεσιών και πάνω από 9 εκατ. πελάτες συνδρομητικής τηλεόρασης. Απασχολεί περίπου 200 χιλιάδες εργαζόμενους (31/12/2023) σε όλο τον κόσμο, ενώ τα έσοδά της ανήλθαν σε 112 δισ. ευρώ το 2023. Σήμερα εξελίσσεται σε έναν σύγχρονο πάροχο ψηφιακών υπηρεσιών: μια εταιρεία που προσφέρει τηλεπικοινωνιακές υπηρεσίες, διασφαλίζοντας, μέσα από την ψηφιακοποίησή της, την επιτυχημένη πορεία των τελευταίων ετών. Κάτι που έχει πετύχει χάρη στην παρουσία της στην Ευρώπη και τις Η.Π.Α.

Όραμα της Telekom είναι να γίνει κορυφαία Digital Telco. Στο πλαίσιο αυτό αναπτύσσει προηγμένα δίκτυα σταθερής και κινητής, προσφέροντας γρήγορο και αξιόπιστο internet τόσο στο σπίτι όσο και εν κινήσει. "Μόνο το 2023 προχώρησε σε επενδύσεις-ρεκόρ που έφτασαν τα 16,5 δισ. ευρώ, κυρίως για την ανάπτυξη των υποδομών της σε όλο τον κόσμο.

Τ' ένα παγκόσμιο super-brand

«Συνδέουμε τον κόσμο σας» ("Connecting your world"). Αυτό είναι το κεντρικό μήνυμα και η υπόσχεση του brand της Telekom, που θέλει να δώσει στους ανθρώπους πρόσβαση στον ψηφιακό κόσμο και στις ευκαιρίες που προσφέρει, με στόχο να κάνει τη ζωή τους ευκολότερη. Και ως αξιόπιστος συνεργάτης, διασφαλίζει ότι κανείς δεν θα μείνει πίσω.

Δεν είναι τυχαίο, ότι το brand «Τ» της Telekom, αποτελεί το πολυτιμότερο brand τηλεπικοινωνιών στον κόσμο και το κορυφαίο brand στην Ευρώπη, σύμφωνα με τη μελέτη "Brand Finance Global 500" για το 2024, που δημοσιεύτηκε από το βρετανικό ινστιτούτο έρευνας αγοράς Brand Finance. Το brand «Τ» βρίσκεται στην ένατη θέση ανάμεσα στα δέκα πολυτιμότερα brands στον κόσμο, αποτελώντας τη μοναδική ευρωπαϊκή εταιρεία στο top 10 της παγκόσμιας κατάταξης.



ΒΟΥΛΗ «ΒΑΒΕΛ»



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
Δημήτρης Συρμάτης

Εννέα κοινοβουλευτικές ομάδες και 24 ανεξάρτητοι βουλευτές, μόλις 19 μήνες μετά από τις εθνικές εκλογές του Ιουνίου 2023.

Εννέα κοινοβουλευτικές ομάδες και 24 ανεξάρτητοι βουλευτές, μόλις 19 μήνες μετά από τις εθνικές εκλογές του Ιουνίου 2023. Πρόκειται για την πιο κατακερματισμένη Βουλή της μεταπολίτευσης με τους βουλευτές να αποχωρούν από τα κόμμάτα τους χωρίς να παραδίδουν τις έδρες τους.

Μια Βουλή που προβληματίζει πλέον για την ποιότητα του κοινοβουλευτικού διαλόγου, αλλά και το έργο που παράγεται καθώς έχουν μονοπωλήσει οι καυγάδες και η πολυαπλή διάσπαση του ΣΥΡΙΖΑ την πολιτική επικαιρότητα. Πολλοί έχουν μιλήσει για μια Βουλή «βαβέλ» ενώ και τις πρώτες μέρες συζήτησης στον προϋπολογισμό διαφαίνονται οι τόσες πολλές μικροδιαφοροποιήσεις των κομμάτων που προτιμούν μικρά οφέλη παρά συμμετοχή σε μια συλλογική προσπάθεια. Μέχρι την ψήφιση του προϋπολογισμού το βράδυ της Κυριακής όπου δεν αποκλείονται νέες εκπλήξεις και αλλαγές, η ΝΔ έχει 155 βουλευτές (από 158), ΠΑΣΟΚ 31 (από 32), ΣΥΡΙΖΑ 26 (από 47!), ΚΚΕ 21, Ελληνική Λύση 11 (από 12), Νέα Αριστερά 11, ΝΙΚΗ 10, Πλεύση Ελευθερίας 6 (από 8), Σπαρτιάτες 5 (από 12) ενώ οι ανεξάρτητοι βουλευτές έφτασαν τους 24.

Το προφίλ των ανεξάρτητων βουλευτών

Όπως γίνεται αντιληπτό οι πολυαπλές διασπάσεις του ΣΥΡΙΖΑ δημιούργησαν ήδη την Κοινοβουλευτική Ομάδα της Νέας Αριστεράς ενώ πολύ πιθανό να στελεχώσουν και δέκατη, του Κινήματος Δημοκρατίας του Στέφανου Κασσελάκη. Σε μια κλωστή παραμένει η ΚΟ των Σπαρτιατών καθώς αν αποχωρήσει κι άλλος βουλευτής θα διαλυθεί.

Ο Μάριος Σαλμάς διεγράφη από τη ΝΔ για την σφοδρότητα της κριτικής του στην κυβέρνηση Μητσοτάκη και δεν υπάρχουν γέφυρες για την επιστροφή του. Απεναντίας ο Λεύτερης Αυγενάκης διεγράφη μετά τον τραμπουκισμό του σε υπάλληλο αεροδρομίου, όμως ψηφίζει όλα τα νομοσχέδια της ΝΔ και περιμένει τον επαναπατισμό του.

Ο πρώην πρωθυπουργός Αντώνης Σαμαράς διαγράφηκε από τον Κ. Μητσοτάκη για την κριτική στα ζητήματα εξωτερικής πολιτικής.

Ο προερχόμενος από τους Σπαρτιάτες Χάρης Κατσιβαρδάς προσπαθεί να προσεγγίσει τη ΝΔ για αυτό και αναμένεται να υπερψηφίσει τον προϋπολογισμό. Οι υπόλοιποι βουλευτές των Σπαρτιατών Γ. Μανούσος, Ι. Δημητροκάλλης, Δ. Βαλτογιάννης, Γ. Ασπιώτης, Μ. Γαυγιωτάκης, Κ. Φλώρος μοιάζουν αποκομμένοι από τα υπόλοιπα κόμματα. Ο Παύλος Σαράκης, βουλευτής Επικρατείας διαγράφηκε από την Ελληνική Λύση.

Οι βουλευτές του Κασσελάκη

Οι Θεοδώρα Τζάκη, Ραλλία Χρηστίδου, Κυριακή Μάλαμα, Αλέξανδρος Αυλωνίτης και Γιώτα Πούλου είναι ιδρυτικά στελέχη του Κινήματος Δημοκρατίας του Στέφανου Κασσελάκη. Αναμένουν την συμπόρευση τουλάχιστον άλλων πέντε συναδέλφων τους ώστε να δημιουργηθεί η ΚΟ.

Ο Ευάγγελος Αποστολάκης, εκλεγμένος βουλευτής Επικρατείας με τον ΣΥΡΙΖΑ, αποχώρησε αλλά δεν παρέδωσε την έδρα στο κόμμα το πιθανότερο είναι η σύμπλευση με το Κίνημα Δημοκρατίας ενώ φήμες μιλούν και για βλές προς το ΠΑΣΟΚ.



Ο Πέτρος Παππάς, από τους πιο φανατικούς υποστηρικτές του Στέφανου Κασσελάκη, ήταν ο πρώτος που αποχώρησε άμεσα μετά τα γεγονότα του συνεδρίου όμως πήρε αποστάσεις από το Κίνημα Δημοκρατίας. Πλέον από το Κιλήκι σκέφτεται να πολιτευτεί στην Α' Θεσσαλονίκης και με το ΠΑΣΟΚ.

Η Ράνια Θρασκιά ήταν η τελευταία ανεξαρτητοποίηση από τον ΣΥΡΙΖΑ. Η ίδια ξεκαθαρίζει ότι θα εξετάσει τις επιλογές της ανάμεσα στο ΠΑΣΟΚ και το Κίνημα Δημοκρατίας. Οι Μιχάλης Χουρδάκης και Αρετή Παπαϊωάννου, βουλευτές Α και Β Θεσσαλονίκης, υιός και μητέρα αντίστοιχα, προερχόμενοι από την Πλεύση Ελευθερίας θεωρούνται «πολύτιμοι» για το κόμμα Κασσελάκη ώστε ως συνεργαζόμενοι να σχηματίσουν κοινοβουλευτική ομάδα. Ο κ. Χουρδάκης δεν έχει αποκλείσει και την προοπτική του ΠΑΣΟΚ.

Ο Γιάννης Σαρακιώτης αποχώρησε από τον ΣΥΡΙΖΑ δηλώνοντας ότι επιθυμεί να παραμείνει ανεξάρτητος. Αν ο Στέφανος Κασσελάκης έχει 9 βουλευτές με το μέρος του αποκλείεται να αρνηθεί να είναι ο ρυθμιστής των εξελίξεων.

Η Αθηνά Λινού, η τελευταία διαγραφή Κασσελάκη στον ΣΥΡΙΖΑ, ακούγεται για το ΠΑΣΟΚ καθώς με την παρουσία Πολλάκη δεν μπορεί να επιστρέψει στην Κουμουνδούρου. Τέλος, ο Μπουρχάν Μπαράν διαγράφηκε από το ΠΑΣΟΚ μέχρι να τελεσιδικήσουν οι δικαστικές του περιπέτειες.

Με ποιους βουλευτές μπορεί να σχηματίσει ΚΟ ο Κασσελάκης, ποιοι «φλερτάρουν» με το ΠΑΣΟΚ.

VERGINA THEATRO
LIVE ENTERTAINMENT

ΣΤΕΛΙΟΣ *Ρόκκος*

— ΕΝΑ + ΕΝΑ —

— από 06/12 —

SKG LIVE

Μεγάλες επιτυχίες + απογειωτικές διασκευές



ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

ΣΤΟ ΚΑΖΙΝΟ
2310 491291

more.com

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

Public

NOVA

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ ΠΑΣΟΚ Α' ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΥΡΙΒΙΑΔΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ ΣΤΗΝ «Κ»

ΑΝΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΩΝ ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

«ΤΟ ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ, ΣΤΙΣ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΕΧΕΙ ΘΕΣΕΙ ΤΟΝ ΠΗΧΗ ΨΗΛΑ, ΓΙΑΤΙ Η ΙΔΙΑ Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΕΧΕΙ ΑΝΑΓΚΗ ΜΙΑ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΕΠΙΛΟΓΗ»



Συνέντευξη
Δημήτρης Συρμάτης

«Το ΠΑΣΟΚ-Κίνημα Αλλαγής, στις προσεχείς εκλογές έχει θέσει τον πήχη ψηλά, γιατί η ίδια η κοινωνία έχει ανάγκη μία εναλλακτική κυβερνητική επιλογή» τονίζει σε συνέντευξή του στην «Κ» ο γραμματέας του ΠΑΣΟΚ Α' Θεσσαλονίκης Ευριβιάδης Ελευθεριάδης.

«Στον αγώνα αυτό, είναι καλοδεχούμενα όλα τα πρόσωπα που μπορούν με το κοινωνικό τους αποτύπωμα να ενισχύσουν αυτήν την προσπάθεια» προσθέτει ενώ απαντά στις φήμες που τον θέλουν να είναι υποψήφιος βουλευτής.

Παράλληλα μιλά για τις συναντήσεις με φορείς της πόλης επισημαίνοντας την διαπίστωση περί ελλειμματικών υποδομών.

Επίσκεψη του προέδρου του ΠΑΣΟΚ στο Μετρό Θεσσαλονίκης που μίλησε για δημόσιο έλεγχο τόσο του Μετρό όσο και του ΟΑΣΘ. Τίθεται εκτιμάτε εν αμφιβόλω ο δημόσιος χαρακτήρας των συγκοινωνιών;

Η παρουσία του Προέδρου, στο ΜΕΤΡΟ Θεσσαλονίκης, έχει συμβολικό αλλά και πραγματικό χαρακτήρα. Το έργο του ΜΕΤΡΟ, αποτελεί σαφώς ένα εμβληματικό έργο για τη Θεσσαλονίκη, αλλά δεν πρέπει να παραβλέπουμε ότι καθυστέρησε πολλά χρόνια, κόστισε πολλά χρήματα στους Έλληνες φορολογούμενους, έχει ήδη κάποια μικροπροβλήματα στην καθημερινή του λειτουργία, και το βασικότερο πρέπει να προχωρήσουμε άμεσα στο σχεδιασμό και την υλοποίηση των προεκτάσεων του. Μέσα σε όλο αυτό το πλαίσιο, το ΠΑΣΟΚ επιμένει στο να τονίζει την ανάγκη του Δημοσίου Χαρακτήρα των Συγκοινωνιών στη Θεσσαλονίκη, καθώς εκτιμούμε ότι με αυτόν τον τρόπο θα διασφαλιστεί η συνέχεια και η ποιότητα των υπηρεσιών προς όφελος των πολιτών της πόλης μας.

Τι αλλιάζει στο προγραμματισμό των τοπικών οργανώσεων της Θεσσαλονίκης μετά την αναβάθμιση του ΠΑΣΟΚ σε αξιωματική αντιπολίτευση;

Η οργάνωση του ΠΑΣΟΚ-Κίνημα Αλλαγής Θεσσαλονίκης, έχει επιδείξει μία καθημερινή εξωστρεφή παρουσία με βασική ταυτότητα τη διαμόρφωση της Ατζέντας για τη Θεσσαλονίκη, την καταγραφή δηλαδή των προβλημάτων και των ελλείψεων στο επίπεδο της πόλης αλλά και της ευρύτερης περιφέρειας. Σήμερα, η παρουσία μας αυτή, δεν πρόκειται να αλλάξει. Ίσα ίσα, τώρα που τα μάτια της κοινωνίας αλλά και των Μέσων Ενημέρωσης είναι περισσότερο στραμμένα πάνω μας, πρέπει να επιμείνουμε και να συνεχίζουμε μεθοδικά να αναδεικνύουμε αυτά τα θέματα και τα ζητήματα που έχουν να κάνουν με την πόλη.

Πρόσφατα κάνετε μια ευρύτερη δράση για τις υποδομές της πόλης και την έλλειψη αντιπλημμυρικών έργων. Τι αντικρύσατε και τι ζητάτε;

Προχωρήσαμε ως οργάνωση την προηγούμενη εβδομάδα σε ένα διήμερο επισκέψεων στη Δυτική Θεσσαλονίκη, σε συζητήσεις με φορείς, τους αυτοδιοικητικούς επικεφαλής με σκοπό την ενημέρωση πάνω σε θέματα υποδομών, ελλείψεων και προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι πολίτες της περιοχής. Πέρα από τα συνολικά θέματα, ευρύτερης πολιτικής όπως είναι η ακρίβεια και η έλλειψη αγοραστικής δύναμης των πολιτών και των εργαζομένων, διαπιστώσαμε την ανασφάλεια και την αγωνία στα μάτια ακόμη και των υπευθύνων σχετικά με τις υποδομές. Πόσα έργα αντιπλημμυρικού χαρακτήρα τρέχουν αυτή τη στιγμή; Θα σας πω, μόνο ένα. Όπως ειπώθηκε και σε μία συνάντηση-ενημέρωση για το ζήτημα, σηκώνουμε τα χέρια ψηλά αν βρέξει σε έντονο βαθμό ή έχουμε ακραία καιρικά φαινόμενα. Είναι αυτή σοβαρή κατάσταση ενώ μπαίνουμε στο 2025;

Υπάρχει μια περιρρέουσα ατμόσφαιρα για μεγάλο ενδιαφέρον να πολιτευτούν είτε νυν βουλευτές άλλων κομμάτων, είτε ευρύτερα πρόσωπα με το ΠΑΣΟΚ στην Α' Θεσσαλονίκης. Θα σας ενδιέφερε προσωπικά μια τέτοια επιλογή;

Το ΠΑΣΟΚ-Κίνημα Αλλαγής, στις προσεχείς εκλογές έχει θέσει τον πήχη ψηλά, γιατί η ίδια η κοινωνία έχει ανάγκη μία εναλλακτική κυβερνητική επιλογή. Στον αγώνα αυτό, είναι καλοδεχούμενα όλα τα πρόσωπα που μπορούν με το κοινωνικό τους αποτύπωμα να ενισχύσουν αυτήν την προσπάθεια.

Όσον αφορά το προσωπικό σκέλος του ερωτήματος, αντιλαμβάνομαι το αυξημένο ενδιαφέρον από στελέχη της γενιάς μας να εκπροσωπηθούμε συντεταγμένα στις επόμενες εθνικές εκλογές. Με τιμή η προτροπή τους. Για την ώρα προέχει η θητεία μου ως γραμματέας του ΠΑΣΟΚ Θεσσαλονίκης. Και αυτό που πετύχαμε τόσα χρόνια πέρα από την επιστροφή του κόμματος στο επίκεντρο της πολιτικής σκηνής, ήταν ότι κερδίσαμε το σεβασμό όλων των στελεχών και υποψηφίων σε κάθε εκλογική αναμέτρηση επειδή λειτουργήσαμε θεσμικά. Αυτή είναι μια κατάκτηση και είμαστε περήφανοι στο ΠΑΣΟΚ Θεσσαλονίκης.



«Διαπιστώσαμε την ανασφάλεια και την αγωνία στα μάτια ακόμη και των υπευθύνων σχετικά με τις υποδομές»

Όλοι θέλουν να πάνε στο Παρίσι.

Αλλά εσύ θα πας με τους αγαπημένους σου.
Γιατί κάνοντας τις αγορές σου με κάρτες Visa της Πειραιώς
διεκδικείς ένα από τα πέντε οικογενειακά πακέτα φιλοξενίας.



Ισχύει από 09/12/2024 έως 15/01/2025 για αγορές αξίας από €30 και άνω.
Πληροφορίες και όροι στο piraeusbank.gr

/// Piraeus

Στηρίζει κάθε αύριο



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

2024



ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ

AKTOR
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

μασούτης
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΑ



ΕΕ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΠΑΡΟΝ ΠΑΝΤΟΥ

ΕΕ
ELECTRA PALACE
THESSALONIKI

DIMAND
REAL ESTATE DEVELOPMENT

Coca-Cola

3E
Coca-Cola Trio Έργων

COSMOTE

Fraport
Greece

ANAKEM
ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΑΣΚ

volton
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ

ΕΒΕΟ
ΕΜΠΟΡΙΚΟ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ThPA S.A.
PORT OF THESSALONIKI

elvia
ADVANCED
ALUMINUM
SOLUTIONS

isomat
building quality
for a sustainable future

TITAN

KAYKAS

DEMO ABEE
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΦΑΡΜΑΚΩΝ

**EAST-WEST
GREECE**

ΕΥΑΘ
Πλοομα Outlet
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

υδροφίλη α.ε.
ΑΝΟΙΓΜΑ ΤΕΧΝΩΝ & ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

KADUSSIS



ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε.

