

FREE PRESS

# ► Karfitsa

ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Ακολουθήστε μας  
στο Instagram



## 16 ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΡΦΙΤΣΑ

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΣΑΣ!

Σας προσκαλούμε στην εκδήλωση μας,  
την Κυριακή 9 Μαρτίου στις 19.00 στο ξενοδοχείο  
Mediterranean Palace Hotel για να γιορτάσουμε μαζί!

# Ο ΕΒΡΟΣ ΕΚΠΕΜΠΕΙ SOS!

• Πως Βούλγαροι και Τούρκοι αγοράζουν σπίτια και οικόπεδα  
σε ερημωμένα χωριά αλλά και εταιρείες, ξενοδοχεία σε πλειστηριασμούς.  
• Το κόλληπο του φορολογικού αντιπροσώπου, Σελ. 14-15



### ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

• Ο Κ. Μητσοτάκης  
σηκώνει το «γάντι»

• Σταθερότητα ή Λαϊκισμός;

• Σε «αναμμένα κάρβουνα» οι  
υπουργοί για τον ανασχηματισμό,  
Σελ. 04

### Δ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Αρχίζει η ανακύκλωση στρωμάτων,  
Σελ. 12-13

### ΕΔΩ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

• Πώς φτάσαμε στην  
έκπτωση της Αν. Χαλκιά  
από τη δημαρχία Κασσάνδρας

• Γιατί έγινε «γιοφύρι της  
... Άρτας» το λιμάνι  
του Ν. Μαρμαρά

• Πως η Αποκεντρωμένη  
νομιμοποίησε τη «Λίμνη» Νικήτης  
που λειτουργούσε δυο χρόνια  
χωρίς άδεια, Σελ. 24-27

### ΠΡΟΣΩΠΑ

#### Π. ΖΗΝΑ:

Τα φώτα δε θα λάμπουν  
για πάντα! Σελ. 29

#### Ρ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ:

Θεωρώ ότι είμαστε  
σε ύπνωση, Σελ. 30-31

Άρθρο Γ. Καραμανλή:  
Γιατί οι Θεσσαλονικείς δεν  
«αγκάλιασαν» ακόμη  
το Μετρό τους, Σελ. 05



# EDITORIAL

ΤΟΥ  
Δημήτρη Δραγώγια



## Το (σοβαρό) δίλημμα της Ελλάδας

Έχεις βρεθεί ποτέ σε εκείνη τη στιγμή στο σουπερμάρκετ όπου στέκεσαι μετέωρος ανάμεσα στο "light" και το "πλήρες" γιαούρτι, σκεπτόμενος αν θα θυσιάσεις τη γεύση στον βωμό της δίαιτας ή αν θα αφεθείς στην απόλαυση με το ρίσκο της έξτρα θερμίδας; Αν ναι, τότε έχεις ήδη μια μικρή ιδέα για το πώς αισθάνεται η Ελλάδα μπροστά στο δίλημμα της "Συμμαχίας των Προθύμων". Μόνο που εδώ, το ζήτημα δεν είναι μερικά γραμμάρια λίπους, αλλά μερικές χιλιάδες στρατιώτες και μια γεωπολιτική σκακιέρα όπου τα πιόνια παίζουν... με ανθρώπινες ζωές.

Από τη μία, έχουμε την Ευρώπη, η οποία ανακάλυψε ξαφνικά ότι η αυτονομία της δεν είναι ένα όμορφο θεωρητικό αφήγημα αλλά μια οδυνηρή αναγκαιότητα. Οι μεγάλοι της γείτονες – η μία με τα καπέλα γουέστερν και ο άλλος με τα καπέλα τσάρο – την κοιτούν με βλέμμα που φωνάζει "ψήνεσαι για σαματά;". Έτσι, λοιπόν, η Ευρώπη πήρε το θάρρος να οργανώσει τη "Συμμαχία των Προθύμων", ένα είδος κλημπ για όσους δεν θέλουν να γίνουν γαρνιτούρα στα γεωπολιτικά μαγειρέματα του Πούτιν και του Τραμπ.

Και από την άλλη, υπάρχει η Ελλάδα. Η χώρα που έχει περάσει αιώνες ακροβατώντας μεταξύ "είμαστε μικροί και δεν μπορούμε" και "δείξαμε σε όλους ποιο είμαστε το '40". Που ξέρει πως το να είσαι πάντα το καλό παιδί δεν σε γλιτώνει απαραίτητα από την τρικλοποδιά, αλλά και το να λουφάρεις στη γωνία δεν σε σώζει από την απαξίωση. Και τώρα, το ερώτημα είναι: θα βάλουμε κι εμείς τις "αρβύλλες" μας στη λίσση της Ουκρανίας ή θα περιοριστούμε να στείλουμε "βούτυρο" και ευχολόγια;

Η ελληνική παράδοση είναι γεμάτη με διλήμματα. Από τον Οδυσσέα που πάλευε μεταξύ Κίρκης και Πηνελόπης, μέχρι τους νεότερους που σκέφτονται αν πρέπει να ψηφίσουν "το λιγότερο κακό" ή απλώς να μείνουν σίτι να βράζουν φασολάδα. Η διαφορά είναι ότι τώρα το δίλημμα δεν αφορά μόνο εμάς, αλλά μια χώρα που βλέπει τις πόλεις της να γίνονται συντρίμια, ενώ οι ισχυροί του κόσμου ποντάρουν για το μέλλον της πάνω σε ένα γεωπολιτικό τραπέζι πόκερ.

Η Ελλάδα δεν είναι ούτε η Γαλλία με τις αμυντικές βιομηχανίες της, ούτε η Γερμανία με την οικονομική της ισχύ. Δεν είναι καν το Ηνωμένο Βασίλειο που έχει ήδη βάλει τις μπότες του και βαδίζει προς την εμπλοκή με μια αυτοπεποίθηση που θυμίζει παλιές αυτοκρατορικές δόξες. Όμως, όποιος νομίζει πως μπορεί να μείνει αμέτοχος στο μεγάλο παιχνίδι, ας θυμηθεί πως όποτε το κάναμε στο παρελθόν, το πληρώσαμε ακριβά – είτε σε διπλωματική απαξίωση, είτε σε πραγματικό κόστος όταν ήρθε η ώρα να ζητήσουμε βοήθεια.

Επιπλέον, υπάρχει και η Τουρκία. Ναι, αυτή που έτρεξε πρώτη να παρευρεθεί στην πρώτη συνάντηση της "Συμμαχίας των Προθύμων", όχι από ιδιαίτερο φιλελληνισμό και ούτε – το χειρότερο – ακάλεστη, αλλά γιατί ξέρει πολύ καλά πως σε αυτούς τους κύκλους, αν δεν έχεις θέση στο τραπέζι, τότε μάλλον είσαι στο μενού. Και αν εμείς μείνουμε με σταυρωμένα τα χέρια, ας μην απορούμε αν σε λίγο βρεθούμε να αναρωτιόμαστε γιατί όλοι μας αντιμετωπίζουν σαν τον φτωχό συγγενή που περιμένει ένα κόκαλο από το γεύμα των μεγάλων.

Έτσι, λοιπόν, το ερώτημα είναι αν θα παίξουμε με τους δυνατούς ή αν θα μείνουμε θεατές σε έναν κόσμο που αλλιάζει. Και αν το 1940 οι Έλληνες πήραν τα βουνά φωνάζοντας "Αέρα!", τώρα το δίλημμα είναι αν θα πάρουμε την απόφαση να δηλώσουμε παρόντες – έστω και με μικρή στρατιωτική συμμετοχή – ή αν θα βυθιστούμε σε μια ατέρμονη ανάλυση κινδύνων και διπλωματικών ισορροπιών, μέχρι να μας προσπεράσουν οι εξελίξεις.

Το σίγουρο είναι πως, όπως και το γιαούρτι στο σουπερμάρκετ, καμία επιλογή δεν έρχεται χωρίς κόστος. Απλώς, σε αυτή την περίπτωση, το στοίχημα δεν είναι η περιφέρεια της μέσης μας, αλλά η θέση μας στον κόσμο. Και αν κάτι μας έχει δείξει η ιστορία, είναι πως όποτε κρυφτήκαμε πίσω από τους φόβους μας, το κόστος αποδείχθηκε τελικά πολύ μεγαλύτερο.

**Όποιος νομίζει πως μπορεί να μείνει αμέτοχος στο μεγάλο παιχνίδι, ας θυμηθεί πως όποτε το κάναμε στο παρελθόν, το πληρώσαμε ακριβά**



### ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

N.K. Media Group Ε.Π.Ε.

### ΕΚΔΟΤΗΣ - ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ

Νικόλαος Καραμανλής

### ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

Φιλίππα Βλαστού

### ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Ελίνα Τουκουσπαλίδου

### ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Δημήτρης Δραγώγιας

### ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Γιάννης Πολυράβας

### ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ

Φιλίππα Βλαστού  
Αναστασία Καρυπίδου  
Βασίλης Παπαναστασούλης  
Φένια Κλιότση  
Φανή Χαρίση  
Πάνος Μανής  
Θωμάς Μίχος  
Δημήτρης Συρμάτης  
Ελίνα Τουκουσπαλίδου  
Ανδρονίκη Ζαφειρίου  
Κωστής Ουζούνoglou  
Χρίστος Φιλίππουδης  
Βαγγέλης Δούρβας  
Παντελής Π. Παναγιωτίδης  
Θεοδώρα Τσερεντζούλια

### ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ

eurokinissi.gr

### ΑΡΘΟΓΡΑΦΙΑ

Δημήτρης Δραγώγιας  
Βασίλης Μάστορας  
Σύνθια Σάπικα

### ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Μαρία Κευγά @ Γιώργος Παναγιωτόπουλος  
Τηλέφωνο: 210 8250070

### ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

Κατερίνα Χαρκιολάκη  
Επικοινωνία:  
harkiolakiaikaterini@gmail.com  
6948495809

### ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

karfitsa.karfitsa@gmail.com

### ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ @ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Κωνσταντίνα Βασιλική Ματάση  
@dina.graphics

### ΕΚΤΥΠΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

FREE PRESS  
**Karfitsa**

Εβδομαδιαία Free Press

Δωδεκανήσου 21, Θεσσαλονίκη  
Τηλ: 2310 278 155  
Fax: 2310 278 440  
info@karfitsa.gr  
press@karfitsa.gr



Αριθμός  
Πρωτοκόλλου  
Μ.Ε.Τ. 230501







Η αλλαγή σκυτάλης στην Προεδρία της Δημοκρατίας και η ανάληψη του ύπατου πολιτικού αξιώματος από τον Κωνσταντίνο Τασούλα στις 13 Μαρτίου θεωρείται κομβική χρονική στιγμή για τις όποιες αλλαγές αποφασίσει να κάνει ο Κυριάκος Μητσοτάκης. Οι υπουργοί κάθονται σε αναμμένα κάρβουνα, καθώς οι πληροφορίες μιλούν ακόμη και για σαρωτικό ανασχηματισμό, παρά το γεγονός πως ο πρωθυπουργός δεν συνηθίζει τέτοιου είδους κινήσεις. Ωστόσο η συγκυρία αυτή τη φορά μοιάζει να είναι διαφορετική καθώς η κυβέρνηση δύο χρόνια μετά το τραγικό δυστύχημα στα Τέμπη και το χαμό 57 ανθρώπων, καλείται ακόμα και σήμερα να δώσει εξηγήσεις για τους χειρισμούς της το μοιραίο εκείνο βράδυ, και όχι μόνο, με τα κόμματα της αντιπολίτευσης να ζητούν την παραίτηση της.

Πάντως ο πρωθυπουργός επέμεινε για ακόμα μία φορά απαντώντας από το βήμα της Βουλής ότι οι εκλογές θα γίνουν στο τέλος της τετραετίας, τονίζοντας την ανάγκη για πολιτική σταθερότητα. Το δίλημμα που έθεσε για ακόμα μία φορά ήταν η κυβέρνηση, με το έργο και τα λάθη της, τα οποία και αναγνώρισε, σε μια περίοδο διεθνούς ρευστότητας, που μόνο αυτή μπορεί να εγγυηθεί τη σταθερότητα ή «η συμμαχία των προθύμων» αναφερόμενος σε όλα τα υπόλοιπα κόμματα της αντιπολίτευσης, που το μόνο που τους νοιάζει είναι να ρίξουν την κυβέρνηση.

## Κ.Μητσοτάκης: Σταθερότητα ή Λαϊκισμός



Άλλωστε, όπως έδειξαν οι τελευταίες δημοσκοπήσεις, τα μόνα κόμματα που κερδίζουν από το διχαστικό κλίμα που επικρατεί είναι η Πλεύση Ελευθερίας και η Ελληνική Λύση, την ώρα που ΠΑΣΟΚ και ΣΥΡΙΖΑ ακολουθούν τη ΝΔ στην πτώση των ποσοστών της. Ο κ. Μητσοτάκης μίλησε και για δύο κεντρικές κυβερνητικές προτεραιότητες σχετικά με την αναβάθμιση του σιδηροδρομικού δικτύου. «Η πρώτη αφορά τη δυνατότητά μας ως προς το τροχαίο υλικό η χώρα τουλάχιστον στη γραμμή κορμού Αθήνα-Θεσσαλονίκης να αποκτήσει σύγχρονα τρένα έως το 2027, να ανανεώσουμε δηλαδή ουσιαστικά το τροχαίο υλικό το οποίο έχουμε σήμερα. Και η δεύτερη προτεραιότητά μας αφορά τον τρόπο με τον οποίο ο ΟΣΕ θα κάνει την υποστήριξη των υποδομών.

Η λύση την οποία προκρίνουμε είναι η λύση της διακρατικής συμφωνίας με σημαντικό ξένο οργανισμό με μεγάλη εμπειρία ο οποίος για μεγάλο χρονικό διάστημα θα αναλάβει μέσω μιας τέτοιας συμφωνίας να υποστηρίξει τον ΟΣΕ για τη συντήρηση και την αναβάθμιση του δικτύου».

Σε «αναμμένα κάρβουνα» οι υπουργοί για τον ανασχηματισμό που έρχεται

### ΣΕ ΠΡΩΤΟ ΠΛΑΝΟ Ο ΑΝΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ

Η κυβέρνηση που βρίσκεται στα μισά της δεύτερης θητείας της φαίνεται πως αναζητά μια επανεκκίνηση που μπορεί να έρθει μέσα από αλλαγές στο κυβερνητικό σχήμα.

Στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος βρίσκεται το υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών το οποίο φαίνεται να παραμένει ενιαίο. Ωστόσο το νέο σχήμα εξετάζεται να έχει αναπληρωτή υπουργό Μεταφορών με όλες τις αρμοδιότητες για τις μεταφορές και απ' ευθείας συνεργασία με το Μέγαρο Μαξίμου.

Ήδη ακούγεται έντονα η περίπτωση του νυν υφυπουργού Ψηφιακής Διακυβέρνησης Κωνσταντίνου Κυρανάκη για να αναλάβει το συγκεκριμένο χαρτοφυλάκιο.

Ένα πρόσωπο που αν μετακινηθεί μπορεί να προκαλέσει καραμπόλες είναι αυτό του Υπουργού Εξωτερικών, Γιώργου Γεραπετρίτη το όνομα του οποίου έχει πολλές φορές συζητηθεί για την επιστροφή του στο Μέγαρο Μαξίμου. Παράλληλα όπως έχει ακουστεί ο τόσο ο Θόδωρος Σκυλακάκης όσο και ο Βασίλης Κικίλιας θα ήθελαν να αποχωρήσουν από τα υπουργεία τους ενώ αλλαγές θα γίνουν και στο υπουργείο Ναυτιλίας, καθώς θα αποχωρήσει ο κ. Στυλιανίδης.



# Γιατί οι Θεσσαλονικείς δεν «αγκάλιασαν» ακόμη το Μετρό τους



Του Γιώργου Ν. Καραμανλή

Παρά την πολυετή αναμονή και τις υψηλές προσδοκίες για το Μετρό Θεσσαλονίκης, η καθημερινή του χρήση παραμένει περιορισμένη, με μόλις το 12,7% των επιβατών να το χρησιμοποιούν σε καθημερινή βάση. Αυτό το φαινόμενο εγείρει ερωτήματα σχετικά με τους λόγους που οι Θεσσαλονικείς δεν έχουν ακόμη ενσωματώσει πλήρως το νέο μέσο μεταφοράς στην καθημερινότητά τους.

Το Μετρό Θεσσαλονίκης αποτέλεσε για δεκαετίες ένα έργο-σύμβολο καθυστερήσεων και αναβολών. Από την πρώτη του εξαγγελία το 1986, πέρασαν σχεδόν 40 χρόνια μέχρι την ολοκλήρωσή του, με συνεχείς αναβολές και προβλήματα κατά την κατασκευή.

Αυτή η μακρά περίοδος αναμονής δημιούργησε ένα κλίμα δυσπιστίας στους πολίτες, που ενδεχομένως επηρεάζει ακόμη και σήμερα την αντίληψή τους για το έργο.

Σύμφωνα με πρόσφατη έρευνα (Interview) το 33% των επιβατών έχει αντιμετωπίσει βλάβες ή καθυστερήσεις κατά τη χρήση του Μετρό.

Συγκεκριμένα, αναφέρθηκαν προβλήματα με τα ακυρωτικά μηχανήματα και τις κάρτες εισόδου (31,7%), βλάβες συρμών (28,7%) και καθυστερήσεις στις αφίξεις ή αναχωρήσεις (24,4%). Αυτά τα ζητήματα ενισχύουν την επιφυλακτικότητα των πολιτών ως προς την αξιοπιστία του μέσου.

Το τρέχον δίκτυο του Μετρό καλύπτει συγκεκριμένες περιοχές της πόλης, αφήνοντας εκτός σημαντικά τμήματα, ιδιαίτερα στη δυτική Θεσσαλονίκη. Αυτή η περιορισμένη κάλυψη μειώνει την ελκυστικότητα του μέσου για πολλούς κατοίκους, οι οποίοι δεν εξυπηρετούνται άμεσα από τις υπάρχουσες γραμμές.

Πριν από τη λειτουργία του Μετρό, οι Θεσσαλονικείς βασιζόνταν κυρίως σε ΙΧ οχήματα (45%) και λεωφορεία (42%) για τις μετακινήσεις τους. Η μετάβαση σε ένα νέο μέσο απαιτεί χρόνο και προσαρμογή, καθώς οι πολίτες χρειάζονται να εξοικειωθούν με τα πλεονεκτήματα και τη λειτουργία του Μετρό.

Για να κερδίσει το Μετρό την εμπιστοσύνη των Θεσσαλονικέων, είναι απαραίτητο να αντιμετωπιστούν άμεσα τα λειτουργικά προβλήματα και να βελτιωθεί η αξιοπιστία του. Επιπλέον, η επέκταση του δικτύου σε περιοχές που δεν εξυπηρετούνται επί του παρόντος θα αυξήσει την προσβασιμότητα και θα ενθαρρύνει περισσότερους πολίτες να το χρησιμοποιούν.

Η περιορισμένη καθημερινή χρήση του Μετρό Θεσσαλονίκης αντικατοπτρίζει μια συνδυασμένη επίδραση ιστορικής δυσπιστίας, τρεχόντων λειτουργικών προβλημάτων και ανεπαρκούς κάλυψης του δικτύου. Η αντιμετώπιση αυτών των ζητημάτων είναι καίρια για την πλήρη ενσωμάτωση του Μετρό στην καθημερινή ζωή της πόλης και την επίτευξη των στόχων του ως σύγχρονου μέσου μαζικής μεταφοράς.

•Ο Γιώργος Καραμανλής είναι πτυχιούχος δημοσιογραφίας και επικοινωνίας

# Η ελπίδα της πηλατείας



Του Δημήτρη Συμάτση

Τα εκατομμύρια των Ελλήνων στη χώρα και στο εξωτερικό που έδωσαν το παρών στις πολυπληθείς και ιστορικές συγκεντρώσεις γέννησαν ξανά μια ελπίδα. Μαζί με το συλλογικό πένθος υπήρχε και ένας σπόρος στις καρδιές ότι υπάρχει ξανά ελπίδα. Ελπίδα ξανά να συμμετέχει η συντριπτική πλειοψηφία της κοινωνίας στα κοινά.

Οι πολίτες πρέπει να επιστρέψουν στην παραγωγή καθημερινής πολιτικής. Όχι μόνο με μια ψήφο κάθε 4 χρόνια και για την πλειοψηφία πλέον των ψηφοφόρων ούτε καν αυτή. Η συμμετοχή μας από το σχολείο των παιδιών μας, στο σωματείο της δουλειάς μας, στην κοινότητα της γειτονιάς, στα δημοτικά δρώμενα, στους επαγγελματικούς φορείς είναι το ίδιο σημαντική από μια απλή κομματική ιδιότητα.

Και πολύ πιο εξόχως ουσιαστική από την εμφάνισή μας μια φορά σε ένα εκλογικό κέντρο όποτε έχει εκλογική διαδικασία, σαν ένας «μισθοφόρος» περιφερόμενος ψηφοφόρος.

Η ελληνική κοινωνία προφανώς και εκ του αποτελέσματος έκανε τραγικό λάθος να αφήσει τα πάντα στους αντιπροσώπους της. Χωρίς καθημερινό έλεγχο, χωρίς καθημερινή κριτική, χωρίς απαιτήσεις. Στην λογική ότι ο λαός μιλάει μόνο στις εκλογές. Γιατί τα πολιτικά κόμματα εκείνων των ημερών, τα διχαστικά διλήμματα των κομμάτων, το θόλωμα της υπερπληροφόρησης στέλνουν στην κάλπη μόνο το κοινό που ξέρει τι θα ψηφίσει και στέλνοντας στις παραλίες τον απηυδισμένο ψηφοφόρο από την τοξικότητα και τις άσκοπες αντιπαραθέσεις.

Η επιστροφή του ενεργού πολίτη είναι η μοναδική σωτηρία και για τη Δημοκρατία μας και για τους θεσμούς μας. Που πλήττονται αυτήν την εποχή από την οργή των πολιτών που εκφράζεται με μια αντισυστημικότητα.

Η απάντηση στον κίνδυνο είναι περισσότερη Δημοκρατία. Όχι από πάνω προς τα κάτω. Αλλά από κάτω προς τα πάνω. Εμείς με την παρουσία μας και την συμμετοχή μας θα επιβάλλουμε καλύτερους υπουργούς, βουλευτές, δημάρχους, προέδρους, γραμματείς και φαρισαίους. Η συμμετοχή μπορεί να αλλάξει την χώρα προς το καλύτερο, όχι η αποχή.



Γράφει ο  
Δημήτρης Συρμάτης

Ο βουλευτής Κιλκίς Πέτρος Παππάς έγινε ο 33ος βουλευτής της ΚΟ του ΠΑΣΟΚ. Στις επερχόμενες εκλογές θα πολιτευτεί στην Α' Θεσσαλονίκης.

## Οι δύο οπτικές στο ΠΑΣΟΚ Θεσσαλονίκης

Στην «Κ» έχουμε αναδείξει την μурμουρά που υπάρχει στη βάση του κόμματος για την απουσία ενεργών στελεχών από την καθημερινότητα τόσο της πόλης όσο και της κομματικής αντιπαράθεσης.

Η δεύτερη προσχώρηση βουλευτή στην ΚΟ του ΠΑΣΟΚ με φόντο τη Θεσσαλονίκη έχει ξεκινήσει τις ενεργές συζητήσεις για τους υποψήφιους βουλευτές στις επερχόμενες εθνικές εκλογές.

Άλλωστε ακόμα κι αν οι εκλογές γίνουν όταν λήξει ο Πρωθυπουργός, την άνοιξη του 2027 απομένουν μόλις 24 μήνες. Υπενθυμίζεται ότι το 2021 όταν εκλέχθηκε ο Νίκος Ανδρουλάκης και θέλοντας να αποκομίσει κέρδη από την τότε νέα εποχή του ΠΑΣΟΚ είχε θέσει σε συνεχή εκλογικό συναγερμό το κόμμα, με αρκετούς υποψήφιους βουλευτές στην πόλη να μπαίνουν πολύ νωρίς στην μάχη σε έναν μαραθώνιο περίπου δύο ετών.

Μετά τις περιφερειακές συνδιασκέψεις που θα χαράξουν το δρόμο για το μεγάλο συνέδριο του φθινοπώρου άπαντες εκτιμούν ότι θα ξαναμπει το κόμμα σε προεκλογική τροχιά.

### Αυξάνεται η κινητικότητα

Η προσχώρηση των Ράνιας Θρασκιά και Πέτρου Παππά αναμένεται να φέρει πρακτικά μια μεγαλύτερη κινητικότητα στην Θεσσαλονίκη. Στην «Κ» έχουμε αναδείξει την μурμουρά που υπάρχει στη βάση του κόμματος για την απουσία ενεργών στελεχών από την καθημερινότητα τόσο της πόλης όσο και της κομματικής αντιπαράθεσης. Η βάση υποστηρίζει ότι η πλειοψηφία του ψηφοδελητίου του 2023 σχεδόν «εξαφανίστηκε» μετά τις εθνικές εκλογές, έδωσε ελάχιστο αγώνα τον τελευταίο μήνα των ευρωεκλογών, ήταν ενεργοί έως φανατικοί στις εσωκομματικές εκλογές και μετά πάλη στο περιθώριο. Εμφανίζονται μόνο όταν έρχεται ο Νίκος Ανδρουλάκης στην Θεσσαλονίκη.

Ελάχιστες παρεμβάσεις στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, ακόμα λιγότερες σε ΜΜΕ της πόλης. Ουσιαστικά το ΠΑΣΟΚ στη Θεσσαλονίκη κινείται μέσω δύο αξόνων. Του γραφείου Ανδρουλάκη στην πόλη όπου η ομάδα με επικεφαλής τον Δημ. Σαρηγιάννη τρέχει μια σειρά θεμάτων φροντίζοντας αυτά να φτάσουν στην Βουλή, όπως έγινε πρόσφατα με το θέμα των εργαζομένων στα ΚΤΕΛ και της Νομαρχιακής Οργάνωσης όπου ο γραμματέας Ευρ. Ελευθεριάδης έχει σε εγρήγορση συνεχώς τον κομματικό μηχανισμό.

### Αυξάνεται ο πήχης, αυξάνονται και οι προσδοκίες

Το ΠΑΣΟΚ στις τελευταίες εθνικές εκλογές κατέγραψε στην Α' Θεσσαλονίκης ένα από τα χαμηλότερα ποσοστά του κόμματος σε όλη τη χώρα. Το πανελλαδικό ποσοστό ήταν 11,46% τον Μάιο του 2023 και 11,84% έναν μήνα μετά στις επαναληπτικές. Στην Α' Θεσσαλονίκη το ΠΑΣΟΚ κατέγραψε μόλις 7,94% και 8,14% αντίστοιχα. Μόλις 26.270 ψηφοφόροι σε ένα σώμα 533.000 εγγεγραμμένων ψήφισαν το κόμμα και τους υποψηφίους του στην εκλογική μάχη με σταυρό.

Με το ΠΑΣΟΚ στην αξιωματική αντιπολίτευση και παρά την προσωρινή κάμψη στις δημοσκοπήσεις άπαντες αντιλαμβάνονται ότι ο πήχης πρέπει να αυξηθεί κατά πολύ. Με την διάλυση του ΣΥΡΙΖΑ μοναδικός στόχος που πρέπει να τεθεί είναι η δεύτερη θέση, καθόλου αυτονόητος και εύκολος. Ο αυξημένος πήχης όμως αυξάνει και τις προσδοκίες καθώς όσο μεγαλύτερο ποσοστό τόσο περισσότερες οι έδρες που θα έχουν να διεκδικήσουν οι υποψήφιοι βουλευτές.

### Οι παλιοί και οι καινούριοι

Στο ΠΑΣΟΚ διακρίνεται μια διαφορετική οπτική ως προς τις επερχόμενες εθνικές εκλογές και την συμπεριφορά του εκλογικού σώματος. Οι παλιοί, αυτοί που έμειναν στα δύσκολα, συμπεριφέρονται και κάνουν εκτιμήσεις σαν να πάνε να ψηφίσουν το κόμμα αυτοί που πήγαν και τις προηγούμενες φορές. Έτσι δεν δίνουν πιθανότητες στις μεταγραφές τύπου Θρασκιά και Παππά γιατί, όπως λένε, δεν έχουν γείωση με την βάση ούτε αναφορές στον κομματικό μηχανισμό.

Απέναντι σε αυτήν την οπτική είναι όσοι βλέπουν και ελπίζουν σε μια τροχιά δυναμικής κυβερνώντος κόμματος. Όπως αναφέρουν στις αναλύσεις τους, αν το ΠΑΣΟΚ παραμείνει μέχρι την προεκλογική περίοδο ως το μοναδικό κόμμα σε καθαρό διψήφιο ποσοστό και σε απόσταση κάτω των 10 μονάδων από τη ΝΔ, τότε θα λειτουργήσει ως τον μοναδικό πόλο που μπορεί να εκφράσει την ελπίδα για πολιτική αλλαγή στον τόπο. Και ειδικότερα στους ψηφοφόρους που αποφασίζουν την τελευταία εβδομάδα ή πάνω από την κάληψη και πολύ περισσότερους στους κεντρικούς που φεύγουν από τη ΝΔ και βλέπουν το ΠΑΣΟΚ ως μοναδική επιλογή. Αυτοί λοιπόν οι ψηφοφόροι που μπορούν ακόμα και να διπλασιάσουν το ποσοστό του ΠΑΣΟΚ, είναι μια δεύτερη δεξαμενή περίπου 20.000 ψήφων που θα επιλέξουν τους βουλευτές τους με διαφορετικά κριτήρια από τον κομματικό μηχανισμό.