ΣΒΕ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΩΝ
ΕΛΛΑΔΟΣ

ΚΡΗΤΙΚΟΣ
SUPER MARKET

AKMH
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΤΑΘ. ΚΑΥΣΗ

WOUTLET
ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΤΙΡΙΟ ΤΡΟΛΕΙΝΩΝ

one
SALONICA
OUTLET MALL



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΤΡΟ Α.Ε.



ΕΠΟΜΕΝΗ ΣΤΑΣΗ **ΜΕΛΛΟΝ**

**Το Μετρό μας έφτασε.
Σύγχρονο, ασφαλές, καθαρό και γρήγορο.**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκά Διαρθρωτικά
και Επενδυτικά Ταμεία



Με την συγχρηματοδότηση
της Ελλάδας και της
Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Δ.Θεσσαλονίκης: Με 41,3 εκατ. ευρώ «φορτσάρει» η διοίκηση Αγγελούδη για μεγάλα και μικρά έργα το 2025

Το Τεχνικό Πρόγραμμα περιλαμβάνει συνολικά 99 έργα, από την ανάπλαση της Πλατείας Ελευθερίας έως συντηρήσεις Νέας Παραλίας, επισκευές πεζοδρομίων

Με έναν προϋπολογισμό που αγγίζει τα 41,3 εκατ. ευρώ ετοιμάζεται η διοίκηση Αγγελούδη να «φορτσάρει» εντός του 2025 για την υλοποίηση emblematicών αλλά και μικρότερων έργων στο δήμο Θεσσαλονίκης. Το πλάνο για τη νέα χρονιά «ξεδιπλώνεται» μέσα από το Τεχνικό Πρόγραμμα που έχουν καταστρώσει οι αρμόδιες υπηρεσίες.

Συνολικά καταγράφονται 99 έργα και από αυτά ξεχωρίζει η βιοκλιματική ανάπλαση της Πλατείας Ελευθερίας. Η χρηματοδότηση ύψους 8,5 εκατ. ευρώ είναι εξασφαλισμένη από το Πράσινο Ταμείο, ενώ η δημοπράτηση έγινε τον περασμένο Απρίλιο. Η δημοτική αρχή αναμένει τη δικαστική απόφαση μετά τις προσφυγές και τις αντιδικίες των δύο εταιρειών που συμμετείχαν στη διαγωνιστική διαδικασία ώστε να μπουν οι μπουλντόζες.

Όσο για την ανάπλαση του ιστορικού άξονα της Αγίας Σοφίας και πιο συγκεκριμένα για την πεζοδρόμηση του τμήματος από την οδό Τσιμισκή έως τη Λ.Νίκης, έγινε επικαιροποίηση των τευχών δημοπράτησης και του προϋπολογισμού του έργου, κατόπιν εξασφαλίστηκε χρηματοδότηση και σε αυτή την περίπτωση από το Πράσινο Ταμείο (2 εκ € για το 2024 και 2 εκ € για το 2025) και το έργο θα δημοπρατηθεί το αμέσως επόμενο διάστημα.

Επιπλέον, προχωρά ή αξιοποίηση των Στάβλων Παπάφη με εξασφάλιση πρόσθετης έκπτωσης κατόπιν διαπραγμάτευσης με τον μειοδότη και υποψήφιο ανάδοχο του έργου, όπως επίσης η μελέτη για τον άξονα της Αριστοτέλους και η μελέτη κατασκευής του ξύλινου ντεκ στην παλιά παραλία, που αναμένεται να δώσει «ανάσα» στους περπατητές αλλά και στους ποδηλάτες.

Η ανάδειξη της Άνω Πόλης και η νέα πλατεία της Τριανδρίας

Σε άλλα έργα που σχεδιάζονται το 2025 ώστε να δώσουν «πνοή» στην πόλη είναι η προκήρυξη αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για την ανάθεση μελέτης για το πάρκο μνήμης πλησίον του υπό κατασκευή Μουσείου Ολοκαυτώματος, καθώς και η ανάδειξη του παραδοσιακού οικισμού της Άνω Πόλης ώστε να προσελκύει ακόμη περισσότερους επισκέπτες και να αποτελεί το «στολίδι» της πόλης.

Τα Ανοιχτά Κέντρα Εμπορίου, η δημιουργία υπαίθριων χώρων στάθμευσης, οι μελέτες ανάπτυξης της Πλατείας Διοικητηρίου και της Πλατείας Δημοκρατίας, για τις οποίες εξασφαλίστηκαν πόροι από το ΕΣΠΑ, συμπεριλαμβάνονται επίσης στα πλάνα της δημοτικής αρχής.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

Ξεχωρίζουν ακόμη η επέκταση της πλατείας του Αγίου Σπυρίδωνα στην Τριανδρία, με στόχο να δημιουργηθεί μια νέα πλατεία στη θέση του παλαιού 1ου Δημοτικού Σχολείου, μετά την κατεδάφισή του, και δημιουργία δημοτικού υπόγειου σταθμού αυτοκινήτων, όπως επίσης οι αναπλάσεις της οδού Βαφοπούλου, της παλιάς Λαχαναγοράς και της πλατείας Μουσικούντη.

Προτεραιότητα στη σχολική στέγη

Η σχολική στέγη αποτελεί βασική προτεραιότητα για τη δημοτική αρχή με πόρους ύψους 4,6 εκατ. ευρώ. Το 1,6 εκατ. ευρώ θα πάει στην ανέγερση νέων διδακτηρίων, το 1,1 εκατ. ευρώ σε έργα αποκατάστασης ή και ενεργειακής αναβάθμισης, 900.000 ευρώ σε μελέτες και έργα ασφάλειας σχολικών κτιρίων (προσεισμικός έλεγχος, πυρασφάλεια κλπ) και ένα εκατ. ευρώ για συντηρήσεις.

Παράλληλα, γίνεται αγώνας για την προσαρμογή των 16 δημοτικών παιδικών σταθμών στις νέες προδιαγραφές αδειοδότησης, για έργα ηλεκτροφωτισμού, εργασίες πρασίνου και κατεδαφίσεις ετοιμόρροπων κατασκευών.

Μεταξύ άλλων, για τους νέους ανθρώπους, προτάχθηκε εντός του 2025 η αναμόρφωση του πάρκου Αλκμήνης στην περιοχή Χαριλάου σε πάρκο σύγχρονου αθλητισμού και ευεξίας. Αποσκοπεί στην αισθητική και λειτουργική βελτίωση του πάρκου, χώρου κοινόχρηστου πρασίνου μεγάλου μεγέθους και σημαντικού πόλου έλξης εφήβων και παιδιών, με την προσθήκη σύγχρονων εγκαταστάσεων άθλησης και δραστηριοτήτων αναψυχής και ευεξίας, όπως πίστα skateboard, τοίχου αναρρίχησης, διαδρόμων για τρέξιμο και ποδήλατο, παιδικής χαράς "για όλους" κ.α.



Στις προτεραιότητες η κατασκευή νέων σχολείων

Εργασίες σε δρόμους, πεζοδρόμια, συντηρήσεις σε Ν.Παραλία και παιδικές χαρές

Μεγάλη βαρύτητα θα δοθεί στους χώρους όπου υπάρχει μεγάλη επισκεψιμότητα από κατοίκους και τουρίστες. Για το λόγο αυτό, υπάρχουν στο Τεχνικό Πρόγραμμα νέες συμβάσεις για τη συντήρηση της Νέας Παραλίας και την ανακατασκευή παιδικών χαρών.

Παράλληλα, θα «τρέξουν» οι διαδικασίες δημοπράτησης για τις επείγουσες εργασίες που πρέπει να γίνουν σε δρόμους και πεζοδρόμια της Θεσσαλονίκης που εγκυμονούν κινδύνους για τους οδηγούς αλλά και τους πεζούς.

Μέσα στα πλάνα είναι και η δημιουργία μιας ποδηλατικής διαδρομής που θα ξεκινά από το Μέγαρο Μουσικής και θα φτάνει στη Σοφούλη, η αναβάθμιση και επέκταση του δικτύου ποδηλατοδρόμων, ο ανασχεδιασμός περιβάλλοντος χώρου στάσεων λεωφορείων και η αναβάθμιση της πεζογέφυρας Μεγ. Αλεξάνδρου. Πρόκειται για τη γέφυρα που βρίσκεται στην παραλιακή λεωφόρο, αποτέλεσε σήμα κατατεθέν και πλέον παρουσιάζει σοβαρά προβλήματα στατικής επάρκειας.

ΜΕΤΑΛΛΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΚΟΥΡΙΩΝ

Μια εμβληματική επένδυση σε τροχιά ολοκλήρωσης.

Νέοι ορίζοντες
ανάπτυξης
για την Ελλάδα.

Τηρώντας πιστά τις αρχές της υπεύθυνης μεταλλευτικής δραστηριότητας, καθώς και τα υψηλότερα πρότυπα κατασκευής, λειτουργίας και περιβαλλοντικής προστασίας, το μεταλλευτικό έργο Σκουριών εισέρχεται σε τροχιά ολοκλήρωσης.

Σύντομα, το παγκοσμίου κλάσης κοίτασμα χρυσού και χαλκού της Β.Α. Χαλκιδικής θα αποτελεί πηγή ευημερίας για όλους, δημιουργώντας αξία για την εθνική και τοπική οικονομία, νέες θέσεις εργασίας για την τοπική κοινωνία, ενώ παράλληλα θα συμβάλλει καθοριστικά στην εθνική και ευρωπαϊκή αυτάρκεια σε κρίσιμες ορυκτές πρώτες ύλες.

ΓΕΜΗ 5552301000

Χρυσός



Χαλκός



ΔΕΙΤΕ ΕΔΩ
ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ
ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ
ΣΚΟΥΡΙΩΝ

www.hellas-gold.com

 **Hellas GOLD**

Ο ορυκτός μας πλούτος, ανάπτυξη για όλους.

Δ.ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΑ ΣΤΟ INTERNET 1.200 ΣΠΑΝΙΑ ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ 600 ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ

**Ψηφιοποιήθηκε ο ιστορικός και πολιτιστικός πλούτος της πόλης
Ξεκινάει νέα εποχή μέσω της πλατφόρμας discover.thessaloniki.gr**

Ένα ξεχωριστό ταξίδι στις σελίδες χιλιάδων σπάνιων βιβλίων αλλά και στις λεπτομέρειες μοναδικών έργων τέχνης θα έχουν πλέον τη δυνατότητα να πραγματοποιούν ακόμη κι από το ...σπίτι τους κάτοικοι και φανατικοί λάτρες της Θεσσαλονίκης μέσω της πλατφόρμας discover.thessaloniki.gr.

Ο δήμος Θεσσαλονίκης μπαίνει σε μία «νέα εποχή» με τη ψηφιακή ανάδειξη της νεότερης πολιτιστικής κληρονομιάς της πόλης. Πρόκειται για μια καινοτόμα πρωτοβουλία που περιλαμβάνει σε ηλεκτρονική μορφή σημαντικό μέρος του πολιτιστικού αποθέματος, του μοναδικού «πλούτου» που διαθέτουν η Δημοτική Βιβλιοθήκη και η Δημοτική Πινακοθήκη.

Πιο συγκεκριμένα, ψηφιοποιήθηκαν 300.000 σελίδες βιβλίων από τον 16ο έως τον 19ο αιώνα, καθώς και έντυπες εκδόσεις, επιτρέποντας έτσι την ελεύθερη πρόσβαση σε πάνω από 1.200 σπάνια βιβλία, εμπλουτίζοντας την πολιτιστική κληρονομιά και διευκολύνοντας την έρευνα.



Επίσης, φωτογραφήθηκαν 600 μοναδικοί πίνακες από τη συλλογή της Πινακοθήκης και για πρώτη φορά ξεχωριστές δημιουργίες του Νικολάου Γύζη. Μαζί με αυτά κι ένα βιβλίο με προσωπικά του σκίτσα που χρησιμοποίησε ο καλλιτέχνης για να δημιουργήσει κάποιους από τους σημαντικότερους πίνακες της τέχνης του 19ου αιώνα.

Στο πλαίσιο του ίδιου project συγκεντρώθηκε αρχειακό υλικό σχετικό με τον πολιτισμό, τεκμηριώθηκε και έγινε διαθέσιμο για αναζήτηση, αναπτύχθηκε μια εφαρμογή GIS που παρουσιάζει σημεία – σταθμούς, ήρωες, έγγραφα και διαδρομές της Επανάστασης του 1821, αναδεικνύοντας την προσφορά της Μακεδονίας, δημιουργήθηκε μια σύγχρονη πλατφόρμα τηλεκαίεσης, με ελεύθερη πρόσβαση για το ευρύ κοινό, αλλά και ψηφιακό μουσείο εικονικής πραγματικότητας της δημοτικής πινακοθήκης.

Επίσης, δημιουργήθηκε ένα παιχνίδι κρυμμένου θησαυρού όπου μαθητές και εκπαιδευτικοί θα έχουν την ευκαιρία να εξερευνήσουν τα έργα τέχνης και τον πολιτισμό μέσα από mini – games, όπως το παζλ και ο νάρκαλιευτής.

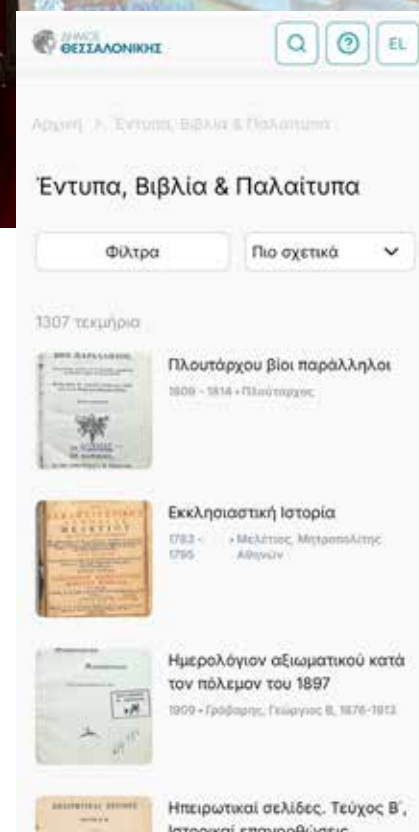


ΣΤ.ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ: «ΞΕΚΙΝΑΜΕ ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ»

«Η τεχνολογία τίθεται στην υπηρεσία του πολιτισμού και τα δύο μαζί στην υπηρεσία του πολίτη. Έχουν γραφτεί σελίδες που σχετίζονται με την ιστορία της πόλης μας και τον πολιτισμό κι έρχεται τώρα η τεχνολογία να το κάνει ένα πολύ απλό μέσο, για να πάει μέχρι και το τελευταίο σπίτι. Ξεκινάμε μία νέα εποχή όπου οι συμπολίτες μας, μπορούν να βλέπουν όσα παρέχουν η Δημοτική Πινακοθήκη και η Δημοτική Βιβλιοθήκη», σχολίασε ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης, Στέλιος Αγγελούδης.

Ευχαρίστησε, δε, τις δύο αντιδημαρχίες Ψηφιακής Πολιτικής και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης και Πολιτισμού, Τουρισμού και Διαδημοτικής Συνεργασίας, λέγοντας πως σε αгаστή συνεργασία «ντύθηκε όλο το υλικό». Μάλιστα, ο κ.Αγγελούδης στάθηκε στο γεγονός πως πέραν όλων των άλλων και οι πολίτες με δυσκολίες μετακίνησης θα έχουν πλέον τη δυνατότητα να απολαμβάνουν όλο τον πολιτιστικό πλούτο χωρίς να απαιτείται φυσική παρουσία.

Από την πλευρά του ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Τουρισμού και Διαδημοτικής Συνεργασίας, Βασίλης Γάκης, υπογράμμισε πως ο πολιτισμός εντάσσεται στη ζωή και στην καθημερινότητα των πολιτών, χάρη στις νέες τεχνολογίες και πως με τα καινούργια αυτά εργαλεία «διατηρείται η πολιτιστική κληρονομιά, υπάρχει πρόσβαση στην έρευνα και την εκπαίδευση, στο ψηφιακό εγγραμματισμό, στη συμβολή στην ανοιχτή γνώση, στη διασύνδεση με άλλες βιβλιοθήκες και αρχεία, στην υποστήριξη της διεθνούς έρευνας».



Τέλος, ο αντιδήμαρχος Ψηφιακής Πολιτικής και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, Κώστας Βασιλόπουλος, είπε πως το συγκεκριμένο έργο «σηματοδοτεί ένα νέο κεφάλαιο για την πόλη μας, στην προστασία και ανάδειξη του πολύτιμου πολιτιστικού αποθέματός της».

Συμπλήρωσε, δε, ο κ.Βασιλόπουλος πως «μέσω της ψηφιοποίησης και αξιοποίησης τεχνολογιών όπως η επαυξημένη και η εικονική πραγματικότητα δημιουργούμε ένα ψηφιακό αποθετήριο που όχι μόνο διαφυλάσσει αλλά και εμπλουτίζει την εμπειρία των χρηστών».

Το έργο χρηματοδοτήθηκε από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων του Υπουργείου Εσωτερικών και είναι ενταγμένο στο πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης» και υλοποιήθηκε σε συνεργασία με τον ΟΤΕ και την ENNEAS.

ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ



**HELLENiQ
ENERGY**

Χρυσός Χορηγός της Ελληνικής
Παραολυμπιακής Επιτροπής

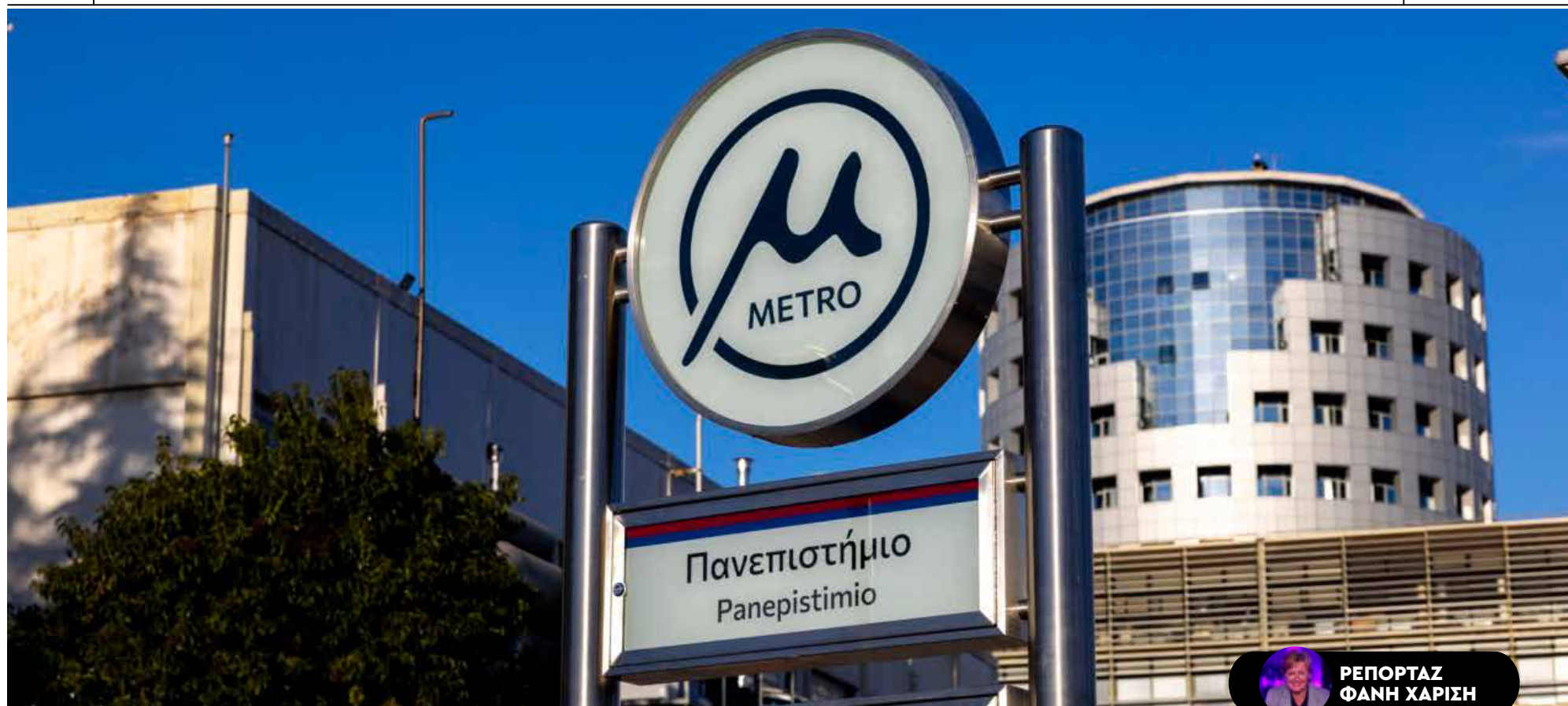


✦ Συνεχίζουμε δίπλα σας.