Και αυτό μπορεί να αλλάξει όλα τα δεδομένα και ίσως και τις τακτικές όσων έχουν αποφασίσει να είναι υποψήφιοι στις εθνικές εκλογές, να απευθυνθούν στην κοινωνία και την πόλη.



ReWize.com

# Η ψηφιακή επανάσταση στη μεσιτεία ακινήτων

Η ReWize.com αποτελεί το πρώτο ψηφιακό δίκτυο μεσιτών στην Ελλάδα, προσφέροντας ένα σύγχρονο οικοσύστημα υπηρεσιών για την αγορά ακινήτων.

Σε αντίθεση με ένα απλό μεσιτικό γραφείο ή ένα τυπικό CRM, η ReWize διαθέτει μια ολοκληρωμένη πλατφόρμα εργαλείων και υπηρεσιών που εκσυγχρονίζουν τον τρόπο λειτουργίας του κλάδου, δίνοντας τεράστια συγκριτικά πλεονεκτήματα στους μεσίτες που αξιοποιούν την τεχνολογία της.

Με καινοτόμες λύσεις, η πλατφόρμα διευκολύνει τη δουλειά των μεσιτών και ταυτόχρονα βελτιώνει την εμπειρία των πελατών – τόσο των ιδιοκτητών που θέλουν να πουλήσουν όσο και των αγοραστών που αναζητούν νέο ακίνητο.

**Η REWIZE  
ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΕΝΑ  
ΚΟΡΥΦΑΙΟ ΠΑΚΕΤΟ  
ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ ΠΟΥ  
ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ  
Ο ΜΕΣΙΤΗΣ ΤΟΥ ΑΥΡΙΟ  
AGENTS.REWIZE.COM**

Η ReWize προσφέρει ένα ολοκληρωμένο ψηφιακό οικοσύστημα για μεσίτες, επιτρέποντάς τους να εργάζονται πιο αποτελεσματικά και αποδοτικά. Παρέχει ένα σύγχρονο CRM (RW Control), εργαλεία τεχνητής νοημοσύνης για αυτοματοποίηση διαδικασιών, καθώς και συστήματα παρακολούθησης πελατών και αντιστοιχίσις ακινήτων.

Οι μεσίτες έχουν πρόσβαση σε πολυκαναλική επικοινωνία, εξειδικευμένο marketing, προνομιακή προώθηση ακινήτων και μια συνεχώς αναπτυσσόμενη βάση pre-listing ακινήτων.

Παράλληλα, η πλατφόρμα προσφέρει νομική και συμβουλευτική υποστήριξη επιπλέον στον τομέα των συνεργασιών μεταξύ των μελών της κοινότητας η ReWize εξασφαλίζει άριστο και απολύτως ασφαλές περιβάλλον καθώς έχει θεσπίσει ένα πλαίσιο απόλυτης διαφάνειας και εμπιστοσύνης μεταξύ των μεσιτών, οι οποίοι μπορούν να συνεργάζονται απρόσκοπτα, να μοιράζονται πληροφορίες ή ακόμη και να κλείνουν συνεργασίες χωρίς δεύτερες σκέψεις. Τέλος, αξίζει να σημειωθεί ότι η ReWize έχει διαμορφώσει ένα υβριδικό μοντέλο συνεργασίας όπου κάθε επαγγελματίας μπορεί να αποκτήσει πρόσβαση στο σύνολο των εργαλείων μόνο από 59 ευρώ το μήνα και στην πραγματικότητα να στήσει τη δική του online επιχείρηση χωρίς κανένα άλλο έξοδο! Είναι πραγματικά game changer στην αγορά του Real Estate όπου χιλιάδες μεσίτες λειτουργούν με παραδοσιακούς μεθόδους σε ένα περιβάλλον που αλληλάζει ραγδαία.

## Υπηρεσίες για πωλητές ακινήτων (ιδιοκτήτες)

Επίσης, η πλατφόρμα ξεχωρίζει για την εύκολη, γρήγορη και αποδοτική διαδικασία πώλησης ή ενοικίασης ακινήτων, αναλαμβάνοντας όλη τη διαδικασία για λογαριασμό του ιδιοκτήτη. Με τη χρήση προηγμένων μεθόδων digital marketing, διασφαλίζει τη μέγιστη προβολή του ακινήτου τόσο στην Ελλάδα όσο και διεθνώς, αξιοποιώντας social media, στοχευμένες καμπάνιες και συνεργασίες με μεγάλα portals ακινήτων. Παράλληλα, προσαρμόζει τη στρατηγική προώθησης στις ιδιαίτερες ανάγκες κάθε ακινήτου. Μέσω του Owner's Panel, ο ιδιοκτήτης ενημερώνεται σε πραγματικό χρόνο για την πορεία της αγγελίας του, ενώ η εταιρεία αξιοποιεί τη βάση δεδομένων της για άμεση σύνδεση με υποψήφιους αγοραστές.

Η ομάδα της ReWize παρέχει νομική και τεχνική υποστήριξη, διασφαλίζοντας μια ασφαλή και ομαλή συναλλαγή. Έτσι, η διαδικασία γίνεται χωρίς άγχος, με ταχύτερη πώληση και μέγιστη διαφάνεια.

## Πλεονεκτήματα για ενδιαφερόμενους αγοραστές/μισθωτές ακινήτων

Η εμπειρία αναζήτησης ακινήτων μέσω της ReWize.com από αγοραστές έχει μετατραπεί σε μια εύκολη και σύγχρονη διαδικασία, καθώς συγκεντρώνει αγγελίες από διάφορες περιοχές και συνεργαζόμενους μεσίτες σε μία πλατφόρμα. Με έξυπνα φίλτρα και κατηγοριοποιήσεις, οι χρήστες μπορούν να εντοπίσουν γρήγορα ακίνητα που ταιριάζουν στις ανάγκες τους, ενώ η εγγραφή τους επιτρέπει να αποθηκεύουν αγαπημένες επιλογές και να λαμβάνουν ειδοποιήσεις για νέες καταχωρίσεις ή αλλαγές τιμών. Η ReWize παρέχει άμεση ανταπόκριση στα αιτήματα ενδιαφέροντος, με εξυπηρέτηση από επαγγελματίες μεσίτες που προτείνουν κατάλληλες επιλογές. Επιπλέον, προσφέρει ασφάλεια και διαφάνεια στη διαδικασία αγοράς, παρέχοντας λεπτομερείς πληροφορίες για τα ακίνητα και υποστήριξη από εξειδικευμένους νομικούς και μηχανικούς. Έτσι, οι αγοραστές απολαμβάνουν μια γρήγορη, οργανωμένη και αξιόπιστη διαδικασία αναζήτησης και απόκτησης ακινήτου.

Η ReWize, λοιπόν, «επαναπροσδιορίζει» το real estate στην Ελλάδα, φέρνοντας μια ολιστική λύση που ενισχύει τον ρόλο του μεσίτη και παράλληλα ανεβάζει τον πήχη της εμπειρίας για τον πελάτη. Το μοντέλο αυτό, βασισμένο στην καινοτομία, τη συνεργασία και την προσήλωση στην επιτυχία του πελάτη, δείχνει πώς μπορεί να είναι το μέλλον της κτηματομεσιτικής: πιο αποτελεσματικό, πιο διαφανές και τελικά πιο επωφελές για όλους.

Τα πρώτα αποτελέσματα είναι ήδη ενθαρρυντικά, και όσο αναπτύσσεται το δίκτυο της ReWize, τόσο περισσότεροι επαγγελματίες και πολίτες θα βιώνουν στην πράξη τα οφέλη του Real Estate... Reinvented.



SCAN OUR SITE

(+30) 2311 241560 / WWW.REWIZE.COM

# ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ SOCIAL MEDIA

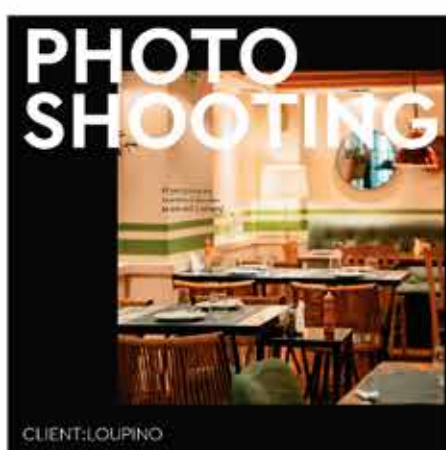
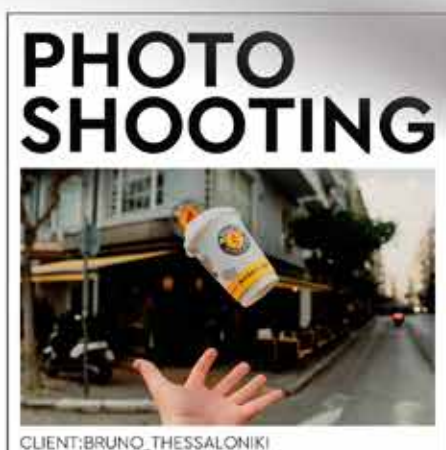


*skg*  
**Social Media**  
MARKETING AGENCY



FOLLOW US

@SKG\_SOCIALMEDIA\_





# FREE PRESS Karfitsa

16  
Χρόνια

*Πρόσκληση!*

Η No 1 Free Press εφημερίδα  
της Κεντρικής Μακεδονίας  
γιορτάζει τα 16 της χρόνια  
και σας προσκαλεί για να σας ευχαριστήσει  
για την διαχρονική στήριξή σας!

Επίσης, θα τιμηθούν πρόσωπα της πολιτικής από την  
Μακεδονία που ξεχώρισαν για την σημαντική διαδρομή  
και προσφορά τους στα κοινά.

Η εκδήλωση της «FREE PRESS KARFITSA»  
θα πραγματοποιηθεί στο **Mediterranean Palace Hotel**,  
την **Κυριακή 9 Μαρτίου** και ώρα **19:00**.

Μετά το τέλος της εκδήλωσης  
θα ακολουθήσει ένα μοναδικό  
**Birthday Party!**

\*Παρακαλούμε επιβεβαιώστε την παρουσία σας στη Γραμματεία (κα Ευαγγελία Γιαμούκογλου,  
τηλ. 2310 278155 & 6932 406037 ή στο e-mail: [grammateia@karfitsa.gr](mailto:grammateia@karfitsa.gr))

## Συνολικός αριθμός νέων υποθέσεων


 ΡΕΠΟΡΤΑΖ  
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

## Crypto και fake επενδύσεις στα δίκτυα της Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος Β.Ελλάδος

Ανυποψίαστα προκαλεί η έξαρση που παρατηρείται το τελευταίο διάστημα στις απάτες μέσω διαδικτύου, με τους επιτήδειους να σκέφτονται συνεχώς νέους τρόπους για να εξαπατήσουν ανυποψίαστους πολίτες. Αρκετός είναι ο κόσμος που «πέφτει» στα δίκτυα τους, με αποτέλεσμα είτε να χάνει χρήματα είτε να βάζει σε ρίσκο ευαίσθητα προσωπικά του δεδομένα.

Πάντως σύμφωνα με τα στοιχεία που έχει η «Κ» στα χέρια της, κυρίαρχη τάση για το 2024 στις απάτες είναι οι επενδυτικές. Ωστόσο και σε αυτή την περίπτωση παρατηρείται μετατόπιση από τα παραδοσιακά νομίσματα στα κρυπτονομίσματα ως προϊόν εγκληματικής δραστηριότητας, καθώς πλέον οι δράστες προτρέπουν τα θύματα να δημιουργήσουν ψηφιακά πορτοφόλια και μέσω αυτών να πραγματοποιήσουν συναλλαγές σε αυτά που έχουν υπό τον έλεγχό τους.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα η υπόθεση με έναν 45χρονο ο οποίος ταυτοποιήθηκε πριν από τρεις εβδομάδες περίπου από άνδρες της υποδιεύθυνσης Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος Βορείου Ελλάδος ως ένας από τους δράστες σε υπόθεση διαδικτυακής απάτης και κλοπής κρυπτονομισμάτων αξίας 53.825 ευρώ. Οι αστυνομικοί κατάφεραν να εντοπίσουν τον 45χρονο, όταν ένας άνδρας κατήγγειλε ότι άγνωστα άτομα απέκτησαν παράνομα πρόσβαση στον λογαριασμό του ηλεκτρονικού του ταχυδρομείου και στο λογαριασμό του σε ανταλλακτήριο κρυπτονομισμάτων. Ο εισαγγελέας λαμβάνοντας υπόψη τα στοιχεία που ήρθαν στο φως μετά την απάτη των αγνώστων παρήγγειλε τη διενέργεια προκαταρκτικής εξέτασης οπότε και οι αστυνομικοί στην εκτεταμένη έρευνα που ακολούθησε εντόπισαν τον 45χρονο, ο οποίος φέρεται ως ο συνδρομητής της σύνδεσης διαδικτύου από την οποία έγινε και η κλοπή των κρυπτονομισμάτων.

Εντός του 2024 και οι ρομαντικές απάτες φαίνεται πως απασχόλησαν πολύ την συγκεκριμένη υπηρεσία που και σε αυτή την περίπτωση είχαν να κάνουν ως επί το πλείστον με κρυπτονομίσματα.

Δεν είναι λίγοι εκείνοι που εμφανίζονται είτε ως γιατροί είτε ως δικηγόροι σε αποστολές με τον ΟΗΕ τάζοντας γάμο και μία πλούσια ζωή στα ανυποψίαστα θύματά τους καταφέρνοντας να τους αποσπάσουν μεγάλα χρηματικά ποσά. Οι απατεώνες στοχεύουν σε υποψήφια θύματα μέσω ιστοσελίδων γνωριμιών, αλλά μπορούν, επίσης, να κάνουν χρήση των μέσων κοινωνικής δικτύωσης ή μηνυμάτων ηλεκτρονικού ταχυδρομείου για να έρθουν σε επαφή με τα υποψήφια θύματά τους.

Τη χρονιά που μας πέρασε καταγράφηκαν επίσης αρκετά περιστατικά τηλεφωνικών απατών με τη χρήση του spoofing. Δράστες καλούσαν τα θύματα προσποιούμενοι τους λογιστές τους και πείθοντάς τους ότι δήθεν εκκρεμεί στο ΑΦΜ τους επιστροφή φόρου ή ασφαλιστικής εισφοράς, ή ακόμη και κάποιο ποσό market pass ή fuel pass, τους έστελναν το IBAN του λογαριασμού τους για να πιστωθεί το ποσό της επιστροφής.

Ακολούθως, οι δράστες δημιουργούσαν ένα διαδικτυακό περιβάλλον, το οποίο προσομοίαζε με το περιβάλλον της ηλεκτρονικής Τράπεζας συνεργασίας του υποψήφιου θύματος και του το έστελναν με υπερσύνδεσμο προκειμένου να εισέλθει δηλώνοντας τα διαπιστευτήρια εισόδου του και να αποδεχτεί την πίστωση. Με αυτό τον τρόπο οι δράστες αλίευαν τα διαπιστευτήρια εισόδου του υποψήφιου θύματος και αποκτούσαν πρόσβαση στο λογαριασμό ηλεκτρονικής τραπεζικής του προκειμένου να υπαρπάξουν οποιοδήποτε διαθέσιμο ποσό. Επίσης καταγράφηκαν αρκετά περιστατικά απατών τύπου Phishing ή Smishing.

Η ραγδαία εξέλιξη στον τομέα της τεχνητής νοημοσύνης οδήγησε εντός του 2024 τους εγκληματίες να αξιοποιήσουν τις νέες τεχνολογίες για να βελτιώσουν τις μεθόδους εξαπάτησης. Κάνοντας χρήση deepfake οπτικοακουστικού υλικού για πλαστογράφηση φωνών και προσώπων, συνήθως αναγνωρίσιμων στο ευρύ κοινό, με στόχο για παράδειγμα να πείσουν τα υποψήφια θύματα να προβούν σε δήθεν αποδοτικές επενδύσεις.

### Το έργο της Διεύθυνση Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος σε αριθμούς το 2024

Ο συνολικός αριθμός νέων υποθέσεων που χειρίστηκε συνολικά η Διεύθυνση Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος (ΔΙΔΗΕ) τη χρονιά που μας πέρασε ανήλθε σε 13.379.

Σε αυτές τις υποθέσεις περιλαμβάνονται οι καταγγελίες που δέχθηκε η ΔΙΔΗΕ και η ΥΔΗΕΒΕ μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και της διαδικτυακής πύλης GOV.GR, οι οποίες ανήλθαν σε 9261.

3039 χειρίστηκε η Υποδιεύθυνση Βορείου Ελλάδος (ΥΔΗΕΒΕ), εκ των οποίων οι 666 είχαν να κάνουν με απάτη μέσω Διαδικτύου/Ηλεκτρονικό - Διαδικτυακό Εμπόριο, Περί προσωπικών δεδομένων/ Απειλή/Δυσφήμιση, Παράνομη πρόσβαση και Παρακώλυση λειτουργίας σε Π.Σ., Υποκλοπή δεδομένων/ Παρεμβολές σε ηλεκτρονικά δεδομένα/Κακόβουλο Λογισμικό/Παραβίαση απορρήτου επικοινωνιών κ.ά σχετικά αδικήματα

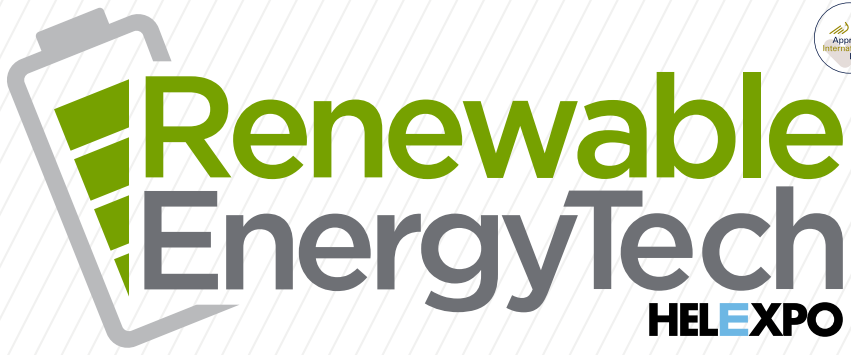
Η αποστολή της Διεύθυνσης Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος συμπεριλαμβάνει την πρόληψη, την έρευνα και την καταστολή εγκλημάτων ή αντικοινωνικών συμπεριφορών, που διαπράττονται μέσω του διαδικτύου ή άλλων μέσων ηλεκτρονικής επικοινωνίας. Για οποιοδήποτε θέμα αφορά παραβατική συμπεριφορά μέσω Διαδικτύου μπορείτε να επικοινωνήσετε με την Υποδιεύθυνση Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος Βορείου Ελλάδος:

**Τηλέφωνο:** 11188  
**Fax:** 213-1527666  
**Email:** ydheve@cybercrimeunit.gov.gr  
**Ταχυδρομική διεύθυνση:** Μοναστηρίου 326, Τ.Κ. 54 121, Θεσσαλονίκη

Εκατοντάδες οι υποθέσεις που χειρίστηκαν το 2024 με τους δράστες να προτρέπουν τα θύματά τους στη δημιουργία ψηφιακών πορτοφολιών

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΔΙΔΗΕ	ΥΔΗΕΒΕ	ΣΥΝΟΛΟ
Απάτη μέσω Διαδικτύου/Ηλεκτρονικό - Διαδικτυακό Εμπόριο	5680	501	6181
Περί προσωπικών δεδομένων/Απειλή/Δυσφήμιση	1077	118	1195
Παράνομη πρόσβαση & Παρακώλυση λειτουργίας σε Π.Σ./Υποκλοπή δεδομένων/ Παρεμβολές σε ηλεκτρονικά δεδομένα/Κακόβουλο Λογισμικό/Παραβίαση απορρήτου επικοινωνιών κ.ά σχετικά αδικήματα	586	47	633





ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΣΙΝΗ & ΕΞΥΠΝΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ



ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΚΥΚΛΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

# 13-15.3.2025

ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ & ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Forum για την Πράσινη & Έξυπνη Ενέργεια και την Κυκλική Οικονομία



[renewable-energytech-expo.gr](http://renewable-energytech-expo.gr)



[forwardgreen-expo.gr](http://forwardgreen-expo.gr)

ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



Δημοσιογραφικό ενημερωτικό portal για την ενέργεια

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ



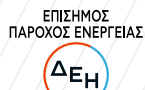
ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



ΜΕ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ





## ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: «ΜΗΝ ΠΕΤΑΣ ΤΑ ΟΓΚΩΔΗ ΣΤΑ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΑ, ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΟΙ ΓΩΝΙΕΣ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ»

**ΞΕΚΙΝΑΕΙ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ.  
ΠΑΝΩ ΑΠΟ 800 ΣΤΡΩΜΑΤΑ ΕΧΟΥΝ  
ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙ ΟΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ**



ΡΕΠΟΡΤΑΖ  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

«Μην πετάς τα ογκώδη αντικείμενα, τις ηλεκτρικές και ηλεκτρονικές σου συσκευές στα πεζοδρόμια! Υπάρχουν τώρα οι Γωνιές Ανακύκλωσης». Το μήνυμα αυτό θέλει να περάσει ο δήμος Θεσσαλονίκης προς τους πολίτες καλώντας τους να βοηθήσουν στην «επιχείρηση» για μια πιο καθαρή και φιλική προς το περιβάλλον πόλη μέσω των Γωνιών Ανακύκλωσης.

Πιλοτικά σε οκτώ σημεία της Θεσσαλονίκης έχουν δημιουργηθεί οι συγκεκριμένες Γωνιές, οι οποίες δέχονται καθετί παλιό, άχρηστο, που μπορεί να υπάρχει σε σπίτια και καταστήματα. Αντί να τα βγάλει ο ιδιοκτήτης στο πεζοδρόμιο, δίπλα σε κάποιον πράσινο ή μπλε κάδο, μπορεί να τα μεταφέρει στις συγκεκριμένες γωνιές, ώστε να ανακυκλωθούν σωστά χωρίς να εμποδίζουν την προσβασιμότητα των γειτόνων.

Τα πρόστιμα, άλλωστε, από πλευράς δήμου Θεσσαλονίκης για όσους εντοπίζονται να πετούν ανεξέλεγκτα ογκώδη αντικείμενα είναι ιδιαίτερα τσουχτερά και φτάνουν τις 3.000 ευρώ για τους ασυνείδητους που επιλέγουν να ξεφορτωθούν καθετί άχρηστο χωρίς να ενημερώσουν τηλεφωνικά τις αρμόδιες υπηρεσίες περισυλλογής.



## ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΟΙ ΓΩΝΙΕΣ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ

Το πρόγραμμα υλοποιείται πιλοτικά από τον δήμο Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με την εταιρεία TEXAN με την προοπτική να αυξηθούν τα σημεία για να εξυπηρετούνται καλύτερα οι δημότες. Αυτή τη στιγμή υπάρχουν οκτώ Γωνιές Ανακύκλωσης σε όλη την πόλη με τις παρακάτω δυνατότητες:

**-Αγίων Πάντων**, πίσω από τον Ιερό Ναό των Αγίων Πάντων της Β' Δημοτικής Κοινότητας. Περιλαμβάνει: Πολυκέντρο Ανακύκλωσης, Περιέκτη Ελαιών, Περιέκτη ΑΗΗΕ, Περιέκτη Ιματισμού, Περιέκτη Χαρτιού, Σκάφη Ογκωδών και Καμπάνα γυαλιού.

**-Βούλγαρη**, έναντι του 3ου Γυμνασίου Χαριλάου της Ε' Δημοτικής Κοινότητας. Περιλαμβάνονται: Πολυκέντρο Ανακύκλωσης, Περιέκτης ελαιών, Περιέκτης ΑΗΗΕ, Περιέκτης Ιματισμού, Περιέκτης Χαρτιού, Σκάφη Ογκωδών και Καμπάνα γυαλιού.

**-Γιαννιτσών 89**, στη Β' Δημοτική Κοινότητα. Περιλαμβάνει: Πολυκέντρο Ανακύκλωσης, Περιέκτη Ελαιών, Περιέκτη ΑΗΗΕ, Περιέκτη Ιματισμού, Περιέκτη Χαρτιού, Σκάφη Ογκωδών και Καμπάνα γυαλιού.

**-Καυτανζόγλου - Τζοβαροπούλου**, εκατέρωθεν του αστικού αμπελώνα στην Α' Δημοτική Κοινότητα. Περιλαμβάνονται: Πολυκέντρο Ανακύκλωσης, Περιέκτης Ελαιών, Περιέκτης ΑΗΗΕ, Περιέκτης Ιματισμού, Περιέκτης Χαρτιού.

**-Ειρήνης**, ανατολικά της οδού Λαγκαδά της Β' Δημοτικής Κοινότητας. Περιλαμβάνει: Πολυκέντρο Ανακύκλωσης, Περιέκτη Ελαιών, Περιέκτη ΑΗΗΕ.

**-Δραγουμένου - Κορωνιάρη**, στο χώρο parking στη συμβολή των οδών Δραγουμένου Στ. και Γρηγορίου Κορωνιάρη. Περιλαμβάνει: Πολυκέντρο Ανακύκλωσης, Περιέκτη Ελαιών, Περιέκτη ΑΗΗΕ, Καμπάνα γυαλιού.

**-Γ.Παπανδρέου - Μ.Κάλλιας**, στο πάρκο Γ.Παπανδρέου μεταξύ των οδών Γ.Παπανδρέου και Μ.Κάλλιας της Ε' Δημοτικής Κοινότητας. Περιλαμβάνει: Πολυκέντρο Ανακύκλωσης, Περιέκτη Ελαιών, Περιέκτη ΑΗΗΕ, Καμπάνα γυαλιού.

**-Ποσειδώνιο**, στο χώρο στάθμευσης του Ποσειδωνίου στην Ε' Δημοτική Κοινότητα. Περιλαμβάνει: Πολυκέντρο Ανακύκλωσης, Περιέκτη Ελαιών, Περιέκτη ΑΗΗΕ, Καμπάνα γυαλιού.

Οι κίτρινοι κάδοι που έχουν τοποθετηθεί στα σημεία αφορούν το χαρτί (τετράδια, βιβλία, περιοδικά, εφημερίδες, χαρτί από εκτυπώσεις, αλληλογραφία, χάρτινες συσκευασίες), οι μπλε καμπάνες το γυαλί (μπουκάλια από αλκοολούχα ποτά, κρασί, βαζάκια τροφίμων από μαρμελάδες, μέλι), οι περιέκτες τηγανέλαιων το χρησιμοποιημένα μαγειρικό λάδι, ενώ οι ενδιαφερόμενοι θα βρουν και τις κλειστές σκάφες ογκωδών. Εδώ μέσα πετιούνται όλα τα ογκώδη αντικείμενα.

Επίσης, στους γκρι μεταλλικούς κάδους οι πολίτες μπορούν να εναποθέτουν απόβλητα ηλεκτρικού και ηλεκτρονικού εξοπλισμού όπως για παράδειγμα μηχανές φαξ, εκτυπωτές, ραδιόφωνα, στερεοφωνικά, ηλεκτρονικά παιχνίδια, οθόνες υπολογιστών, κινητά τηλέφωνα, ποντίκια, πληκτρολόγια, φορτιστές, πολύμπριζα, ακουστικά κ.α.

«Οι Γωνιές Ανακύκλωσης λειτουργούν συμπληρωματικά με τα Πολυκέντρα Ανακύκλωσης. Ήταν μια πρωτοβουλία της διοίκησης να ζητήσουμε από την εταιρία της TEXAN χορηγία προκειμένου σε κάποια από τα πολυκέντρα να εγκατασταθούν επιπλέον κάδοι που θα βοηθήσουν στη νοοτροπία της ανακύκλωσης. Το αίτημα ικανοποιήθηκε και είναι ένα πιλοτικό βήμα πιλοτικό ώστε να δούμε πως θα πάει και να τα επεκτείνουμε στις υπόλοιπες περιοχές του δήμου Θεσσαλονίκης», δήλωσε στην «Karfitsa» ο αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Ανακύκλωσης, Γιώργος Δημαρέλος.

Ο κ.Δημαρέλος, στάθηκε, ιδιαίτερα στο γεγονός πως οι πολίτες έχουν πλέον τη δυνατότητα να εναποθέτουν τα ογκώδη τους αντικείμενα στα συγκεκριμένα σημεία, αντί να τα αφήνουν στους δρόμους, αποφεύγοντας έτσι και τον κίνδυνο επιβολής προστίμου.

## ΜΑΣΤΙΓΑ ΤΑ ΠΕΤΑΜΕΝΑ ΣΤΡΩΜΑΤΑ

Πάνω από 800 στρώματα, όλων των διαστάσεων, έχουν εντοπιστεί σε δρόμους και πεζοδρόμια και τα έχουν συγκεντρώσει τους τελευταίους μήνες οι υπηρεσίες Καθαριότητας και Ανακύκλωσης του δήμου Θεσσαλονίκης.

Τα ανεξέλεγκτα πεταμένα στρώματα τείνουν να εξελιχθούν σε μαστίγα, καθώς πιάνουν χώρο, με τη δημοτική αρχή να αναζητά λύσεις. Σε αυτό το πλαίσιο, ξεκινά προσπάθεια για την ανακύκλωσή τους καθώς το να καταλήγουν στους κάδους και στη συνέχεια στις χωματερές είναι πολύ επικίνδυνο.

Ο αρμόδιος αντιδήμαρχος ξεκίνησε επικοινωνία με μεμονωμένες εταιρείες πώλησης στρωμάτων προκειμένου να ζητηθεί όταν παραδίδουν τα καινούργια στους πελάτες τους να φροντίζουν οι ίδιοι να αποσύρουν τα παλιά και όχι να μπαίνει στη λογική ο δημότης να τα κατεβάζει στο πεζοδρόμιο.

«Είναι πολύ μεγάλο το ζήτημα των στρωμάτων. Είναι ένα 5% του όγκου των ογκωδών αντικειμένων που αφήνονται στους δρόμους δυσκολεύοντας την κίνηση των πεζών, δημιουργώντας εστίες μόλυνσης και πρέπει να διευθετηθεί», πρόσθεσε στην «Κ» ο κ.Δημαρέλος.

Παράλληλα, ο δήμος με έγγραφο του έχει αιτηθεί από το υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας να επιταχυνθούν οι διαδικασίες για να υπάρχει επίσημο σύστημα εναλλακτικής διαχείρισης των στρωμάτων. Διότι θα πρέπει να γίνεται ο σωστός διαχωρισμός των υλικών και όχι να αντιμετωπίζονται ως ογκώδη απόβλητα και να απορρίπτονται στους ΧΥΤΑ ή ανεξέλεγκτα σε διάφορους χώρους και δίπλα στους πράσινους κάδους.

Εκτιμάται πως κάθε χρόνο στην Ελλάδα παράγονται περίπου 2,2 εκατ. στρώματα και το βάρος τους αντιστοιχεί σε περίπου 48.000 τόνους, ενώ ο όγκος που καταλαμβάνουν ξεπερνά το 1,1 εκατ. κυβικά μέτρα.

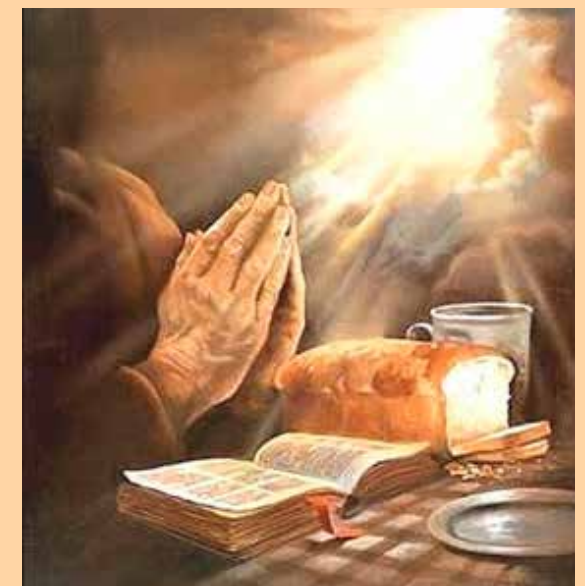
## ΝΗΣΤΕΥΕΙΣ ΑΠΟ ΚΡΕΑΣ ΑΛΛΑ Η ΨΥΧΗ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΑΣΩΤΗ

ΓΡΑΦΕΙ Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ



Μπήκαμε και στη Σαρακοστή... Η σημαντικότερη περίοδος νηστείας στο εκκλησιαστικό ημερολόγιο των Ορθόδοξων Χριστιανών με σκοπό προετοιμαστούν οι πιστοί ώστε να εισέλθουν στα Άγια Πάθη και την Ανάσταση του Χριστού.

Αποχή από κρέας, αβγά, γαλακτοκομικά, από λάδι Τετάρτες και Παρασκευές. Κάποιοι το τηρούν ευλαβικά, άλλοι κάνουν «εκπτώσεις» επιλέγοντας διάφορες παραλλαγές από νηστίσιμα τυριά και γλυκά. Δεν θα σταθώ σε αυτό, ούτε στο γεγονός πως κάποιοι μπερδεύουν τη νηστεία με τη διατροφή ή την προσπάθεια να χάσουν εκείνα τα κιλά που πήραν στις γιορτές των Χριστουγέννων τρώγοντας πατατόπιτες και μπιφτέκια λαχανικών.



Αυτό που σκέφτομαι είναι εάν φτάνει τελικά μόνο η αποχή από το φαγητό. Γιατί καλή η νηστεία για το σώμα, αλλά με τις ψυχές μας τι γίνεται; Που ξυπνάς το πρωί και ψάχνεις να μαλώσεις γιατί σου κόρναρε κάποιος στο φανάρι. Που θυμώνεις και κατεβάζεις εύκολα «καντήλια» γιατί άργησε η παραγγελία ή ο καφές δεν είχε όση ζάχαρη ήθελες. Που ενώ νηστεύεις, η κακία και το κουτσομπολιό για φίλους και συναδέλφους πηγαίνει σύννεφο.

Δεν αρκεί η νηστεία και η εκκλησία. Η ψυχή είναι αυτή που πρέπει να αποδεσμευτεί από αρνητικά συναισθήματα και σκέψεις. Κι αν δεν μπορείς να πετύχεις τη νηστεία της ψυχής, άσε καλύτερα και τη νηστεία του σώματος. Τζάμπα κοροϊδεύεις τον εαυτό σου, τζάμπα προσπαθείς να πείσεις και τους άλλους. Γιατί μπορεί να μην τρως αλλά καταλήγεις να ...τρως τους άλλους! Η' μπορεί να μην βάζεις λάδι, αλλά βγάζεις το λάδι άλλων!



# Εκπέμπει SOS ο Έβρος

Τελείται αθόρυβος εποικισμός από Βούλγαρους και Τούρκους



Τον Μάρτιο του 2020 η Ελλάδα ήρθε αντιμέτωπη με έναν πρωτοφανή υβριδικό πόλεμο, όταν χιλιάδες μετανάστες επί ημέρες προσπάθησαν να εισβάλουν στην χώρα μας από τα ελληνοτουρκικά σύνορα στο βόρειο Έβρο.

Σήμερα, πέντε χρόνια μετά, και πάλι ο Έβρος μας, βιώνει έναν άλλου είδους «πόλεμο», έναν αθόρυβο εποικισμό όπως τον χαρακτήρισε από το βήμα του «Eastern Macedonia and Thrace Forum», ο ίδιος ο Δήμαρχος Αλεξανδρούπολης, κ. Γιάννης Ζαμπούκης, αναφέροντας ότι Βούλγαροι και Τούρκοι αγοράζουν έναντι λίγων χιλιάδων ευρώ σπίτια και οικόπεδα στον Έβρο, ο οποίος, όπως όλοι πλέον γνωρίζουμε, αντιμετωπίζει τεράστιο δημογραφικό πρόβλημα, ενώ οι εναπομείναντες κάτοικοι των χωριών - ειδικά στο βόρειο τμήμα του νομού- είναι ελάχιστα και υπερήλικες με τραγικές συνέπειες για την κοινωνία, για την οικονομία αλλά και με ενδεχόμενους εθνικούς κινδύνους.

Ο κ. Ζαμπούκης μάλιστα αναφέρθηκε και σε τουρκικές εταιρείες που εγγράφονται στο τοπικό Επιμελητήριο και στη συνέχεια όπως τόνισε αγοράζουν ακίνητα ακόμα και κατά μήκος του ποταμού Έβρου!

«Η επανακατοίκηση των αγροτικών κοινοτήτων του νομού, αποτελεί κρίσιμο ζήτημα για την ισόρροπη ανάπτυξη της περιοχής. Όχι μονάχα οικονομικά, αλλά και εθνικά. Επίκειται ένας αθόρυβος εποικισμός με την αγορά μόλις με 10.000, 15.000 ευρώ παρατημένων κατοικιών στα χωριά του Έβρου, από Βουλγάρους, Ευρωπαίους πλέον πολίτες, αλλά ακόμα πιο επικίνδυνο σημείο η αγορά αυτών των κατοικιών από εταιρείες τουρκικών κεφαλαίων και συμφερόντων.

Που με την σύσταση τους κατά το εμπορικό δίκαιο στη χώρα μας, την εγγραφή τους στο τοπικό Επιμελητήριο και την έκδοση απλώς ενός ΑΦΜ, αγοράζουν ότι θέλουν, όπου θέλουν, κατά μήκος του ποταμού Έβρου. Σε αντίθεση με τα φυσικά πρόσωπα που απαγορεύεται ή ορθότερα επιτρέπεται κατόπιν ειδικής άδειας. Μην σας προκαλέσει έκπληξη αν σε κάποιο από τα επόμενα φύρομ εδώ, συζητήσουμε για το δικαίωμα όλων αυτών που ξαφνικά θα μας εποικήσουν, εν ονόματι της θρησκευτικής τους ελευθερίας εντός της Ευρωπαϊκής Ένωσης, να χτίσουν τζαμιά δίπλα στις ερειπωμένες εκκλησιές μας, ως νέες κοινότητες χωρίς ελληνικά χαρακτηριστικά», είπε χαρακτηριστικά ο κ. Ζαμπούκης.

## Ερημωμένα χωριά στο στόχαστρο Βούλγαρων και Τούρκων αγοραστών

Κάτοικος και πρώην πρόεδρος μικρής κοινότητας στο Βόρειο Έβρο ανέφερε στην «Κ» ότι πράγματι αρκετοί είναι οι Βούλγαροι που αγοράζουν σπίτια και οικόπεδα τα οποία είναι ουσιαστικά εγκατελειμμένα. Οι Βούλγαροι πλέον ως Ευρωπαίοι πολίτες και με την ένταξη τους στον χώρο της Σένγκεν μπεινοβγαίνουν χωρίς κανέναν έλεγχο στην Ελλάδα και προσπαθούν να βρουν και να αγοράσουν ακίνητα, προκειμένου να τα ανακαινίσουν και είτε να ζήσουν σε αυτά ακόμα είτε ως εξοχικές κατοικίες. «Κάποιοι Βούλγαροι αγοράζουν καταστήματα εστίασης, προκειμένου να έχουν ως πελάτες τους συντοπίτες τους ή και Τούρκους οι οποίοι έτσι κι αλλιώς έρχονται διαρκώς εδώ για φαγητό και διασκέδαση», ανέφερε χαρακτηριστικά.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ  
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ



## «Τούρκοι πίσω από τις αγορές των Βούλγαρων»

Η κατάσταση όπως διαμορφώνεται είναι άκρως ανησυχητική. Έγκυρη πηγή ανέφερε στην «Κ» ότι η νέα τακτική των Βούλγαρων να αγοράζουν ακίνητα στον Έβρο βρίσκεται υπό διερεύνηση από τις αρμόδιες Υπηρεσίες της Ελλάδας καθώς «εξετάζεται το σοβαρό ενδεχόμενο πίσω από κάποιους Βούλγαρους να βρίσκονται Τούρκοι, που προσπαθούν με την τακτική αυτή και σε ένα βάθος χρόνου να «φυτέψουν» μουσουλμανικό πληθυσμό στον Έβρο».

Παράλληλα, η ίδια έγκυρη πηγή ανέφερε με έμφαση ότι τα χωριά του Έβρου έχουν ερημώσει και την ίδια ώρα υπάρχει η αναμονή από κάποιους μουσουλμάνους, προφανώς Έλληνες πολίτες, να πάρουν το ποσό των 10.000 ευρώ που έχει εξαγγείλει η κυβέρνηση με τη δέσμευση της μόνιμης κατοίκησης στα χωριά του ακριτικού Έβρου.

«Ο Έβρος σήμερα δεν έχει μεγάλο πληθυσμό μουσουλμάνων. Αν όμως κάποιοι εκμεταλλευτούν τον σχεδιασμό της κυβέρνησης και αυξηθεί ο πληθυσμός;», αναρωτήθηκε με νόημα.

Περαιτέρω δε, όπως πληροφορείται η «Κ» Τούρκοι επισκέπτονται το βόρειο Έβρο κάνοντας κατόπτευση των έρημων χωριών, καταγράφοντας μάλιστα ποια και πόσα σπίτια είναι άδεια, ποια προς πώληση κλπ.

**Αγοράζουν σπίτια και οικόπεδα σε ερημωμένα χωριά αλλά και εταιρείες και ξενοδοχεία σε πλειστηριασμούς. Το κόλπο του φορολογικού αντιπροσώπου** ”

## Εταιρείες «κέλυφος» με Έλληνες φορολογικούς αντιπροσώπους

Από την άλλη πλευρά, Τούρκοι επιχειρηματίες που διαθέτουν αρκετά κεφάλαια και ρευστό, караδοκούν και πολιορκούν Έλληνες επιχειρηματίες στην Αλεξανδρούπολη και στον Έβρο που δυσκολεύονται οικονομικά, προκειμένου να τους αρπάξουν τις εταιρείες τους.

Οικονομικός παράγοντας της περιοχής ανέφερε στην «Κ» το παράδειγμα ξενοδοχείου στο κέντρο της Αλεξανδρούπολης το οποίο αγοράστηκε σε πλειστηριασμό από Τούρκο επιχειρηματία που ασχολείται με τις μεταφορές και διαθέτει στόλο με νταλίκες και φορτηγά.

Οι Τούρκοι όπως εξήγησε ο οικονομικός παράγοντας ακολουθούν μια συγκεκριμένη διαδικασία για τις αγορές τους στον Έβρο αλλά και στη Ρόδο, αξιοποιώντας τη ολιγωρία των αρμόδιων υπηρεσιών να εφαρμόσουν τον νόμο. Συγκεκριμένα, δημιουργούν μια εταιρεία ως μέτοχοι. Αξιοποιώντας τους νόμους της χώρας μας, δηλώνουν έναν Έλληνα φορολογικό αντιπρόσωπο που κατέχει φυσικά ελληνικό ΑΦΜ. Έτσι συμμετέχουν σε διαδικασίες πλειστηριασμού ακινήτων, ενώ παράλληλα ουδείς εκ των αρμοδίων επιτροπών δεν προχωρά σε ενδελεχή έλεγχο, για να διαπιστωθεί ποιος είναι ο τελικός μέτοχος της εταιρείας που πλειοδότησε και πήρε το ακίνητο. «Δεν εφαρμόζεται ο νόμος 1892 περί παραμεθορίων που αφορά τρίτες χώρες μέσα στις οποίες είναι και η Τουρκία.

Πάνε στους συμβολαιογράφους και κάνουν εταιρεία κέλυφος με φορολογικό αντιπρόσωπο και δεν γίνεται έλεγχος από μια επιτροπή που προβλέπεται από τον τον συγκεκριμένο νόμο -που είναι θέμα του υπουργείου Εθνικής Άμυνας- για να βρεθεί ποιος είναι ο τελικός μέτοχος», ανέφερε ο οικονομικός παράγοντας προσθέτοντας ότι η νομοθεσία της Ελλάδας για τον τελικό μέτοχο είναι σημαντική και αφορά ακόμα και το ξέπλυμα χρήματος αλλά «δεν το εφαρμόζουν στην περίπτωση του Έβρου και των τουρκικών εταιρειών».

## ΓΙΑΤΙ ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΜΑΣ ΘΥΜΙΖΟΥΝ... ΚΑΪΡΟ

Της Φανής Χαρίση



Με το μετρό να έχει μειώσει σε μεγάλο βαθμό την κυκλοφορία των αυτοκινήτων στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, παρότι εκτελούνται στον περιφερειακό τα έργα κατασκευής της Fly Over, παραμένει δυστυχώς αρνητικός παράγοντας χάους η μη τήρηση της φορτοεκφόρτωσης σε διάφορους δρόμους της πόλης.

Για παράδειγμα, η εικόνα της οδού Βασ. Όλγας με διάφορα φορτηγά, μικρά και μεγάλα, να ξεφορτώνουν εμπορεύματα σε ώρες που δεν επιτρέπεται είναι τουλάχιστον απογοητευτική και δυστυχώς καθημερινή θυμίζοντας ότι η Θεσσαλονίκη απέχει έτη φωτός από το να γίνει μια ευρωπαϊκή πόλη που όλοι τηρούν τους κανόνες και τους νόμους.

Ακόμα κι αν τηρηθεί το ωράριο φορτοεκφόρτωσης στο κέντρο της πόλης είναι δώρο άδωρο όταν δεν τηρείται σε γειτονίες πλησίον και πέριξ του κέντρου. Και φυσικά, δεν είναι δυνατόν να υπάρχει σε κάθε δρόμο και σε κάθε γειτονιά τροχονόμος ή αστυνομία που θα διώχνει ή θα μοιράζει κλήσεις σε όλους εκείνους τους επαγγελματίες οδηγούς που με το πρόσχημα «ένα λεπτό να ξεφορτώσω» κλείνουν ολόκληρους δρόμους προκαλώντας κυκλοφοριακό έμφραγμα.

Σε ευρωπαϊκές πόλεις η τήρηση του ωραρίου φορτοεκφόρτωσης θεωρείται δεδομένη και αποτελεί προϊόν διαβούλευσης μεταξύ των εταιρειών και των τοπικών αρχών. Και ουδείς εκ των εταιρειών διανοείται να το καταπατήσει. Διότι γνωρίζει ότι οι ποινές είναι αυστηρές.

Στη Θεσσαλονίκη όμως όσες προσπάθειες κι αν έγιναν το ωράριο δεν τηρείται. Κι αυτό είναι κάτι που πρέπει να προβληματίσει τη διοίκηση του Δήμου Θεσσαλονίκης η οποία οφείλει να βρει την λύση.

Βέβαια, μαζί με όσους παρανομούν και δεν τηρούν το ωράριο της φορτοεκφόρτωσης, προστίθενται και οι ιδιώτες οδηγοί που διπλοπαρκάρουν τα οχήματα τους για να πάρουν έναν καφέ ή για να αγοράσουν κάτι από ένα κατάστημα. Ακόμα και πάνω στην οδό Τσιμισκή.

Και κάπως έτσι οι δρόμοι της Θεσσαλονίκης θυμίζουν Καίρο με διπλοπαρκαρισμένα φορτηγά και αυτοκίνητα, μποτιλιάρισμα, κόρνες και οδηγούς που προσπαθούν να φτάσουν στον προορισμό τους.



# Ποινές και κατανόηση...

Με ελαφρύτερη κατηγορία καταδικάστηκαν 8 άνδρες για τον τραυματισμό 38χρονου έξω από στριπτιζάδικο

Παραπέμφθηκαν για κακούργημα αλλά καταδικάστηκαν για πλημμέλημα οι 8 άνδρες που ενεπλάκησαν σε αιματηρό περιστατικό, με πυροβολισμό κι έναν τραυματία, το 2021, έξω από νυχτερινό κέντρο της Θεσσαλονίκης.

Το Μικτό Ορκωτό Δικαστήριο δέχτηκε την ενοχή τους, μετατρέποντας τη «βαριά σκοπούμενη σωματική βλάβη» σε «επικίνδυνη», και επέβαλε στους κατηγορούμενους ποινές φυλάκισης, από 6 μήνες έως 2 έτη και 3 μήνες.

Οι τρεις κρίθηκαν ένοχοι για «απλή συνέργεια» ενώ στους περισσότερους αναγνωρίστηκαν ελαφρυντικά: της μετεφηβικής ηλικίας, της ειλικρινούς μεταμέλειας και της μετέπειτα καλής συμπεριφοράς, κατά περίπτωση. Το δικαστήριο αποφάσισε η έφεση να έχει ανασταλτικό αποτέλεσμα στην εκτέλεση των ποινών για τους τρεις κατηγορούμενους ενώ οι ποινές ανεστάλησαν, επί τριετία, για άλλους πέντε. Έτσι απέφυγαν τη φυλακή.

Σε ξεκαθάρισμα προσωπικών διαφορών, σχετικά με την προστασία καταστημάτων στη Χαλκιδική, απέδωσαν οι αρχές το περιστατικό που πραγματοποιήθηκε έξω από στριπτιζάδικο, απέναντι από το λιμάνι της Θεσσαλονίκης, τον Αύγουστο του 2021.

Από την αστυνομική έρευνα προέκυψε ότι μια ομάδα τουλάχιστον 11 ανδρών ξυλοκόπησε άγρια τον 38χρονο και ένας τον πυροβόλησε στο γόνατο ενώ πριν αποχωρήσουν δύο από τους δράστες του έδεσαν το τραυματισμένο πόδι για να μην πεθάνει από αιμορραγία. Με βούλευμα παραπέμφθηκαν να δικαστούν συνολικά 8 άτομα, ηλικίας από 21 έως 44 χρόνων.

## «ΧΤΥΠΗΣΑΜΕ» – «ΔΕΝ ΦΤΑΙΤΕ ΕΣΕΙΣ»

Κατά τις απολογίες τους, οι κατηγορούμενοι δεν αρνήθηκαν ότι βρέθηκαν στο σημείο της συμπλοκής. Σε γενικές γραμμές παραδέχτηκαν ότι μάλωσαν και ότι χτύπησαν τον παθόντα αλλά ισχυρίστηκαν ότι ήθελαν να τον τραυματίσουν και όχι να του προκαλέσουν βαριά σκοπούμενη σωματική βλάβη ή να τον σκοτώσουν.

Ο παθών δεν προσήλθε στη δίκη για να καταθέσει αλλά εκπροσωπήθηκε από πληρεξούσιο δικηγόρο. Με γραπτή δήλωση του, προς το δικαστήριο, ο ίδιος ανέφερε ότι δεν τραυματίστηκε σοβαρά από τα χτυπήματα ενώ σχετικά με τον πυροβολισμό επισήμανε ότι δεν υπέστη σοβαρή βλάβη αλλά νόσησε από στρεπτόκοκκο και έτσι επιδεινώθηκε η κατάσταση της υγείας του.

Από την έρευνα προέκυψε ότι ο παθών εκείνο το βράδυ είχε έρθει από τη Χαλκιδική όπου διαμένει μόνιμα. Μετά την είσοδό του ιδίου και της παρέας του σε στριπτιζάδικο εισήλθε σ' αυτό ένας άνδρας και του ζήτησε επιτακτικά να βγει έξω από το κατάστημα. Μόλις ο 38χρονος εξήλθε του επιτέθηκαν οι δράστες οι οποίοι τον περίμεναν και άρχισαν να τον χτυπούν με γροθιές, κλοτσιές και με ένα σκαμπό στο κεφάλι.

## ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΓΟΝΑΤΟ

Στη συνέχεια, ο ένας από αυτούς τον πυροβόλησε σχεδόν εξ επαφής πίσω από το γόνατο ενώ μετά το τέλος της επίθεσης, δύο από τους εμπλεκόμενους, πριν διαφύγουν, έδεσαν με τον ιμάντα τσάντας το πυροβολημένο πόδι προφανώς για να περιοριστεί η αιμορραγία. Τόσο ο παθών όσο και οι υπόλοιποι μάρτυρες ισχυρίστηκαν ότι δεν αναγνώρισαν κάποιον από τους δράστες και ότι αγνοούν τα κίνητρα της επίθεσης.

Ο 38χρονος υπέστη συντριπτικό κάταγμα στην κνήμη, κρανιοεγκεφαλικές κακώσεις κι άλλα τραύματα ενώ οι γιατροί αφαίρεσαν χειρουργικά τη βολίδα η οποία κατασχέθηκε από την αστυνομία και απεστάλη για εργαστηριακές εξετάσεις. Κατά την προανάκριση προέκυψε ότι κάμερες ασφαλείας είχαν καταγράψει μεγάλο μέρος από τη σκηνή της επίθεσης και τα χαρακτηριστικά των περισσότερων δραστών. Ως αρχηγός της ομάδας φερόταν ένας 44χρονος (σήμερα) ομογενής από το Καζακστάν που έφτασε στο σημείο, μαζί με τους υπόλοιπους, όταν ενημερώθηκαν τηλεφωνικά από τον «πορτιέρη» παρακείμενου νυχτερινού καταστήματος.

Τις επόμενες μέρες στην Ασφάλεια Θεσσαλονίκης περιήλθαν πληροφορίες σχετικά με τους δράστες και το κίνητρο της επίθεσης. Κατονομάστηκε ο 44χρονος και ως μέλη της ομάδας του άλλοι τέσσερις κατηγορούμενοι που φέρονταν πως δραστηριοποιούνται, μεταξύ άλλων, σε νυχτερινά καταστήματα της Θεσσαλονίκης και της Χαλκιδικής. Κίνητρο της επίθεσης ήταν προσωπικές διαφορές του 44χρονου- πρώτου κατηγορούμενου- με τον παθόντα, κατά την αστυνομία.

Σύμφωνα με τις διωκτικές αρχές, αφορμή αποτέλεσε ένα άλλο περιστατικό με πυροβολισμούς που καταγράφηκε στις 13 Ιουνίου 2021, έξω από νυχτερινό κέντρο στο Νέο Μαρμαρά Χαλκιδικής. Εκεί ένας 25χρονος ομογενής από τη Ρωσία- που αναφέρθηκε ότι ανήκει στην «ομάδα» του 44χρονου- πυροβόλησε με πιστόλι, τραυματίζοντας τον μικρότερο αδελφό του παθόντα. Κατόπιν αυτού ο 38χρονος στράφηκε εναντίον των καταστημάτων που «προστατεύονταν» από τον πρώτο κατηγορούμενο και την ομάδα του.



Ρεπορτάζ  
Βασίλης Παπαναστασίου





## ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

# Προσεχώς ο διαγωνισμός για το ΚΕΦΟΔΕ Θεσσαλονίκης

## Τι ζητούν από την ΑΑΔΕ οι εφοριακοί

Του Γ. Κατσιάνη



Στα σκαριά βρίσκεται η προκήρυξη του μειοδοτικού διαγωνισμού για την στέγαση του Κέντρου Φορολογικών Διαδικασιών και Εξυπηρέτησης (ΚΕ.ΦΟ.Δ.Ε.) Θεσσαλονίκης που εκκρεμεί από το καλοκαίρι του 2024.

Όπως αποκαλύπτει η Karfitsa, η διεξαγωγή του διαγωνισμού έχει αναβληθεί ήδη δύο φορές. Συγκεκριμένα από τις 17 Ιουνίου του 2024 μετατέθηκε για τις 18 Νοεμβρίου του 2024 και στη συνέχεια, ορίστηκε εκ νέου για τις 16 Ιουνίου του 2025, προφανώς λόγω και των πολλών προβλημάτων που παρατηρούνται στο ΚΕΦΟΔΕ Αττικής.

Σύμφωνα με πληροφορίες, η Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών και Στέγασης της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων (ΑΑΔΕ) αναζητά κτίριο με συνολική επιφάνεια 4.078 τ.μ. για την συστέγαση του ΚΕΦΟΔΕ με την Φορολογική και Τελωνειακή Περιφέρεια Θεσσαλονίκης.

Παρά το γεγονός ότι εδώ και εννιά μήνες βρίσκεται στον «αέρα» το ζήτημα της στέγασης της νέας υπηρεσίας της ΑΑΔΕ, έχουν οριστεί οι προϊστάμενοι, τόσο της διεύθυνσης, όσο και των α' και β' υποδιευθύνσεων της άμεσης και έμμεσης φορολογίας του ΚΕΦΟΔΕ.

### Τι ζητούν οι εφοριακοί

Με επιστολή του προς τον διοικητή της ΑΑΔΕ, Γιώργο Πιτσιλή, ο σύλλογος εφοριακών νομών Θεσσαλονίκης-Χαλκιδικής-Κιλκίς ζητά για την καλύτερη εξυπηρέτηση των φορολογούμενων πολιτών να συμπεριληφθούν στο διαγωνισμό για το κτιριακό και περιοχές στην ανατολική πλευρά του πολεοδομικού συγκροτήματος, όπως οι δήμοι Καλαμαριάς, Πυλαίας και Θέρμης «δεδομένου ότι όλα τα κτίρια των κεντροκοποιημένων υπηρεσιών της Θεσσαλονίκης, βρίσκονται στη δυτική πλευρά του πολεοδομικού συγκροτήματος και οι προκηρύξεις είχαν ως περιοχή αποκλειστικά τον δήμο Θεσσαλονίκης».

Στο ίδιο μήκος κύματος και η απόφαση που έλαβε στις 6 Φεβρουαρίου το Γενικό Συμβούλιο της πανελληνίας ομοσπονδίας εργαζομένων στις δημόσιες οικονομικές υπηρεσίες (ΠΟΕ-ΔΟΥ), με την οποία ζητά να συμπεριληφθούν στην προκήρυξη του διαγωνισμού για το κτίριο του ΚΕΦΟΔΕ Θεσσαλονίκης και «οι περιοχές της ανατολικής Θεσσαλονίκης».