Είμαστε περήφανοι να στηρίζουμε έμπρακτα
τους ανθρώπους που μας αποδεικνύουν ότι
τα όνειρα δεν έχουν όρια.

HELLENiQ ENERGY
Χρυσός Χορηγός Ελληνικής
Παραολυμπιακής Επιτροπής



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΡΟ ΕΦΕΡΕ ΑΥΞΗΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΤΩΝ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Ως ένα ελατήριο που ήταν συμπιεσμένο για χρόνια, αφέθηκε και εκτινάχθηκε λειτούργησε τελικώς το μετρό Θεσσαλονίκης για τις τιμές των ακινήτων που βρίσκονται κατά μήκος του άξονα του. Οι ιδιοκτήτες ακινήτων και ιδιαιτέρως των επαγγελματικών που βρίσκονται πλησίον του άξονα του μετρό της Θεσσαλονίκης, εδώ και καιρό ζητούν αύξηση στις τιμές του ενοικίου, ενώ είναι χαρακτηριστικό ότι πάρα πολλοί που νοίκιαζαν για επαγγελματική στέγη τα ακίνητα τους είχαν πρόβλεψη στα συμβόλαια για αύξηση της τιμής όταν θα ξεκινούσε τη λειτουργία του το μετρό.

Έτσι, η 30ή Νοεμβρίου κατέστη κυριολεκτικά ημέρα σταθμός για την πόλη τόσο για τις αλλαγές που επέφερε στον συγκοινωνιακό χάρτη το μετρό, όσο και για τις αλλαγές και τις αυξήσεις που προκάλεσε στις τιμές των ακινήτων.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι ο επαγγελματικός χώρος που νοικιάζει ο ίδιος ο πρόεδρος του Συλλόγου Μεσιτών Θεσσαλονίκης, Θάνος Τσουλκανάκης, στην περιοχή Παπάφη, όπου βρίσκεται στάση του μετρό.

«Η αλλαγή των τιμών παρατηρείται εδώ και πέντε από ένα χρόνο. Δεν περιμέναμε την 30ή Νοεμβρίου. Είμαι παθών κι εγώ γιατί, όταν έληξε το συμβόλαιο μου τον Ιούλιο του 2023, ο ιδιοκτήτης του ακινήτου που βρίσκεται ακριβώς μπροστά στη στάση Παπάφη μου ζήτησε υπερδιπλάσια τιμή από αυτήν που πλήρωνα» είπε στην «Κ» ο κ. Τσουλκανάκης, που έπειτα από διαπραγματεύσεις με τον ιδιοκτήτη του ακινήτου συμφώνησε σε μια απόλυτα λογική αύξηση κι όχι στην τιμή που ζητούσε και η οποία, όπως είπε, ήταν εξωπραγματική.

Όπως επισημαίνει ο πρόεδρος των μεσιτών Θεσσαλονίκης, οι τιμές που ζητούν οι ιδιοκτήτες δεν ανταποκρίνονται στις συνθήκες που επικρατούν στην αγορά, καθώς πέραν από τις τιμές ενοικίασης έχουν αυξηθεί και οι τιμές των παγίων, λειτουργώντας έτσι ως τροχοπέδη στην ανάπτυξη της αγοράς.



ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΠΟΥ ΖΗΤΟΥΝ ΟΙ ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ ΔΕΝ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΝΟΝΤΑΙ ΣΤΙΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΠΟΥ ΕΠΙΚΡΑΤΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ» ΔΗΛΩΝΟΥΝ ΟΙ ΜΕΣΙΤΕΣ

«Πολλά μαγαζιά που είναι κοντά σε στάση μετρό είναι ξενοίκιαστα. Το γεγονός ότι οι απαιτήσεις πολλών φορές έχουν υπερβεί το 100% δεν σημαίνει ότι θα έχουν και ανταπόκριση. Βλέπουμε αρκετά κλειστά μαγαζιά σε πολλές στάσεις του μετρό. Αυτό οφείλεται και στις αυξήσεις των τιμών ενοικίασης και στις αυξήσεις των παγίων, όπως του ηλεκτρικού ρεύματος. Άρα το επαγγελματικό ακίνητο έχει χτυπηθεί πάρα πολύ», τόνισε ο κ. Τσουλκανάκης.

Έτσι, παρά τις αυξήσεις που ζητούν ήδη ιδιοκτήτες επαγγελματικών χώρων, ακόμα δεν έχει διαμορφωθεί ένα πλήρες χάρτη τιμών, ένας τιμοκατάλογος που να αποτυπώνει τι ζητούν ανά τετραγωνικό μέτρο και ανά περιοχή οι ιδιοκτήτες. Οι μεσίτες θεωρούν ότι πρέπει να περάσει ένα εύλογο διάστημα, έτσι ώστε η αγορά να ρυθμίσει τις τιμές ανάλογα με την προσφορά και τη ζήτηση.

Αγγελίες ενοικίασης με σήμα το μετρό

Ωστόσο, οι τιμές που ζητούνται αυτή τη στιγμή είναι ενδεικτικές της ανοδικής τάσης που επικρατεί, ενώ αποτελεί σημείο της διαφήμισης από τους ιδιοκτήτες ότι ο χώρος που προσφέρουν προς ενοικίαση είναι πλησίον στάσης του μετρό.

Για παράδειγμα, γραφείο 90 τ.μ. που βρίσκεται στην συμβολή των οδών Εγνατίας και Αγίας Σοφίας ενοικιάζεται προς 1.000 ευρώ το μήνα ενώ ο ιδιοκτήτης του διαφημίζει ότι το ακίνητο βρίσκεται ακριβώς μπροστά από στάση του ΟΑΣΘ και του μετρό.

Κατάστημα 92 τ.μ. στην περιοχή της Αγίας Σοφίας που βρίσκεται σε απόσταση αναπνοής από τη στάση του μετρό ενοικιάζεται προς 17,39 ευρώ το τετραγωνικό, δηλαδή προς 1.600 ευρώ το μήνα. Την ίδια ώρα κατάστημα 230 τ.μ. πλησίον της στάσης Βενιζέλου ενοικιάζεται προς 2.800 ευρώ τον μήνα ενώ, ένα γραφείο ανακαινισμένο στην ίδια περιοχή μόλις 20 τ.μ. πωλείται προς 40.000 ευρώ. Στη στάση του μετρό στο Ν. Σ. Σταθμό ιδιοκτήτης επαγγελματικού ακινήτου 80 τ.μ. επισημαίνει ότι το κατάστημά του βρίσκεται ακριβώς απέναντι από τη στάση και ζητά 1000 ευρώ/μήνα ως τιμή ενοικίασης. Στη Βούλγαρη κοντά στη στάση του μετρό γραφεία περίπου 100 τ.μ. διατίθενται προς ενοικίαση με τιμή 1.200 ευρώ/μήνα, ενώ στην Παπάφη κατάστημα 220 τ.μ. νοικιάζεται προς 2.200 ευρώ τον μήνα.

Αυξήσεις «φωτιά» στα διαμερίσματα

Όσον αφορά τις τιμές των διαμερισμάτων, όπως ανέφερε ο κ. Τσουλκανάκης, «παρατηρείται μια αύξηση από 40%-50%, ίσως και λίγο παραπάνω» ανάλογα με την στάση του μετρό κοντά στην οποία βρίσκεται το ακίνητο.

«Δηλαδή στα φοιτητικά σπίτια που είναι στις στάσεις Παπάφη, Ευκλείδης, Φλέμινγκ, Ανάληψη οι αυξήσεις είναι τεράστιες», τόνισε ο κ. Τσουλκανάκης προσθέτοντας ότι σε μη φοιτητικά ακίνητα σε περιοχές όπως Βούλγαρη, Μαρτίου «που θα γίνουν φοιτητικές το επόμενο διάστημα» ακριβώς λόγω του μετρό, «οι αυξήσεις είναι μικρότερες της τάξης του 25-30%, σε σχέση με πέρυσι και πρόπερσι».

μασούτης

*Γινόμαστε μια φωνή για να φτάσουν οι ευχές μας
σε κάθε οικογένεια της Ελλάδας!
Εδώ για 'σένα... εδώ για όλους!*

ΧΡΟΝΙΑ
ΠΟΛΛΑ!



Με κάθε αγορά άνω των 100€, η Διαμαντής Μασούτης Α.Ε. προσφέρει 1€
στους παρακάτω Μη Κερδοσκοπικούς Οργανισμούς, που εργάζονται ακούραστα
για να γίνουν και αυτές οι γιορτές ξεχωριστές για όλους!



Η ενέργεια ισχύει μέχρι 31.12.2024.



ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΕ ΜΕ ΤΗΝ ΠΙΟ ΑΠΟΔΟΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟ*

ΒΡΕΣ ΤΟ ΚΟΝΤΙΝΟΤΕΡΟ
ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΟ
ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΔΙΠΛΑ ΣΟΥ



ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΕ ΕΔΩ
ΚΑΙ ΚΕΡΔΙΣΕ 1€ ΑΝΑ 33
ΤΕΜΑΧΙΑ ΠΟΥ
ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΕΙΣ

Τα υλικά που μπορείς να ανακυκλώσεις



Μέταλλο



Πλαστικό



Γυαλί



Χαρτί



Η ΔΕΗ επιβεβαιώνει τη δέσμευσή της για ένα πράσινο και βιώσιμο μέλλον

Με εντυπωσιακές επιδόσεις σε περιβαλλοντικό, κοινωνικό και επιχειρηματικό επίπεδο, ο Όμιλος ΔΕΗ αναδεικνύει τη στρατηγική του δέσμευση για βιωσιμότητα, όπως αποτυπώνεται στην Ετήσια Έκθεση Βιώσιμης Ανάπτυξης 2023. Η έκθεση, που συντάχθηκε σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα του Global Reporting Initiative (GRI Standards), καταγράφει τη δυναμική εξέλιξη της ΔΕΗ σε έναν διεθνή, πρωτοπόρο ενεργειακό όμιλο.

Οι επιδόσεις της ΔΕΗ στους δείκτες ESG, σε συνδυασμό με την ευθυγράμμιση της με τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης του ΟΗΕ, υπογραμμίζουν τη διαρκή προσπάθεια για βελτίωση. Ενδεικτικά, χαρακτηριστική είναι η μείωση των άμεσων εκπομπών αερίων του θερμοκηπίου (Scope 1) κατά 34%, η μείωσή κατά 55% των συνολικά παραγόμενων αποβλήτων, αλλά και η αύξηση κατά 32% της συνεισφοράς των Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας (ΑΠΕ) στο ενεργειακό μείγμα (4,6 GW) σε Ελλάδα και Ρουμανία.

Γυναίκες στην Ηγεσία: Μια νέα εποχή ισότητας

Αναφορικά με την κοινωνία και τους ανθρώπους, η ΔΕΗ, ως αναπόσπαστο κομμάτι του κοινωνικού και οικονομικού ιστού της χώρας, προωθεί ένα σύγχρονο και δίκαιο εργασιακό περιβάλλον επενδύοντας σε πρωτοβουλίες που ενδυναμώνουν τόσο τις τοπικές κοινότητες, όσο και το ανθρώπινο δυναμικό του. Χαρακτηριστικά, ο Όμιλος ΔΕΗ καταγράφει σημαντική αύξηση της συμμετοχής των γυναικών σε θέσεις ευθύνης, καθώς το 47% των εργαζομένων μεσαίου στελεχιακού δυναμικού είναι γυναίκες, επιβεβαιώνοντας τη δέσμευση του ομίλου για παροχή ίσων ευκαιριών στην εργασία.

Ηλεκτροκίνηση και Καινοτομία: Το όραμα του αύριο

Με 2.400 σημεία φόρτισης ηλεκτρικών οχημάτων σε Ελλάδα και Ρουμανία, η ΔΕΗ χτίζει μια βιώσιμη υποδομή για την ηλεκτροκίνηση, υποστηρίζοντας την ενεργειακή μετάβαση στις μεταφορές. Η μείωση κατά 12% στην κατανάλωση νερού και κατά 55% στην παραγωγή αποβλήτων υπογραμμίζουν τη δέσμευσή του ομίλου για την προστασία των φυσικών πόρων και τη μείωση του περιβαλλοντικού του αποτυπώματος.

Πλέον, η περαιτέρω διεύρυνση του χαρτοφυλακίου της σε νέες τεχνολογίες Ανανεώσιμων Πηγών (ΑΠΕ) αποτελεί στρατηγικό στόχο, με την αλληλεγγύη που έχει συντελεστεί τα τελευταία χρόνια στη διάρθρωση του Ομίλου να βρίσκεται σε πλήρη ευθυγράμμιση τόσο με το πλάνο μετάβασης σε μία Πράσινη Οικονομία όσο και με τη διαρκή προσπάθεια για τη δημιουργία θετικού αποτυπώματος και αξίας.



Η επόμενη ημέρα στην εμπειρία του πελάτη

Επιπλέον, η πελατοκεντρική κουλτούρα του Ομίλου ΔΕΗ αναδεικνύεται σε διακριτή ενότητα της Έκθεσης Βιώσιμης Ανάπτυξης, συμπεριλαμβανομένων στοχευμένων δεικτών ικανοποίησης, όπως ο δείκτης Net Promoter Score, ο οποίος βελτιώθηκε κατά 11 μονάδες σε σύγκριση με το 2022, παρουσιάζοντας την αυξημένη εμπιστοσύνη των πελατών του.



Δέσμευση για βιωσιμότητα

Τα παραπάνω στοιχεία αποδεικνύουν ότι ο μετασχηματισμός του Ομίλου ΔΕΗ έχει απτά αποτελέσματα. Έχοντας ως βασικούς άξονες αναφοράς την πλήρη απολιγνιτοποίηση, τις φιλικές προς το περιβάλλον λειτουργίες, αλλά και την δημιουργία αξίας προς όλα τα ενδιαφερόμενα μέρη, ο Όμιλος ΔΕΗ ενδυναμώνει τη συμβολή του σε ένα βιώσιμο μέλλον.

Με τα θετικά αποτελέσματα που καταγράφονται να αποτελούν όχι μόνο το κίνητρο αλλά και το βασικό οδηγό για περαιτέρω εξέλιξη, η ΔΕΗ επικεντρώνεται πιο προσηλωμένη από ποτέ στον στρατηγικό της σχεδιασμό για το μετασχηματισμό της, εδραιώνοντας τη θέση της ως μία σύγχρονη, ανταγωνιστική εταιρεία με σεβασμό στο περιβάλλον, τον άνθρωπο και την κοινωνία.

ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ: ΚΙΝΗΤΡΑ Η ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ



Ρεπορτάζ
Βασίλης Παπαναστασίου

Κίνητρα ιδιοτελή και εκδικητικά αποδίδονται στους 5 κατηγορούμενους για τη δημοσίευση των ροζ βίντεο και των φωτογραφιών στην υπόθεση εκβίασης και συκοφάντησης του ράπερ Lamanif. Σε πρόταση του προς το Συμβούλιο Πλημμελειοδικών Θεσσαλονίκης, ο εισαγγελέας επισημαίνει ότι άπαντες γνώριζαν πλήρως τόσο το περιεχόμενο του υλικού που κοινοποιούσαν ή δημοσίευαν όσο και τον αξιόποιο χαρακτήρα των εν λόγω ενεργειών τους ενώ ζητάει την παραπομπή τους σε δίκη.

Πρόκειται για την 33χρονη γυναίκα που φέρεται πως μαγνητοσκόπησε τις ιδιαίτερες στιγμές της με τον παθόντα και διακίνησε τα επίδικα αρχεία που κυκλοφόρησαν στο διαδίκτυο, μαζί με τον γνωστό ράπερ Ligth και άλλους τρεις συγκατηγορούμενους τους- καλλιτέχνες της ραπ μουσικής σκηνής, τον Φεβρουάριο του 2021. Ο εισαγγελέας προτείνει να δικαστούν σε Μικτό Ορκωτό Δικαστήριο για «επέμβαση σε σύστημα αρχειοθέτησης δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα με σκοπό πρόκλησης βλάβης άλλου» και για «μετάδοση σε μη δικαιούμενα πρόσωπα δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα με σκοπό πρόκλησης βλάβης άλλου από κοινού».

Οι πέντε κατηγορούμενοι, στο στάδιο της προδικασίας αρνήθηκαν τις κατηγορίες. Η γυναίκα ισχυρίστηκε ότι απέστειλε ένα μόνο αρχείο βίντεο στον Ligth χωρίς να γνωρίζει ότι ήταν παράνομο. Ο τελευταίος θεώρησε τη διάδοση του εν λόγω υλικού ως αστείο, αρνούμενος ότι γνώριζε τον λόγο της αρχικής κοινοποίησης του.

Οι υπόλοιποι είπαν, ο ένας ότι δεν είχε πρόθεση να δημιουργήσει οποιοδήποτε πρόβλημα στον Lamanif, ο άλλος ότι δεν είχε σκοπό να βλάψει την υπόστασή του ως καλλιτέχνη ενώ ο τρίτος επισήμανε ότι περιορίστηκε μόνο στον σχολιασμό του περιεχομένου του υλικού και όχι στη δημοσίευσή του.

«Όλοι απέδωσαν τα καταγγελλόμενα σε προσωπικές διαφορές που είχαν με τον παθόντα» αναγράφεται στην εισαγγελική πρόταση για την παραπομπή των 5 κατηγορουμένων σε δίκη ενώ επισημαίνεται ότι, ύστερα από πραγματογνωμοσύνη και άλλα στοιχεία, «προέκυψε με βεβαιότητα η βασιμότητα των καταγγελλομένων».

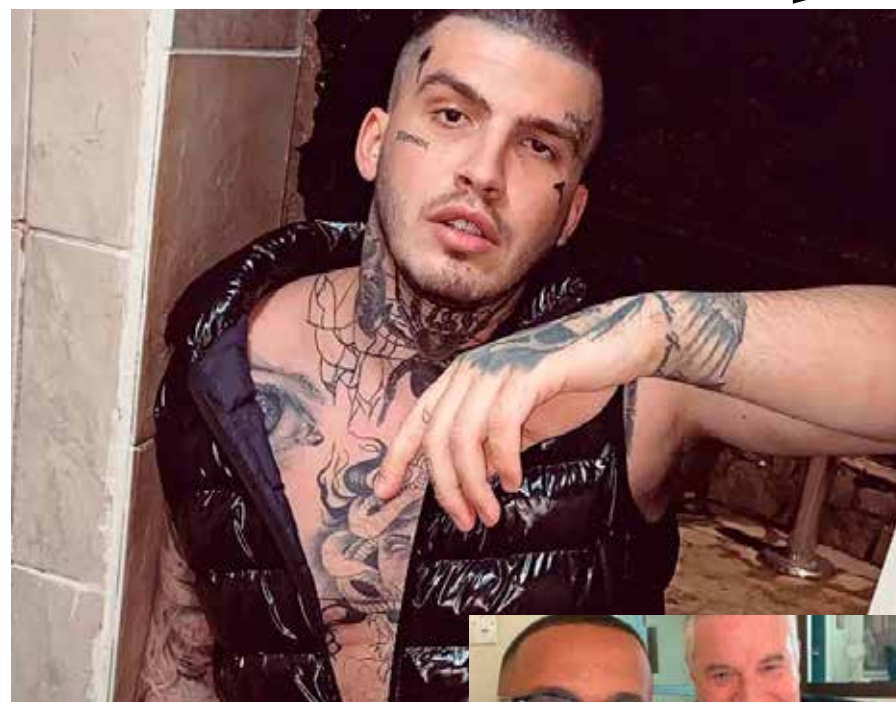
«Ήθελαν να σπιλώσουν τη φήμη και την προσωπικότητα»

Ακόμη αναφέρονται τα εξής: Προέκυψε ότι 33χρονη κατέγραψε και στη συνέχεια κοινοποίησε στους συγκατηγορούμενους της και σε άγνωστους δράστες τα επίδικα αρχεία. Άπαντες τα δημοσίευσαν σε μέσο κοινωνικής δικτύωσης για να σπιλώσουν τη φήμη και την προσωπικότητα του καταγγελλόμενου, δεδομένου ότι όλοι είτε δραστηριοποιούνταν στον ίδιο χώρο είτε διέθεταν κύκλο γνωριμιών και ακολούθων στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης όμοιο με εκείνον του παθόντος.

Σύμφωνα με την εισαγγελική πρόταση, οι κατηγορούμενοι οι οποίοι δραστηριοποιούνται στον χώρο της μουσικής παραγωγής, δημοσίευσαν προσωπικές στιγμές του παθόντος με την πρώτη κατηγορούμενη χωρίς να έχουν εξασφαλίσει προηγουμένως την συναίνεσή του, λόγω του ιδιαίτερου χαρακτήρα των καταγραφόμενων στιγμών. Χρησιμοποίησαν σχόλια άκρως απαξιωτικά που επισύναψαν στα δημοσιευμένα αρχεία.

Κατά τον εισαγγελέα όλοι οι κατηγορούμενοι γνώριζαν πλήρως τόσο το περιεχόμενο του υλικού που κοινοποιούσαν ή δημοσίευαν όσο και τον αξιόποιο χαρακτήρα των εν λόγω ενεργειών τους. «Καθώς και το γεγονός ότι η εν λόγω συμπεριφορά που επέδειξαν ερείδεται σε κίνητρα ιδιοτελή και εκδικητικά προς τον εγκαλούμενο, εν όψει άλλων προγενέστερων διαφορών τους, γεγονός άλλωστε που δεν αμφισβητείται ούτε από τους ίδιους» όπως αναγράφεται χαρακτηριστικά.

Πρόταση
παραπομπής σε
δίκη για τους 5
κατηγορούμενους
στην υπόθεση του
ράπερ Lamanif



Τον Φεβρουάριο του 2021, τα φώτα της δημοσιότητας στράφηκαν στην υπόθεση, μετά την εξαφάνιση του 24χρονου (τότε) Lamanif ο οποίος, προηγουμένως, σε βίντεο που είχε αναρτήσει στην προσωπική του σελίδα στο Instagram είχε εκφράσει την πρόθεσή του να αυτοκτονήσει.

Ο ίδιος έλεγε ότι είχε πέσει θύμα κυκλώματος με «αφέντρες» που εκμεταλλεύτηκαν τον εθισμό του προς τα ναρκωτικά και τον εκβίασαν με ροζ βίντεο, ζητώντας του χρήματα. Τελικά, λίγες μέρες αργότερα, ο 24χρονος εντοπίστηκε σώος και αβλαβής.

Για «ανυπαρξία ενοχοποιητικών στοιχείων» μίλησε ο δικηγόρος Σάκη Κεχαγιόγλου, με δήλωση που συνοδευόταν από φωτογραφία του με τον Ligth, εντός του Δικαστικού Μεγάρου Θεσσαλονίκης, μετά τις απολογίες των κατηγορουμένων. Αναλυτικά: «Μετά από μία εξαιρετικά αναλυτική και επίπονη ανακριτική διαδικασία οι εντολές μου αφέθηκαν ελεύθεροι με καταβολή εγγυοδοσιών.



Η δικηγόρος Κυριακή Πακιρτζίδου



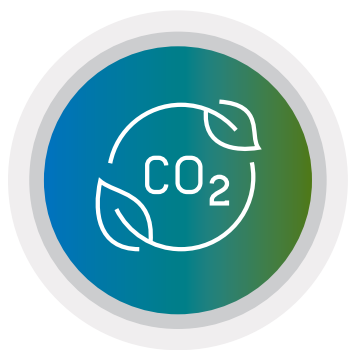
Ο ράπερ Ligth με το συνήγορο του Σάκη Κεχαγιόγλου

Εκφράζω την ικανοποίησή μου για την εξέλιξη αυτή, η οποία θεωρώ ότι ήταν αναμενόμενη, λόγω της πλήρους ανυπαρξίας ενοχοποιητικών σε βάρος τους στοιχείων. Είμαι βέβαιος ότι η αθωότητά τους θα αποδειχθεί σε επόμενο δικονομικό στάδιο» ανέφερε.

Η συνήγορος του Lamanif, δικηγόρος Κυριακή Πακιρτζίδου δήλωσε στην Karfitsa τα εξής: «Έγινε το επόμενο δικονομικό βήμα με την πρόταση του εισαγγελέα για την παραπομπή των 5 κατηγορουμένων. Με πίστη στη δικαιοσύνη ο εντολέας μου αναμένει την εκδίκαση της υπόθεσης για την αποκατάσταση της προσβολής που υπέστη ως προσωπικότητα και άνθρωπος και την τιμωρία των υπαίτιων. Οι κατηγορούμενοι προέβαλαν αίολες υπερασπιστικές δικαιολογίες, δεν επέδειξαν καμία μεταμέλεια για την συμπεριφορά τους, η οποία περιέφερε τον εντολέα μου σε ασφυκτική κατάσταση και αδιέξοδο, με αποτέλεσμα να τεθεί σε κίνδυνο η ίδια του η ζωή, να απομακρυνθεί από το χώρο που δραστηριοποιούνταν επαγγελματικά».

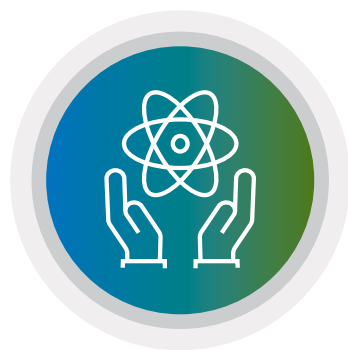
ΔΕΠΑ ΕΜΠΟΡΙΑΣ

ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΟΣΑ ΠΑΝΕ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΜΠΡΟΣΤΑ



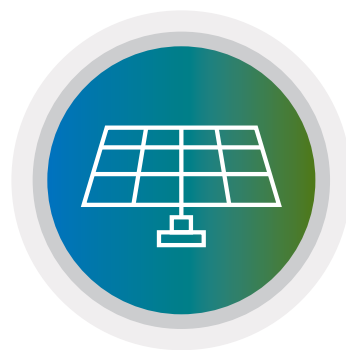
Βιωσιμότητα

Μείωση των εκπομπών ρύπων
άνω του 26% σε έναν χρόνο
Εφαρμογή των κριτηρίων ESG
και των Στόχων Βιώσιμης
Ανάπτυξης του ΟΗΕ



Ενεργειακή Ασφάλεια

Με το ανταγωνιστικό
χαρτοφυλάκιο προμήθειας
φυσικού αερίου
εγγυόμαστε την ενεργειακή
ασφάλεια της χώρας



ΑΠΕ

Ισχύς άνω των 700 MW
σε όλη τη χώρα,
με στόχο το 1 GW
Ανάπτυξη πράσινων καυσίμων
(υδρογόνο, βιομεθάνιο)



Αγωγός IGB

Δυναμικότητα
3 δισεκατομμύρια m³
φυσικού αερίου ετησίως



Τερματικός LNG Αλεξανδρούπολης

Χωρητικότητα
153.500 m³ LNG
Δυναμικότητα
5,5 δισεκατομμύρια m³
τον χρόνο



Ηλεκτροπαραγωγή με φυσικό αέριο

Μονάδα Αλεξανδρούπολης
ισχύος 840 MW προς
αντικατάσταση 3 ρυπογόνων
λιγνιτικών μονάδων
Μονάδα Αλβανίας
ισχύος 174 MW



Διεθνής Δραστηριοποίηση και Εξωστρέφεια

Παρουσία σε όλες τις
βασικές περιφερειακές αγορές
φυσικού αερίου και
ηλεκτρικής ενέργειας
και συνεχής αύξηση
των εξαγωγών



FISI KON

Πανελλαδικό δίκτυο
28 πρατηρίων
με CNG/FISI KON
και προώθηση
της αεριοκίνησης

choose

Είμαστε πίσω από τη δυναμική μεταμόρφωση της ΔΕΠΑ Εμπορίας σε μία σύγχρονη ολοκληρωμένη εταιρεία ενέργειας, με υψηλή καθετοποίηση. Χάρη στον μακρόπνοο σχεδιασμό, τις στοχευμένες επενδύσεις και τις στρατηγικές συνεργασίες, αντιμετωπίσαμε με επιτυχία τις προκλήσεις της ενεργειακής κρίσης και θωρακίσαμε την ενεργειακή ασφάλεια της χώρας. Στηρίζουμε την ελληνική οικονομία εξασφαλίζοντας ενεργειακή επάρκεια και προσιτές τιμές για τις επιχειρήσεις και τις βιομηχανίες της χώρας. Είμαστε πίσω από το πράσινο σχέδιο που μας πάει στο μέλλον, με επενδύσεις σε ηλεκτροπαραγωγή από φυσικό αέριο, ΑΠΕ και πράσινα καύσιμα.

ΟΜΙΛΟΣ



Κ Ρ Α Τ Α Μ Ε Τ Η Ζ Ω Η Ε Ν Ε Ρ Γ Η



ΔΥΝΑΜΗ ΕΞΕΛΙΞΗΣ

Ένας νέος κύκλος ανοίγει για την AKTOR.

Γίνεται ένας πολυδιάστατος Όμιλος, έτοιμος να πρωταγωνιστήσει εντός και εκτός συνόρων, στις κατασκευές αλλά και πέρα από αυτές.

Μια δύναμη καινοτομίας, που εξελίσσεται και εξελίσσει.

Με βιώσιμη δέσμευση, τόλμη και αποφασιστικότητα, δημιουργεί αξία για όλους, μεταμορφώνοντας το μέλλον.

AKTOR
ΑΚΙΝΗΤΑ

AKTOR
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

AKTOR
ΑΝΑΝΕΩΣΙΜΕΣ

AKTOR
ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ

AKTOR
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ

AKTOR
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

EgnatiaPass

Καθημερινές διαδρομές με οικονομία και ασφάλεια

- ✓ **Εκπτώσεις** μέχρι και 100% με το **Συνδρομητικό Πρόγραμμα Citizen**.
- ✓ Οι εκπτώσεις υπολογίζονται αθροιστικά για όλες τις διελεύσεις που πραγματοποιούνται στους σταθμούς διοδίων της Εγνατίας Οδού και **όχι για κάθε σταθμό διοδίων ξεχωριστά**.
- ✓ Πλήρης έλεγχος του λογαριασμού και ανανέωση του υπολοίπου, με την εφαρμογή **MyEgnatiaPass**, οποιαδήποτε ώρα της ημέρας, 365 ημέρες τον χρόνο.
- ✓ Γρήγορες και άνετες διελεύσεις από τις ηλεκτρονικές λωρίδες **όλων των αυτοκινητόδρομων της Ελλάδας**.



Περισσότερες πληροφορίες για την υπηρεσία EgnatiaPass στο www.egnatia.eu.

 **EgnatiaPass**

Αλλάζει τον τρόπο που ταξιδεύετε!

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΣΤΗΡΙΞΗΣ **ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ**

ΕΝΑΡΞΗ 20:00 - ΕΙΣΟΔΟΣ 10€

Ένα τραγούδι
για τη **Νατάσα**

Συμμετέχουν

(με αλφαβητική σειρά)

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΕΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΔΕΡΜΙΤΑΣΟΓΛΟΥ
ΚΑΙΣΑΡΑΣ ΚΙΚΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΗΤΣΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ
ΠΑΝΟΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ
ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΡΑΤΣΙΝΑΚΗΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΠΡΑΤΣΙΝΑΚΗΣ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΣΙΑΠΑΝΤΑ
ΝΑΤΑΣΑ ΧΡΗΣΤΙΔΟΥ



CLUB

Γεωρ. Ανδρέου 56 - 231 051 0081



ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
more.com



Εγκεκριμένος Ερανικός λογαριασμός από το Υπουργείο Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας
GR 7401722320005232112094012

**ΟΛΑ ΤΑ ΕΣΟΔΑ ΤΗΣ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ ΘΑ ΔΙΑΤΕΘΟΥΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΥΨΗ
ΤΩΝ ΕΞΟΔΩΝ ΝΟΣΗΛΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ**



Βαδίζουμε με υπευθυνότητα προς ένα καλύτερο αύριο

Η συνεισφορά μας στην ελληνική οικονομία



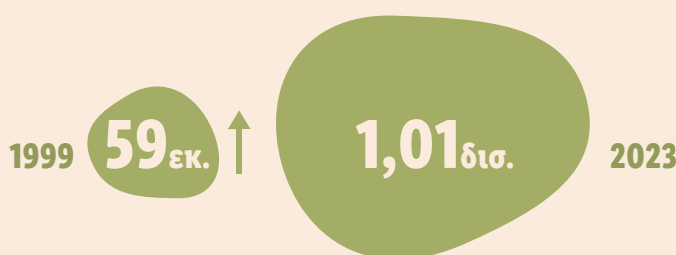
€ 1,01 δισ.

Συνεισφορά στο **ΑΕΠ**

0,53 %

του **ΑΕΠ** της χώρας.

Συγκριτική απεικόνιση



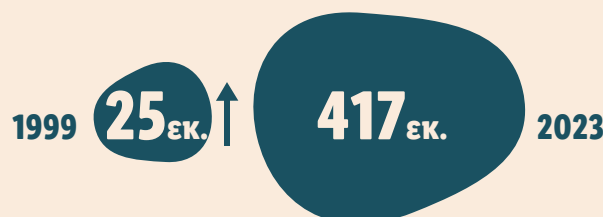
€ 417 εκ.

Συνεισφορά σε **φόρους**

0,39 %

των **φορολογικών εσόδων** του κράτους.

Συγκριτική απεικόνιση



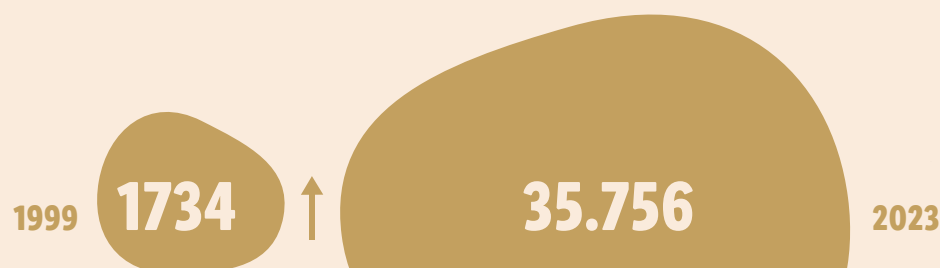
35.756

Θέσεις **εργασίας**

0,74 %

της **συνολικής απασχόλησης** της χώρας.

Συγκριτική απεικόνιση



ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ
ΓΙΑ ΕΝΑ
ΚΑΛΥΤΕΡΟ
ΑΥΡΙΟ



← Για να διαβάσετε
ολόκληρο το
**Socioeconomic
Impact Report**



Μονάδα Επεξεργασίας Αποβλήτων (Μ.Ε.Α.) Π.Ε. Σερρών

Μαζί διαχειριζόμαστε σωστά τα απορρίμματα!

Ο ΦΟΔΣΑ Κεντρικής Μακεδονίας, έχοντας ως οδηγό τις αρχές της **κυκλικής οικονομίας**, δημιουργεί καινοτόμες υποδομές, όπως οι Μονάδες Επεξεργασίας Αποβλήτων (ΜΕΑ), με σκοπό να βελτιώνει τη διαδικασία συλλογής, διάθεσης, διαλογής και υγειονομικής ταφής των απορριμμάτων. Την τελευταία τριετία μόνο, έχουν τεθεί σε λειτουργία 4 σημαντικά έργα, ενώ 18 ακόμη βρίσκονται σε εξέλιξη.

Σε αυτή την προσπάθεια, δεν περισσεύει κανένας! Διαχειριζόμαστε σωστά τα απορρίμματά μας, χρησιμοποιώντας τους ειδικούς κάδους που βρίσκονται σε κάθε γειτονιά. Στόχος όλων μας, **μια κοινωνία μηδενικών αποβλήτων**, για εμάς, τα παιδιά μας, τις πόλεις και το περιβάλλον μας.

**Σε αυτό τον κύκλο είμαστε μαζί,
για το αύριο που ονειρευόμαστε!**

Μάθετε
περισσότερα
για τη σωστή
διαχείριση των
απορριμμάτων,
στο fodsakm.gr

ΟΛΟΙ
ΜΑΖΙ
ΕΝΑΣ
ΚΥΚΛΟΣ

40 χρόνια πάντα ένα βήμα μπροστά και στην ογκολογία

Νέα εποχή στην Ογκολογία εγκαινιάζει ο Όμιλος Ιατρικού Αθηνών.

Στο νέο **Διεθνές Ογκολογικό Κέντρο** του Ιατρικού Διαβαλκανικού Θεσσαλονίκης, παρέχεται διεπιστημονική και **ολιστική φροντίδα σε κάθε ασθενή**, από την έγκαιρη διάγνωση, ως την εξατομικευμένη θεραπεία και τη συνεχή παρακολούθηση, σε υπεσύγχρονους, ειδικά σχεδιασμένους χώρους, υψηλής ασφάλειας αλλά και αισθητικής.