### ΚΕΒΕΙΣ και ΚΕΦΟΚ

Την ίδια ώρα, σύγχρονες υπηρεσίες φορολογικής εξυπηρέτησης παρέχουν τα Κέντρα Βεβαίωσης και Είσπραξης (ΚΕΒΕΙΣ) και Φορολογίας Κεφαλαίου (ΚΕΦΟΚ) στη Θεσσαλονίκη.

Οι δύο νέες δομές της ΑΑΔΕ στεγάζονται σε κτήρια σύγχρονων προδιαγραφών που ενισχύουν την αποτελεσματικότητα του έργου τους, αναβαθμίζοντας τις υπηρεσίες που παρέχονται στους φορολογούμενους και δημιουργώντας ένα φιλικό περιβάλλον εργασίας για τους εργαζόμενους. Πρόκειται για κτίρια με ιδιαίτερο βιοκλιματικό σχεδιασμό που συμβάλλουν στην ανάπτυξη της περιοχής, με χωρική επάρκεια και αισθητική προβολή στον δημόσιο χώρο. Επιπλέον, το ΚΕΒΕΙΣ Θεσσαλονίκης (Ν. Μαντζάρου 6) βρίσκεται σε κοντινή απόσταση από τον σταθμό «Νέος Σιδηροδρομικός Σταθμός» του Μετρό, παρέχοντας εύκολη πρόσβαση για υπαλλήλους και πολίτες και περιορίζοντας περαιτέρω το περιβαλλοντικό αποτύπωμα των μετακινήσεων από και προς την συγκεκριμένη υπηρεσία.

Το νέο οργανωτικό μοντέλο της κεντροποίησης των υπηρεσιών της ΑΑΔΕ, σε συνδυασμό με τη χρήση σύγχρονων εργαλείων και νέων τεχνολογιών, διασφαλίζουν τη διαφάνεια, την επιτάχυνση των φορολογικών διαδικασιών και τη βελτιστοποίηση των παρεχόμενων υπηρεσιών σε πολίτες και επιχειρήσεις.

«Με τις νέες υπηρεσίες εντείνουμε τις προσπάθειές μας για τη διασφάλιση των δημοσίων εσόδων και την πάταξη κάθε μορφής φοροδιαφυγής και φοροαποφυγής», τόνισε ο διοικητής της ΑΑΔΕ, Γιώργος Πιτσιλής.

Να σημειωθεί ότι το ΚΕΒΕΙΣ Θεσσαλονίκης απασχολεί σήμερα 160 υπαλλήλους και παρέχει υπηρεσίες είσπραξης (Εσοδα, Δικαστικό Τμήμα) των πρώην ΔΟΥ Αμπελοκήπων, Δ', Ε', Ζ', Καλαμαριάς, Λαγκαδά, Ιωνίας και ΦΑΕ Θεσσαλονίκης ενώ το ΚΕΦΟΚ Θεσσαλονίκης (Καραολή και Δημητρίου 13-15, Εύοσμος) απασχολεί 60 υπαλλήλους και ασχολείται με θέματα φορολογίας μεταβίβασης περιουσίας και φορολογίας κατοχής ακινήτων.



# ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

## Μάχη για δύο οι εκλογές για την προεδρία της Κεντρικής Ένωσης Επιμελητηρίων Ελλάδος

Του Γ. Κασιάνη



Υπόθεση για δύο θα είναι οι εκλογές στην Κεντρική Ένωση Επιμελητηρίων Ελλάδος (ΚΕΕΕ), οι οποίες θα διεξαχθούν το Σάββατο 15 Μαρτίου.

Την ψήφο των συνολικά 118 εκλεκτόρων, εκ των οποίων 59 πρόεδροι επιμελητηρίων, θα διεκδικήσουν ο πρόεδρος του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Αθηνών (ΕΒΕΑ), Γιάννης Μπρατάκος και ο πρόεδρος του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιά (ΕΕΠ) και νυν αντιπρόεδρος της ΚΕΕΕ, Γιάννης Βουτσινάς.

Έγκυρες πηγές χαρακτηρίζουν «ντέρμπι» την εκλογική αναμέτρηση του επόμενου Σαββάτου, καθώς πρόκειται για δύο υποψηφίους με διαφορετικά χαρακτηριστικά.

### Δύο «γαλάζιοι» υποψήφιοι με διαφορετικά χαρακτηριστικά

Αν και ανήκουν στον ίδιο πολιτικό χώρο (ΝΔ), οι κ.κ. Μπρατάκος και Βουτσινάς έχουν διαγράψει μέχρι σήμερα, διαφορετική πορεία και εκφράζουν διαφορετικές αντιλήψεις.

Από την μία, ο κ. Μπρατάκος θεωρείται ο εκλεκτός του Μεγάλου Μαξίμου, ως πρώην Γενικός Γραμματέας του Γραφείου του Πρωθυπουργού και πρώην υφυπουργός παρά τω Πρωθυπουργώ.

«Η ΚΕΕΕ μπορεί και πρέπει να είναι ο βασικός μοχλός ενδυνάμωσης των Επιμελητηρίων και των επιχειρήσεων όλης της χώρας. Πρέπει να έχει ηγετική φωνή στην προώθηση των αλλαγών και των μεταρρυθμίσεων, να πρωταγωνιστήσει στην περιφερειακή σύγκλιση και να γίνει ακόμα πιο χρήσιμος υποστηρικτής, συντονιστής αλλά και πολλαπλασιαστής των προσπαθειών των τοπικών Επιμελητηρίων», τονίζει μεταξύ άλλων στην ανακοίνωση της υποψηφιότητας του για την προεδρία της ΚΕΕΕ.

Από την άλλη, ο κ. Βουτσινάς προέρχεται από τον επιμελητηριακό θεσμό καθώς εξελέγη για πρώτη φορά, πρόεδρος του ΕΕΠ, το 2017 και τον Οκτώβριο του 2023, περιφερειακός σύμβουλος, με καθήκοντα αντιπεριφερειάρχη Π.Ε. Νήσων Αττικής από την 1η Ιανουαρίου του 2024. «Οι εκλογές για την ανάδειξη των ηγεσιών των Επιμελητηρίων, των Συνδέσμων όπως του Επιμελητηριακού Ομίλου Ανάπτυξης Ελληνικών Νησιών (ΕΟΑΕΝ) καθώς και της ΚΕΕΕ που ακολουθούν, σηματοδοτούν και πρωτίστως πρέπει να σηματοδοτήσουν μια νέα σελίδα στον επιμελητηριακό θεσμό. Πιο παραγωγική, πιο αποτελεσματική, πιο παρεμβατική και αυτό είναι αίτημα τόσο του ενός εκατομμυρίου Ελληνίδων και Ελλήνων που καθημερινά επιχειρούν όσο και των τριών σχεδόν εκατομμυρίων εργαζομένων στις επιχειρήσεις τους», δήλωσε αμέσως μετά την εκλογή του στο τιμόνι του ΕΟΑΕΝ.

### 19 υποψήφιοι για την Διοικητική Επιτροπή

Όσον αφορά τον απερχόμενο πρόεδρο της ΚΕΕΕ και πρόεδρο του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Θεσσαλονίκης (ΕΒΕΘ), Γιάννη Μασούτη, στις εκλογές της 15ης Μαρτίου θα διεκδικήσει μία από τις συνολικά 11 θέσεις της Διοικητικής Επιτροπής.

Εκτός από τον κ. Μασούτη, υποψήφιοι για την Διοικητική Επιτροπή της ΚΕΕΕ θα είναι και οι πρόεδροι των Επιμελητηρίων Πέλλας, Ιορδάνης Τσώτσος και Χαλκιδικής, Γιάννης Κουφίδης.

Όσον αφορά τους υπόλοιπους υποψηφίους από την Βόρεια Ελλάδα που θα διεκδικήσουν την εκλογή τους στη Διοικητική Επιτροπή είναι ο πρόεδρος του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου (ΕΒΕ) Ροδόπης, Νίκος Αγγελίδης και ο πρόεδρος του Επιμελητηρίου Δράμας, Στέφανος Γεωργιάδης.

Από την Θεσσαλία, υποψήφιοι για την Διοικητική Επιτροπή της ΚΕΕΕ θα είναι ο πρόεδρος του Επιμελητηρίου Μαγνησίας, Τέλης Μπασδάνης και ο γενικός γραμματέας του Επιμελητηρίου Τρικάλων, Βασίλης Γιαγιάκος.

Επίσης, υποψήφιοι για τη Διοικητική Επιτροπή θα είναι ο πρόεδρος του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Αθήνας (ΒΕΑ), Κώστας Δαμίγος, οι πρόεδροι των Επιμελητηρίων Λευκάδας, Σωτήρης Σκιαδαρέσης, Εύβοιας, Γιάννης Γεροντίτης, Αργολίδας, Φώτης Δαμούλλος, Κορινθίας, Τάκης Λουζιώτης, Ηλείας, Κωνσταντίνος Λεβέντης, Χανίων, Αντώνης Ροκάκης, Χίου, Παντελής Λεγάτος, Λέσβου, Ευάγγελος Μυρσινιάς, ο α' αντιπρόεδρος του Επιμελητηρίου Ιωαννίνων, Ευθύμιος Χρυσοστόμου, ο α' αντιπρόεδρος του Επιμελητηρίου Φθιώτιδας, Θανάσης Κυρίτσος και το μέλος του δ.σ. του Επιμελητηρίου Ηρακλείου, Εμμανουήλ Αλιφιεράκης.

Να σημειωθεί ότι η θητεία του προέδρου και των μελών της διοικητικής επιτροπής της ΚΕΕΕ είναι τετραετής.



Γιάννης Βουτσινάς



Γιάννης Μπρατάκος

Την ψήφο των συνολικά 118 εκλεκτόρων, εκ των οποίων 59 πρόεδροι επιμελητηρίων, θα διεκδικήσουν ο πρόεδρος του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Αθηνών (ΕΒΕΑ), Γιάννης Μπρατάκος και ο πρόεδρος του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιά (ΕΕΠ) και νυν αντιπρόεδρος της ΚΕΕΕ, Γιάννης Βουτσινάς





# ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΜΕΤΑΛΛΕΥΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ (ΣΜΕ),  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΙΑΖΙΤΖΟΓΛΟΥ ΜΙΛΑ ΣΤΗΝ «KARFITSA»

## «Όσες επιχειρήσεις δεν προσαρμοστούν στα δεδομένα του ψηφιακού μετασχηματισμού, θα εξαφανιστούν»

Συνέντευξη στον Γ. Κασιάνη



«Αγκάθι» για την ανταγωνιστικότητα των επιχειρήσεων αποτελεί, σύμφωνα με τον πρόεδρο του ΣΜΕ, το υψηλό κόστος της πράσινης μετάβασης. Ο Κωνσταντίνος Γιαζιτζόγλου θεωρεί ότι οι ελληνικές εξορυκτικές επιχειρήσεις δεν θα επηρεαστούν σημαντικά από τους δασμούς Τραμπ, τονίζει ότι ο ψηφιακός μετασχηματισμός είναι άρρηκτα δεμένος με την ανταγωνιστικότητα μιας επιχείρησης και εκθέτει τις ανησυχίες του για το ειδικό χωροταξικό του τουρισμού.

### Πόσο θα επηρεάσουν τις ελληνικές επιχειρήσεις μετάλλου ενδεχόμενοι δασμοί από τις ΗΠΑ;

«Οι ετήσιες εξαγωγές ελληνικών ορυκτών προς τις ΗΠΑ δεν ξεπερνάνε συνήθως τα 100 εκατομμύρια ευρώ. Συνεπώς, οι επιπτώσεις ενός εμπορικού πολέμου δεν θα είναι καταλυτικές. Είμαι απόλυτα βέβαιος ότι οι ελληνικές εξορυκτικές επιχειρήσεις θα βρουν εναλλακτικές αγορές. Από την άλλη πλευρά, στην εποχή της πλήρους παγκοσμιοποίησης, ένας εμπορικός πόλεμος είναι άγνωστο το πως θα εξελιχθεί. Σε κάθε περίπτωση, εκτός από απειλή, η βίαιη αλλαγή εμπορικών σχέσεων μεταξύ δύο- μέχρι χθες εταίρων- μπορεί να αποτελέσει και ευκαιρία για τους τρίτους».

### Ποια είναι τα μεγαλύτερα προβλήματα που αντιμετωπίζουν σήμερα οι επιχειρήσεις του κλάδου;

«Οι ελληνικές εξορυκτικές επιχειρήσεις αντιμετωπίζουν κυρίως προβλήματα ανταγωνιστικότητας τα οποία οφείλονται στις πολιτικές που ακολουθεί η Ευρωπαϊκή Ένωση. Ο Μάριο Ντράγκι στην έκθεση του έκανε αναλυτική παρουσίαση των πεδίων στα οποία η Ευρώπη, όχι μόνον έχει ήδη χάσει ανταγωνιστικότητα με τον υπόλοιπο κόσμο αλλά συνεχίζει και να το διευρύνει. Πρόσφατα, αναφερόμενος στα εξωφρενικά κόστη που η ΕΕ επιβάλλει στα προϊόντα της για να συμμορφώνονται με τους κανονισμούς, σχολίασε με αρκετή δόση ειρωνείας ότι 'δεν χρειάζεται να φοβόμαστε τους δασμούς από την Αμερική, διότι βάζουμε οι ίδιοι δασμούς στον εαυτό μας'. Τα τελευταία χρόνια, το υψηλότερο κόστος της πράσινης μετάβασης, για το οποίο κανείς δεν μίλησε εκ των προτέρων, ήρθε να δώσει ένα ακόμα μεγαλύτερο χτύπημα στην ανταγωνιστικότητα της Ευρώπης. Οι ενεργοβόρες μονάδες, οι οποίες αποτελούσαν την 'βαριά' ευρωπαϊκή βιομηχανία, κλείνουν ή μία μετά την άλλη».

### Πόσο σημαντικός είναι ο ψηφιακός μετασχηματισμός για την ανταγωνιστικότητα μιας επιχείρησης;

«Κάθε επόμενη βιομηχανική ή τεχνολογική επανάσταση έρχεται να αλλάξει τα δεδομένα σε τέτοιο σημείο που όσοι δεν προσαρμοστούν, πρακτικά εξαφανίζονται. Αυτό συμβαίνει και με τον ψηφιακό μετασχηματισμό. Τα νέα εργαλεία δίνουν τεράστιες δυνατότητες σε όσους τα χρησιμοποιήσουν έγκαιρα αλλά και σοφά. Η ελληνική εξορυκτική βιομηχανία έχει ενσωματώσει τις σύγχρονες ψηφιακές τεχνολογίες ήδη από την πρώτη στιγμή που εμφανίστηκαν. Στο σημείο αυτό αξίζει να πούμε ότι οι πρακτικές εφαρμογές της τεχνητής νοημοσύνης στο δικό μας χώρο είναι ακόμα πολύ λίγες και μάλλον σε εμβρυϊκό στάδιο».

### Θεωρείτε ότι η κοινωνική άδεια δραστηριότητας λειτουργεί ανασταλτικά σε μια επένδυση;

«Η κοινωνική άδεια δραστηριότητας είναι ένας από τους όρους οι οποίοι ενώ είναι ευρέως χρησιμοποιούμενοι, δεν έχουν σαφή ορισμό, ούτε είναι κοινά αποδεκτό το τι αφορούν. Ο εξορυκτικός κλάδος είναι ένας από τους αυστηρότερα ρυθμιζόμενους και ελεγχόμενους κλάδους και έχει ένα σαφές πλαίσιο αδειοδότησης των δραστηριοτήτων του. Ως μέλη οργανωμένων κοινωνιών οφείλουμε, τόσο οι πολίτες όσο και οι επιχειρήσεις, να λειτουργούμε με συγκεκριμένους και προσυμφωνημένους κανόνες».

Η Πολιτεία δε, οφείλει να έχει τον τρόπο να βεβαιώνει ότι τηρούνται αυτοί οι κανόνες ή να επιβάλλει ποινές σε όσους δεν τους τηρούν. Το εφεύρημα της 'κοινωνικής άδειας δραστηριότητας' δεν περιγράφεται πουθενά ούτε ως διαδικασία ούτε ως κανόνας. Είναι εντελώς ασαφές το ποιος και πως δίνει αυτήν την άδεια και πολύ περισσότερο το ποιους κανόνες πρέπει να πληροί για να την πάρει. Κατά συνέπεια αφήνει το πεδίο ανοιχτό στον όποιονδήποτε να εκμεταλλεύεται τις εντυπώσεις όπως τον εξυπηρετούν».

### Γιατί ο Σύνδεσμος αντιδρά στο Ειδικό Χωροταξικό του Τουρισμού;

«Ο Σύνδεσμος εξέφρασε τις επιφυλάξεις και τις ανησυχίες του για το ειδικό χωροταξικό του τουρισμού. Τα ειδικά χωροταξικά δεν πρέπει μόνο να χωροθετούν συγκεκριμένες δραστηριότητες αλλά και να προβλέπουν κανόνες επίλυσης διαφωνιών, εάν παραπάνω από μία δραστηριότητα διεκδικεί την ίδια περιοχή. Η εξόρυξη, σε σχέση με όλες τις υπόλοιπες δραστηριότητες, ξεκινάει με ένα μειονέκτημα. Είναι χωροθετημένη από τη φύση και είναι πρακτικά αδύνατο να μετατοπιστεί. Αυτό σημαίνει ότι, εάν ένα συγκεκριμένο ορυκτό έχει μεγάλη σημασία και πρέπει να εξορυχθεί, τότε η εξόρυξη πρέπει να έχει προτεραιότητα στην χωροθέτηση έναντι οποιασδήποτε άλλης δραστηριότητας. Οι παρατηρήσεις μας στο χωροταξικό είχαν στόχο να καταδείξουν ότι κάτι τέτοιο δεν διασφαλίζεται επαρκώς».





«ΠΤΗΣΗ»  
11 ΕΤΩΝ

## Νέες έρευνες για το μυστήριο του αιώνα με το μαλαισιανό Μπόινγκ

Καθώς σήμερα συμπληρώνονται 11 χρόνια από την ημέρα που η πτήση MH370 της Malaysia Airlines μετατράπηκε σε ένα από τα μεγαλύτερα μυστήρια στην ιστορία της αεροπλοΐας και με την είδηση πως ξαναξεκινούν οι έρευνες για να δώσουν απάντηση, αναζωπυρώνονται τα σενάρια επιστημονικής βάσης αλλά και φαντασίας, όπως φυσικά και οι θεωρίες συνωμοσίας.

Το Μπόινγκ 777 με 239 επιβαίνοντες εξαφανίστηκε από τα ραντάρ στις 8 Μαρτίου 2014, ενώ εκτελούσε πτήση από την Κουάλα Λουμπούρ στο Πεκίνο.

Οι έρευνες κάλυψαν μια περιοχή 120.000 τετραγωνικών χιλιομέτρων στον Ινδικό Ωκεανό, όμως δεν βρέθηκε ούτε ίχνος του αεροσκάφους, εκτός από μερικά συντρίμμια που εικάζεται πως είναι από αυτό και ξεβράστηκαν κατά μήκος των ακτών της Αφρικής και σε νησιά του Ινδικού.

Σύμφωνα με την επικρατέστερη θεωρία, λίγη ώρα μετά την απογείωση σημειώθηκε ξαφνική αποσυμπίεση και τόσο το πλήρωμα όσο και οι επιβάτες έχασαν τις αισθήσεις



τους, χωρίς να προλάβουν να αντιδράσουν ή να εκπέμψουν σήμα κινδύνου, όπως ακριβώς είχε συμβεί και το 2005 με τη συντριβή του Μπόινγκ της κυπριακής Helios, στο Γραμματικό της Αττικής.

Από εκεί και πέρα εμφανίζονται τα σενάρια τρόμου. Ένα από αυτά θέλει το αεροσκάφος να μην ακολούθησε τον νότιο διάδρομο, όπου επικεντρώθηκαν οι έρευνες, αλλά αεροπειρατές να το οδήγησαν προς Βορρά, κρυμμένο πίσω από το σήμα που εξέπεμπε πτήση της Singapore Airlines, από τη Σιγκαπούρη με προορισμό τη Βαρκελώ-

νη, και αφού κατάφερε να περάσει απαρατήρητο από τα ραντάρ, προσγειώθηκε σε κάποια τοποθεσία βόρεια της Ινδίας και του Αφγανιστάν. Κάποιοι επιμένουν ότι ο ρόλος του πιλότου ήταν κομβικός για την εξαφάνιση. Σε προσομοιωτή πτήσης που είχε στο σπίτι του βρέθηκε πορεία πτώσης στον Ινδικό Ωκεανό. Φίλος του 53χρονου πιλότου υποστήριξε πως το διάστημα πριν από τη μοιραία πτήση είχε πολλά οικογενειακά προβλήματα.

Πάμε τώρα στις θεωρίες συνωμοσίας. Γιατί μερικά 24ωρα πριν και μετά την εξαφάνιση του αεροσκάφους, ακυρώθηκαν όλες οι προγραμματισμένες πτήσεις από και προς στην αμερικανική στρατιωτική βάση στο νησί Ντιέγκο Γκαρσία; Οφείλεται σε βιομηχανικό πόλεμο, επειδή 20 από τους επιβάτες ήταν ειδικοί στους υπολογιστές και εργάζονταν σε εταιρεία υψηλής τεχνολογίας που πατένταρε μικροτσίπ, το οποίο ξεπερνά κάθε φαντασία;

Την ίδια ώρα, ένας στους δέκα Αμερικανούς πιστεύει ότι η εξαφάνιση του Μπόινγκ έχει σχέση με... εξωγήινους, επειδή τα κινητά τηλέφωνα ορισμένων επιβατών συνέχιζαν να είναι σε λειτουργία, ενώ κάποιοι μιλούν για ασιατικό «Τρίγωνο των Βερμούδων», εκτιμώντας πως η εξαφάνιση ενός τέτοιου αεροσκάφους δεν μπορεί παρά να οφείλεται σε μεταφυσικές δυνάμεις.

# Οι... family μπίζνες του Έλτον Μασκ

**Όταν ο Έλτον Μασκ σχολιάζει τη μείωση του πληθυσμού των ΗΠΑ, γράφοντας πως εκείνος έκανε το χρέος του για να αποτρέψει δημογραφική καταστροφή, το εννοούσε, αφού πριν από λίγες ημέρες γνωστοποίησε πως έγινε πατέρας για 13, αν όχι 14η φορά.**



του Γιώργου Μουλωνά  
georgemilonas75@gmail.com

Ο δισεκατομμυριούχος σύμβουλος του Αμερικανού προέδρου Ντόναλντ Τραμπ υποδέχθηκε στην οικογένειά του τον Σέλντον-Λυκούργο, καρπό της σχέσης του με τη Σιβόν Ζίλις, στέλεχος της δικής του εταιρείας νευροτεχνολογίας Neuralink, με την οποία ο μεγιστάνας έχει αποκτήσει άλλα τρία παιδιά και δεν είμαστε σίγουροι για το μέτρημα, γιατί δύο εβδομάδες νωρίτερα η influencer Άσλι Σεντ Κλερ είπε πως έχει αποκτήσει και εκείνη παιδί με τον Μασκ, το οποίο είναι σήμερα πέντε μηνών.



Ποια είναι λοιπόν τα παιδιά του πλουσιότερου ανθρώπου στον κόσμο και τι γνωρίζουμε για αυτά; Ο πρώτος του γάμος με την Καναδή συγγραφέα Τζάστιν Γουίλσον κράτησε οκτώ χρόνια και το ζευγάρι απέκτησε

έξι αγόρια: τους τρίδυμους Ντάμιαν, Γκρίφιν, Ξαβιέ και τους δίδυμους Σάξον και Κάι, ενώ ο πρώτος του γιος, ο Νεβάδα Αλεξάντερ, πέθανε σε ηλικία μόλις 10 εβδομάδων, από σύνδρομο αιφνίδιου θανάτου. Αυτός φημολογείται πως ήταν και ο βασικός λόγος που το ζευγάρι απομακρύνθηκε και κατέληξε σε διαζύγιο.

Τον Μάιο του 2018, ο μίστερ Tesla γνώρισε την Καναδή τραγουδίστρια Grimes με την οποία απέ-

Από τον γιο στο Οβάλ Γραφείο μέχρι εκείνον που άλλαξε όνομα και φύλο!

κτησαν το 2020 τον X, το 2021 την Εχα και το 2022, μέσω παρένθετης μητέρας, τον Ταυ. Τη διετία 2020-2021 γεννήθηκαν τα τρία... προτελευταία παιδιά με τη Σιβόν Ζίλις. Πιο διάσημος από τους γόνους του, για τους λόγους που όμως σίγουρα ο Μασκ δεν ήθελε, είναι ο 18χρονος Ξαβιέ που κατέθεσε αίτηση στο δικαστήριο προκειμένου να αλλάξει φύλο αλλά και το επώνυμο που του χάρισε ο πατέρας του, δηλώνοντας μάλιστα ότι πλέον ως Βίβιαν Γουίλσον δεν επιθυμεί να έχει οποιαδήποτε σχέση με εκείνον.

Τα παιδιά του Μασκ έχουν βρεθεί σε μέρη που πολλοί δεν θα δουν ποτέ. Από το Οβάλ Γραφείο και συναντήσεις με ξένους ηγέτες μέχρι το κέντρο ελέγχου εκτοξεύσεων της SpaceX. Πιο πρόσφατο παράδειγμα ο τετράχρονος Lil X, που κρεμόταν στην άκρη του ιστορικού γραφείου της Αμερικής στον Λευκό Οίκο και στη συνέχεια στους ώμους του πατέρα του, ενώ εκείνος μιλούσε στους δημοσιογράφους.

Αναλυτές βλέπουν σκοπιμότητα στην παρουσία των παιδιών του σε πολλές δημόσιες εμφανίσεις, από το να φαίνεται πιο προσιτός και ανθρώπινος μέχρι και να αποσπά την προσοχή, εξυπηρετώντας τόσο εκείνον όσο και τον Τραμπ.





**Μ**ετά το σοκ από την πρωτοφανή στα παγκόσμια χρονικά διεθνών σχέσεων ταπείνωση ενός ηγέτη, όπως αυτή που επεφύλαξε ο Ντόναλντ Τραμπ στον Βολοντίμιρ Ζελένσκι, ήρθαν οι ψυχραιμες σκέψεις όσων προειδοποιούν πως αυτό θα είναι ό,τι εννοεί «διπλωματία» ο πλανητάρχης και δεν οφείλεται στον εκρηκτικό του χαρακτήρα, αλλά σε ένα καλά οργανωμένο σχέδιο.



του Γιώργου Μυθωνά  
georgemithonas75@gmail.com

Λίγα 24ωρα αργότερα, ο Αμερικανός πρόεδρος υποστήριζε από το βήμα του Κογκρέσου πως το Κίεβο είναι «έτοιμο» να διαπραγματευτεί με τη Μόσχα και να υπογράψει συμφωνία με την Ουάσιγκτον, ενώ, υπεραμυνόμενος της επιβολής δασμών και απειλώντας για μια ακόμη φορά Παναμά και Γροιλανδία, έδωσε το στίγμα για τη διεθνή του πολιτική «κι ακόμα δεν είμαστε παρά μόνο στην αρχή», όπως είπε χαρακτηριστικά.

Οι πλέον έμπειροι διπλωματικοί παρατηρητές μίλησαν από την πρώτη στιγμή για προσηδασμένη παγίδα στο Οβάλ Γραφείο, με στόχο την απαξίωση του Ουκρανού προέδρου. Δεν είναι τυχαίο πως ο Ζελένσκι, ακόμη και μετά την ηχηρή στήριξη που πήρε από τους Ευρωπαίους στο Λονδίνο, αλλά και αφού είχε μεσολαβήσει εξαγγελία «παγώματος» αμερικανικής στρατιωτικής βοήθειας, έτεινε «κλάδο ελιάς» στον Τραμπ, χωρίς βέβαια να φτάσει και στο σημείο να ζητήσει συγγνώμη, όπως απαιτούσε ο πλανητάρχης.

### Αλλού είναι το... ζουμί

Η ουσία είναι πως ο αρχικός διωγμός του Ζελένσκι από τον Λευκό Οίκο χαροποίησε ιδιαίτερα τη Μόσχα, που ως ένδειξη... ικανοποίησης δεν αποκλείεται να επισπεύσει τη συνάντηση κορυφής Τραμπ - Πούτιν, με στόχο την αναθέρμανση των αμερικανορωσικών σχέσεων.

Ο νέος υπουργός Άμυνας Πιτ Χέγκσεθ φέρεται να ζήτησε από την αμερικανική υπηρεσία κυβερνοασφάλειας να αναστείλει όλες τις δραστηριότητες που αφορούν τη Ρωσία, ενώ γράφτηκε πως διεξάγονται μυστικές συνομιλίες με στόχο την επαναλειτουργία, με αμερικανική συμμετοχή στα έσοδα, του αγωγού φυσικού αερίου Nord Stream 2, τις στρόφιγγες του οποίου είχε κλείσει η Γερμανία κατά την έναρξη της ρωσικής εισβολής στην Ουκρανία.

Πέραν των πολλών ρίσκων, για τις ΗΠΑ του Τραμπ υπάρχουν οικονομικά κίνητρα για μπιζνες με τη Ρωσία, που διαθέτει και τα τέταρτα μεγαλύτερα αποθέματα σπάνιων γαιών στον πλανήτη, πολύ περισσότερα από εκείνα της Ουκρανίας.

Όπως σημειώνει ανάλυση του CNN, με την προσέγγιση του Κρεμλίνου που επιχειρεί η κυβέρνηση Τραμπ, ρισκάρει να στρέψει την



Η νέα αμερικανική...  
διπλωματία και  
«δεν είμαστε παρά  
μόνο στην αρχή»

# Ο Τραμπ, το... σκυλί του και το τσιράκι του

πλάτη στους δυτικούς συμμάχους της, αφήνοντας απομονωμένη την Ευρώπη σε μια τεκτονική αλλαγή της αμερικανικής εξωτερικής πολιτικής, που έδειξε να αιφνιδιάζει ακόμη και τη Μόσχα. Όμως χρήζει ιδιαίτερης ανάλυσης, γιατί ο Τραμπ φαίνεται να προτιμά τους Ρώσους από τους παραδοσιακούς εταίρους. Όσοι εμμένουν στη θεωρία ότι είναι πράκτορας του Κρεμλίνου ή κατά κάποιον τρόπο τον έχει στο χέρι ο Πούτιν, δεν παρουσιάζουν φυσικά πειστικές αποδείξεις. Πιθανότερο φαίνεται τη δραματική γεωπολιτική αλλαγή της Ουάσιγκτον να κινεί η ιδεολογική για μερικούς εκτίμηση, αλλά για άλλους φαντασίωση, της αμερικανικής Δεξιάς ότι η Ρωσία είναι φυσικός σύμμαχος των ΗΠΑ σε μια μελλοντική αντιπαράθεση με την Κίνα και μπορεί να την αποσπάσει από τον σημαντικότερο υποστηρικτή της, το Πεκίνο.

### Ο No... ενάμιση!

Αξιοσημείωτο ρόλο σε αυτήν τη μεταστροφή φαίνεται πως έχει και ο αντιπρόεδρος του Τραμπ, Τζι Ντι Βανς, ο οποίος πρωτοστάτησε στην επίθεση κατά του Ζελένσκι, με τους διεθνείς αναλυτές να επι-

χειρούν να εξηγήσουν γιατί παρουσιάστηκε «βασιλικότερος του βασιλέως» και το BBC να τον χαρακτηρίζει πρώτο... σκυλί.

Απότοπος, φαίνεται να αναπτύσσει ρόλο πολιτικού καβγατζή για τον Τραμπ, προχωρώντας ακόμη περισσότερο από τον πρόεδρο στην ανοιχτή κριτική του στους αντιπάλους της αμερικανικής κυβέρνησης, όπως απέδειξε, τόσο στο αντιευρωπαϊκό παραλήρημα του Μονάχου, όσο και όταν χλεύαζε το σενάριο ευρωπαϊκής ειρνευτικής δύναμης στην Ουκρανία, κάνοντας λόγο για «χώρες που δεν έχουν πολεμήσει εδώ και 30-40 χρόνια»... Ξεχνώντας όσους στάθηκαν στο πλευρό των αμερικανικών δυνάμεων στο Αφγανιστάν και στο Ιράκ.

Αποτελεί σημάδι ότι οι ΗΠΑ όχι μόνο απομακρύνονται από την Ευρώπη, μετατοπίζοντας την προσοχή της ασφάλειάς τους στην Κίνα, αλλά επιδιώκουν επίσης να προωθήσουν τον δικό τους λαϊκισμό τύπου Τραμπ στη Γηραιά Ήπειρο. Μήπως ο νέος ρόλος του Βανς αναδύεται κατ' εντολή του Τραμπ, που μοιράζεται το φορτίο με τον Έλον Μασκ, για να τιμωρήσει στους αντιπάλους του προέδρου; Ή μήπως ο Βανς λειτουργεί από μό-

νος του, για να χτίσει τη βάση μιας προεκλογικής εκστρατείας σε τρία χρόνια, όταν ο Τραμπ δεν θα μπορεί να είναι ξανά υποψήφιος; Όποιες κι αν είναι οι απαντήσεις, ο Βανς αναδεικνύεται σε κάτι περισσότερο από το «νούμερο δύο» του Τραμπ.

### Δημοσιογραφική... αποστολή

Στην εκρηκτική συνάντηση Τραμπ - Ζελένσκι, ένας δημοσιογράφος ρώτησε τον Ουκρανό πρόεδρο γιατί δεν φορά κοστούμι. Για να το κάνει ακόμη χειρότερο μάλιστα, πρόσθεσε: «Έχετε κοστούμι;».

Ο... διερωτώμενος δημοσιογράφος δεν ήταν διόλου τυχαία στη θέση εκείνη. Ο Μπράιαν Γκλεν είναι παρουσιαστής του «Real America's Voice», ενός podcast που είναι εξαιρετικά δημοφιλές μεταξύ των υποστηρικτών του Τραμπ. Διεθνείς αναλυτές σημειώνουν πως το ύφος, αλλά και αυτή καθαυτή η ερώτηση του Γκλεν σε έναν φιλοξενούμενο εκλεγμένο ξένο ηγέτη, αντικατοπτρίζει την αντίληψη της νέας περιόδου Τραμπ για τα μέσα ενημέρωσης, ο οποίος προωθεί κυνικά τη «φρουρά» των πιστών του δημοσιογράφων και όχι μόνο.



**Φοίβη Κουντούρη:**  
«Εάν δεν επενδύσουμε  
στη στήριξη και την  
επιτάχυνση της συμμετοχής  
και της ενεργούς δράσης  
των γυναικών, δεν  
θα επιτύχουμε τους στόχους  
της βιωσιμότητας  
εγκαίρως(!). Ο κίνδυνος  
είναι υπαρξιακός»



**ΕΝΕΡΓΕΙΑ**  
ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ & Κλιματική αλλαγή

**Η** μέρα της γυναίκας σήμερα  
–8 Μαρτίου–, επιλέξαμε  
να μιλήσουμε με τη Φοίβη  
Κουντούρη, η οποία συγκεντρώνει  
πολλές ιδιότητες, καθηγήτρια στο  
Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών και  
στο Πολυτεχνείο Δανίας, διευθύντρια  
του ελληνικού γραφείου, του EIT  
Climate-KIC, ιδρύτρια και διευθύντρια  
του δικτύου Alliance of Excellence for  
Research and Innovation on Aephoria  
(AE4RIA) και επικεφαλής του UN SDSN  
Global Climate Hub (GCH).

Τη συναντήσαμε στην ημερίδα EU Climate Pact National Event 2025 - εκδήλωση που διοργάνωσε ο οργανισμός INZEB (Initialising Energy Balance Towards Zero Energy), Εθνικός Συντονιστής του EU Climate Pact στην Ελλάδα, η οποία μας δήλωσε: «Οι γυναίκες αποτελούν το 51% παγκοσμίως του δυναμικού εργατικού δυναμικού στις επιστήμες, στην τεχνολογία, στη διαμόρφωση πολιτικής, στην πολιτική, στους χρηματοπιστωτικούς θεσμούς και στην κοινωνία των πολιτών. Εάν δεν επενδύσουμε στη στήριξη και την επιτάχυνση της συμμετοχής και της ενεργούς δράσης τους, δεν θα επιτύχουμε τους στόχους της βιωσιμότητας εγκαίρως(!). Ο κίνδυνος είναι υπαρξιακός».

Η συνέντευξη με την ιδρύτρια του δικτύου AE4RIA (συγκεντρώνει περισσότερους από 200 ερευνητές, παρέχοντας επιστημονικά τεκμηριωμένες - συμμετοχικές λύσεις προς τη βιώσιμη ανάπτυξη, έχοντας διαχειριστεί πάνω από 100 ερευνητικά έργα με εφαρμογές σε περισσότερες από 120 χώρες) έχει ως εξής:

**Αφού ο νέος πρόεδρος των ΗΠΑ Ντόναλντ Τραμπ αμφισβητεί ότι υπάρχει κλιματική αλλαγή, πώς θα γίνει πράσινη μετάβαση στον πλανήτη, όταν η Κίνα μεταθέτει τους στόχους για κλιματικά ουδέτερο**

## «Άνιση η παγκόσμια προσπάθεια για

**Φοίβη Κουντούρη: «Είναι σημαντικό να κατανοήσουμε τη διαφορά και εκείνων που βρίσκονται**



του Φίλη Καϊτατζή  
filsk24@gmail.com

**πλανήτη (net zero) για το 2060 και η Ινδία για το 2070, αντί για το 2050; Μπορεί η Ευρώπη από μόνη της να κάνει τη διαφορά ευθυγραμμισμένη με τις επιταγές της Διακυβερνητικής Επιτροπής για την Κλιματική Αλλαγή, για περιορισμό της υπερθέρμανσης του πλανήτη στους 1,5°C;**

Η παγκόσμια προσπάθεια για την κλιματική αλλαγή είναι άνιση. Η Ευρώπη πρωτοπορεί με πολιτικές βιωσιμότητας, αλλά η δράση της από μόνη της δεν αρκεί. Ωστόσο, μπορεί να λειτουργήσει ως παράδειγμα, δείχνοντας ότι η πράσινη μετάβαση είναι εφικτή και οικονομικά βιώσιμη. Παρά τις μεταθέσεις των στόχων Κίνας και Ινδίας, έχει σημειωθεί πρόοδος: Η Κίνα αποτελεί τον μεγαλύτερο παραγωγό ηλιακής ενέργειας παγκοσμίως και η Ινδία επενδύει δυναμικά στις ΑΠΕ. Οι ΗΠΑ, αν και υπόκεινται σε πολιτικές μεταβολές, έχουν σημειώσει σημαντικά βήματα στην ανάπτυξη των ΑΠΕ (μερίδιό παραγωγής φωτοβολταϊκών το 2024 στο ενεργειακό μείγμα 6,8%, έναντι 5,5% το 2023 – προώθηση ηλεκτροκίνησης κ.λπ.).

**Αν θεωρήσουμε ότι δεν λαμβάνονται μέτρα για τον μετριασμό και την προσαρμογή στις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής, έχει κοστολογηθεί επιστημονικά ποιες θα είναι οι οικονομικές και περιβαλλοντικές συνέπειες σε ΗΠΑ, ΕΕ και Ασία;**

Πρόσφατη μελέτη του Διεθνούς Εμπορικού Επιμελητηρίου (ICC) και της οικονομικής συμβουλευτικής Oxera εκτιμά ότι τα ακραία καιρικά φαινόμενα που σχετίζονται με την κλιματική αλλαγή έχουν κοστίζει στην παγκόσμια οικονομία πάνω από 2 τρισεκατομμύρια δολάρια την τελευταία δεκαετία. Συνολικά, καταγράφηκαν σχεδόν 4.000 γεγονότα που επηρέασαν 1,6 δισεκατομμύρια ανθρώπους μεταξύ 2014 και 2023. Μόνο τα τελευταία δύο πλήρη έτη, οι οικονομικές ζημιές ανήλθαν σε 451 δισεκατομμύρια δολάρια, σημειώνοντας αύξηση 19% σε σχέση με τα προηγούμενα οκτώ χρόνια της δεκαετίας. Οι επιπτώσεις είναι ιδιαίτερα σοβαρές για τις αναπτυσσόμενες οικονομίες, όπου ένα μόνο ακραίο καιρικό γεγονός μπορεί να προκαλέσει ζημιές που υπερβαίνουν το ετήσιο ΑΕΠ μιας χώρας.

Σύμφωνα με τη Eurostat, η κλιματική αλλαγή οδήγησε σε οικονομικές απώλειες της τάξεως των 145 δισεκατομμυρίων ευρώ

στην Ευρώπη την προηγούμενη δεκαετία και ευθύνεται για την απώλεια χιλιάδων ανθρώπινων ζωών. Σύμφωνα με σχετικά αισιόδοξες εκτιμήσεις, η παγκόσμια οικονομία θα μπορούσε να χάσει έως και το 18% του ΑΕΠ μέχρι το 2050, εάν δεν ληφθούν μέτρα για τον μετριασμό της κλιματικής αλλαγής. Αυτό το ποσοστό θα μειωθεί μεταξύ 11% και 14%, εάν ληφθούν κάποια μέτρα, και θα μπορούσε να είναι έως και 4%, εάν επιτευχθούν οι στόχοι της Συμφωνίας του Παρισιού του 2015. Η Ευρώπη αναμένεται να χάσει περίπου το 11% του ΑΕΠ της και οι ΗΠΑ σχεδόν το 10%. Οι ασιατικές οικονομίες θα πληγούν περισσότερο, με την Κίνα να κινδυνεύει να χάσει σχεδόν το 24% του ΑΕΠ της στο πιο σοβαρό σενάριο.

**Η ανάπτυξη είναι αποτέλεσμα των ανθρωπογενών δραστηριοτήτων, που έχει ως αποτέλεσμα και τις εκπομπές αέριων ρύπων. Με ποιον τρόπο μπορούμε να έχουμε βιώσιμη ανάπτυξη, χωρίς να σταματήσει η ανάπτυξη;**

Αυτό είναι μια πρόκληση. Στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας Global Climate Hub (GCH), όπου είμαι επικεφαλής, έχουμε υιοθετήσει ένα συστημικό πλαίσιο που ενσωματώνει





## Δίκαιη μετάβαση σε ολόκληρη την κοινωνία



Για το αναθεωρημένο ΕΣΕΚ (Εθνικό Σχέδιο για την Ενέργεια και το Κλίμα) η καθηγήτρια Φοίβη Κουντούρη επισημαίνει: Πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στη διασφάλιση ότι η μετάβαση δεν θα έχει δυσανάλογες επιπτώσεις στην προσβασιμότητα όλων των τμημάτων της ελληνικής κοινωνίας, μέσω πολιτικών που στοχεύουν στον μετριασμό της ενεργειακής φτώχειας, καθώς και στην αναβάθμιση και επανακατάρτιση των δεξιοτήτων του πληθυσμού. Συνεπώς, απαιτείται μια πιο ολιστική και συνεκτική προσέγγιση, που να διασφαλίζει τη δίκαιη κατανομή των ωφελειών της ενεργειακής μετάβασης σε ολόκληρη την κοινωνία.

και τις εξωτερικές πιέσεις, η ΕΕ διατηρεί, και οφείλει να διατηρήσει, τη δέσμευσή της για την πράσινη μετάβαση. Το RE Power EU αποτελεί ένα στρατηγικό πλαίσιο της ΕΕ. Αυτό το σχέδιο ενισχύει τη δέσμευση της ΕΕ για την ενεργειακή ανεξαρτησία, μειώνοντας την εξάρτηση από τα ορυκτά καύσιμα και ταυτόχρονα προωθεί τη βιώσιμη ανάπτυξη, η οποία μπορεί να συνδυαστεί με οικονομική πρόοδο και τοπικά οφέλη.

Θεωρείτε ότι η πυρηνική ενέργεια θα «παίξει» ρόλο στη μετάβαση – η ΕΕ την έχει εντάξει στην EU Ταξονομία, στο κοινό δηλαδή σύστημα ταξινόμησης των βιώσιμων οικονομικών δραστηριοτήτων για περισσότερες πράσινες επενδύσεις έως το 2050;

Η επισήμανσή της ως βιώσιμη αμφισβητείται, καθώς ενδέχεται να επηρεάσει την αξιοπιστία του συστήματος ταξινόμησης. Η κατασκευή νέων πυρηνικών σταθμών απαιτεί τεράστιες επενδύσεις και αυστηρές ρυθμιστικές απαιτήσεις, γεγονός που καθιστά την υλοποίηση νέων σχεδίων ιδιαίτερα δύσκολη. Μέχρι στιγμής, δεν έχουν δρομολογηθεί νέα πυρηνικά έργα σε πανευρωπαϊκό επίπεδο, – η Γαλλία αποτελεί την κύρια δύναμη που πιέζει για την ενίσχυση της πυρηνικής ενέργειας ως λύση για την ενεργειακή μετάβαση. Παράλληλα, εναλλακτικές μορφές ενέργειας, όπως το υδρογόνο, κερδίζουν έδαφος ως βιώσιμες επιλογές. Η ΕΕ προωθεί ένα πολιτικό και ρυθμιστικό πλαίσιο για ανάπτυξη της υδρογονοκίνησης, επενδύοντας σε τεχνολογίες παραγωγής πράσινου υδρογόνου, που θα μπορούσαν να αποτελέσουν μια αξιόπιστη και φιλική προς το περιβάλλον λύση στο ενεργειακό μείγμα του μέλλοντος.

Παρά τις πιθανές γεωπολιτικές εξελίξεις



### «Βιομηχανική Συμφωνία»

Το Green Industrial Deal της Ευρωπαϊκής Επιτροπής απέχει αρκετά από τη δημιουργία όλων των απαραίτητων συνθηκών που θα επιτρέψουν στις ευρωπαϊκές εταιρείες να ανταγωνιστούν ισότιμα εκείνες των μεγάλων ανταγωνιστών μας από ΗΠΑ - Κίνα, δήλωσε ο Γιάννης Μανιάτης.

### Συνιστώσες πληθωρισμού

Στοιχεία προκαταρκτικής εκτίμησης της Eurostat, που επικαλείται ο ΕΒΕΑ, αναφέρουν ότι ο ετήσιος πληθωρισμός της ζώνης του ευρώ αναμένεται να διαμορφωθεί στο 2,4% τον Φεβρουάριο του 2025, από 2,5% τον Ιανουάριο. Μία από τις κύριες συνιστώσες του είναι και τα μη ενεργειακά βιομηχανικά αγαθά (0,6%, έναντι 0,5% τον Ιανουάριο) και η ενέργεια (0,2% τον Ιανουάριο).

### Φορτία αερίου

Στο πρώτο δίμηνο του έτους κατέφτασαν στη Ρεβυθούσα φορτία αερίου 7,5 TWh έναντι 4,6 TWh το ίδιο διάστημα πέρυσι, δηλαδή αύξηση 63%. Σύμφωνα με τον ΔΕ-ΣΦΑ, «οκτώ στα δέκα φορτία (83%) προήλθαν από τις ΗΠΑ».

### Μεγάλοι ρυπαντές

Σύμφωνα με έκθεση που δημοσίευσε ο «The Guardian», 36 μεγάλες εταιρείες ορυκτών καυσίμων, μεταξύ των οποίων οι Saudi Aramco, Coal India, ExxonMobil, Shell και πολλές κινεζικές εταιρείες, παρήγαγαν άνθρακα, πετρέλαιο και αέριο που ευθύνονται για περισσότερους από 20 δισεκατομμύρια τόνους εκπομπών CO2, το 2023.

### Αμερικανικά φωτοβολταϊκά

Διεθνής Οργανισμός Ενέργειας: Το μερίδιο φωτοβολταϊκών στο ενεργειακό μείγμα των ΗΠΑ έφτασε το 6,8% το 2024. Η συνολική ηλιακή παραγωγή ξεπέρασε τις 300 τεραβατώρες, προσθέτοντας επιπλέον 64 τεραβατώρες σε σχέση με το 2023.

### Υβριδικό Lamborghini

Στην αυτοκινητοβιομηχανία, η Lamborghini οφείλει μεγάλο μέρος των επερχόμενων V-8 Temerario, ενός νέου plug-in υβριδικού σπορ αυτοκινήτου (δύο turbo, χωρητικότητας 4,0 λίτρων, που συνδυάζεται με τρεις ηλεκτρικούς κινητήρες) στη Mercedes-Benz.

# την κλιματική αλλαγή»

μεταξύ χωρών με δημοσιονομικό χώρο κοντά στη χρεοκοπία»

μοντέλα διαφόρων φυσικών, οικονομικών και κοινωνικών συστημάτων (π.χ. κλίμα, ενέργεια, χρήση γης, υγεία, διακυβέρνηση κ.ά.), λαμβάνοντας υπόψη την πολύπλοκη δυναμική, τις αλληλεξαρτήσεις, τις συνέργειες και τις αντισταθμίσεις, τόσο εντός των μεμονωμένων συστημάτων όσο και μεταξύ αυτών. Στόχος μας: η παροχή επιστημονικά τεκμηριωμένων συστάσεων για την ανάπτυξη βιώσιμων πολιτικών απαλλαγής από τα ορυκτά καύσιμα μεσοπρόθεσμα και μακροπρόθεσμα.

### Προχωράει με κοινωνικά δίκαιο τρόπο η πράσινη μετάβαση της ΕΕ;

Για να αντιμετωπίσει αυτή την πρόκληση, η ΕΕ έχει εισαγάγει διάφορες πρωτοβουλίες, όπως τον Μηχανισμό Δίκαιης Μετάβασης και το Κοινωνικό Ταμείο για το Κλίμα. Ωστόσο, τα διαθέσιμα κονδύλια ενδέχεται να μην επαρκούν, καθώς οι ενεργειακά ευάλωτες ομάδες εξακολουθούν να πλήττονται από το αυξανόμενο κόστος της μετάβασης. Στην Ελλάδα, σύμφωνα με τα στοιχεία της Eurostat, ο πληθυσμός που δεν μπορεί να κρατήσει το σπίτι επαρκώς ζεστό λόγω της ενεργειακής φτώχειας ανέρχεται στο 19,2%, ενώ στο σύνολο της ΕΕ των 27, το

αντίστοιχο ποσοστό ανέρχεται στο 10,6%.

Είναι σημαντικό να κατανοήσουμε τη διαφορά μεταξύ χωρών με δημοσιονομικό χώρο και εκείνων που βρίσκονται κοντά στη χρεοκοπία. Οι χώρες του Παγκόσμιου Βορρά, όπως η Γερμανία και η Γαλλία, έχουν τη δυνατότητα να χρηματοδοτήσουν την πράσινη μετάβαση μέσω κρατικών επιδοτήσεων και μακροπρόθεσμων επενδύσεων. Αντίθετα, χώρες του Παγκόσμιου Νότου, οι οποίες βρίσκονται συχνά αντιμέτωπες με υψηλό χρέος και περιορισμένη πρόσβαση σε φθηνή χρηματοδότηση, δυσκολεύονται να ακολουθήσουν αντίστοιχες πολιτικές. Η διαφορά αυτή καθιστά επιτακτική την ανάγκη για αναδιάρθρωση της παγκόσμιας χρηματοοικονομικής αρχιτεκτονικής.

**Το RE Power EU βασίζεται στην εξοικονόμηση ενέργειας, τη διαφοροποίηση του ενεργειακού εφοδιασμού και την επιτάχυνση της εγκατάστασης των ΑΠΕ – Τραμπ και Πούτιν, που μπορεί να τα βρουν, είναι υπέρ της χρήσης υδρογονανθράκων. Βλέπετε να αλλάξει και πολιτική η ΕΕ ή να επιβραδύνει τον βηματισμό της για την πράσινη μετάβαση;**

Παρά τις πιθανές γεωπολιτικές εξελίξεις



## ΕΔΩ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

# Δυστύχημα στο λούνα παρκ: Έκπτωτη η δήμαρχος Κασσάνδρας

Αίτηση ακύρωσης της διοικητικής απόφασης αναμένεται να υποβάλλουν οι δικηγόροι της Αναστασίας Χαλκιά



Ρεπορτάζ  
Βασίλης Παπαναστασίου



Η Αναστασία Χαλκιά

## Εν αναμονή της ποινικής αντιμετώπισης

Παράλληλα, σε εξέλιξη βρίσκεται η εισαγγελική έρευνα για τις ενέργειες ή παραλείψεις της διοίκησης του δήμου, στη συγκεκριμένη υπόθεση. Μετά την ολοκλήρωση του πρώτου κύκλου καταθέσεων σχετικά με τις ευθύνες των αιρετών στο τραγικό δυστύχημα, η δικογραφία διαβιβάστηκε στον προϊστάμενο της εισαγγελίας Χαλκιδικής Ξενοφώντα Κίτσα.

Ο τελευταίος ζήτησε τη διεύρυνση της προκαταρκτικής εξέτασης έτσι ώστε να ληφθούν ανωμοτί καταθέσεις και από άλλα πρόσωπα, εντός και εκτός δήμου, που φέρονται ότι εμπλέκονται στην υπόθεση. Το προσεχές χρονικό διάστημα, αναμένεται η περαιτέρω ποινική μεταχείριση των εμπλεκόμενων.

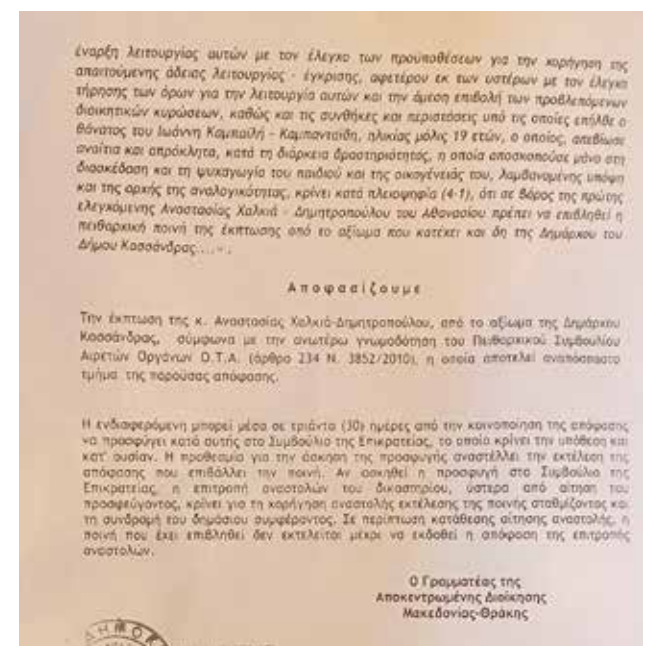
Κατά την εξέταση της από το πενταμελές Πειθαρχικό Συμβούλιο Αιρετών, η δήμαρχος Κασσάνδρας Αναστασία Χαλκιά επέρριψε ευθύνες σε δημοτικούς υπαλλήλους και στην αστυνομία αναφορικά με το δυστύχημα στο λούνα παρκ του Πευκοχωρίου Χαλκιδικής, που στοίχισε τη ζωή στον 19χρονο. Η ίδια αποποιήθηκε πάσα ευθύνη.

Μετά τη συνεδρίαση, η σχετική γνωμοδότηση του Πειθαρχικού Συμβουλίου, η οποία είναι δεσμευτική, διαβιβάστηκε στην Αποκεντρωμένη Περιφέρεια Μακεδονίας-Θράκης που παρέπεμψε τη δήμαρχο και την αρμόδια αντιδήμαρχο Γερακίνα Μπενίση. Το ζητούμενο ήταν να διερευνηθεί αν οι δύο γυναίκες τέλεσαν «παράβαση καθήκοντος», κατά την άσκηση των καθηκόντων τους, καθώς έπρεπε να διακοπεί η λειτουργία της συγκεκριμένης επιχείρησης που δεν διέθετε άδεια.

Τον περασμένο Ιανουάριο, η συνεδρίαση του Συμβουλίου έγινε μέσα σε φορτισμένο κλίμα λόγω της παρουσίας των συγγενών και φίλων του αδικοχαμένου Γιάννη. Στην κατάθεση του, ο πατέρας του 19χρονου Γιώργος Καμπαϊλής ανέφερε ότι η δήμαρχος είχε ενημερωθεί από την αστυνομία και είχε καθαρά την ευθύνη για τη σφράγιση του λούνα - παρκ ενώ ζήτησε να αποδοθεί δικαιοσύνη για το νεκρό παιδί του.

Κατά την εξέταση της από το Πειθαρχικό Συμβούλιο, η δήμαρχος Κασσάνδρας Αναστασία Χαλκιά ανέφερε ότι δεν είχε ενημερωθεί γιατί το έγγραφο απεστάλη ταχυδρομικώς και πήγε στο αυτοτελές τμήμα αδειών ενώ η αστυνομία δεν το χαρακτήρισε «κατεπείγον» που σημαίνει ότι δεν αξιολόγησε την επικινδυνότητα όταν έκανε έλεγχο. Ακόμη, σημείωσε ότι ο δήμος δεν διαθέτει ελεγκτικό μηχανισμό και γενικότερα επαρκές προσωπικό, ότι στην περιοχή της διοικητικής της ευθύνης είναι εγκατεστημένες 4.500 επιχειρήσεις και ότι δεν γνώριζε πως λειτουργούσε το συγκεκριμένο λούνα παρκ. Μετέθεσε την ευθύνη σε δημοτικούς υπαλλήλους ενώ επισήμανε ότι αν γνώριζε ότι υπάρχει κίνδυνος θα έκλινε τη συγκεκριμένη επιχείρηση.