**International
Oncology Center**
science meets technology



Imperial College Healthcare
INTERNATIONAL AFFILIATE



**ΙΑΤΡΙΚΟ
ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

www.iatriko.gr    



Ρεπορτάζ
Δημήτρης Δραγώγιας

Στέφανος Τσιτσόπουλος: Η Ανθούλα Σταθοπούλου κι εγώ!

Η ζωή της Θεσσαλονικιάς ποιήτριας που έζησε και πέθανε νέα προτού γεννηθεί 'το ροκενρόλ

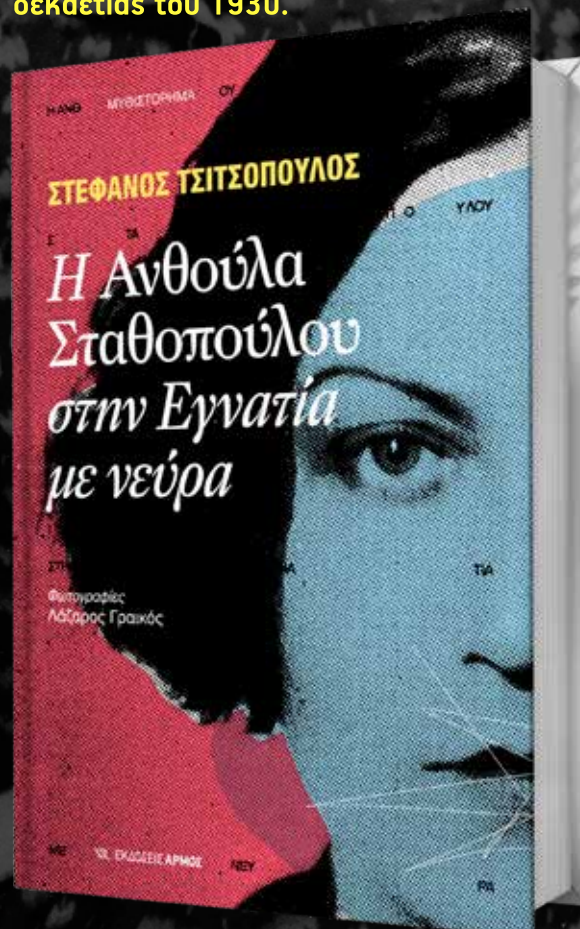
Οδημοσιογράφος, συγγραφέας και ραδιοφωνικός παραγωγός, στο νέο του μυθιστόρημα με τίτλο «Η Ανθούλα Σταθοπούλου στην Εγνατία με νεύρα», φέρνει στο φως λεπτομέρειες από τον βίο και την πολιτεία μιας Θεσσαλονικιάς ποιήτριας που έζησε γρήγορα και πέθανε νέα, ασχέτως εάν στα χρόνια του Μεσοπολέμου δεν είχε ακόμα γεννηθεί το ροκενρόλ. Λίγες μέρες πριν την πρώτη παρουσίαση του βιβλίου στο Μουσείο Φωτογραφίας στο Λιμάνι, ζητήσαμε από τον Στέφανο Τσιτσόπουλο να μας κατατοπίσει περισσότερο για την ηρωίδα του.

«Η Ανθούλα Σταθοπούλου ήταν ένα πνεύμα ελεύθερο και ανυπότακτο, μια τσαούσα ύπαρξη που, όταν περνούσε έξω από το καφέ Ντορέ ή σουλάτσαρε στην Εγνατία, το τραμ κορνάριζε και λογής από καρδιές στέναζαν, όπως χρόνια αργότερα επί ροκ, τα αγόρια ερωτεύτηκαν την Τζάνις Τζόπλιν και τα κορίτσια λάτρεψαν τον Τζιμ Μόρισον. Πέθανε το 1935 από φυματίωση στο σανατόριο του Ασβεστοχωρίου, προλαβαίνοντας να γράψει λίγα μιν, αλλά πολύ λαμπρά ποιήματα που πάλλονται από επιθυμίες για έρωτα, ταξίδια και ελευθερία. Εξού και τα περί ροκ προφίλ στην ποίησή της: από την πρώτη στιγμή που διάβασα τις Νύχτες Αγρύπνιας, τις ένιωσα σαν προεκτάσεις του Summertime της Τζάνις Τζόπλιν, του She's Like a Rainbow των Rolling Stones, του Love Me Two Times των Doors ή του Love Will Tear Us Apart των Joy Division και Smells Like Teen Spirit των Nirvana. Τα συγκέντρωσα στο μυθιστόρημα, θα διαβάσετε τα ποιήματά της καθώς καθοδηγούν στιγμές από τη δράση και θα θαυμάσετε τις φωτογραφίες της, που πιστοποιούν του λόγου το αληθές, μιας και το φιζίκ της ήταν κατηγορίας Γκρέτα Γκάρμπο.

Περισσότερα για την Ανθούλα Σταθοπούλου αλλά και για την ψύχα του βιβλίου μου: «Ήταν ένα εξαίσιο μείγμα αγγελικότητας και δαιμονισμού, μια φύση πηλασμένη από Παράδεισο και Κόλαση μαζί», έγραψε ο σύζυγός της Γεώργιος Βαφόπουλος στον πρώτο τόμο της αυτοβιογραφίας του.

Ο γνωστός Βαφόπουλος, ο πνευματικός ευεργέτης της Θεσσαλονίκης, που μαζί με τον Ντίνιο Χριστιανόπουλο και τον Νίκο Γαβριήλ Πεντζίκη ανασταίνονται στις σελίδες του βιβλίου μου, για να τονιστούν η ομορφιά, το ταλέντο και η αύρα αυτού του κοριτσιού που, από την πρώτη στιγμή που την αντίκρισα, το βλέμμα της με τάραξε αλλά και κατηύθυνε την έρευνά μου.

Για δυο χρόνια μελετούσα και έψαξα τα πάντα για το πώς τόσο μοιραία έζησε στη Θεσσαλονίκη του Μεσοπολέμου, της φτώχειας, των ταραχών και της φυματίωσης που θέριζε τα πέριξ του Λευκού Πύργου. Ύστερα «φύτεψα» εκτός από τα αθηινά πρόσωπα και μια σειρά από επινοημένες μορφές: τη Φλωρεντία Τσακίρη, μια παλαιοπώλισσα στο Μπιτ Παζάρ, τον Άλκη Περραιβό, ιδιοκτήτη μπαρ στη Στοά Κολλόμβου, μια πανέξυπνη και διαισθητική γάτα που τη λένε Νίνα και μια δημοσιογράφο, την Τίνα Ντουκάς, συν μερικούς ακόμα που οι ζωές τους, από τη Θεσσαλονίκη της δεκαετίας του '90, κατά έναν σατανικό τρόπο διακτινίζονται στη ζωή της Ανθούλας Σταθοπούλου και τη Θεσσαλονίκη της δεκαετίας του 1930.



Πώς; Εύκολα! Σε ένα μυθιστόρημα όλα μπορούν να συμβούν. Ο Μύθος και ο ραδιοφωνικός σταθμός 88μισό, το φρι πρες Εξώστης, το μπαρ Berlin της Χρυσοστόμου Σμύρνης, το πανκ γκρουπ Μωρά στη Φωτιά, η γόβα του Καρύδα, τότε επί Πολιτιστικής Πρωτεύουσας 1997, όταν έλαμπε επί της Εγνατίας, όλα μπερδεύονται και πηγαινοέρχονται σε εκείνα τα χρόνια που ο θρύλος Ιβάνοφ έκανε πρωταθλητισμό με τον Ηρακλή, το πολυτελές τρένο Οριάν Εξηρές σταματούσε στην Ήροκρήνη και στο Σανατόριο του Ασβεστοχωρίου ψυχές χάνονταν και κορμιά μετακόμιζαν στα χλοερά της Ευαγγελίστριας.

Το βιβλίο κυκλοφόρησε πριν λίγες μέρες και με κάνει δυο φορές χαρούμενο: Μια, γιατί κατάφερα να φέρω σε πέρας ένα μυθιστόρημα που, εξαιτίας του, ξενύχτησα στελειώτα ώσπου να το φέρω εκεί που έπρεπε. Και δυο, γιατί επιτέλους κάποιος έπρεπε να καταστήσει ευρύτερα γνωστό αυτό το κορίτσι, πέρα από τους λίγους και μνημένους στο έργο, την ομορφιά, τη φιλοδογική αξία της και την τραγικότητα του βίου της. Σας καλώ με πολλή χαρά και περηφάνια στην παρουσίασή του.

Info: Το βιβλίο «Η Ανθούλα Σταθοπούλου στην Εγνατία με νεύρα» κυκλοφορεί από τον Αρμό και στη Θεσσαλονίκη θα παρουσιαστεί την Τρίτη 17 Δεκεμβρίου στις 19:00, στο Μουσείο Φωτογραφίας στο Λιμάνι. Θα μιλήσουν με τον συγγραφέα και τον φωτογράφο οι δημοσιογράφοι Σύνθια Σάπικα (ΕΡΤ-3), Γιάννης Παπαδημητρίου (Καθημερινή και Citymag) και ο πρόεδρος του Δ.Σ. του MOMus, Επαμεινώνδας Χριστοφιλόπουλος.

ΛΙΜΕΝΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: ΠΥΛΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ

Τα λιμάνια διαδραματίζουν διαχρονικά κομβικό ρόλο, ως βασικές πύλες για τις διεθνείς εμπορικές σχέσεις της Ελλάδας και ισχυροί μοχλοί οικονομικής δραστηριότητας. Στο δυναμικό περιβάλλον της λιμενικής βιομηχανίας, η στρατηγική θέση του Λιμένα Θεσσαλονίκης τον καθιστούν «πύλη ανάπτυξης και ευκαιριών» για την ελληνική οικονομία και κοινωνία.

Η υλοποίηση του αναπτυξιακού σχεδιασμού και οι πρωτοβουλίες της ΟΛΘ Α.Ε. ισχυροποιούν διαρκώς τον ρόλο του Λιμένα Θεσσαλονίκης στον παγκόσμιο λιμενικό κλάδο. Ισχυρό πλεονέκτημα του λιμένα αποτελεί η διαχείριση συμβατικών φορτίων, ως το μεγαλύτερο διαμετακομιστικό συμβατικό λιμάνι της Ελλάδας και ένα από τα κυριότερα λιμάνια της Ανατολικής Μεσογείου.

Με συνεχείς επενδύσεις από το 2018, που σήμερα ανέρχονται σε €74,1 εκατ., η ΟΛΘ Α.Ε. αναβαθμίζει τον εξοπλισμό, τις υποδομές, τις παρεχόμενες υπηρεσίες, ενώ παράλληλα ενισχύει το εξειδικευμένο ανθρώπινο δυναμικό της, θεμέλιο επίτευξης των στόχων και της βιώσιμης πορείας της. Η αύξηση της παραγωγικότητας και η ενίσχυση της εμπιστοσύνης των συνεργατών του λιμένα Θεσσαλονίκης συμβάλλουν στις ισχυρές επιδόσεις του, όπως η υψηλότερη ιστορικά διακίνηση εμπορευματοκιβωτίων που καταγράφηκε το 2023 (520.048 TEU).

Πράσινη Ανάπτυξη και Υπευθυνότητα

Η συνεπής υλοποίηση της ολοκληρωμένης Στρατηγικής Βιώσιμης Ανάπτυξης της ΟΛΘ Α.Ε., σε όλο το φάσμα των δραστηριοτήτων της, πλαισιώνεται από την ετήσια Έκθεση Βιώσιμης Ανάπτυξης, και αναδεικνύεται με την ένταξή της στον δείκτη Αειφορίας του ATHEX.



Στο πλαίσιο εισφοράς της στην κοινωνία με βιωματική γνώση γύρω από την προστασία του περιβάλλοντος, η ΟΛΘ Α.Ε. πραγματοποίησε στις 10 Σεπτεμβρίου 2024 δράση υποθαλάσσιου καθαρισμού για πρώτη φορά στην παραλία Θεσσαλονίκης, με τη συμμετοχή 39 δυτών και την υποστήριξη υπουργείων, φορέων και δέκα εταιρειών. Ο βυθός από τον 1ο Προβλήτα του λιμένα έως τον Λευκό Πύργο καθαρίστηκε από αντικείμενα που δεν έχουν θέση στη θάλασσα και διαταράσσουν την ισορροπία του θαλάσσιου οικοσυστήματος. Η δράση διοργανώθηκε σε συνέχεια του υποθαλάσσιου καθαρισμού που έγινε στον 1ο Προβλήτα του λιμένα, τον Σεπτέμβριο του 2023, εμπνέοντας τις νεότερες γενιές με το μήνυμα: «Κοιτάμε κάτω από την επιφάνεια - Νοιαζόμαστε βαθιά - Μαθαίνουμε πώς να προστατεύουμε τις θάλασσές μας!»

Κρουαζιέρα, πύλη τουριστικής ανάπτυξης της Θεσσαλονίκης

Το Λιμάνι της Θεσσαλονίκης, στην καρδιά μιας σύγχρονης ευρωπαϊκής και πολυπολιτισμικής πόλης, προσφέρει το πλεονέκτημα αφετηρίας της κρουαζιέρας κοντά σε 15 μνημεία παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO, στοιχείο που διαθέτουν ελάχιστα λιμάνια παγκοσμίως.

Προτεραιότητα της ΟΛΘ Α.Ε. είναι οι επενδύσεις που αναβαθμίζουν τις υποδομές κρουαζιέρας, και διασφαλίζουν την παροχή υπηρεσιών υψηλής ποιότητας και την ικανοποίηση των εταιρειών κρουαζιέρας και των επιβατών τους. Ενδεικτικό παράδειγμα είναι η επένδυση στη δημιουργία του νέου Σταθμού Κρουαζιέρας «Μέγας Αλέξανδρος» το 2023, με δυνατότητα εξυπηρέτησης περισσότερων από 6.000 επιβατών και πληρωμάτων δύο κρουαζιερόπλοιων ταυτόχρονα. Η ανάπτυξη της κρουαζιέρας στη Θεσσαλονίκη ενθαρρύνει την τουριστική ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής, που υποδέχτηκε την τελευταία πενταετία (2019-2023) υπερδεκαπλάσιο αριθμό επιβατών.

Εξωστρέφεια και κοινωνική προστιθέμενη αξία

Ο διεθνής προσανατολισμός της ΟΛΘ Α.Ε. σηματοδοτείται με συνεργασίες, συμμετοχή σε εθνικού και διεθνούς κύρους εκθέσεις, και πρωτοβουλίες για τη διενέργεια διοργανώσεων στη Θεσσαλονίκη, όπως το "Southeast Europe Connectivity Forum". Προάγοντας σταθερά τον διάλογο για τη συνδεσιμότητα στη ΝΑ Ευρώπη, η ΟΛΘ Α.Ε. είναι στρατηγικός εταίρος του διεθνούς συνεδρίου, που πραγματοποιήθηκε τον Οκτώβριο για 2η συνεχή χρονιά.

Με όραμα να λειτουργεί ως κάτι περισσότερο από ένα λιμάνι, η ΟΛΘ Α.Ε. στοχεύει σε ενέργειες που προωθούν τη μέγιστη ικανοποίηση όλων των ενδιαφερόμενων μερών στην ευρύτερη περιοχή της Νοτιοανατολικής Ευρώπης, εστιάζοντας στην ανάπτυξη, τη βιωσιμότητα και τις επενδύσεις, με συνέπεια και αποτελεσματικότητα.

Γνωρίζεις πόσο κοντά βρίσκεσαι στους
απέραντους ελαιώνες της Λακωνίας και της
Σητείας; Πόσο κοντά είσαι στους μικρούς
παραγωγούς που χρησιμοποιούν
παραδοσιακές, ηθικές πρακτικές σε όλα τα
στάδια της ελαιοποίησης; Σε ένα εξαιρετικά
παρθένο ελαιόλαδο χαμηλής οξύτητας,
πλούσιο σε πολυφαινόλες, με μοναδική
γεύση και άρωμα;

Τόσο κοντά.

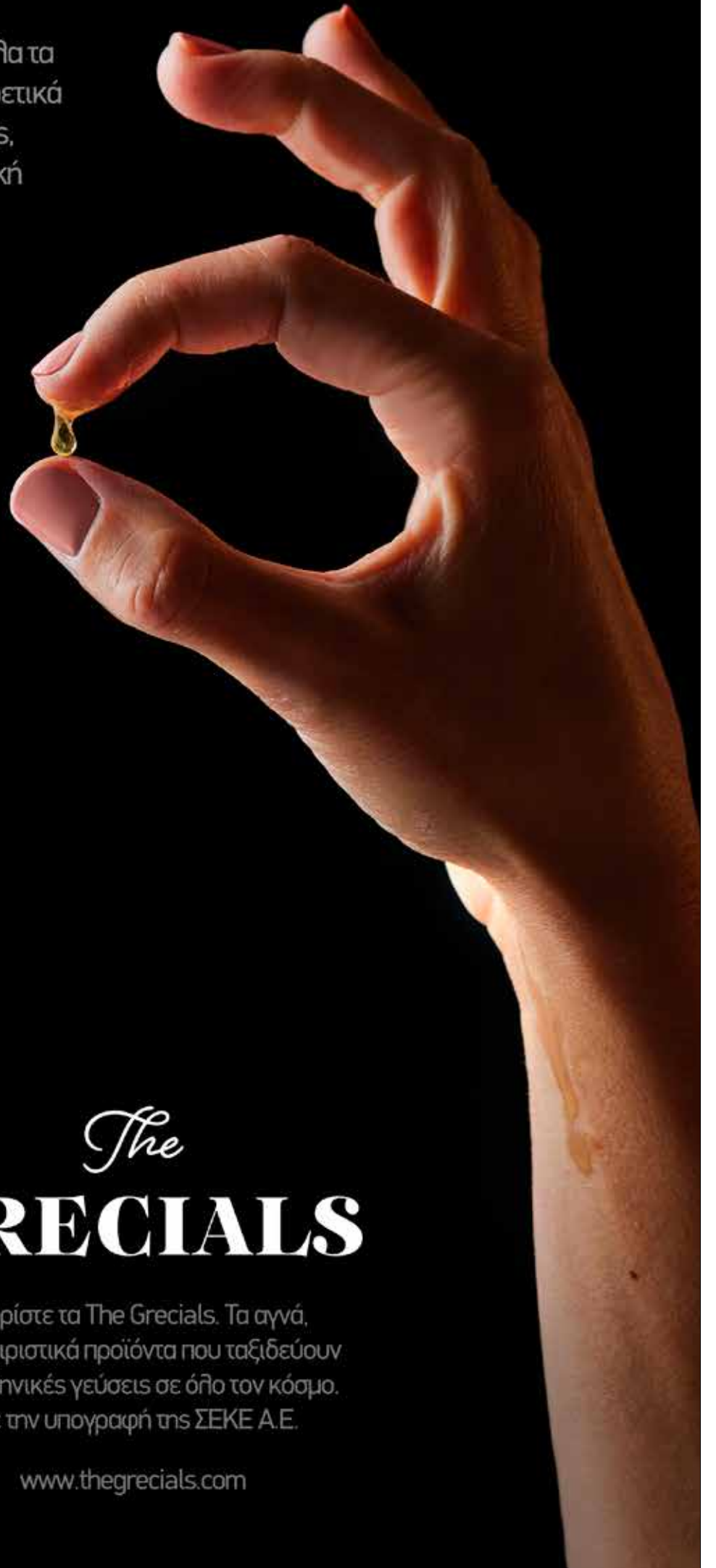


The
GRECIALS

Γνωρίστε τα The Grecials. Τα αγνά,
συνεταιριστικά προϊόντα που ταξιδεύουν
τις ελληνικές γεύσεις σε όλο τον κόσμο.