Στο πλαίσιο της ίδια διαδικασίας, η αντιδήμαρχος Γερακίνα Μπενίση επίσης δήλωσε άγνοια για την ύπαρξη του εγγράφου και επισήμανε ότι αυτή και η δήμαρχος ενημερώθηκαν εκ των υστέρων. Πρόσθεσε ότι αν η αστυνομία επισήμαινε ότι η επιχείρηση δεν είχε άδεια λειτουργίας, ενδεχομένως η ίδια να ζητούσε ενδελεχή έλεγχο στο λούνα- παρκ. Σύμφωνα με τις ίδιες πηγές, η Αποκεντρωμένη Περιφέρεια επέβαλε στην αντιδήμαρχο τρίμηνη αργία ως πειθαρχική ποινή.



Να απομακρυνθεί από τη θέση της δημάρχου Κασσάνδρας η Αναστασία Χαλκιά αποφάσισε η Αποκεντρωμένη Περιφέρεια Μακεδονίας-Θράκης, μετά τη δεσμευτική απόφαση του Πειθαρχικού Συμβουλίου Αιρετών, για το τραγικό δυστύχημα στο λούνα παρκ του Πευκοχωρίου. Εκεί, τον περασμένο Αύγουστο έχασε τη ζωή του ο 19χρονος Γιάννης Καμπαϊλής όταν ξεκόλλησε το κάθισμα του παιχνιδιού στο οποίο επέβαινε και εκσφενδονίστηκε, προσκρούοντας στο έδαφος.

Μέχρι το πρωί της Πέμπτης, η δήμαρχος επέμενε ότι δεν είχε λάβει γραπτώς τη συγκεκριμένη απόφαση ενώ πληροφορίες από το περιβάλλον της έλεγαν ότι, από την Τετάρτη, είχε ενημερωθεί προφορικά πως κηρύχθηκε έκπτωτη. Την ίδια ημέρα, όταν πήρε δημοσιότητα το θέμα, πηγές της Αποκεντρωμένης Περιφέρειας διέρρεαν ότι η κα Χαλκιά τέθηκε σε προσωρινή αργία. Από το περιβάλλον του θύματος έγινε γνωστό ότι το Πειθαρχικό Συμβούλιο γνωμοδότησε υπέρ της έκπτωσης και όχι της αργίας. Η γνωμοδότηση αυτή είναι δεσμευτική και για την Περιφέρεια που είναι αρμόδια να ανακοινώσει την τελική απόφαση.

Σε κάθε περίπτωση, το νομικό επιτελείο της δημάρχου εμφανιζόταν αποφασισμένο να υποβάλει σχετική αίτηση ακύρωσης - αναστολής, προς το Συμβούλιο της Επικρατείας. Έγκριτοι δικηγόροι έλεγαν ότι άμεσα συζητείται η αίτηση αναστολής που αποτελεί ένα είδος ασφαλιστικών μέτρων ενώ εκδίδεται προσωρινή διαταγή μέχρι να συζητηθεί η αίτηση ακύρωσης της απόφασης που ελήφθη από την Αποκεντρωμένη Περιφέρεια, κατόπιν γνωμοδότησης του Πειθαρχικού Συμβουλίου.



## ΕΔΩ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ



# «Σημαντική δικαίωση για την οικογένεια»

Ός ένα πρώτο βήμα για την απόδοση δικαιοσύνης χαρακτηρίζει ο Γιώργος Καμπαϊλής, πατέρας του 19χρονου Γιάννη που έχασε τη ζωή του στο λούνα παρκ στο Πευκοχώρι Χαλκιδικής, την έκπτωση της Δημάρχου Κασσάνδρας, Αναστασίας Χαλκιά από το αξίωμά της. Μιλώντας στην free press «Karfitsa», ο κ. Καμπαϊλής ραγίζει καρδιές, λέγοντας πως η δικαίωση αφορά τους ζωντανούς, όχι τους νεκρούς, ενώ επισημαίνει ότι θα πρέπει η ελληνική κοινωνία να αντιληφθεί ότι κάθε αιρετός έχει την ευθύνη των πράξεών του.

«Θεωρώ ότι είναι ένα ξεκίνημα για να αρχίσει να καταβαίνει η κοινωνία και ο δικαστικός κόσμος ότι ο κάθε άνθρωπος που βρίσκεται σε μια θέση, θα πρέπει να έχει την ευθύνη των πράξεών του. Δικαιώνει εν μέρει την οικογένεια και τα αδέρφια του που έχουν μείνει πίσω. Το κυριότερο είναι ότι θα πρέπει να καθαρίσει αυτός ο τόπος για να μάθει ο κόσμος ότι οι νόμοι υπάρχουν για να εφαρμόζονται. Δικαίωση είναι για τους ζωντανούς. Για τους νεκρούς δεν υπάρχει δικαίωση. Είναι δικαίωση για τα δύο αδέρφια που μένουν πίσω. Τα δύο αδέρφια που πρέπει να συνεχίσουν τη ζωή τους και να ξέρουν πως στη δολοφονία του αδελφού τους οι νόμοι εφαρμόστηκαν. Γιατί για τους γονείς τελειώνει η ζωή το λεπτό εκείνο που χάνεται το παιδί τους», δηλώνει ο κ. Καμπαϊλής στην Karfitsa.

Κάνοντας λόγο για δολοφονία, εξαπέλυσε βολές κατά της Αναστασίας Χαλκιά, τονίζοντας πως έθεσε σε κίνδυνο πολλούς ανθρώπους μέχρι να σημειωθεί η τραγωδία που στοίχισε τη ζωή στον γιο του. «Η συγκεκριμένη δήμαρχος δεν έκλεισε το λούνα παρκ ως όφειλε, δεν το σφράγισε, δεν εφάρμοσε το νόμο. Καταπάτησε το νόμο και το ελληνικό σύνταγμα, άφησε έναν κακό επιχειρηματία να δουλεύει, έφερε εκατομμύρια παιδιά που πέρασαν από εκεί σε θανάσιμο κίνδυνο και πλήρωσε ο Γιάννης Καμπαϊλής με το θάνατό του», επεσήμανε.

Ο – εκ των δυο - δικηγόρος της οικογένειας του θύματος, Γιάννης Μανδράου, χαρακτήρισε την απόφαση σημαντική δικαίωση.

«Ός νομικός εκπρόσωπος της οικογένειας, εκφράζω ικανοποίηση για την απόφαση που αναγνώρισε τις ευθύνες της δημάρχου και την κήρυξε έκπτωτη. Η απόφαση αυτή επιβεβαιώνει την ανάγκη λογοδοσίας των δημόσιων λειτουργών. Το δυστύχημα είχε σοβαρές συνέπειες για την οικογένεια του Ιωάννη, που συνεχίζει να επιδιώκει δικαιοσύνη. Η απόφαση συμβάλλει στην αποκατάσταση της αλήθειας και την προστασία της δημόσιας ασφάλειας, ώστε να μην επαναληφθούν τέτοια περιστατικά. Η υπόθεση συνεχίζεται στο ποινικό σκέλος και αναμένονται εξελίξεις».

Υπενθυμίζεται ότι η δήμαρχος Κασσάνδρας είχε αρνηθεί τις ευθύνες της ενώπιον του Πειθαρχικού Συμβουλίου Αιρετών κατά την απολογία της. Η δήλωση του προεδρεύοντα προέδρου Εφετών, «Εγώ θα παραιτούμουν», αντικατοπτρίζει το κλίμα που επικράτησε τον περασμένο Γενάρη στο Πειθαρχικό Συμβούλιο Αιρετών στη Θεσσαλονίκη, όπου κλήθηκαν να δώσουν εξηγήσεις η δήμαρχος Κασσάνδρας, Αναστασία Χαλκιά, και η αντιδήμαρχος Γερακίνα Μπενίση. Η Αποκεντρωμένη Διοίκηση Μακεδονίας-Θράκης είχε ζητήσει την παραπομπή τους στο Πειθαρχικό Συμβούλιο με το ερώτημα της αργίας.



Ρεπορτάζ  
ΕΛΙΝΑ ΤΣΟΥΚΟΥΣΜΠΑΛΙΔΟΥ

Ός ένα πρώτο βήμα στην απόδοση δικαιοσύνης χαρακτηρίζει την απόφαση της έκπτωσης της δημάρχου Κασσάνδρας ο πατέρας του θύματος

## Χαλκιδική - Δικηγόρος Χαλκιά στην Κ: «Θα ασκήσει όλα τα ένδικα μέσα»

Όπως αναφέρει στην Karfitsa ο δικηγόρος της Αναστασίας Χαλκιά, Ιωάννης Μακρής, ωστόσο ακόμη δεν της έχει επιδοθεί επίσημα η απόφαση (μέχρι το απόγευμα της Πέμπτης όπου γράφονταν το ρεπορτάζ), πλην όμως ο ίδιος τονίζει ότι η δήμαρχος Κασσάνδρας θα ασκήσει όλα τα ένδικα μέσα που της δίνει ο νόμος. Όπως επεσήμανε: «Δεν μας έχει έρθει επίσημα η απόφαση. Από τις πληροφορίες που έχουν διαρρεύσει διαφαίνεται η ποινή της έκπτωσης. Η δήμαρχος θα ασκήσει όλα τα νόμιμα δικαιώματα. Θα προσφύγει κατά της απόφασης ενώπιον των αρμοδίων δικαστηρίων μέσα στις προθεσμίες που προβλέπει η δικονομία. Η απόφαση δεν είναι αμέσως εκτελεστή. Δηλαδή όσο διαρκεί η προθεσμία για να προσφύγει, αναστέλλεται η ποινή της έκπτωσης. Ακόμη κι όταν ασκήσει τα ένδικα μέσα που της δίνει ο νόμος, πάλι αναστέλλεται μέχρι να εκδοθεί η απόφαση. Συνεπώς έχει ένα περιθώριο να κινηθεί». Και προσθέτει:

«Έχει δικαίωμα να προσφύγει στο ΣτΕ με αίτηση ακύρωσης και αίτηση αναστολής. Η προθεσμία για την άσκηση των ένδικων μέσων αυτών αναστέλλεται την εκτέλεση της ποινής της, δηλαδή παραμένει στη θέση της. Και εφόσον ασκηθούν αυτά τα ένδικα μέσα πάλι παραμένει στη θέση της μέχρι να εκδοθεί η απόφαση επί της αιτήσεως αναστολής που αυτό μπορεί να πάρει κάποιους μήνες». Η δήμαρχος Κασσάνδρας κατά την απολογία της στο Πειθαρχικό Συμβούλιο τον περασμένο Ιανουάριο υποστήριξε ότι δεν γνώριζε πως η αστυνομία είχε ενημερώσει τρεις μήνες πριν από το δυστύχημα το δήμο, ότι η επιχείρηση δεν έχει κάνει γνωστοποίηση. Ο κ. Μακρής επανέλαβε στην Karfitsa τη θέση αυτή της δημάρχου. Ειδικότερα: «Η θέση της είναι ότι αφενός δεν γνώριζε την ύπαρξη αυτού του εγγράφου γιατί δεν είναι αυτή υπεύθυνη να κινήσει οποιαδήποτε διαδικασία αλλά υπεύθυνο είναι το αρμόδιο τμήμα καταστημάτων του δήμου.

## Αν. Χαλκιά: Δεν έχω προσωπική ευθύνη, θα προσφύγω δικαστικά

Χθες το μεσημέρι, λίγες ώρες μετά την κοινοποίηση της απόφασης η Αναστασία Χαλκιά εξέδωσε γραπτή δήλωση στην οποία αναφέρει τα εξής:

«Σήμερα μου κοινοποιήθηκε, αφού πρώτα το περιεχόμενό της διακινήθηκε στα ΜΜΕ επί δύο ημέρες, η απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κεντρικής Μακεδονίας, με την οποία μου επιβάλλεται πειθαρχική ποινή.

Κατά της απόφασης αυτής, όπως έχω νόμιμο δικαίωμα, θα προσφύγω δικαστικά, προκειμένου να αναδειχθεί η έλλειψη κάθε προσωπικής μου ευθύνης για το τραγικό δυστύχημα στο Λούνα Παρκ στο Πευκοχώρι. Δηλώνω για άλλη μια φορά πως ουδέποτε μέχρι το δυστύχημα είχα ενημερωθεί προσωπικά για την παράνομη λειτουργία της εν λόγω επικίνδυνης εγκατάστασης.

Πιστεύοντας ακράδαντα στην αθωότητα μου θα συνεχίσω να ασκώ τα καθήκοντα της Δημάρχου Κασσάνδρας όπως ο νόμος το προβλέπει, έως την σχετική κρίση της Δικαιοσύνης, τιμώντας την ψήφο των συμπολιτών μου και την απόλυτη εμπιστοσύνη της δημοτικής μας παράταξης».



## ΕΔΩ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

# Πως η Αποκεντρωμένη Διοίκηση Μ.-Θ. νομιμοποίησε την (πολυθρύλητη) λίμνη Νικήτης



Η πολυθρύλητη «λίμνη» στη Νικήτη

Και ενώ ο πρώην δήμαρχος Σιθωνίας μετά τα δημοσιεύματα της «Κ» για την λίμνη της Νικήτης διέτεινε ότι ουδεμία σχέση έχει και κακώς εμπλέκεται το όνομά του, μόλις πριν από μερικές ημέρες η Αποκεντρωμένη Διοίκηση Μακεδονίας Θράκης έκανε δεκτή την αίτηση χρήσης της από εκείνον!

Συγκεκριμένα στις 24 Φεβρουαρίου 2025, η Διεύθυνση Υδάτων της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας – Θράκης, αποφάσισε «τη χορήγηση άδειας χρήσης 63.000m<sup>3</sup> /έτος νερού στον Τ. Ι. του Τ. για τη λειτουργία των έργων υδροληψίας ιδιωτικού αρδευτικού δικτύου του αγροκτήματος Αγ.Παντελεήμων, Αγραμμάδα, Τ.Κ. Νικήτης, Δ.Ε. Σιθωνίας, Δήμου Σιθωνίας, Π.Ε. Χαλκιδικής. Σύμφωνα με την ίδια απόφαση που είναι δημοσιευμένη στη Διαύγεια μετά από αίτημα του ιδίου, πρόκειται για τον ταμιευτήρα νερού, χωρητικότητας 15.000κ.μ. στην θέση με ενδεικτικές συντεταγμένες κατά ΕΓΣΑ 87, Χ=468463, Υ=4455950, αγωγούς μεταφοράς διανομής κτλ.) ενώ η άδεια χρήσης νερού χορηγείται για την κάλυψη αναγκών άρδευσης συνολικής έκτασης 193,25 στρεμμάτων, όπως αποτυπώνονται στο τοπογραφικό διάγραμμα που συνοδεύει τον φάκελο του αιτήματος, με καλλιέργεια ελαιόδεντρων.

Ίδου η επιβεβαίωση του ρεπορτάζ της «Κ» για το οποίο φυσικά ο πρώην δήμαρχος διερρήγγυε τα ιμάτια του δηλώνοντας ότι ουδεμία σχέση έχει με την ... λίμνη! Τα 193 στρέμματα ελαιόδεντρων φυσικά είναι εκείνα που δηλώθηκαν στο πόθεν έσχες της χρήσης του 2019 με την μέθοδο της χρησιμότητας και κατά δήλωση έμπιστου φίλου και συνεργάτη του στην δημοτική παράταξή του, επρόκειτο για κληροδοτήματα της οικογενείας του καθότι όφειλε να τα δηλώσει στο κτηματολόγιο. Όλα αυτά βεβαίως, μικρή σημασία έχουν το ζήτημα είναι πως η Αποκεντρωμένη Διοίκηση νομιμοποίησε μια γιγαντιαία κατασκευή η οποία λειτουργούσε χωρίς άδεια από το 2022 όταν και κατασκευάστηκε.

Διότι όλα αυτά τα χρόνια είναι απορίας άξιο το γεγονός, πώς οι γεωτρήσεις γέμιζαν τη τεράστια αυτή δεξαμενή ή ταμιευτήρα δίχως άδεια χρήσης. Ο πρώην δήμαρχος, ως μισθωτής των χώρων εγκαταστάσεων, κατέθεσε αίτηση χρήσης στο τμήμα ύδρευσης του Δήμου Σιθωνίας στις 20 Σεπτεμβρίου του 2024 δηλαδή μόλις τέσσερις μήνες πριν, προκειμένου να διαβιβαστεί ο φάκελός του στην αρμόδια υπηρεσία υδάτων της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας Θράκης και να του χορηγηθεί η ζητούμενη άδεια χρήσης νερού για το γέμισμα του ταμιευτήρα χωρητικότητας 15.000 κ.μ., προς άρδευση 200 στρ. ελαιόδεντρων!

Αρα από το 2022 γινόταν χρήση της λίμνης χωρίς καμία έγκριση και άδεια ενώ είναι απορίας άξιον τα κυβικά που αιτήθηκε και του εγκρίθηκαν αφού δήλωνε ότι δεν διαθέτει παροχόμετρο στην γεώτρηση. Επίσης για το ότι λειτουργούσε ο ταμιευτήρας χωρίς άδεια στον πρώην δήμαρχο επιβλήθηκε πρόστιμο το ... ιλιγγιώδες ποσό των 2.000 (!) ευρώ ενώ για ανάλογες περιπτώσεις προβλέπεται πολλές δεκάδες χιλιάδες περισσότερο.

Και μπορεί στην απόφαση να επισημαίνεται ότι η άδεια «εκδίδεται με την προϋπόθεση ότι τα υποβληθέντα στοιχεία (του κατόχου δηλαδή) είναι αληθή, σύμφωνα με τη δήλωση του ενδιαφερομένου στην αίτηση – δήλωση. Σε διαφορετική περίπτωση η υπηρεσία επιφυλάσσεται του δικαιώματος τυχόν ανάκλησής της», ωστόσο ποιός μπορεί να υποστηρίξει ότι η συγκεκριμένη διάταξη, δεν αδειάζει τον υδροφόρο ορίζοντα της περιοχής, απ' όπου περιμένουν να πιουν νεράκι οι κάτοικοι της Νικήτης οι οποίοι υποφέρουν από λειψυδρία; Ας δώσουν απάντηση αυτή που νομιμοποίησαν μian αυθαίρετη κατασκευή η οποία λειτουργούσε χωρίς άδεια για δυο χρόνια.

Το αίτημα για την άδεια χρήσης από πρώην δήμαρχο για να ποτίζει τα ελαιόδεντρά του έγινε αποδεκτό! Υπάρχουν άραγε παραστατικά και τιμολόγια για την κατασκευή της που στοίχισε αρκετές εκατοντάδες χιλιάδες ευρώ;

## Χωρίς τέλος η καταπάτηση Δασικής Έκτασης στη Σιθωνία

Η καταπάτηση δασικής έκτασης 160 στρεμμάτων από ενεργό λατομείο στη Σιθωνία, με τη σύμφωνη γνώμη του Δασαρχείου και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης, έχει προκαλέσει σοκ στην τοπική κοινωνία. Την ίδια στιγμή, πληροφορίες αναφέρουν ότι η συγκεκριμένη γη, αν και παράνομα καταπατημένη, φέρεται να έχει χρεωθεί και πωλείται, δημιουργώντας σκηνικό οσμής σκανδάλου διαστάσεων.

Οι κάτοικοι, κι όχι για πρώτη φορά, βλέπουν την περιοχή τους να καταστρέφεται, ενώ οι υπεύθυνοι αποφεύγουν να δώσουν απαντήσεις. Πολλοί ζητούν άμεση παρέμβαση των αρχών για την αφαίρεση της άδειας του λατομείου και την αποκατάσταση της δασικής έκτασης. Μάλιστα οι πολίτες της περιοχής σύμφωνα με καταγγελίες ζητούν από τις αρχές του δασαρχείου και της πολεοδομίας:

- Την άμεση αφαίρεση της άδειας του λατομείου, καθώς λειτουργεί σε καταπατημένη γη.
- Την πλήρη διαλεύκανση της υπόθεσης που αφορά στην πώληση της χρεωμένης δασικής έκτασης.
- Την αποκατάσταση του φυσικού τοπίου και την εφαρμογή της νομοθεσίας.
- Τη λογοδοσία των αρμόδιων αρχών, που ενέκριναν αυτή την καταστροφή.

Όπως και στην υπόθεση της ανάκλησης αδειών πρόσφατα στο Διάπορο, η Σιθωνία δεν μπορεί να γίνει θύμα παράνομων συμφερόντων. Η κοινωνία απαιτεί δικαιοσύνη, διαφάνεια και σεβασμό στο περιβάλλον.



# ΕΔΩ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ



## Ανησυχία για την καθυστέρηση των έργων στο λιμάνι του Ν. Μαρμαρά



Κάτοχη του λιμένα αλιευτικών σκαφών Ν. Μαρμαρά

Σε γιοφύρι της Άρτας τείνει να εξελιχθεί η υπόθεση της ολοκλήρωσης και βελτίωσης του Λιμένα αλιευτικών σκαφών στο Νέο Μαρμαρά Χαλκιδικής. Κι αυτό διότι το έργο θα έπρεπε ήδη να βρίσκεται αν όχι στο τέλος, τουλάχιστο στη μέση της περάτωσής του, ωστόσο η ανάδοχος εταιρεία αν και έχει παραλάβει προκαταβολή δεν έχει ξεκινήσει τις εργασίες.

Η αναβάθμιση του λιμένα αλιευτικών σκαφών του Ν. Μαρμαρά είχε ενταχθεί στο ΕΣΠΑ «Αλιεία, υδατοκαλλιέργεια και θάλασσα» 2014-2020, προϋπολογισμού, 14,8 εκατ. ευρώ με ΦΠΑ και από εκείνη την εποχή είχε εξασφαλισμένη χρηματοδότηση. Ωστόσο, απεντάχθηκε λόγω και επανεπεντάχθηκε στο ίδιο πρόγραμμα της επόμενης επταετίας 2021-2027.

Μειοδότης για το έργο ολοκλήρωσης αναδείχθηκε η εταιρεία Αρχιμήδης ΑΤΕ μετά από μια μακρά και σύνθετη διαγωνιστική διαδικασία διάρκειας περίπου ενάμιση έτους.

Ο διαγωνισμός ξεκίνησε τον Νοέμβριο του 2021, προσελκύοντας έξι υποψήφιες εταιρείες: Λατομική ΑΤΕ, Sicar ΑΤΕ, Αρχιμήδης ΑΤΕ, Έλικα ΑΤΕΕ, Τεχνική Εταιρεία Χριστόφορος Δ. Κωνσταντινίδης και Άκτωρ. Οι δύο πρώτες εταιρείες, Λατομική (με έκπτωση 26,06%) και Sicar (με έκπτωση 21,98%), υπέβαλαν τις πιο ανταγωνιστικές προσφορές και κλήθηκαν να τεκμηριώσουν την οικονομική τους πρόταση.

Κατόπιν εξέτασης των αιτιολογήσεών τους, η επιτροπή του διαγωνισμού όρισε τη Λατομική ως προσωρινό μειοδότη και απέκλεισε τη Sicar από τη διαδικασία. Ωστόσο, η Λατομική δεν προσήλθε για την υπογραφή της σύμβασης τον Σεπτέμβριο του 2022, με αποτέλεσμα να κηρυχθεί έκπτωτη. Η ένσταση που κατέθεσε απορρίφθηκε.

Η ανάδοχος εταιρεία αν και έχει εισπράξει προκαταβολή άνω του μισού εκατομμυρίου και παρά τις οχλήσεις του δημάρχου δεν έχει τοποθετήσει ούτε χαλίκι

### Ανάληψη έργου από την Αρχιμήδης ΑΤΕ

Τον Φεβρουάριο του 2023, η επιτροπή προσκάλεσε την Αρχιμήδης ΑΤΕ, η οποία είχε καταθέσει την τρίτη χαμηλότερη προσφορά (έκπτωση 13,15%), να αναλάβει το έργο. Η εταιρεία αποδέχθηκε την πρόταση υπό τους ίδιους όρους και υπέβαλε τα απαραίτητα δικαιολογητικά. Στις αρχές του μήνα, η επιτροπή έδωσε την τελική έγκριση και η Γενική Γραμματεία Υποδομών επικύρωσε την ανάθεση του έργου στην Αρχιμήδης ΑΤΕ, με συμβατικό ποσό 10.421.949,16 ευρώ, πλέον ΦΠΑ.

### Οι εργασίες στο λιμάνι

Το έργο στοχεύει στην ολοκλήρωση και αναβάθμιση του λιμένα Νέου Μαρμαρά, ο οποίος αποτελεί τον σημαντικότερο αλιευτικό λιμένα της Σιθωνίας, εξυπηρετώντας πολυάριθμα σκάφη διαφόρων μεγεθών. Με την ολοκλήρωση των εργασιών, η συνολική δυναμικότητα του λιμένα θα ανέλθει στα 80 επαγγελματικά αλιευτικά σκάφη, εκ των οποίων 55 θα αφορούν την παράκτια αλιεία και 25 τη μέση αλιεία.

### Δόθηκε Προκαταβολή 521.000 ευρώ αλλά έργα δεν ξεκίνησαν

Η εταιρεία είναι εξειδικευμένη και διαθέτει εμπειρία ειδικά στα έργα που αφορούν σε λιμένες, ενώ σύμφωνα με την επίσημη ιστοσελίδα της δραστηριοποιείται όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό.

Με βάση το χρονοδιάγραμμα, η εταιρεία όφειλε να αρχίσει το Σεπτέμβριο του 2023 και να ολοκληρώσει το έργο τον Μάρτιο του 2026. Τον περασμένο Δεκέμβριο, το ΥΠΕΝ εκταμίευσε 521.013,47 ευρώ προκειμένου να αρχίσουν οι εργασίες. Έκτοτε και παρά τις επανειλημμένες οχλήσεις του δημάρχου Σιθωνίας Γιάννη Μαλλήνη προς τον CEO της εταιρείας, ακόμη δεν έχει τοποθετηθεί ούτε χαλίκι. Οι παρεμβάσεις, ωστόσο, κρίνονται αναγκαίες για τη βελτίωση της ασφάλειας των ελλιμενιζόμενων σκαφών.



Το ένταλμα πληρωμής 521.000 ευρώ προς την ανάδοχο εταιρεία από το ΥΠΕΝ

### Κατεστραμμένο γεφύρι στην Τορώνη από την Βορά ακόμη να ανακατασκευαστεί από την αντιπεριφέρεια

Η κατεστραμμένη γέφυρα της Τορώνης βρίσκεται σ' αυτήν την κατάσταση από τις 2 Δεκεμβρίου εξαιτίας της καταιγίας Μπόρα. Αρμόδια για την αποκατάστασή της είναι η αντιπεριφέρεια Χαλκιδικής. Κι όμως υποτίθεται ότι τόσο ο πρώην αντιπεριφερειάρχης και νυν βουλευτής Γιάννης Γιώργος όσο και η διάδοχός του στην αντιπεριφέρεια Αικατερίνη Ζωγράφου είχαν επιθεωρήσει της μεγάλης ζημιές που είχαν σημειωθεί. Σήμερα η εικόνα παραμένει ίδια χωρίς καμία αποκατάσταση.

Πόσο ακόμη θα διακέσει η ταλαιπωρία των πολιτών της δημοτικής ενότητας της Τορώνης; Πάσχα έρχεται αλλά και τότε οι τοπικοί βουλευτές θα σπεύδουν με τα .., αβγά στο χέρι προς άγρα ψήφων. Μήπως και ο δήμαρχος Σιθωνίας θα έπρεπε να παρέμβει πιο αποφασιστικά; Όσο για την κατασκευή και την ποιότητα του οδοστρώματος, η εικόνα μιλά αφ' εαυτής. Είναι κι αυτό ένα δείγμα της ποιότητας των έργων που παραλαμβάνονται από τις επιτροπές παραλαβής που ορίζονται από την αντιπεριφέρεια...

Σημειώνεται ότι το πέρασμα της κακοκαιρίας «Βορά» από τη Σιθωνία Χαλκιδικής, προκάλεσε τεράστιες ζημιές, στο νότιο τμήμα της, πλημμύρησαν σπίτια, υπόγεια και καταστήματα, ενώ δρόμοι μετατράπηκαν σε ποτάμια και καταλήφθηκαν από λάσπες και φερτά υλικά, με αποτέλεσμα να καταστούν απροσπέλαστοι για τους οδηγούς.



Η γέφυρα της Τορώνης είναι κατεστραμμένη από τις 2 Δεκεμβρίου 2024



# Ιστορίες με ..κάρυ!

Δέκα ερωτήσεις αναζητούν δέκα σύντομες απαντήσεις. Πρόσωπα της Θεσσαλονίκης, από όλους τους χώρους, μοιράζονται με τους αναγνώστες της εφημερίδας «Karfitsa» πτυχές της ζωής τους και αδημοσίευτες φωτογραφίες σε μια διαφορετική - μίνι συνέντευξη.