Με την υπογραφή της ΣΕΚΕ Α.Ε.

www.thegrecials.com



**ΚΑΘΕ ΕΡΓΟ,
ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΓΙΑ ΝΑ
ΞΕΠΕΡΝΑΜΕ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΑΣ.**

FRANK GANE



Στον Όμιλο **ΑΒΑΞ** όραμά μας είναι να υλοποιούμε **εμβληματικά έργα**,
τα οποία θα αποτελούν διαχρονικά τομή
στον **κατασκευαστικό σχεδιασμό** και τη **βιωσιμότητα**.





Ηλίας Δημητριάδης: Η ΑΝΑΚΕΜ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΠΑΖΩΝ

Πως μπορούν τα μπάζα να αξιοποιηθούν ως δευτερογενή υλικά

Ποια είναι η αποστολή της ΑΝΑΚΕΜ και ποια η συμβολή της πρακτικά στην αντιμετώπιση του προβλήματος των μπάζων;

Η ΑΝΑΚΕΜ Α.Ε. είναι ένα από τα πρώτα εγκεκριμένα Συλλογικά Συστήματα Εναλλακτικής Διαχείρισης Αποβλήτων Εκσκαφών, Κατασκευών & Κατεδαφίσεων με αποστολή την επίτευξη του εθνικού στόχου για την εναλλακτική διαχείριση των ΑΕΚΚ την εμπέδωση μιας νέας κουλτούρας ανακύκλωσης των υλικών αυτών, με επίκεντρο τη γνώση και τήρηση της νομοθεσίας, την προστασία του περιβάλλοντος και την προώθηση του αναπτυξιακού μοντέλου της κυκλικής οικονομίας.

Ακολουθώντας μια εξωστρεφή στρατηγική, το δίκτυο της ΑΝΑΚΕΜ Α.Ε., είναι σήμερα το μεγαλύτερο στην Ελλάδα, με περισσότερες από 220 συνεργαζόμενες μονάδες ανακύκλωσης σε 13 Περιφέρειες και 64 Περιφερειακές Ενότητες. Αυτό σημαίνει ότι κάθε 20χλμ απαντάται μονάδα ανακύκλωσης στην Ελλάδα συνεργαζόμενη με την ΑΝΑΚΕΜ.

Την περίοδο 2013 - 2023 η ΑΝΑΚΕΜ διαχειρίστηκε περισσότερους από 10.000.000 τόνους ΑΕΚΚ, με μέση ετήσια αύξηση 65%. Για το έτος 2024 η διαχειριζόμενη ποσότητα αναμένεται να ξεπεράσει τους 5.000.000 τόνους.

Η δραστηριότητα της ΑΝΑΚΕΜ περιλαμβάνει επίσης την ενημέρωση και την εκπαίδευση της κοινωνίας και των φορέων σε ό,τι αφορά στην ανακύκλωση των ΑΕΚΚ, υλοποιώντας πλήθος ενεργειών και δράσεων ευαισθητοποίησης και αφύπνισης πολιτών και φορέων της οικονομίας και της Αυτοδιοίκησης για την εναλλακτική διαχείριση και αξιοποίηση των ΑΕΚΚ. Χαρακτηριστικές είναι οι περιβαλλοντικές δράσεις καθαρισμού ρυπασμένων από μπάζα χώρων σε πολλές περιοχές της Ελλάδας όπως η Χαλκίδα, η Θεσσαλονίκη, η Κέρκυρα, η Αθήνα, το Μεσολόγγι, το Αγρίνιο κ.ο.κ. ενώ μεγάλη αποδοχή έχουν και τα σεμινάρια που διοργανώνουμε απευθυνόμενοι ειδικά σε μηχανικούς.

Ποια είναι ακριβώς η διαδικασία ανακύκλωσης ΑΕΚΚ και σε τι συνίσταται η δραστηριότητά σας ως Συλλογικό Σύστημα Εναλλακτικής Διαχείρισης;

Τα απόβλητα ανακυκλώνονται στις μονάδες σε ποσοστό έως και 95% και αξιοποιούνται ξανά σε έργα υποδομής και ως υλικά επίχωσης, κάτι που εντάσσει τη δραστηριότητα στο πεδίο της κυκλικής οικονομίας.

Συνεργαζόμαστε με διαχειριστές ΑΕΚΚ (ιδιώτες, εργολάβους ιδιωτικών και δημοσίων έργων), με Μονάδες Επεξεργασίας και με Εταιρείες Συλλογής, Μεταφοράς και Προσωρινής Αποθήκευσης ΑΕΚΚ, για την αποτελεσματική διαχείριση, ανακύκλωση και αξιοποίηση των αποβλήτων.



Υποστηρίζουμε δημόσιους φορείς και οργανισμούς, για την πρόληψη παραγωγής, την ορθή διαχείριση και την καταπολέμηση της ανεξέλεγκτης διάθεσης των μπάζων στην περιοχή ευθύνης τους και τους ενημερώνουμε για τις προβλεπόμενες διαδικασίες για την εναλλακτική διαχείριση των αποβλήτων των έργων τους.

Επίσης, αναγνωρίζοντας τη σημασία της έρευνας και της καινοτομίας, συμβάλλουμε στην προαγωγή ερευνητικού έργου στον τομέα παραγωγής και αξιοποίησης υλικών από ανακυκλωμένα ΑΕΚΚ, σε συνεργασία με Ερευνητικά Κέντρα, Πανεπιστήμια και επιχειρήσεις.

Ταυτόχρονα, γνωρίζοντας τη σημασία των data, καταγράφουμε τα στοιχεία για την εναλλακτική διαχείριση των ΑΕΚΚ και συντάσσουμε απολογισμούς προς τον Ελληνικό Οργανισμό Ανακύκλωσης (Ε.Ο.ΑΝ.) που βοηθούν στην παρακολούθηση της πορείας του κλάδου και του ζητήματος των ΑΕΚΚ στη χώρα.

Τέλος, λειτουργούμε βάσει πιστοποιήσεων ISO, ενώ έχουμε λάβει από τον ΕΟΑΝ την ειδική επάρκεια για αποκατάσταση ανενεργών λατομείων.

Να σημειώσουμε ότι μέχρι σήμερα η ΑΝΑΚΕΜ Α.Ε. έχει βραβευθεί πολλές φορές για τη δράση της με το βραβείο της κατηγορίας Διαχείρισης Στερεών Αποβλήτων, στο πλαίσιο της Διεθνούς Έκθεσης VerdeTec.

Τι πρέπει να γίνει κατά τη γνώμη σας για να σταματήσει η άναρχη κατάσταση που παρατηρείται κυρίως σε περιφερειακούς δήμους; Τι θα πρέπει να κάγουν οι Δήμοι και οι Φορείς Αυτοδιοίκησης;

Καταρχάς, θα πρέπει να διευκρινίσουμε ότι οι Δήμοι αποτελούν σημεία παραγωγής ΑΕΚΚ σε τρεις περιπτώσεις:

• Πρώτον, κατά την υλοποίηση έργων που έχουν δημοπρατήσει

• Δεύτερον, κατά την υλοποίηση έργων που υλοποιούν με αυτεπιστασία

• Τρίτον, κατά την παροχή υπηρεσιών συλλογής και διαχείρισης των αποκαλούμενων «μπαζοπορριμμάτων»

Προκειμένου λοιπόν να αντιμετωπισθεί το φαινόμενο της άναρχης συλλογής και εναπόθεσης ΑΕΚΚ είναι ιδιαίτερα σημαντικό να υπάρχει στενή συνεργασία με τις τεχνικές υπηρεσίες των Δήμων, ώστε να μην υπάρχουν απώλειες ΑΕΚΚ που παράγονται στα δημόσια έργα που δημοπρατούνται. Για να επιτευχθεί αυτό ωστόσο, θα πρέπει να εφαρμόζονται κατά γράμμα οι διαδικασίες εναλλακτικής διαχείρισης των ΑΕΚΚ στα δημόσια έργα.

Ένας απλός «οδικός χάρτης» για τους Φορείς της Αυτοδιοίκησης θα πρέπει να προβλέπει τα εξής:

• Για την υπογραφή της σύμβασης εκτέλεσης ενός έργου από ανάδοχη εταιρεία, θα πρέπει να αποτελεί προϋπόθεση η τελευταία να έχει συνάψει σύμβαση με εγκεκριμένο ΣΣΕΔ.

• Επίσης, για να εκδοθεί βεβαίωση περαίωσης εργασιών, θα πρέπει να έχει υποβληθεί η Βεβαίωση Παραλαβής των ΑΕΚΚ που παρήχθησαν στην αρμόδια υπηρεσία επίβλεψης ενός έργου.

• Για τα έργα που πραγματοποιούν οι Δήμοι και οι Δημοτικές Επιχειρήσεις Ύδρευσης Αποχέτευσης με αυτεπιστασία, θα πρέπει οι ίδιοι να συμβάλλονται απ' ευθείας με ΣΣΕΔ ΑΕΚΚ.

• Τέλος, η διαχείριση των «μπαζοπορριμμάτων» θα πρέπει να ανατίθεται σε κατάλληλα αδειοδοτημένες επιχειρήσεις που διαθέτουν εγκαταστάσεις επεξεργασίας και αξιοποίησης, προκειμένου τα απόβλητα να αξιοποιούνται στο μεγαλύτερό τους ποσοστό και να μην καταλήγουν ανεπεξέργαστα στους ΧΥΤΑ ή ακόμη χειρότερα σε χώρους ανεξέλεγκτης διάθεσης.



Ο κ. Ηλίας Δημητριάδης, Διπλωματούχος Μηχανικός Διαχείρισης Αποβλήτων του Πολυτεχνείου RWTH Aachen, είναι Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος του Συλλογικού Συστήματος Εναλλακτικής Διαχείρισης Αποβλήτων Εκσκαφών, Κατασκευών και Κατεδαφίσεων ΑΝΑΚΕΜ Α.Ε.



ANAKEM

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΑΕΚΚ



METAGENESIS

Βάζουμε τα μπάζα στη θέση τους.

Τα παράνομα μπάζα σαμποτάρουν τη ζωή.

Οι παράνομες εναποθέσεις μπάζων κλείνουν δρόμους, δημιουργούν ανεξέλεγκτες χωματερές, φράζουν ρέματα, υπονομεύουν την υγεία,μποϋκοτάρουν τον τουρισμό και τη γεωργία.

anakem.gr



Μάθε πού καταλήγουν τα μπάζα σου, μην τα πετάς όπου να 'ναι.

Η ANAKEM προσφέρει το μεγαλύτερο δίκτυο ανακύκλωσης μπάζων στην Ελλάδα με περισσότερες από 220 μονάδες επεξεργασίας στερεών αποβλήτων σε 63 περιφερειακές ενότητες και 13 περιφέρειες. Γιατί τα απόβλητα από οικοδομικές εργασίες - κατεδαφίσεις, κατασκευές, ανακαινίσεις και εκσκαφές - ανακυκλώνονται έως 95%. Έτσι, εξοικονομούμε πόρους και συμβάλλουμε στην κυκλική οικονομία.

Πες «ναι» στην ανακύκλωση μπάζων.

Είσαι εργολάβος, μηχανικός, μεταφορέας μπάζων; Ανακαινίζεις, γκρεμίζεις, χτίζεις, δουλεύεις χωματοουργικά; Για κάθε εργασία η ANAKEM εκδίδει βεβαίωση παραλαβής στερεών αποβλήτων. Έλα να συνεργαστούμε! Μπες σήμερα, στο www.anakem.gr και βρες όλες τις πληροφορίες και μια μονάδα ανακύκλωσης δίπλα σου!



ΕΔΩ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

ΚΥΚΛΩΜΑ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ: Η ΣΚΑΝΔΑΛΩΔΗΣ ΚΛΑΔΙΚΗ ΑΜΗΛΕΓΓΥΗ!

Πως μια μέρα προτού συλληφθεί από την ΕΛ.ΑΣ ο προϊστάμενος της "αμαρτωλής" ΥΔΟΜ, Σιθωνίας αθωώθηκε από το Γ' Πειθαρχικό Συμβούλιο για την υπόθεση των υδρομέτρων!

Ναι όπως το διαβάσατε! Μετά την αποπομπή του προϊστάμενου της ΥΔΟΜ Σιθωνίας με το μέτρο της δυντικής αργίας λόγω της γνωστής υπόθεσης των υδρομέτρων, στις 27-11-2024 από τον νέο Δήμαρχο Ιωάννη Μαλλίνη, η υπόθεση εξετάστηκε από το Γ' Πειθαρχικό Συμβούλιο της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας. Εκεί, η συνεδρίαση έλαβε χώρα την Δευτέρα 9 Δεκεμβρίου, μία μέρα δηλαδή πριν από την έφοδο της υπηρεσίας Εσωτερικών Υποθέσεων της ΕΛ.ΑΣ. Και το αποτέλεσμα; Αθώωσαν τον υπόδικο πολεοδόμο και έδωσαν εντολή αυτός να επιστρέψει στην θέση του στην Διεύθυνση δηλαδή της πολεοδομίας Σιθωνίας! Αν φανταζόταν τα μέλη του Πειθαρχικού Συμβουλίου την εξέλιξη με την Υπηρεσία Εσωτερικών Υποθέσεων της ΕΛ.ΑΣ., πολύ αμφιβάλλουμε για το αν ψήφισαν με το ίδιο σκεπτικό!

Πραγματικά, αποτελεί ντροπιαστικό προηγούμενο για ένα ανώτερο Πειθαρχικό όργανο, να αθώνει έναν υπάλληλο, ενώ το σύνθημα είναι να τσεκουρώνει για πολύ λιγότερο σοβαρές υποθέσεις, και την άλλη μέρα ο ίδιος υπάλληλος να συλλαμβάνεται ως εγκέφαλος κυκλώματος που αφορά πράξης λόγω της ιδιότητάς του ως δημόσιος υπάλληλος!

Πού θα κρυφτούν τώρα τα μέλη του Πειθαρχικού Συμβουλίου που ψήφισαν υπέρ του; Εννοείται ότι τώρα ο Δήμος δια του νέου Δημάρχου Ιωάννη Μαλλίνη, θα επανέλθει και θα ζητήσει εκ νέου, με τα νέα δεδομένα την αποπομπή του υπαλλήλου της Πολεοδομίας!

Η εικόνα των δημόσιων υπαλλήλων και του ηρώων Δημάρχου με χειροπέδες καθώς οδηγούνται στο δικαστικό μέγαρο να απολογηθούν, προκαλεί ανάμεικτα συναισθήματα. Καταρχήν ικανοποιεί το κοινό αίσθημα περί δικαίου αλλά προκαλεί και προβληματισμό το γεγονός ότι μέχρι και χθες οι συγκεκριμένοι άνθρωποι "αλώνιζαν" χωρίς κανέναν έλεγχο. Ο συλληφθείς και υπόδικος πρώην Δήμαρχος όπως αποκαλείται από τα μέσα ενημέρωσης αυτές τις μέρες των μεγάλων αποκαλύψεων, για 140 ψήφους θα ήταν σήμερα Δήμαρχος! Επίσης μέχρι και την παραμονή της σύλληψής του, με κομπασμό απειλούσε δημοσίως τους πάντες, όποιους δηλαδή τοίλούσαν και μιλούσαν για τα πεπραγμένα του!



Συλληφθείς εκ των μελών του κυκλώματος Πολεοδομίας της Χαλκιδικής οδηγείται στον εισαγγελέα Πολυγύρου

Είναι απορίας άξιο πώς μπορεί μια δημοκρατική χώρα σαν την Ελλάδα να ανέχεται ανθρώπους που υποτίθεται ως αυτοδιοικητικοί θα όφειλαν να υπηρετούν τον πολίτη. Και πριν τη σύλληψή του μάλιστα οι ψηφοφόροι του τον εκθείαζαν για το "έργο" του! Τι έχουν να πουν τώρα; Το 70% των ψηφοφόρων της Νικήτης στις περασμένες αυτοδιοικητικές εκλογές τον ψήφισαν! Τώρα τί θα δικαιολογηθούν στα καφενεία της Νικήτης για τον δήμαρχο της καρδιάς τους όπως συνήθιζαν να τον αποκαλούν;

Όσο για το ΤΕΕ, τί έχει να πει τώρα για τα "μορφώματα" που θέλουν να λέγονται πολεοδομίες- υπηρεσίες του δημοσίου, που με δική τους καθαρά ευθύνη κατάντησαν όπως κατάντησαν; Το ΤΕΕ Χαλκιδικής τί έχει να πει τώρα, που στις 3-12-2024, λίγες μέρες μετά την αποπομπή του πρώην διευθυντή πολεοδομίας από τον Δήμαρχο Σιθωνίας, εξέδωσαν δημόσια επιστολή διαμαρτυρίας για την καθαίρεση του υπόδικου υπαλλήλου; Τί έχουν να πουν τώρα, που αργά ή γρήγορα θα μπει έλεγχος στην ΥΔΟΜ Σιθωνίας και θα ελεγχθούν όλες οι ύποπτες οικοδομικές άδειες; Τι έχει να πει το ΤΕΕ που έσχιζε τα ιμάτιά του υπέρ του τώρα που θα ελεγχθούν και οι ελεγκτές Δόμησης οι οποίοι παρέλαβαν τις οικοδομές που χτίστηκαν με όλες αυτές τις παράνομες άδειες; Εδώ, εμπλέκεται ευθέως το ΤΕΕ και να είστε βέβαιοι πως ό,τι απίστευτο είδαμε αυτές τις μέρες απλώς είναι η κορυφή του παγόβουνου!

Εδώ θα είμαστε και θα σας ενημερώνουμε!



Η αίθουσα της πολεοδομίας Σιθωνίας με τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές και τα χρήματα που κατασχέθηκαν



Τα μετρητά που κατέσχεσε το Σώμα Εσωτερικών Υποθέσεων της ΕΛ.ΑΣ.



ΕΠΕΝΔΥΟΥΜΕ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΑ ΣΤΗΝ

ΕΛΛΑΔΑ



Ο Όμιλος Κοπελούζου είναι ένας από τους πλέον αξιόπιστους επενδυτικούς εταίρους σε έργα μεγάλης κλίμακας. Με θέση πρωταγωνιστή στην ελληνική αγορά, ειδικεύεται σε στρατηγικούς τομείς της οικονομίας και της βιομηχανίας, για το σχεδιασμό, την ανάπτυξη και την υλοποίηση τεχνολογικών και βιομηχανικών έργων μεγάλης κλίμακας και εμβληματικών υποδομών.

Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας | Αεροδρόμια | Φυσικό Αέριο | Ενεργειακές Υποδομές | Ηλεκτρική Διασύνδεση Ελλάδας-Αιγύπτου | Μονάδες Ηλεκτροπαραγωγής | Κατασκευαστικά Έργα | Real Estate | Εκθεσιακό Κέντρο | Υπαίθρια Διαφήμιση

www.copelouzos.gr



ΕΔΩ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

ΚΥΚΛΩΜΑ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ: ΔΕΣΜΕΥΣΗ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ

Την πορεία του χρήματος εξετάζουν οι αρχές που διερευνούν από θυρίδες έως και παράκτιες εταιρείες των συλληφθέντων



Διάρρηξη στην Πολεοδομία Σιθωνίας

Η υπόθεση πήρε νέα τροπή όταν διαπιστώθηκε διάρρηξη στο γραφείο του διευθυντή της Πολεοδομίας Σιθωνίας, το βράδυ της Τετάρτης. Άγνωστοι εισέβαλαν στον χώρο, αφαιρώντας έγγραφα από φακέλους και βιβλιοθήκες. Αν και ορισμένοι ηλεκτρονικοί υπολογιστές είχαν ήδη κατασχεθεί από τις Αρχές, παραμένει ασαφές ποια στοιχεία χάθηκαν. Η διάρρηξη έχει προκαλέσει σοβαρές ανησυχίες, καθώς ενδέχεται να επηρεάσει τη συλλογή αποδεικτικών στοιχείων.

Αναστολή λειτουργίας και έλεγχος αδειών

Ο δήμαρχος Σιθωνίας, Ιωάννης Μαλλίνης, αποφάσισε την προσωρινή αναστολή λειτουργίας της Πολεοδομίας μέχρι τις 7 Ιανουαρίου 2025. Η απόφαση αυτή λήφθηκε προκειμένου να ελεγχθούν όλες οι πολεοδομικές άδειες που βρίσκονται σε εξέλιξη και να διασφαλιστεί η νομιμότητα των διαδικασιών. Σύμφωνα με τη δημοτική αρχή, η ενέργεια αυτή κρίθηκε απαραίτητη λόγω των έκτακτων συνθηκών που προέκυψαν από τις έρευνες.

Οργανωμένο κύκλωμα και σοκαριστικά ευρήματα

Η υπόθεση αποκάλυψε την ύπαρξη ενός καλά οργανωμένου κυκλώματος, το οποίο χρησιμοποιούσε παράνομες πρακτικές για την έκδοση πολεοδομικών αδειών. Στις κατοικίες των εμπλεκόμενων εντοπίστηκαν περίπου ένα εκατομμύριο ευρώ σε μετρητά, τα οποία ήταν κρυμμένα σε διάφορα σημεία, όπως αλουμινόχαρτα, φακέλους και πίσω από έπιπλα. Επιπλέον, κατασχέθηκαν σημειώσεις που περιείχαν στοιχεία οικονομικών συναλλαγών.

Η δράση του κυκλώματος φέρεται να επεκτείνεται και σε παράνομες κατατμήσεις οικοπέδων, οι οποίες παραβιάζουν πολεοδομικές και περιβαλλοντικές διατάξεις. Οι κατατμήσεις αυτές έχουν σημαντικές επιπτώσεις τόσο στη νομιμότητα των συναλλαγών όσο και στη διατήρηση του φυσικού περιβάλλοντος.

Η επόμενη μέρα

Με την υπόθεση να παραμένει ανοιχτή, οι Αρχές συνεχίζουν την ιχνηλάτηση των χρημάτων και την αναζήτηση επιπλέον στοιχείων. Παράλληλα, εξετάζεται η επένδυση των παράνομων εσόδων σε ακίνητα και άλλες μορφές περιουσίας ακόμη και σε off shore εταιρείες. Η δημοτική αρχή έχει δεσμευθεί για πλήρη συνεργασία με τις ανακριτικές αρχές, προκειμένου να αποκατασταθεί η νομιμότητα και να ενισχυθεί η διαφάνεια.



ΕΦΟΔΟΣ ΤΟΥ ΣΔΟΕ ΣΤΟ Δ. ΠΟΛΥΓΥΡΟΥ

Κατέσχεσαν εντάλματα πληρωμής ληξιπρόθεσμων οφειλών και δικαστικών αποφάσεων που αφορούν στη χρονική περίοδο 2014 – 2021

Αιφνιδιαστικός έλεγχος από κλιμάκιο του Σώματος Δίωξης Οικονομικού Εγκλήματος πραγματοποιήθηκαν το μεσημέρι της Πέμπτης στον δήμο Πολυγύρου Χαλκιδικής. Κατασχέθηκαν εντάλματα πληρωμής ληξιπρόθεσμων οφειλών και δικαστικών αποφάσεων που αφορούν στη χρονική περίοδο 2014 - 2021, επί δημαρχίας του αποβιώσαντος Αστέριου Ζωγράφου. Οι ελεγκτές του ΣΔΟΕ ζήτησαν και πήραν τη λίστα με όλες τις πληρωμές τις οποίες αναμένεται να διασταυρώσουν, σε δεύτερο χρόνο, έτσι ώστε να διαπιστώσουν αν υπάρχει κάτι μεμπτό. Ανάλογοι έλεγχοι έγιναν το προηγούμενο χρονικό διάστημα και στους δήμους Σιθωνίας και Ν. Προποντίδας.

Ο δήμαρχος Πολυγύρου Γιώργος Εμμανουήλ δήλωσε στην Karfitsa τα εξής: "Είμαστε υπερ των ελέγχων από όλες τις δημόσιες αρχές. Ο έλεγχος που έγινε από το ΣΔΟΕ είναι ο τρίτος από την αρχή του χρόνου καθώς προηγήθηκαν άλλοι δύο, από την Εθνική Αρχή Διαφάνειας και από το Γενικό Λογιστήριο του Κράτους. Ο δήμος Πολυγύρου είναι ανοικτός και συνεργάσιμος σε τέτοια θέματα καθώς είμαστε υπέρ της διαφάνειας και της χρηστής διαχείρισης των οικονομικών".

Η υπόθεση του κυκλώματος στην Πολεοδομία Χαλκιδικής συνεχίζει να συγκλονίζει την τοπική κοινωνία, φέρνοντας στο φως εκτεταμένα περιστατικά διαφθοράς και παράνομης δραστηριότητας. Οι Αρχές, υπό την καθοδήγηση της «Αρχής για το Ξέπλυμα Μαύρου Χρήματος», έχουν δεσμεύσει ακίνητα και τραπεζικές θυρίδες των κατηγορουμένων, ενώ διεξάγουν έρευνες για την προέλευση των χρημάτων και την εμπλοκή επιπλέον ατόμων.

Η πορεία της έρευνας

Η έρευνα ξεκίνησε τον Απρίλιο του 2024 και οδήγησε στη σύλληψη 21 ατόμων, μεταξύ των οποίων βρίσκονται υπάλληλοι της Πολεοδομίας, ιδιώτες και άλλοι εμπλεκόμενοι. Κατηγορούνται για συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, δωροδοκία και νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες. Επιπλέον, στη δικογραφία περιλαμβάνονται 86 ακόμη πρόσωπα, ενώ οι έρευνες συνεχίζονται με εντατικούς ρυθμούς.

Η «Αρχή για το Ξέπλυμα Μαύρου Χρήματος», με επικεφαλής τον πρώην αντεισαγγελέα του Αρείου Πάγου, Χαράλαμπο Βουρλιώτη, έχει επικεντρωθεί στη διαδρομή του αδήλωτου χρήματος. Στο πλαίσιο αυτό, έχουν δεσμευθεί έξι τραπεζικές θυρίδες και ακίνητα που ανήκουν στους βασικούς κατηγορούμενους. Οι Αρχές ερευνούν τις επισκέψεις στις θυρίδες, τους συνδικαιούχους και τη σύνδεση των χρημάτων με παράνομες δραστηριότητες, ενώ εξετάζουν αν μέρος των εσόδων έχει διοχετευθεί σε off-shore εταιρείες ή επενδυθεί σε ακίνητα.



Ό,τι είναι πολύτιμο, το κλειδώνεις.



Στον ΟΒΙ, τώρα «κλειδώνεις»
και το εμπορικό σου σήμα.

Ο Οργανισμός Βιομηχανικής Ιδιοκτησίας είναι ο αποκλειστικός αρμόδιος φορέας που προστατεύει τα Εμπορικά Σήματα, τα Βιομηχανικά Σχέδια και τις Ευρεσιτεχνίες από κάθε απόπειρα αντιγραφής ή παραποίησης. Εύκολα, οικονομικά, διαδικτυακά. Στον ΟΒΙ. Για να έχει η δημιουργία σου την προστασία που της αξίζει.



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ

www.obi.gr

BARAKI

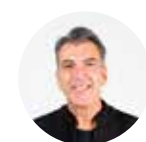
Το BARaki Coffee & More στην Τούμπα, είναι ένα πρωτοποριακό coffee bar - restaurant με υψηλές προδιαγραφές σε design και service αποτελώντας το hot spot της πόλης για ένα ευχάριστο και όχι μόνο διάλειμμα. Σ' έναν μοναδικό χώρο, με εκπληκτική διαμόρφωση και με την πιο θετική ενέργεια μπορείτε να απολαύσετε φαγητό, ποτό και καφέ όλες τις ώρες της ημέρας και της νύχτας...

Στο BARAKI ο καφές είναι ένα σημαντικό κεφάλαιο και το διαπιστώνετε από την πρώτη γουλιά. Ειδικευμένοι baristas φροντίζουν την παραμικρή λεπτομέρεια για να απολαύσετε ποιοτικό καφέ. Το ίδιο ισχύει και για τα υπόλοιπα ροφήματα ενώ δεν περνούν απαρατήρητες οι ολοκληρωμένες επιλογές για πρωινό, brunch ή ένα γευστικό σνακ για να τα συνοδεύσετε.

Η κουζίνα και το bar του BARaki Coffee & More είναι με υψηλά "standard" και σε πολύ λογικές τιμές οι οποίες σε πείσμα των καιρών, κρατιούνται σε απόλυτη ισορροπία τόσο με την ποιότητα και την ποσότητα των προϊόντων, όσο με το σεβασμό και την εξυπηρέτηση των πελατών μας.

Σας περιμένουμε για να σας αποδείξουμε πως η ποιότητα μας σε όλα τα επίπεδα είναι κορυφαία διαχρονικά .

Διεύθ. Διογένους 42, Τούμπα. Τηλ 2313 026226.



ΤΟΥ ΠΟΛΥ
ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

**PO
LIS**
pin-up



ΝΥΧΤΕΣ 'ΤΑΡΑΧΗΣ' ΜΕ ΛΕ-ΠΑ!

Ο ένας και μοναδικός Λευτέρης Πανταζής χαρίζει μαγικές στιγμές κάθε Παρασκευή και Σάββατο στο «ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Live Basement», το απόλυτο στέκι διασκέδασης στο κέντρο της Θεσσαλονίκης! Βασ. Ηρακλείου 43.

Ο διαχρονικός Λευτέρης Πανταζής, με τις αμέτρητες επιτυχίες και την αστείρευτη ενέργεια του, διασκεδάζει το πιστό κοινό του όπως μόνο εκείνος ξέρει όλα αυτά τα χρόνια! Με αμέτρητες επιτυχίες & αστείρευτη ενέργεια, ο ΛΕΠΑ επέστρεψε και προκαλεί "Ταραχή" στη νυχτερινή ζωή της Θεσσαλονίκης!

Μαζί του η εκρηκτική Έλλη Κοκκίνου, ο ανερχόμενος Γιάννης Γρόσος με special guest την Konnie Metaxa. Στα decks ο Τάσος Ριζόπουλος.

Διεύθ. Βασ. Ηρακλείου 43, τηλ. 2310 231555.



AGENDA

#0 Κωνσταντίνος Αργυρός επιστρέφει στη Θεσσαλονίκη και ανεβαίνει στη σκηνή του Vergina Theatro για το πάρτυ της χρονιάς και τη στήριξη του Συλλόγου Φίλων των Καρκινοπαθών Παιδιών ΣΤΟΡΓΗ. Τετάρτη 18 Δεκεμβρίου στις 22:00.

#Κάθε Παρασκευή και Σάββατο ο ένας και μοναδικός Λευτέρης Πανταζής για νύχτες γεμάτες διασκέδαση στο ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ live basement. Μαζί του η Έλλη Κοκκίνου.

#0 Στέλιος Ρόκκος στη Θεσσαλονίκη στο Vergina Theatro, στο Regency Casino Thessaloniki για πρώτη φορά κάθε Παρασκευή και Σάββατο στις 22:00.

#0 Γιώργος Μαζωνάκης κάθε Σάββατο για περιορισμένες εμφανίσεις στην ΠΥΛΗ ΑΞΙΟΥ. Μαζί του η Λένα Ζευγαρά.

#Στο VOGCLUB κάθε Παρασκευή και Σάββατο ο Πάνος Κιάμος. Μαζί του αγαπημένη Ρία Ελληνίδου.

#Από το Σάββατο 14 Δεκεμβρίου και κάθε Σαββατοκύριακο η ανανεωμένη εκδοχή της παράστασης ΣΥΡΑΝΟ στο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΝ.

#Στο επίσης ολοκαίνουργιο MON-ALISA live clubbing στην Αγγελάκη κάθε Παρασκευή και Σάββατο το νέο hot όνομα της Ελληνικής δισκογραφίας, η Κατερίνα Λιόλιου.

#0 Βαγγέλης Γερμανός έρχεται στη Θεσσαλονίκη για ένα Live στο Mylos Club με την ακουστική του κιθάρα και επιλογές από την προσωπική μουσική ιστορία του. Πέμπτη 19 Δεκεμβρίου στις 22:00.

#The Most Wonderful Time Of The Year, είναι ο τίτλος της μουσικής παράστασης που θα παρουσιάσει ο Γιώργος Περρής στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης τις εκλεκτές καλεσμένες του, με τις Puppini Sisters. Πέμπτη 19 Δεκεμβρίου στις 21:00.

#0 Κωστής Μαραβέγιας θα φέρει το καλοκαίρι μες στο χειμώνα, από τη σκηνή του Principal Mylos Complex. Παρασκευή 20 Δεκεμβρίου στις 21:00.

#Οι Νοσταλγοί του Rock & Roll, Λάκης Παπαδόπουλος, Γιάννης Γιοκαρίνης, Νίκος Ζιώγαλας, Βασίλης Καζούλης και ο Δημήτρης Χατζηδημητρίου επιστρέφουν στο κλαμπ του Μύλου στη Θεσσαλονίκη Παρασκευή 20 Δεκεμβρίου στις 22:00.

ΟΙ ΝΥΧΤΕΣ ΣΤΟ ENSAYAR LIVE CLUBBING

Τα μουσικά ταξίδια ξεκίνησαν στο ENSAYAR live clubbing και κάθε Παρασκευή και Σάββατο ο Βασίλης Δήμας με την Ειρήνη Παπαδοπούλου μας απογειώνουν με τις φωνές τους αλλιά και με ένα υπέροχο πρόγραμμα που σηματοδοτεί και μία νέα εποχή στα μουσικά σχήματα της πόλης.

Μαζί τους Ειρήνη Ντίσιου, Γιάννης Στεφανίδης, Πηνέ Σαμαρά και dj η Δήμητρα Καβαλάρη. Απολαύστε νύχτες διασκέδασης σε έναν μοναδικό αισθητικό χώρο, ενώ κάθε Τρίτη ο αγαπημένος Δημήτρης Κοντολάζος!

Διεύθ. Λεωφ. Νίκης 63. Rsv. 6982 063111.



Σείριος

ΚΑΒΑ ΠΟΤΩΝ
since 1988

Η κάβα ΣΕΙΡΙΟΣ σας προσφέρει τις πιο εκλεκτές γεύσεις οίνων και ποτών ικανοποιώντας και τους πιο απαιτητικούς ουρανίσκους.

Δημιουργήθηκε η κάβα με μεράκι και αγάπη για την συγκεκριμένη δουλειά, έχοντας ως στόχο ο ΣΕΙΡΙΟΣ να αποτελέσει την πιο ενημερωμένη κάβα στην Ελλάδα.

Το όνομα της εταιρείας είναι σήμερα ευρέως γνωστό και αυτό επιτεύχθηκε μέσα από μια μακροχρόνια πορεία. Η έναρξη έγινε το 1988, οπότε και άνοιξε το πρώτο κατάστημα στην Ολυμπιάδος με ιδρυτές τους Μαρία & Αθανάσιο Ποντικάκη.

Σε λιγότερο από μια δεκαετία και από την ύπαρξη ενός απλού καταστήματος λιανικής, ο ΣΕΙΡΙΟΣ καταφέρνει να δημιουργήσει το δεύτερο κατάστημα του καθώς και τις κεντρικές του αποθήκες. Έτσι η ενασχόληση γίνεται πλέον πλήρης στο χώρο του λιανικού και χονδρικού εμπορίου ποτών ενώ διαγράφουμε συνεχώς αυξητική πορεία στο μερίδιο αγοράς του κλάδου. Μέσω του καταστήματος επί της Κ.Καραμανλή που δραστηριοποιείται από το 1996 καλύπτει τις ανάγκες και της Ανατ. Θεσσαλονίκης.

Το 2004 μεταφέρονται τα κεντρικά γραφεία καθώς και η χονδρική και η διανομή στις ιδιόκτητες πλέον αποθήκες μας στη Θέρμη, όπου βρίσκονται μέχρι σήμερα αποτελώντας και την οργανωτική βάση της επιχείρησης.

ΣΕΙΡΙΟΣ... το πιο φωτεινό σας αστέρι ...δίπλα μας παντού και πάντα!



Handmade
KAVALA

WWW.KOURABIE.GR



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΚΟΥΡΑΜΠΙΕΔΕΣ ΜΕ ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΒΑΛΑ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ

Ένας καλοφτιαγμένος κουραμπιές δεν πρέπει να λείπει από κανένα γιορτινό σπίτι. Το υπέροχο άρωμά του είναι συνυφασμένο με τα Χριστούγεννα και έχει φανατικούς οπαδούς, που περιμένουν πώς και πώς τις ημέρες αυτές για να τον απολαύσουν.

Αυτό το «χιονισμένο» γλυκό το έφεραν μαζί τους από τη Μικρασία οι πρόσφυγες του 1922, μπολιάζοντας τη νέα Ελλάδα με μια ιστορία που ξεκινά από την Περσία και περνά σε όλη τη Μικρά Ασία και από εκεί στα Βαλκάνια.

Οι παραδοσιακοί κουραμπιέδες της οικογένειας Ιωακειμίδη από την Καβάλα συμπεριλαμβάνει όλα τα παραπάνω και είναι η τέλεια απόλαυση. Αυτές οι άσπρες λιχουδιές φτιάχνονται με τα καλύτερα υλικά. Με πραγματικό βούτυρο, ζάχαρη αλεύρι και αμύγδαλο είναι ο πιο νόστιμος τρόπος να απολαύσετε ένα κλασικό ελληνικό και τραγανό γλυκό. Ιδανικοί για κάθε περίπτωση, αυτοί οι κουραμπιέδες τιμούν την παράδοση, και είναι βέβαιο ότι θα σας ξετρελάνουν.

Η βιοτεχνία Ιωακειμίδη δραστηριοποιείται στην παρασκευή κουραμπιέ τα τελευταία 25 χρόνια. Με έδρα και φυσικό κατάστημα στην Καβάλα και την Ξάνθη, προμηθεύουν delicatessen σε πόλεις ανά την Ελλάδα αλλά και σε χώρες του εξωτερικού.

Έτσι πέρα από τον κλασικό κουραμπιέ με το ολόκληρο αμύγδαλο που όλοι αγαπήσαμε, η βιοτεχνία Ιωακειμίδη μας συστήνει νέους γευστικούς συνδυασμούς του κουραμπιέ.

Στις elegant συσκευασίες, βρίσκουμε τον κουραμπιέ με λεμόνι-μαστίχα, με πορτοκάλι και μαύρη σοκολάτα, με σοκολάτα και φουντούκι, με ρόδι, με φράουλα και μαύρη σοκολάτα αλλά και με φρούτα του δάσους και λευκή σοκολάτα. Εξελίσσοντας την οικογενειακή συνταγή, η βιοτεχνία Ιωακειμίδη μετέτρεψε τον κουραμπιέ από παραδοσιακό γλυκό των Χριστουγέννων σε αγαπημένο γλυκό της καθημερινότητάς μας.

INFO:
13ο χλμ. Καβάλας - Ξάνθης,
Νέα Καρβάλη 64006

Scan me





ΚΘΒΕ

ΙΟΛΗ ΑΝΔΡΕΑΔΗ – ΑΡΗΣ ΑΣΠΡΟΥΛΗΣ

ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ
2024 → 2025

MANOLIS

ΜΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
ΓΙΑ ΤΟΝ
ΜΑΝΩΛΗ ΧΙΩΤΗ

Καρδιά Σε Τέσσερις Χορδές

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΙΟΛΗ ΑΝΔΡΕΑΔΗ

ΣΚΗΝΙΚΑ: ΔΗΜΗΤΡΑ ΛΑΚΟΥΡΑ | ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ: ΝΙΚΟΣ ΧΑΡΑΥΤΗΣ | ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΝΙΑΤΗΣ | ΦΩΤΙΣΜΟΙ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΘΑΝΑΣΟΥΛΑ

ΠΡΕΜΙΕΡΑ

29 | 11 | 2024

ΠΡΕΜΙΕΡΑ

ΜΟΝΗ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ
ΣΚΗΝΗ ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΑΡΑΝΤΙΝΟΣ



ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: MORE.COM
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ:
ΕΚΔΟΤΗΡΙΑ ΚΘΒΕ
Τ. 2315 200 200 | NTNG.GR

ΘΕΑΤΡΟ ΠΑΝΤΟΥ

NTNG.GR



ΤΟ ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ «STREET REAL ESTATE» ΕΙΝΑΙ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΕΣ ΣΑΣ ΣΥΝΑΛΛΑΓΕΣ

Το μεσιτικό γραφείο «Street real estate» στην οδό Δελφών 105, στα ανατολικά της πόλης, δημιουργήθηκε με αποκλειστικό σκοπό να καλύψει την ανάγκη της αγοράς για σύγχρονες και άρτιες μεσιτικές υπηρεσίες σε όλη τη Θεσσαλονίκη.

Τα στελέχη της εταιρείας, διακρινόμενα από ύψιστο επαγγελματισμό, πολύχρονη εμπειρία και άριστη γνώση της κτηματομεσιτικής αγοράς, προσφέρουν τη δυνατότητα να πετύχετε το επιθυμητό αποτέλεσμα.

Με ένα ευρύ φάσμα κατηγοριών ακινήτων, συμπεριλαμβανομένων των, κατοικιών, των επαγγελματικών χώρων (καταστήματα, γραφεία), των εκτάσεων (οικόπεδα, αγροτεμάχια) αλλά και των επιχειρήσεων, το «Street Real Estate» παρέχει την καλύτερη λύση για κάθε πελάτη.

Η εμπειρία στο real estate μπορεί να κατανοήσει την αξία του κάθε ακινήτου και τις μοναδικές ανάγκες του κάθε πελάτη. Για αυτόν τον λόγο το «Street real estate», παρέχει εξειδικευμένες υπηρεσίες ακινήτου και για να διατηρήσει ένα χαρτοφυλάκιο με υψηλής ποιότητας ακίνητα, ισχυρές επενδυτικές προτάσεις που παρέχουν ελκυστικές και χαμηλού κινδύνου εισοδηματικές αποδόσεις

Εκτός από το κύρος και την αξιοπιστία που συνοδεύει το μεσιτικό γραφείο, το «Street real estate» έχει εισέλθει απολύτως επιτυχημένα και στο ψηφιακό κόσμο της αγοράς, παρέχοντάς σύγχρονες ψηφιακές υπηρεσίες για την προώθηση των ακινήτων.

Το site www.streetrealestate.gr διαθέτει μέγιστης ευκρίνειας φωτογραφίες για την αναλυτικότερη και εμπεριστατωμένη παρουσίαση όλων των ακινήτων αλλά και μέσω ειδικής ψηφιακής φόρμας υπηρεσίες όπως, Ανάθεση Ακινήτου και Ζήτηση Ακινήτου.

Βεβαίως μπορείτε πάντα να επικοινωνείτε στο τηλέφωνο 2310810080, να στέλνετε mail στην ηλεκτρονική μας διεύθυνση info@streetrealestate.gr ή ακόμα να συμπληρώσετε τη σχετική Φόρμα Επικοινωνίας στο site μας: www.streetrealestate.gr.

Στόχος της «Street real estate» είναι να δημιουργηθούν μακροχρόνιες σχέσεις με τους πελάτες, βασισμένες στην εμπιστοσύνη, στην αξιοπιστία και στην αμοιβαία επιτυχία.

Αλλήλωστε το motto της εταιρίας είναι: «Για να παρέχεις υπηρεσίες real estate, πρέπει να προσθέσεις κάτι που δεν μπορεί να αγοραστεί και να μετρηθεί με τα χρήματα. - Ειλικρίνεια και ακεραιότητα»

**ΑΝΑΘΕΣΤΕ ΜΑΣ
ΤΟ ΑΚΙΝΗΤΟ ΣΑΣ!**

ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΕΙΤΕ ΤΗΝ ΠΩΛΗΣΗ ΤΟΥ ΑΚΙΝΗΤΟΥ ΣΑΣ ΣΤΟΥΣ ΕΙΔΙΚΟΥΣ.
ΓΙΑ ΑΜΕΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΠΩΛΗΣΗ!

(+30) 2310 810 080
Δελφών 105, Θεσσαλονίκη

**HOUSE
FOR LIVING**

"ΓΙΑ ΑΞΙΟΠΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΕΣ
ΣΥΜΦΩΝΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΑΚΙΝΗΤΩΝ,
ΕΠΙΛΕΞΤΕ ΤΗ STREET REAL ESTATE
ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ."

CONTACT US: 2310 810 080
WWW.STREETREALESTATE.GR

SCAN ME

www.streetrealestate.gr



ΓΡΑΦΕΙ Ο
ΒΑΣΙΛΗΣ
ΜΑΣΤΟΡΑΣ

ΟΙ ΑΘΛΟΙ ΤΗΣ ΑΤΑΛΑΝΤΑ, ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

Η Ρεάλ Μαδρίτης την περασμένη Τρίτη, νικώντας στο Μπέργκαμο την Αταλάντα, πήρε το φιλί της ζωής για να παραμείνει στο Τσάμπιονς Λιγκ.

Οι Ισπανοί αντιμετώπισαν την Αταλάντα η οποία πριν από το ματς είχε εννέα διαδοχικές νίκες και δώδεκα σερί ματς χωρίς ήττα και ήταν πρωτοπόρος της Serie A. Θεωρητικά είναι η πιο φορμαρισμένη ομάδα της Ευρώπης.

Την περασμένη Τρίτη γνώρισε την πρώτη της ήττα στο Τσάμπιονς Λιγκ και μάλιστα στην έδρα της (2-3), παρότι πάλεψε μέχρι το φινάλε για την αποφυγή.

Ποια όμως είναι η Αταλάντα που έχει κερδίσει την συμπάθεια όλης της Ευρώπης; Είναι ποδοσφαιρική ομάδα της Ιταλίας, που εδρεύει στο Μπέργκαμο της Λομβαρδίας, μία πόλη 120.000, και μόνο, κατοίκων στους νότιους πρόποδες των Άλπεων, που επλήγη ανελέητα από την πανδημία του Covid-19 το 2020.

Η Αταλάντα ιδρύθηκε το 1907, από τους μαθητές του τοπικού κλασικού λυκείου.

Το όνομα του συλλόγου παραπέμπει στην ηρωίδα της ελληνικής μυθολογίας Αταλάντη, το προφίλ της οποίας απεικονίζεται στο σήμα της ομάδας. Η πρώτη εμφάνιση της Αταλάντα ήταν ασπρόμαυρη, με κάθετες ρίγες και μαύρα σορτς.

Η εμφάνισή της αυτή παρέμεινε έως το 1920, οπότε συγχωνεύτηκε με τη μεγάλη της αντίπαλο στην πόλη, την Μπεργαμάσκα (Società Bergamasca di Ginnastica e Scherma), οπότε πρόσθεσε το μπλε χρώμα στη φανέλα της.

Η νέα ομάδα που προέκυψε με την ονομασία Αταλάντα του Μπέργκαμο (Atalanta Bergamasca Calcio) θα έπρεπε να περιμένει μέχρι το 1963 για να κερδίσει τον πρώτο και μοναδικό μέχρι σήμερα εγχώριο τίτλο της, το Κύπελλο Ιταλίας.

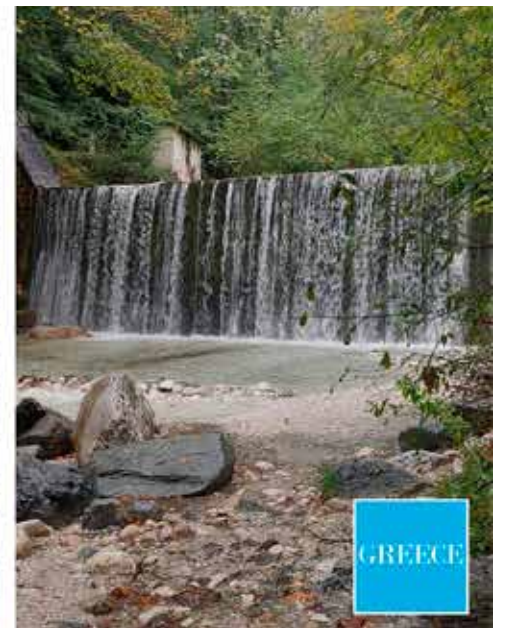
Η απουσία όμως τίτλων δεν την εμπόδισε να διακριθεί στην Ευρώπη. Βλέπετε για τους Ιταλούς δεν είναι συνώνυμα οι εγχώριοι τίτλοι και οι διακρίσεις στην Ευρώπη. Ούτε λειτουργούν μοιρολατρικά, λόγω της μικρής πληθυσμιακή πόλης που έχει έδρα η ομάδα.

Το 1988, λοιπόν, πέτυχε ένα μοναδικό ρεκόρ στην ιστορία του ευρωπαϊκού ποδοσφαίρου. Ενώ αγωνιζόταν στη δεύτερη κατηγορία, έφθασε στα ημιτελικά του Κυπέλλου Κυπελλούχων Ευρώπης, όπου αποκλείστηκε από τη βελγική Μέχελεν.

Το 1991 αγωνίστηκε στον προημιτελικό γύρο του Κυπέλλου ΟΥΕΦΑ και το 2020 στον προημιτελικό γύρο του Τσάμπιονς Λιγκ.

Στις 22 Μαΐου 2024 κατέκτησε τον πρώτο της ευρωπαϊκό τίτλο, επικρατώντας της Μπάγερ Λεβερκούζεν με 3-0 στον τελικό του Γιουρόπα Λιγκ που έγινε στο Δουβλίνο.

Η επιτυχίες της Αταλάντα, καταρρίπτουν όλες τις δικαιολογίες των εγχώριων ομάδων για την απουσία τους από τις διακρίσεις. Κι αν επικαλούνται κάθε λογής δικαιολογίες για παρασκήνια και κυκλώματα διαιτησίας, έχουν πεδίο δόξης λαμπρό, εκτός Ελλάδας. Αλλά για να φτάσεις σε επιτυχίες, θα πρέπει να έχεις ένα ορθολογικά οργανωμένο κλαμπ, το οποίο θα έχει στόχους, αρχή μέση και τέλος και οι άνθρωποι του δεν θα κρύβονται πίσω από την εύκολη δικαιολογία, ότι για όλα φταίνε οι κακές διαιτησίες.



ΛΟΥΤΡΑ ΠΟΖΑΡ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΕΠΟΧΩΝ

Τα Λουτρά Λουτρακίου ή Λουτρά Πόζαρ, όπως είναι ευρέως γνωστά, βρίσκονται στους πρόποδες του όρους Βόρας και αποτελούν σημείο αναφοράς για την Βόρεια Ελλάδα, καθώς προσφέρουν χαλάρωση και ευεξία μέσα σε ένα μοναδικό φυσικό περιβάλλον όλο το χρόνο!

Οι θερμές ιαματικές πηγές σχηματίζουν φυσικούς καταρράκτες με ιαματικό νερό και prive πισίνες εντός των Υδροθεραπευτηρίων παρέχουν την δυνατότητα για θεραπευτικά μπάνια.

Για κράτηση prive πισίνας θα μπειτε στο loutrapozar.com.gr

Θα μας Βρείτε:

📍 Λουτρά Λουτρακίου, 58400, Αριδαία

☎️ +30 2384091300

✉️ info@loutrapozar.com.gr

🌐 loutrapozar.com.gr

Ακολουθήστε Μας:



SCAN ME



Πρεστίζ

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΑΤΡΕΙΣ ΤΟΥ ΚΛΑΣΣΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ



ΓΡΑΦΕΙ Ο
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ

ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ

Δύο εκλογικές διαδικασίες έχουν προσδιορισθεί για αυτό το Σαββατοκύριακο σε αθλητικές ομοσπονδίες. Σήμερα Σάββατο 7/12 και στο ΣΕΦ διεξάγονται οι αρχαιρεσίες στο Τζούντο.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν 76 σωματεία. Μοναδικοί υποψήφιοι είναι για τη μεν θέση του προέδρου ο Αλέκος Σαμπής, για τη δε θέση του εκπροσώπου στην ΕΟΕ ο Διονύσης Ηλιάδης (σημερινός εκπρόσωπος).

Οπότε το μοναδικό, μελλοντικό βέβαιο, ενδιαφέρον είναι η ψήφιση για την προεδρία στην Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή. Την Κυριακή 8/12 και στο ΔΑΚ Παλαιού Φαλήρου θα γίνουν οι εκλογές στην σχετικά νεοσύστατη ομοσπονδία Εδαφoσφαιριστoς - petanque. Θα μετáσχουν 23 σύλλογοι για την ανάδειξη του επταμελούς διοικητικού συμβουλίου.

Σήμερα στο άθλημα αγωνίζονται περί τους 480 αθλητές και αθλήτριες.

Μοναδικός υποψήφιος για τη θέση του προέδρου ο σημερινός πρόεδρος Ζώστας Χρονόπουλος.

Το άθλημα της εδαφoσφαιριστoς δεν είναι, ακόμα, Ολυμπιακό άθλημα, οπότε και δεν θα γίνουν εκλογές για την εκπροσώπηση στην ΕΟΕ!

Ένα από τα ιδρυτικά σωματεία της Ομοσπονδίας είναι ο σύλλογος ΚΠΣΛΘ ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ο πρώτος σύλλογος που ιδρύθηκε πανελλαδικά το 2013, με πρόεδρο την Ελένη Γάτου.

Το ανθρώπινο δυναμικό του σωματείου αριθμεί 31 αθλητές και οι προπονήσεις διεξάγονται καθημερινά τις απογευματινές ώρες στο Πανεπιστημιακό Γυμναστήριο.

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΚΡΙΤΩΝ ΣΤΙΒΟΥ

Την Δευτέρα 16/12 στην αίθουσα "Μανώλης Αναγνωστάκης" του δημαρχιακού μεγάρου Θεσσαλονίκης και με ώρα έναρξης 18.00 πραγματοποιείται εκδήλωση κατά την οποία θα τιμηθούν οι Κριτές Στίβου του Συνδέσμου Επίσημοι Κριτές Στίβου Θεσσαλονίκης οι οποίοι προσέφεραν τις πολύτιμες υπηρεσίες τους κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών αγώνων της Αθήνας το 2004.

ΤΡΙΚΥΜΙΑ ΣΤΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ

Αναταραχή στους κόλπους της ΕΓΟ - Γυμναστική μετά την διάρθρωση σε σώμα του διοικητικού συμβουλίου που προέκυψε στις αρχαιρεσίες της 1/12.

Για τις θέσεις του προεδρείου ορίσθηκαν - ψηφίσθηκαν τα μέλη του συμβουλίου που πρόσκεινται στην κίνηση AlterEgo του Νίκου Προβιά, κάτι που οδήγησε στην αποχώρηση από τη συνεδρίαση του προέδρου Βασίλη Τσολακίδη και των άλλων 4 συμβούλων της κίνησης "Η Γυμναστική μας ενώνει".

Υπενθυμίζουμε πως στις πρόσφατες εκλογές και στο σύνολο των 164 σωματείων ο Τσολακίδης εκλέχθηκε πρόεδρος με 2 μόλις ψήφους διαφορά (81) από τον ανθυποψηφιο Προβιά (79) και 3 λευκά.

Το νέο συμβούλιο :

Α' αντιπρόεδρος : Έλενα Καϊτεζίδου.

Β' αντιπρόεδρος : Συμεών Σκουτερης.

Γ' αντιπρόεδρος : Ευαγγελία Χριστοδούλου.

Γενικός γραμματέας : Νίκος Προβιάς.

Ειδικός γραμματέας : Γιώργος Κανάκης.

Ταμίας : Αλεξάνδρα Κακαντώνη.

Έφορος : Μαρίνα Αθανασίου.



Η εκδήλωση βράβευσης Κριτών Στίβου



Γιάννης Βρούτσης και Κώστας Χρονόπουλος



Η ομάδα του ΚΕΝΤΑΥΡΟΥ Θεσσαλονίκης

Μαύρη

Θάλασσα EST. 1926

Νικ. Πλαστήρα 3
Καλαμαριά

231 093 2542



Thess Massage
ΜΑΣΑΖ ΓΙΑ ΕΣΕΝΑ



SCAN ME!

Προσφορές

ΦΕΤΟΣ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΚΑΝΕ ΕΝΑ ΔΩΡΟ
ΑΞΙΑΣ & ΕΥΕΞΙΑΣ ΣΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΟΥ
& ΣΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΣΟΥ ΠΡΟΣΩΠΑ!

ΧΑΛΑΡΩΤΙΚΟ ΜΑΣΑΖ

10€

30'

15€

45'

17€

60'

ΣΟΥΗΔΙΚΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ

12€

30'

17€

45'

20€

60'

Κλείσε το ραντεβού σου ONLINE!



Ολυμπιάδος 49, Θεσσαλονίκη



2311 263.606 | 693 8772 688

GO FOR
MORE

Ωραία επιλογή
το κόντρα  +120
medium rare.

Το γεύμα σου γίνεται πόντοι
και οι πόντοι γίνονται ευρώ.

Αυτή είναι
η επιβράβευση Σήμερα.

ΕΘΝΙΚΗ
 ΤΡΑΠΕΖΑ

Η Τράπεζα Σήμερα