με την  
Αναστασία Καρυπίδου

## Θεοδώρα Λειψιστινού ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΑΙ ΑΚΟΜΗ ΕΝΑΝ ΔΙΚΑΙΟ ΚΟΣΜΟ



*Όσοι και όσες την είχαν καθηγήτρια στο σχολείο, χρόνια μετά, μιλούν με θερμά λόγια για τη δουλειά και τη ψυχή της Θεοδώρας Λειψιστινού. Φιλλόλογος, με έντονη κοινωνική και πολιτική δράση, σήμερα είναι αντιδήμαρχος Παιδικής Μέριμνας, Οικογένειας και Κοινωνίας των Πολιτών του δήμου Θεσσαλονίκης, ενώ καταπιάνεται με το γράψιμο βιβλίων. Απολαύστε την!*

### Τι «κερδίσατε» ως καθηγήτρια;

Το γέμισμα ψυχής. Να χαίρομαι για την πορεία των μαθητών μου. Να λένε ότι και αυτός ήταν μαθητής μου. Να αναζητώ στο ενήλικο πρόσωπό τους το παιδικό. Είδα τους μαθητές μου να πετούν ως διαβατάρικα πουλιά στον κόσμο και αισθάνομαι ότι στο πέταγμά τους αυτό έχω κάποιο μερτικό.

### Ποια σχολική στιγμή θυμάστε περισσότερο;

Όταν έρχονται οι Απόκριες, ταξιδεύω στο 1ο Λύκειο Κοζάνης. Το διονυσιακό πνεύμα των Απόκρεων της Κοζάνης περνά και στα παιδιά. Ο Γρηγόρης Τζουμερκιώτης ζητά να τραγουδήσουμε και να χορέψουμε αποκριάτικα εν ώρα μαθήματος. Όλοι σε κύκλο με τον Γρηγόρη μπροστά. Ανοίγει η πόρτα και παρουσιάζεται ο διευθυντής Χατζημουρατίδης. Παγώσαμε όλοι. «Στο διάλειμμα, στο γραφείο, κ. Λειψιστινού». Πηγαίνω και με συχαίρει για την ομαδικότητα και την αγάπη των μαθητών.

### Η πολιτική πώς προέκυψε;

Μεγάλωσα σε ένα σπίτι όπου έμαθα ότι τα πάντα είναι θέμα πολιτικής. Με ένα πατέρα που ο αξιακός του κώδικας ήταν η κοινωνική προσφορά και η δικαιοσύνη. Με ανθρώπους του χωριού που είχαν αλληλεγγύη μεταξύ τους. Με δύσκολες συνθήκες, γιατί βιώναμε τον πόνο από την καλλιέργεια των καπνών. Ονειρεύομαι ακόμη έναν δίκαιο κόσμο.

### Στόχος ως αντιδήμαρχος;

Το παιδί για να έχει μέλλον πρέπει να έχει παρόν. Στόχος να έχουμε παιδικούς σταθμούς που πληρούν τις καλύτερες προϋποθέσεις και να καλύπτουμε τις ανάγκες φιλοξενίας βρεφών. Να προσαρμοστούν οι παιδικοί σταθμοί στις διατάξεις του ΠΔ/2017. Έχουν ήδη ξεκινήσει εργασίες στους παιδικούς σταθμούς.

### Από τι έχει ανάγκη η Θεσσαλονίκη;

Συντονισμένες οι προσπάθειες του Δημάρχου κ.Αγγελούδη για την προώθηση πρακτικών και συνεργασιών για τη βελτίωση της καθημερινότητας και τη δημιουργία μιας βιώσιμης και λειτουργικής πόλης.

### Τι σας θυμώνει και τι σας πεισμώνει;

Με θυμώνει η υποκρισία, το φαίνεσθαι, η αναξιοκρατία. Με πεισμώνει η αδικία, η αδιαφορία, η στασιμότητα. Με πεισμώνει η ιδέα ότι τα πράγματα μπορούν να γίνουν καλύτερα, αλλά να μην γίνονται. Να βλέπω ανθρώπους να υποφέρουν ή να μην έχουν τις ευκαιρίες.

### Για ποια κοινωνική δράση σας δηλώνετε υπερήφανη;

Ό,τι έχω κάνει το έκανα από καρδιάς. Θα μπορούσα να έχω κάνει πολύ περισσότερα.

### Εάν δεν ήσασταν φιλόλογος, θα θέλατε να είστε...

Ρεπόρτερ σε εμπόλεμες ζώνες ή για θέματα που αφορούν ανθρώπινα δικαιώματα.

### Υπάρχει νέο βιβλίο στα σκαριά;

Εδώ και τρία χρόνια. Αφορά τα γεγονότα που διαδραματίστηκαν στην περιοχή Βοΐου κατά την περίοδο 1940-1950.

### Φράση που χρησιμοποιείτε συχνά;

«Δεν έχει νόημα. Πάμε παρακάτω».



Με τη φωνή της Πέγκυ Ζήνα και τα μεγάλα τραγούδια του εμβληματικού συνθέτη Μάριου Τόκα θα γεμίσει το Radiocity Theater, στη Θεσσαλονίκη. Σε μια παράσταση αφιερωμένη στον Κύπριο δημιουργό με τίτλο «Σ' αναζητώ στη Σαλονίκη» η Πέγκυ Ζήνα θα ερμηνεύσει τραγούδια του που έγιναν επιτυχίες και παράλληλα έμειναν στην ιστορία της ελληνικής δισκογραφίας ως πολύτιμα ορόσημα. Η Π. Ζήνα σε συνέντευξη της στην Karfitsa μίλησε για την παράσταση, για τις συμβουλές που θα έδινε στο νεότερο εαυτό της και για τα σκοτάδια του επαγγέλματος της.

**Η συναυλία σας στη Θεσσαλονίκη είναι ένας φόρος τιμής στον Μάριο Τόκα. Πώς νιώθετε που ερμηνεύετε τα τραγούδια του;**

Ο Μάρκος Τόκας είναι ένας από τους 3 συνθέτες που λάτρεψα και μελέτησα για να γαλουχηθώ σαν λαϊκή τραγουδίστρια. Μέσα από τις μελωδίες του έμαθα να ερμηνεύω και να εκφράζω τις πιο ευαίσθητες στιγμές μου, τη λύπη, τη χαρά, την παλικαριά και αργότερα τη δορικότητα που απαιτούν τα τραγούδια με κοινωνικό στίχο. Είναι μεγάλη μου τιμή που επιλέχθηκα γι αυτή τη συναυλία και με συγκινεί που την παρουσιάζουμε πρώτα στη πόλη μας.

**Υπάρχει κάποιο τραγούδι του που σας συγκινεί ιδιαίτερα και σας συνδέει με προσωπικές στιγμές;**

Όλα!!! Ξεχωρίζω τον τίτλο της παράστασης "Σε αναζητώ στη Σαλονίκη" γιατί ήταν ένα στοίχημα για μένα. Είναι ένα πολύ δύσκολο τραγούδι, πολύ εμβληματικό που άκουσα στα 17 μου χρόνια και άρχισα να το τραγουδήσω γιατί φέρει ευθύνη σε ένα τραγουδιστή με συνείδηση. Και το "θάλασσες" γιατί ήταν το τραγούδι που έκλαψα παρά πολύ όταν έφυγε ο Δημήτρης Μητροπάνος. Με εξέφραζε απόλυτα και ήταν συνήθως η έναρξη των προγραμμάτων του. Τρίτο θα έβαζα την "Τριανταφυλλιά" ("Αγάπη μου άξιον εστί").

**Τι αγαπάτε πιο πολύ στη Θεσσαλονίκη; Έχετε κάποια ανεξίτηλη ανάμνηση;**

Ναι, με την πόλη μου με δίνει η αφετηρία του μουσικού μου ταξιδιού. Ήταν το 2001 η πρώτη μου μεγάλη επιτυχία σε προσέλευση κοινού και μου έδωσε το θάρρος να συνεχίσω.

**Έχετε μια γεμάτη καριέρα με πάρα πολλές επιτυχίες. Υπάρχουν πράγματα που δεν έχετε κάνει ακόμη και θα θέλατε;**

Αυτά που ζω τα τελευταία χρόνια. Να χαίρομαι τις προσωπικές μου επιτυχίες, αλλά να οικειοποιούμαι και τη σπουδαία μας μουσική κληρονομιά, τραγουδώντας τους μεγάλους μας δημιουργούς και τραγουδιστές- δασκάλους.

**Τι θα συμβουλευάτε το νεότερο εαυτό σας αν μπορούσατε;**

Να μην ακούω τις σειρήνες... Να μην κοιτάω ποτέ πίσω... Μόνο μπροστά. Πως τα μωρά πέφτουν και ξανασηκώνονται χωρίς να τα παρατήσουν και πως τα λάθη που θα κάνω θα είναι ευλογημένα γιατί είναι αυτά ακριβώς που θα μου δείξουν το σωστό μονοπάτι.

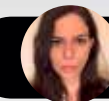
**Ο κόσμος βλέπει τη λαμπερή πλευρά του επαγγέλματος σας. Υπάρχουν σκοτάδια που καλείστε να ξεπεράσετε; Για εσάς πιο ήταν το μεγαλύτερο;**

Το μεγαλύτερο σκοτάδι της δουλειάς μας είναι η ανασφάλεια ότι τα φώτα δεν θα λάμπουν για πάντα. Έτσι αν κατεβαίνοντας από την σκηνή τα πάρεις στο σπίτι σου τότε κινδυνεύεις να ματαιωθείς ανά πάσα ώρα και στιγμή και να θεωρήσεις ότι είσαι ένα τίποτα. Αν λοιπόν κανείς αυτή τη δουλειά με την ψυχή σου ως λειτούργημα για να συντροφεύεις τους ανθρώπους με τη φωνή σου στις προσωπικές τους στιγμές και καταλάβεις ότι το μόνο που έχει σημασία είναι η διάρκεια στη καρδιά τους, τότε αποκτάς το δικό σου φως και δεν κινδυνεύεις από το σκοτάδι.

**Πρόσφατα είδαμε ένα στιγμιότυπο που έκανε το γύρο του διαδικτύου. Να τραγουδάτε επί σκηνής το τραγούδι σας «Πουθενά» και να εμφανίζεται στις οθόνες ο παίκτης του Παναθηναϊκού Κέντρικ Ναν. (Έχει γίνει σύνθημα για την παραμονή του παίκτη. Το τραγουδούσε και ο ίδιος μετά την κατάκτηση του Κυπέλλου Ελλάδος). Πείτε μας το «παρασκήνιο» αυτής της στιγμής. Το ζητήσατε εσείς ή κάποιος άλλος; Είστε Παναθηναϊκός; Και αν ναι ποιος ο αγαπημένος σας παίκτης; Πηγαίνετε στο γήπεδο ;**

(Γελάει) Ήταν ένα αστείο που έκανε ο φωτιστής μου, που είναι Παναθηναϊκός, επηρεασμένος από το αγαπημένο τραγούδι του προέδρου της ομάδας του μπάσκετ. Όχι δεν έχω πάει ποτέ στο γήπεδο. Δεν γνωρίζω πολλά για το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ. Αν παρακολουθήσω κάποιον αγώνα θαυμάζω την καλύτερη ομάδα και τους πιο δυνατούς παίκτες. Είμαι φίλαθλος. Αλλά μου είναι αδύνατον να φανατιστώ με κάτι που δημιουργεί αντιπαλότητα μεταξύ ομάδων. Είναι τελείως έξω από τον χαρακτήρα μου, είμαι πολύ ενωτικός άνθρωπος γι αυτό που εκφράζομαι μέσα από τη μουσική, τη γλώσσα του θεού που ενώνει τους πάντες. Κατά τ' άλλα ο άντρας μου και η κόρη μου είναι Ολυμπιακός, ο μπαμπάς μου, που ήταν αδυναμία μου ΑΕΚ και η κολλητή μου φίλη είναι Παναθηναϊκός, οπότε καταλαβαίνετε!!!

**INFO: «Σ' ΑΝΑΖΗΤΩ ΣΤΗ ΣΑΛΟΝΙΚΗ», ΣΤΟ RADIOCITY THEATER, ΔΕΥΤΕΡΑ 17 ΜΑΡΤΙΟΥ, ΣΤΙΣ 21:00**



Συνέντευξη στη  
Φιλίππα Βλαστού

## ΠΕΓΚΥ ΖΗΝΑ

**Το μεγαλύτερο σκοτάδι της δουλειάς μας είναι η ανασφάλεια ότι τα φώτα δεν θα λάμπουν για πάντα**



ΡΙΤΑ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

# Θεωρώ πως είμαστε σε ύπνωση

**Τ**ην άποψη πως «ο εχθρός του ανθρώπου είναι ακριβώς το σύστημα που τον βάζει να αποκόβεται από την ανθρωπιά του», τόνισε, μεταξύ άλλων, η τραγουδίστρια Ρίτα Αντωνοπούλου σε συνέντευξη της στην Karfitsa, η οποία μαζί με τους Ρεβάνς θα πραγματοποιήσουν ένα live στο Block33, στις 8 Μαρτίου. «Ενωμένοι οι καλλιτέχνες θα παρουσιάσουν στο κοινό μία παράσταση που λέει την αλήθεια», λέει η περιγραφή του live και η Ρίτα Αντωνοπούλου μίλησε στην Karfitsa για την «αλήθεια», την αφύπνιση της ελληνικής κοινωνίας και την ευθύνη του καλλιτέχνη.

**Η παράσταση «λέει την αλήθεια, αφυπνίζει, συγκινεί και γιατρεύει». Με ποιον τρόπο;**

Με τον τρόπο που η μουσική και ιδιαίτερα τα τραγούδια αυτού του τύπου ξέρουν να κάνουν. Τραγουδάμε για να επικοινωνήσουμε με τον κόσμο που έρχεται κοντά μας. Μοιραζόμαστε αισθήματα και σκέψεις. Δεν τραγουδάμε για να δείξουμε πόσο καλοί τραγουδιστές και μουσικοί είμαστε. Όλα ξεκινούν από την πρόθεση που κάνεις κάτι. Εμείς έχουμε αυτή την πρόθεση. Να συγκινήσουμε, να μιλήσουμε με αλήθεια, να αφυπνίσουμε με τα όσα τραγουδάμε και λέμε στον κόσμο και τελικά να γιατρευτούμε. Η μουσική είναι θεραπεία έτσι κι αλλιώς...τουλάχιστον η μουσική και τα τραγούδια που υπηρετούμε με τόση αγάπη.

**«ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΥΠΝΗΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΛΗΘΙΝΗ ΣΧΕΣΗ ΜΑΣ ΜΕ ΤΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ»**





Συνέντευξη στη  
Φιλίππα Βλαστού

**Η ελληνική κοινωνία σε ποια θέματα χρειάζεται αφύπνιση και ποια «αλήθεια» πιστεύετε ότι χρειάζεται περισσότερο να ακουστεί στη σημερινή κοινωνία;**

Μεγάλη ερώτηση για να δοθεί μικρή απάντηση. Από που να αρχίσει κανείς. Ας πούμε ότι θεωρώ πως είμαστε σε ύπνωση. Ο καθένας κλεισμένος στο μικρόκοσμό του, με τα θέματά του μικρά ή μεγάλα και με συσσωρευμένο θυμό. Χρειάζεται όλοι να αναρωτηθούμε τί ζωή ζούμε. Τί επιλογές κάνουμε καθημερινά. Τί άνθρωποι είμαστε. Έγινες αυτός που πίστευες ότι θα γίνεις; Τί καλό κάνεις σε αυτόν τον κόσμο; Πώς βοηθάς να έρθει η αλλαγή που εύχεσαι; Η αλήθεια λοιπόν είναι ότι με τον ένα ή τον άλλον τρόπο ένα μεγάλο μέρος της κοινωνίας είναι βολεμένο...ακόμη και σε μια καθημερινότητα που απεχθάνεται. Ακόμη κι έτσι είμαστε βολεμένοι και με φόβο να ταραξουμε τα νερά. Πρέπει να ξυπνήσουμε και να δούμε την αληθινή σχέση μας με τη ζωή και αυτόν τον πλανήτη. Πρέπει να καταλάβουμε ότι εχθρός δεν είναι ο διπλανός που έχει άλλη άποψη, ή ψηφίζει κάτι άλλο, ή υποστηρίζει άλλη ομάδα, ή πιστεύει σε άλλο θεό. Ο εχθρός του ανθρώπου, του ανθρώπινου είδους είναι ακριβώς το σύστημα που τον βάζει να αποκόβεται από την ανθρωπιά του.

**Πιστεύετε ότι η μουσική σήμερα εξακολουθεί να έχει τη δύναμη να λειτουργήσει ως εργαλείο κοινωνικής αλλαγής, όπως στο παρελθόν;**

Πάντα την έχει αυτή την δύναμη η μουσική και πάντα την έχουμε ανάγκη. Δεν αλλάζει αυτό. Μπορεί να αλλάζει η μουσική που σου πηλασάρεται αλλά και πάλι η επιλογή είναι δική σου. Δεν είναι πανάκεια η τέχνη όπως συνηθίζω να λέω φυσικά. Δε θα λύσει όλα μας τα προβλήματα, αλλά ήταν πάντα συνοδοιπόρος του ανθρώπου σε κάθε σημαντική κοινωνικοπολιτική συγκυρία και ναι ενώνει και εμπυχώνει και ξεσηκώνει και δίνει δύναμη.

**Υπάρχει κάποιο τραγούδι στην παράσταση που θεωρείτε πιο επίκαιρο από ποτέ;**

Δε μπορώ να διαλέξω ένα...θα πω τον Μικρόκοσμο, που πια έχει γίνει το σήμα κατατεθέν σε κάθε συναυλία και παράσταση αλλά και το θάρρος που έχουν γράψει τα παιδιά. Το ένα μιλάει για τον άνθρωπο που τονμποδίζουν να βαδίζει, αλλά άλλαξα τον στίχο και τώρα λέμε είναι ένας άνθρωπος που συνεχίζει να βαδίζει, ειν ένας άνθρωπος που δεν αλισσοδένεται ακριβώς για να δείξω τη δύναμη του ανθρώπου να προχωρά μπροστά κόντρα στις αντιξοότητες και τις εκάστοτε συνθήκες, Των παιδιών μιλάει για το θάρρος της αγάπης σε κοινωνικό επίπεδο και πώς απλές επιλογές ανθρώπων μπορούν να κάνουν τη διαφορά και να αλλάξουν τον κόσμο.

## Ρίτα Αντωνοπούλου



**Σε περιόδους κρίσης, κοινωνικής ή οικονομικής, ποια είναι η ευθύνη του καλλιτέχνη;**

Ο καλλιτέχνης οφείλει να είναι ο εαυτός του και να είναι ειλικρινής. Ως εκ τούτου, θα πρέπει και μέσα από την τέχνη του να καταλαβαίνουμε τις θέσεις του για τον κόσμο μας. Δε θεωρώ ότι ο καλλιτέχνης έχει να κάνει κάτι άλλο πέρα από το να εκμεταλλεύεται εντός εισαγωγικών το γεγονός ότι μπορεί να απευθυνθεί σε ένα μέρος του κοινού και να καταφέρει μέσα από την τέχνη του να εμπυχώσει και να ενώσει μα και να αφυπνίσει. Όχι καταγγελτικά μόνο... αλλά δείχνοντας και το φως...δείχνοντας την έξοδο από το τούνελ.

**Βλέπετε τη νεότερη γενιά να ακούει και να επηρεάζεται από κοινωνικά συνειδητοποιημένα τραγούδια ή έχει αλλάξει η σχέση του κόσμου με τη μουσική;**

Δεν υπάρχει μια νεότερη γενιά. Υπάρχουν διαφορετικές τάσεις. Υπάρχει η γενιά που επηρεάζεται και ακούει τέτοιου τύπου τραγούδια όπως λέτε μα υπάρχει και η γενιά αντίστοιχα που ακούει σκουπίδια. Χαίρομαι για οποιαδήποτε μουσική τάση απομακρύνει τα παιδιά από την ηλιθια αυτή μουσική που πηλασάρεται τόσο ανοιχτά πια τύπου τραπ και δεν ξέρω γω τί άλλο...πχ μεγάλο μέρος των νέων παιδιών έχει επιστρέψει στην παράδοση κι αυτή τη "μόδα" ας πούμε τη βρίσκω εξαιρετική.

**Μετά από αυτή την εμφάνιση, υπάρχουν σχέδια για νέες συναυλίες ή ίσως κάποιο νέο μουσικό project με τους Ρεβάνς;**

Φυσικά θα συνεχίσουμε τις εμφανίσεις μας και το καλοκαίρι. Θα υπάρχουν αρκετά και διαφορετικά projects και φέτος και θα κυκλοφορήσει κι η νέα μου δισκογραφική δουλειά σε μουσική του Σταύρου Σιόλλα και στίχους δικούς μου και άλλων υπέροχων στιχουργών. Πολλά και διάφορα εν όψει!

## Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΟΛΙΔΗΣ ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟ ΣΤΟ MARKIZ DOWNTOWN



Ο αγαπημένος Χρήστος Χολίδης συνεχίζει με απίστευτη επιτυχία τις εμφανίσεις του στο ανανεωμένο MARKIZ Downtown που έκανε ολική επαναφορά στην διασκέδαση της πόλης. Με ένα εξαιρετικό πρόγραμμα, μεφοβερό καλλιτεχνικό team αλλά και έναν Χρήστο Χολίδη στα καλύτερά του, η διασκέδαση στο κέντρο της πόλης στα καλύτερά της! Μαζί του η Μαρία Ιακώβου, Άλεξ Μαντή, Βασίλης Κωνσταντίνου και Λία Νικητοπούλου.

Ένα αξιολογότατο πρόγραμμα που δεν χάνεται και ένας απολαυστικός Χρήστος Χολίδης που μας λέει: 'Τα πιο όμορφα ξενύχτια τάχω κάνει στον Βορρά!

**Διεύθ. Ναυάρχου**  
Κουντουριώτου 6, τηλ. 6945 306666.



## ΣΤΟΑ ΒΑΡ: ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΓΕΥΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Το Stoa bar by Μη Με Λησμόνει αποτελεί ένα παράδεισο αρωμάτων, χρωμάτων αλλά και γεύσεων. Στη καρδιά της πόλης, σε ένα σημείο ορόσημο της περιοχής, μέσα στο ιστορικό κτήριο Ερμείων, το Στοά Μπαρ κερδίζει έδαφος, χρωματίζοντας την πιο κεντρική στοά της πόλης αφενός με την ιδιαίτερη αισθητική του και διανθίζοντας την αφετέρου μέσω της πληθώρας επιλογών που προσφέρει.

Κεντρικό σημείο διαφοροποίησης του τα αντιφατικά και ποικίλα στοιχεία που συνδυάζει. Το πάντρεμα του παλιού με το σύγχρονο κάνουν τις μνήμες του παρελθόντος να ζωντανεύουν, μη επιτρέποντας στον επισκέπτη να τις λησμονεί αλλά αντιθέτως να τις αναβιώνει.





# AGENDA

#Στο VOGCLUB τελευταία βραδιά το Σάββατο 8 Μαρτίου για τον αγαπημένο Πέτρο Ιακωβίδη και την Ρία Ελληνίδου.

#Ο Χρήστος Χολίδης στο ανακαινισμένο MARKIZ κάθε Πέμπτη και Σάββατο. Μαζί του η Μαρία Ιακώβου, η Άλκη Μαντή, ο Νεκτάριος Ρήγας και η Λία Νικητοπούλου.

#Κάθε Παρασκευή και Σάββατο στο Theatro VERGINA του Hyatt Regency Casino η Γλυκερία με τον Κώστα Μακεδόνα.

#Η κωμωδία του Άνθιμου Κατιρτζόγλου 'Τα γενέθλια' κάθε Σαββατοκύριακο στο θέατρο Σοφούλη.

#Ο μοναδικός Θοδωρής Φέρρης κάθε Παρασκευή και Σάββατο στο BARBARELLA για περιορισμένες εμφανίσεις έως και τα μέσα Απριλίου.

#Μετά από δυο χρόνια επιτυχίας στο ΘΕΑΤΡΟ ΖΗΝΑ, η παράσταση Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΑΚΟΥ στην Θεσσαλονίκη, στο θέατρο RADIO CITY.

#Το διάσημο μιούζικαλ "Chicago", το μακροβιότερο μιούζικαλ στην ιστορία του Broadway, παρουσιάζεται στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης Σάββατο 8 και Κυριακή 9 Μαρτίου.

#Το Καραπάντσειο Πολιτιστικό Κέντρο, Θεατρική Σκηνή "Σοφία Βέμπο" φιλοξενεί την Κωμωδία "Βγάλε τον Υπουργό από την πρίζα", των Ρέππα και Παπαθανασίου για καλό σκοπό. Την παράσταση παρουσιάζει η θεατρική ομάδα Impro. Η είσοδος για το κοινό είναι ελεύθερη. Σάββατο 8 και Κυριακή 9 Μαρτίου.

#Το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης παρουσιάζει την Ελευθερία Αρβανιτάκη και τον Μάριο Φραγκούλη στην συναυλία με τίτλο: Πρώτη Φορά, στην Αίθουσα Φίλων Μουσικής M1. Τετάρτη 12 Μαρτίου στις 21:00.

#Η παράσταση 'Τα Άγουρα Κεράσια' με τους Τάνια Τρύπη και Κωνσταντίνο Καζάκο, τη σκηνή του δημοτικού θεάτρου Καθαμαριάς Μελίνα Μερκούρη. Δευτέρα 10 και Τρίτη στις 11 Μαρτίου στις 21:00.

#Το θεατρικό έργο της Michele Riml, Sexy Laundry, με τον Σπύρο Παπαδόπουλο και τη Ρένια Λουιζίδου στο Αριστοτέλειον από Τετάρτη 12 Μαρτίου.

## ΒΡΕΓΜΕΝΗ ΓΑΤΑ: Η ΑΠΟΛΥΤΗ ΠΡΟΣΙΤΗ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ!

Το να αποτελέσει η «Βρεγμένη Γάτα» μία προσιτή πολυτέλεια, ήταν εξ' αρχής η φιλοσοφία των εμπνευστών του. Σε έναν χώρο όπου όλοι θα μπορούν να δοκιμάσουν τις εξαιρετικές προτάσεις του μενού, είτε πρόκειται για νόστιμα κρεατικά, κοπές κάθε είδους ή πιο θαλασσινές επιλογές.

Επιλεγμένα υλικά, προσεγμένοι συνδυασμοί, και όλη η προσοχή σε κάθε πιάτο από την αρχή ως την τελευταία πινελιά.

**Γιατί η ΒΡΕΓΜΕΝΗ ΓΑΤΑ είναι γεννημένη να εντυπωσιάζει!**

Ανακαλύψτε μια πρωτοποριακή μεσογειακή κουζίνα όταν δειπνήσετε στο κορυφαίο εστιατόριο και συνοδεύστε την με τις καλύτερες επιλεγμένες ετικέτες κρασιών! Από την πρώτη σας επίσκεψη στη ΒΡΕΓΜΕΝΗ ΓΑΤΑ, θα βρείτε την προσοχή στη λεπτομέρεια, τις νόστιμες γεύσεις και τις παραδεισένιες απόψεις που θα σας κάνουν να έρχεστε ολοένα και συχνότερα!

Στη «Βρεγμένη Γάτα» δεν θα ζήσεις απλά την προσιτή της πολυτέλεια... θα ζήσεις την απόλυτη γαστρονομική εμπειρία σε έναν από τους ωραιότερους χώρους για την έξοδο σου στην πόλη!

**Διεύθ. Απόλλωνος 4, Κάτω Τούμπα.  
Τηλ. 2310 909999.**





# Πρεστίζ

## ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΑΤΡΕΙΣ ΤΟΥ ΚΛΑΣΣΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ



ΓΡΑΦΕΙΟ  
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ

### ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟΙ ΚΛΕΙΣΤΟΥ

Σήμερα και αύριο το δεύτερο διήμερο του 38ου Πανευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Κλειστού Στίβου στο Απελντόορμ της Ολλανδίας.

Μια μικρή πόλη των 150 χιλιάδων κατοίκων που όμως έχει ένα από τα καλύτερα κλειστά στάδια.

Οι αγώνες άρχισαν την Πέμπτη, με προκριματικούς αγώνες και την Πέμπτη και την Παρασκευή.

Κατά την πρώτη ημέρα από ελληνικής πλευράς στο ...τσακ δεν προκρίθηκαν στους τελικούς των αγωνισμάτων τους τόσο ο Αντώνης Μερλος που κατέταξη 13ος με επίδοση 2,18 στο ύψος - όσο και η Αριάδνη Αδαμοπούλου στο επί κοντώ, η οποία με 4,45 κατέλαβε την 12η θέση.

Έτσι η μεγαλύτερη μας ελπίδα για μετάλλιο ακούει στο όνομα Μανώλης Καραλής.

Και αυτό γιατί η ίωση που έχει χτυπήσει τον ...μόνιμο" κυρίαρχο του σκάμματος Μίλτο Τεντογλου, δεν του επέτρεψε τη συμμετοχή του, καθιστώντας ως μεγάλο φαβορί τον Ιταλό Φουρλιάνι.

Ας ευχηθούμε πως ο ολυμπιονίκης μας θα γιάνει σύντομα, ώστε να προλάβει το παγκόσμιο πρωτάθλημα στίβου που θα διεξαχθεί σε 15 περίπου ημέρες στη Νανζίνγκ της Κίνας.

### ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΘΗΝΑΣ

Όλα είναι πανέτοιμα για την αυριανή διεξαγωγή του 13ου διεθνούς ημιμαραθώνιου Αθηνών που ταυτόχρονα είναι και διεξαγωγή του πανελληνίου πρωταθλήματος.

Τα προεόρτια βέβαια άρχισαν την Πέμπτη, με την εντυπωσιακή μέχρι σήμερα προσέλευση του κόσμου στην Ergo Athens Half Marathon Expo έκθεση αθλητικών ειδών, η οποία θα διαρκέσει μέχρι και αύριο. Και είναι βέβαιο πως αυτός ο κόσμος, αλλά και ακόμη περισσότεροι, θα χειροκροτήσουν τις προσπάθειες των δρομέων που αύριο θα πάρουν εκκίνηση.

### ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ ΕΑΣ ΣΕΓΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σε μια όμορφη εκδήλωση η ΕΑΣ ΣΕΓΑΣ Θεσσαλονίκης βράβευσε τους αθλητές και τις αθλήτριες των συλλόγων της δύναμης της, οι οποίοι διακρίθηκαν κατά την περσινή αγωνιστική περίοδο, 91 στο σύνολο. Παράλληλα βραβεύθηκαν και τα σωματεία ΝΓΣ Ηρακλής, ΑΣΣ Αλέξανδρος Μακεδονίας και ΑΠΣ Πυγμή Ευόσμου για την κατάκτηση των πρωταθλημάτων.

Παραβρέθηκαν αντιπεριφερειάρχης Χρήστος Μήττας, οι αντιδήμαρχοι Κούλα Γιαννακίδου (Θεσσαλονίκης), Γιάννης Καρτάλης (Πυλαίας - Χορτιάτη), Γιώργος Καζαντζίδης (Αμπελοκήπων - Μενεμένης), η περιφερειακή σύμβουλος Βιβή Κουρτίδου, ο συντονιστής του πρωθυπουργικού γραφείου στη Θεσσαλονίκη Γιάννης Παπαγεωργίου, η ολυμπιονίκης και μέλος ΔΣ ΣΕΓΑΣ και εκπρόσωπος στην ΕΟΕ Τασούλα Κελεσίδου κλπ.



Αναστασία Μαρινάκου και Απόστολος Καραϊσκος δυο από τους πρωταθλητές που θα μετάσχουν στον Ημιμαραθώνιο Αθήνας



Η Ολυμπιονίκης Αναστασία Κελεσίδου βραβεύει την πρωταθλήτρια Ευρώπης Κ18 στη σφαιροβολία Μαρία Ραφαηλίδου



Η αφίσα του 38ου Πανευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Κλειστού Στίβου στο Απελντόορμ της Ολλανδίας

## ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗ

ΜΕΛΕΤΗ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ  
Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 24 -Ν. ΜΟΥΔΑΝΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

☎ 23730-25565 [mharalab@otenet.gr](mailto:mharalab@otenet.gr)



# ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ

FREE PRESS  
**Karfitsa**  
ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

## ΚΕΝΤΡΟ

**ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ**  
**ΔΕΘ Helexpro Γραφείο Διοίκησης**, Εγνατία 154, Θεσσαλονίκη  
**ALLEGRO ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**, 25ης Μαρτίου- Παραλία, 2310896081  
**ΟΛΥΜΠΙΟΝ**, Πλ. Αριστοτέλους 10, 2310284001  
**ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**, Λεωφ. 3ης Σεπτεμβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310968531  
**ΥΨΙΛΟΝ**, Εδέσσης 5, 2310530480  
**MIKEL ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**, Αγ. Δημητρίου 63, Θεσσαλονίκη, 2316007757  
**ΑΘΙΒΟΛΗ**, Κατούνη 15 Λαδάδικα, 2310508509  
**ΤΙΤΑΝΙΑ**, Τσιμισκή 139, Θεσσαλονίκη  
**ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ**, Ολύμπου 78, 2310271621  
**ΠΛΑΤΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ**, Εθνικής Αμύνης 4, 2310231422  
**ΛΟΥΠΙΝΟ**, Κατούνη 4, 2310535707  
**BRUNO COFFEE STORES**, Καρόλου Ντηλ 29, Θεσσαλονίκη, 2310222910  
**THESS MASSAGE**, Ολυμπιάδος 49 ισόγειο, 6938772688  
**KAROLOU NTIL1**, Καρόλου Ντηλ 1, Θεσσαλονίκη, 2310256585  
**ΘΕΑΤΡΟ ΑΜΑΛΙΑ**, Αμαλίας 71, Φάληρο, 231084 2509  
**PASSAGIO**, Παύλου Μελά 25, Θεσσαλονίκη, 2310285528  
**ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ**, Λευκός Πύργος, Παύλου Μελά 6, 2310241300  
**ΑΒΕΡΩΦ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ**, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 11, 2310864164  
**ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ECLECTIC HAIR**, Φράγκων 28, Θεσσαλονίκη, 2310544202  
**7 ΘΑΛΑΣΣΕΣ**, Καλαποθάκη 10, Θεσσαλονίκη, 2310233173  
**ΚΑΦΕ-ΟΥΖΕΡΙ ΠΑΓΓΑΙΟ**, Φιλίππου 35, Αγία Σοφία, Θεσσαλονίκη, 2311827565  
**ΟΠΩΡΟΠΩΛΕΙΟ "Ο ΓΙΩΡΓΟΣ"**, Πλατεία Ιπποδρομίου 21, Θεσσαλονίκη, 2310263491  
**APRE'S**, Μητροπόλεως 40, Θεσσαλονίκη, 2310284532  
**BRUNCHSIN**, Παλαιών Πατρών Γερμανού 26, Θεσσαλονίκη, 231022 7260  
**CHILAI WINE BAR**, Αγίου Μηνά 4, Θεσσαλονίκη, 231305 4550  
**ARC ESPRESSO-WINE BAR**, Κομνηνών 8, Θεσσαλονίκη, 231025 0309  
**BEYOND THE WALLS**, Φράγκων 2, Θεσσαλονίκη, 2310545400  
**ΙΣΛΙ ΠΟΡΦΥΡΙΔΗΣ**, Αγίας Σοφίας 56, Θεσσαλονίκη, 2310229677  
**MENTA**, Κομνηνών 20, Θεσσαλονίκη, 2313016593  
**LOCAL THESSALONIKI**, Παλαιών Πατρών Γερμανού 17, Θεσσαλονίκη, 2310223307  
**TRIBECA**, Λεωφόρος Νίκης 21, Θεσσαλονίκη, 2310226604  
**THE BLUE CUP CREATIVE BAR**, Σαλαμίνας 8, Θεσσαλονίκη, 2310900666  
**GARCON BRASSERIE**, Αγίας Σοφίας 2, Θεσσαλονίκη, 2310253033  
**ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ PALACE**, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 2, Θεσσαλονίκη, 231 089 7197  
**CANTEEN**, Δημ. Γούναρη 7, Θεσσαλονίκη, 2310228520  
**CIN CIN**, Ικτινίου 22, Θεσσαλονίκη, 231 022 3350  
**MAZU**, Λεωφ. Νίκης 7, Θεσσαλονίκη, 2311218046  
**ΑΝΦΑΝ ΓΚΑΤΕ ΣΤΟ ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ**, Αγ. Δημητρίου 159Α, Θεσσαλονίκη, 231 024 7307  
**KIOSKY'S CONVENIENCE STORE**, Βαρώνου Χιρς 1 με Μακεδονίας 5, Θεσσαλονίκη, 231 0854200  
**CASTRA TERRACE BAR**, Επταπυργίου 122, Θεσσαλονίκη, 231 020 7277  
**PANTHEON**, Προξένου Κορομηλά 8, Θεσσαλονίκη, 231 028 7767  
**ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ**, Αγ. Δημητρίου 98, Θεσσαλονίκη, 231 068 2716  
**ΑΙΓΛΗ ΓΕΝΙ ΧΑΜΑΜ**, Αγίου Νικολάου 3, Θεσσαλονίκη, 231 305 9024  
**ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΣ**, Πλατεία Αγίου Γεωργίου Ροτόντα 7, Θεσσαλονίκη, 231 020 1232  
**TABYA**, Κωνσταντίνου Μελενίκου 14, Θεσσαλονίκη, 231 124 2522  
**BULLDOGS @ THE BEAST**, Αθ. Σβώλου 1, Θεσσαλονίκη, 231 022 8822  
**ALTERLIFE LIMANI**, Εντός Λιμένα - Αποθήκη 7, Θεσσαλονίκη, 231 305 1669  
**FLAPPERS**, Καρόλου Ντηλ 22, Θεσσαλονίκη, 231 602 4778  
**ARORA CAFÉ**, Γεωφ. Σταύρου 12, Θεσσαλονίκη, 231 600 7538  
**ΝΤΕΡΛΙΚΑΤΕΣΕΝ**, Ι. Κουσκουρα 7, Θεσσαλονίκη, 231 027 2752  
**22 ΣΟΥΒΛΑΚΙΑ**, Πλ. Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 022 4422  
**ΣΑΒΒΙΚΟΣ**, Πλατεία Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 405 0189  
**MANOIR**, Κατούνη 31, Θεσσαλονίκη, 697 380 8906  
**ΒΙΛΛΑ ΜΠΙΑΝΚΑ**, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 180, Θεσσαλονίκη, 231 4006444  
**MON FRERE**, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 111, Θεσσαλονίκη, 231 0824741  
**ΕΠΑΥΛΗ ΜΑΡΟΚΚΟΥ**, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 133, Θεσσαλονίκη, 231 0836233  
**SANTE SPORTS CAFE**, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 130, Θεσσαλονίκη, 231 4006982  
**ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ**, Στρατηγού Καλλάρη 13, Θεσσαλονίκη, 2310 260958  
**ΚΡΕΤΟΙΚΟΣ**, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 36, Θεσσαλονίκη, 2310 850081  
**ΜΟΡΦΕΣ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ**, Δελφών 95, Θεσσαλονίκη, 2310 836982  
**ΞΑΡΧΑΚΟΣ COFFEE @ DRINKS**, Πάρκο ΧΑΝΘ, Θεσσαλονίκη, 2310 221691  
**ΑΡΕΙΡΟ BY KATERINA ΚΟΥΤΟΥΚΑ**, Λασσάνη 8  
**THE MAVILI URBAN STAY**, Κωστή Παλαμά 1, Θεσσαλονίκη, 2310530063

## ΔΥΤΙΚΑ

**ΘΕΑΤΡΟ ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ**, Κολοκοτρώνη 25, Παύλου Μελά, 2310589102  
**NERHROCARE ΙΑΤΡΙΚΗ**, 6ο χλμ. Συμμαχικής Οδού Θεσσαλονίκης-Ωραιοκάστρου  
**ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ**, Αγνωστού Στρατιώτη 70, Πολίχνη, 2310603222  
**MANSION BAR TERRACE**, Μητροπολίτου Καραβαγγέλη 21, Νεάπολη, 2310610263  
**Β' ΚΑΠΗ ΝΕΑΠΟΛΗΣ**, Διομήδη Κομνηνού 3, (απέναντι από ΟΑΕΔ-Λαγκαδα 29), Νεάπολη,  
**Γ' ΚΑΠΗ ΣΥΚΕΩΝ**, Μεσολογίου και Περγάμου 1  
**BAD HABIT** Σταυρούπολη, Κολοκοτρώνη 18-20, Σταυρούπολη, 2310668330  
**MR COFFEE ΜΕΤΕΩΡΑ**, Αττάλου 1, Πολίχνη Θεσσαλονίκης, 2310620814  
**TANDUR ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ**, Αγίου Γεωργίου 42, Νεάπολη, 2310545444  
**ΚΑΠΗ ΠΕΥΚΩΝ**, Ειρήνης 19 (μέσα στο Δημαρχείο), Πεύκα, 2313502206  
**ΑΦΟΥ**, Φιλιέρων 15, Εύσσμος, 231 065 4444  
**ΜΟΕΜΟ**, Ναυάρχου Βότση 33, Σταυρούπολη, 231 065 4355  
**CARRE**, Παύλου Μελά 27, Εύσσμος, 2310 769988  
**MODEL URBAN STYLE BAR**, Παύλου Μελά 26, Εύσσμος, 2310 778023  
**IL POSTO**, Ευαγγελισμού της Θεοτόκου 25, Εύσσμος, 2310 768831  
**NTEMEK**, Παύλου Μελά 9, Εύσσμος, 2310 558087  
**SUBITO**, Π. Μελά 26, Εύσσμος, 2310 706600  
**PEABERRY COFFEE AND MORE**, Νυμφαίου 37, Εύσσμος, 2310 768069  
**THE ESPRESSONIST**, Μεγ. Αλεξάνδρου 126, Εύσσμος, 2310 776002  
**MOCCA**, Π. Μελά 18, Εύσσμος, 2310 709174  
**PARDON**, Αντ. Τρίτη 92, Εύσσμος, 2310 650500  
**MR COFFEE**, Μεγ. Αλεξάνδρου 2, Εύσσμος, 2310 770888  
**VEGERA CAFÉ-BAR**, Π. Μελά 26, Εύσσμος, 2310 704696  
**BANQUET**, Π. Μελά 26, Εύσσμος, 2310 559210  
**CACTUS SERVING-QUALITY**, Αγνωστού Στρατιώτη 17, Πολίχνη, 6945311311  
**ΣΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΘΟΥΜΕΝΑ**, Αγνωστού Στρατιώτη 54, Πολίχνη, 2310 607881  
**ΤΟ ΔΕΛΕΑΡ**, Σινά 15, Ηλιούπολη, 2310 657260  
**MEDIALYSE**, Νεφρολογικό Κέντρο, Ακαδήμου 121 Εύσσμος, 2310 682000  
**FEELING CAFÉ-BAR**, Κολοκοτρώνη 18-20, Ηλιούπολη, 2310 640272

## ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ

**SIP @ BITE**, Γρηγ. Λαμπράκη 103, Τόμπα, 6989092105  
**HONDOS CENTER APOLLONIA**, Λεωφόρος Γεωργικής Σχολής 84, Πυλαία, 2310806000  
**STEGNO**, 25ης Μαρτίου 85, 2310306769  
**ΙΑΤΡΙΚΟ ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ**, Ασκληπείου 10, Πυλαία, 2310400904  
**ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ**, Παπαδοπούλου 17, Πανόραμα, 2310344803  
**KAFE PASSION**, Θεμιστοκλή Σοφούλη 17, Καθαμαριά, 2310429814  
**PREMIUM ΑΡΤΟΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ**, Ελευθερίας 6, Τριανδρία 2310989660  
**PIZZA GRECA**, Πολυτεχνείου 17, Τριανδρία, 2310932653  
**ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ**, Ελευθερίας 8, Τριανδρία, 2310940565  
**ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ**, Γρ. Λαμπράκη 201, Θεσσαλονίκη, 2314012772  
**COFFEE ISLAND**, Γρ. Λαμπράκη 199, Θεσσαλονίκη, 2310954354  
**ΚΑΦΕ ΜΟΝΟΠΟΛΗ**, Γρ. Λαμπράκη 193, Θεσσαλονίκη, 2310902021  
**ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ΤΟΡΗΑΙΡ**, Δελφών 92, Θεσσαλονίκη, 2310845064  
**NEON**, Διογένους 39, Θεσσαλονίκη, 2311242251  
**ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΟΠΑΠ ΠΑΙΞΕ ΓΕΛΑΣΕ**, Γρ. Λαμπράκη 126, Θεσσαλονίκη, 2310902007  
**ΓΥΡΑΔΙΚΟ ΓΙΩΤΗΣ**, Μπότσαρη 150, Θεσσαλονίκη, 2310943666  
**MERCADO**, Μεταμορφώσεως και Κομνηνών, Καθαμαριά, 2310402017  
**CIEL BAR**, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 12, Νέα Παραλία, 2310888000  
**LES ZAZOUS**, Θεμιστοκλή Σοφούλη 108, Καθαμαριά, 231 042 0600  
**REMVI**, Κανάρη 2, Καθαμαριά, 2310433100  
**MISTRAL**, Τήνου 4, Καθαμαριά, 231 044 4845  
**SHARK**, Αργοναυτών 2, Καθαμαριά, 231 041 6855  
**DIO CON DIO**, Παπαδόπουλου 19, Πανόραμα, 231 034 4294  
**BARAKI COFFEE AND MORE**, Διογένους 42, Θεσσαλονίκη, 231 302 6226

## ΔΗΜΑΡΧΕΙΑ

1) ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 2) ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ, 3) ΔΕΛΤΑ, 4) ΕΥΟΣΜΟΥ-ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ, 5) ΘΕΡΜΑΪΚΟΥ, 6) ΘΕΡΜΗΣ, 7) ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ, 8) ΝΕΑΠΟΛΗΣ-ΣΥΚΕΩΝ, 9) ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ, 10) ΠΥΛΑΙΑΣ-ΧΟΡΤΙΑΤΗ, 11) ΧΑΛΚΗΔΟΝΟΣ ΚΑΙ 12) ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟΥ

## ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

**TV-100 - FM-100**, Νικ. Γερμανού 1, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310261100  
**ATLAS TV**, Εγνατία 154 εντός ΔΕΘ-Περίπτερο 1, Θεσσαλονίκη, 2310501006  
**ΒΕΡΓΙΝΑ TV**, Λεωφ. Στρατού 31, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310831062  
**ΕΓΝΑΤΙΑ TV**, 28ης Οκτωβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310500005



ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ Α.Ε. | PAVLIDIS LEONIDAS S.A.  
Εμπόριο Χάρτου | Imports & Paper Trade  
ΗΦΑΙΣΤΟΥ 8 ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟ | Ifaistou 8 Oreokastro  
57013 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ | 57013 Thessaloniki GREECE  
TEL: 2310 682249, 682183, 682091, 682250, 682260 FAX: 682647

Αν επιθυμείτε σταθερό stand με εφημερίδες στην επιχείρησή σας επικοινωνήστε στο email: [grammateia@karfitsa.gr](mailto:grammateia@karfitsa.gr) ή καθημερινά 10:00 - 16:00 στο 2310278155

SPORTS

Του  
Θωμά Μίχου

Ο ΠΑΟΚ ΧΑΝΕΙ ΤΟΝ ΕΝΑΝ ΣΤΟΧΟ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΑΛΛΟ ΚΑΙ Η ΚΑΡΦΙΤΣΑ ΑΝΑΛΥΕΙ  
ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΑΙΤΙΑ ΜΙΑΣ ΑΠΟΤΥΧΗΜΕΝΗΣ ΣΕΖΟΝ

# Όλα λάθος...

Ο ΠΑΟΚ έμεινε από νωρίς - σχετικά - τη φετινή σεζόν εκτός (σχεδόν) όλων των στόχων του και κατά πως φαίνεται μοιάζει τούτη την ώρα να τίθεται νοκ άουτ από την διεκδίκηση του πρωταθλήματος. Ο Δικέφαλος του Βορρά μετά τον αποκλεισμό του από το κύπελλο Ελλάδος, έμεινε εκτός και από τη συνέχεια της Ευρώπης μετά από τον οδυνηρό αποκλεισμό που γνώρισε από την Στεάουα, ενώ βρίσκεται ένδεκα αγωνιστικές πριν από το φινάλε της σεζόν στο - 11 από την πρώτη θέση και τον Ολυμπιακό. Αν αναλογιστεί κανείς πως ο πρώτος γύρος ολοκληρώθηκε με τον ΠΑΟΚ να είναι μόλις στο - 1 αντιλαμβάνεται το πόσο λάθος έχουν πάει τα πράγματα για την ομάδα του Ράζβαν Λουτσέσκου. Συν τοις άλλοις ο ΠΑΟΚ φέτος δεν έχει κερδίσει κανένα από τα οκτώ ντέρμπι που έχει δώσει στο πρωτάθλημα. Η «Καρφίτσα» ρίχνει φως στα αίτια της φετινής καταστροφικής πορείας του ΠΑΟΚ η οποία πλέον όπως κυλάει δείχνει χαμένη από κάθε άποψη .



## ΤΟ 0/8 ΣΤΑ ΝΤΕΡΜΠΙ ΤΑ ΛΕΕΙ ΟΛΑ...

Ο ΠΑΟΚ πέρσι κατάφερε με το τέσσερα στα τέσσερα στο φινάλε της σεζόν να κατακτήσει το πρωτάθλημα. Για να το πετύχει αυτό κέρδισε Παναθηναϊκό, Ολυμπιακό, ΑΕΚ και Άρη κατά σειρά. Κι όμως φέτος στα οκτώ ντέρμπι που έδωσε στην κανονική διάρκεια της σεζόν δεν κατάφερε να κερδίσει κανένα. Τουναντίον, κατέκτησε μόλις τρεις βαθμούς με ισάριθμες ισοπαλίες απέναντι σε ΑΕΚ, Άρη και Παναθηναϊκό έχοντας συνολικά 11 γκολ παθητικό και πέντε ήττες σε οκτώ παιχνίδια. Αυτό από μόνο του δείχνει πολλά και εξηγεί το γιατί ο ΠΑΟΚ έμεινε εκτός διεκδίκησης πρωταθλήματος από τα μέσα Φλεβάρη. Βέβαια δεν ήταν μόνο αυτό το γεγονός της όπως όλα δείχνουν χαμένης χρονιάς για την ομάδα του Ράτζβαν Λουτσέσκου. Για την ιστορία ο ΠΑΟΚ είχε να μείνει χωρίς νίκη σε ντέρμπι από το μακρινό 1965, δηλαδή 60 ολόκληρα χρόνια.

## ΤΟ «ΞΕΝΕΡΩΜΑ» ΤΟΥ ΛΟΥΤΣΕΣΚΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΜΕΤΑΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΣΤΟΧΙΕΣ

Ο ΠΑΟΚ το περσινό καλοκαίρι κατάφερε το μεγάλο πλεονέκτημα που είχε να το μετατρέψει σε μειονέκτημα όταν προχώρησε σε έναν εντελώς λανθασμένο και άστοχο μεταγραφικό σχεδιασμό. Οι κακές επιλογές και τα κενά στο ρόστερ δεν έδωσαν στον Ράτζβαν Λουτσέσκου τις επιλογές που ήθελε και χρειάζονταν έτσι ούτως ώστε η ομάδα να αντέξει τον υψηλό ανταγωνισμό αλλά και τις τρεις διοργανώσεις στις οποίες συμμετείχε. Όλα τα παραπάνω δημιούργησαν έναν έντονο εκνευρισμό στον 56χρονο προπονητή με αποτέλεσμα όπως και ο ίδιος δήλωσε σε έκτακτη συνέντευξη τύπου που παραχώρησε στα μέσα Δεκεμβρίου να «χαλάσει» το μυαλό του και αυτό να δημιουργήσει αφενός πρόβλημα στην δική του σκέψη, αφετέρου να περάσει και στην ομάδα που έδειχνε να μην έχει τη περσινή συνοχή στιβαρότητα της. Ακόμα και οι όποιες εκκλήψεις του ΠΑΟΚ μέσα στη σεζόν, όπως για παράδειγμα οι τρεις σερί νίκες στην Ευρώπη που του έδωσαν την πρόκριση στην ενδιάμεση φάση του Europa League φάνηκαν πως δεν ήταν αρκετές για να αλλάξουν την εικόνα και την τύχη του στη φετινή σεζόν. Σαφώς και μπορούν να υπάρξουν και ορισμένα ελαφρυντικά όπως για παράδειγμα η άνευ προηγουμένου διπλή τιμωρία του Ράτζβαν Λουτσέσκου, που έμεινε μακριά από τον πάγκο της ομάδας του για συνολικά 68 ημέρες ή αν προτιμάτε για 11 αναμετρήσεις κάτι που όπως φάνηκε δημιούργησε μεγάλο πρόβλημα, αφού η ομάδα ουσιαστικά δεν κατάφερε ποτέ να ξεπεράσει το σοκ του να μην έχει τον προπονητή της στην άκρη του πάγκου.

## ΤΟ ΠΑΡΑΤΕΤΑΜΕΝΟ ΝΤΕΦΟΡΜΑΡΙΣΜΑ ΚΑΙ ΤΑ «ΦΤΩΧΑ» ΝΟΥΜΕΡΑ ΑΠΟ ΤΑ ΑΤΟΥ ΤΟΥ

Ένας ακόμα βασικός λόγος είναι το γεγονός πως πολλά από τα βασικά γρανάζια του ΠΑΟΚ δεν είχαν την αναμενόμενη απόδοση μέσα στη σεζόν. Για παράδειγμα κομβικοί παίκτες όπως είναι ο Τάισον, ο Ντεσπόντοφ, ακόμα και ο Κωνσταντέλιος δεν είχαν τα περσινά τους νούμερα. Το ίδιο και ο Ζίβκοβιτς. Από κοντά και ο Μπάμπα που ναι μεν πέτυχε πολλά γκολ στη σεζόν, όμως μη έχοντας ανάσες έκανε και ορισμένα άσχημα παιχνίδια. Την ίδια ώρα, το πρόβλημα με τους επιθετικούς ήταν και παραμένει μεγάλο, ενώ οι μεταγραφές που έγιναν τον Γενάρη ναι μεν βοήθησαν, αλλά και πάλι αυτό δεν ήταν αρκετό για να αλλάξει η μοίρα της ομάδας. Πλέον, ο μοναδικός στόχος που απομένει αυτή τη στιγμή ορατός είναι αυτός της τρίτης θέσης στο πρωτάθλημα που χαρίζει το «καλό ευρωπαϊκό εισιτήριο» για το Europa League.



ΓΡΑΦΕΙ Ο  
ΒΑΣΙΛΗΣ  
ΜΑΣΤΟΡΑΣ

## «ΘΕΡΜΟΚΗΠΙΟ» ΤΟΞΙΚΟΤΗΤΑΣ Ο ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ



Στην Ελλάδα όσα χρόνια κι αν περάσουν, κανείς δεν πλήττει αν παρακολουθεί τον επαγγελματικό αθλητισμό. Πάντα θα υπάρχει κάτι που να προκαλεί θυμηδία, σ' όλους εκείνους που αντιμετωπίζουν τα πράγματα με περισσότερο ρεαλισμό και να ανεβάζει την αδρεναλίνη όλων των υπολοίπων. Εκείνων που θεωρούν ότι η ομάδα τους είναι το ίδιο πολύτιμη όσο και η ζωή τους. Φαντάζομαι ότι το έχετε ακούσει ότι «οι συμμαχίες στον επαγγελματισμό αθλητισμό, στην Ελλάδα, κρατούνε μέχρι το πρώτο ανάποδο σφύριγμα του διαιτητή». Δεν είναι λίγες οι φορές που οι παράγοντες, ακόμη και μπροστά στην πολιτική ηγεσία της χώρας και των διεθνών ομοσπονδιών, είχαν δώσει όρκους για ήπιες αντιδράσεις. Πριν όμως ο αλέκτωρ φωνήσσει τρεις έγινε ο κακός χαμός.

Δεν είναι μόνο... προνόμιο του εγχώριου ποδοσφαίρου οι έντονες αντιπαραθέσεις. Και το μπάσκετ δεν πάει πίσω με την κόντρα Παναθηναϊκού-Ολυμπιακού.

Σχεδόν μία εβδομάδα έχει περάσει από τον αγώνα του Ηρακλή με τη Λάρισα και του Βόλου με τον Άρη και τα media συνεχίζουν να κατακλύζονται από εκτόξευση έμμεσων απειλών από τους παράγοντες και μπόλικο δηλητήριο αμφισβήτησης. Ό,τι το χειρότερο για την αξιοπιστία του ποδοσφαίρου. Και ο μέσος φίλαθλος διερωτάται: Γιατί αν υπάρχουν στοιχεία για τα όσα καταγγέλλονται, οι καταγγέλλοντες δεν προσφεύγουν στη δικαιοσύνη; Αυτή θα ήταν η καλύτερη επιλογή για να σπάσει το όποιο απόστημα υποστηρίζουν ότι υπάρχει στο ποδόσφαιρο. Εκτός κι αν κάτι ξέρουν αλλά δεν μπορούν να το αποδείξουν, γιατί στην παρανομία δεν κόβεται δελητίο παροχής υπηρεσιών. Έτσι εκτοξεύουν άσφαιρα πυρά, ώστε να κερδίσουν τουλάχιστον τον επικοινωνιακό πόλεμο. Έτσι όμως, ανεξαρτήτως από το ποιος θα είναι ο νικητής το σίγουρο είναι ότι τραυματίζεται η αξιοπιστία του ποδοσφαίρου. Και δυστυχώς τα τραύματα του είναι πάρα πολλά.

Την ίδια ώρα η πολιτική ηγεσία του αθλητισμού «τρέχει» ενδιαφέροντα προγράμματα αναμόρφωσης των ανήλικων ταραξιών των γηπέδων. Όσοι θα είναι από 12-18 ετών και θα έχουν προβεί σε ήπιες παραβάσεις, θα έχουν την ευκαιρία να εντάσσονται σε ερασιτεχνικούς συλλόγους στο πλαίσιο ενός προγράμματος που έχουν εκπονήσει το υπουργείο Δικαιοσύνης και το υπουργείο Αθλητισμού.

Συγχρόνως η διοίκηση της ΕΠΟ έχει εκπονήσει πρόγραμμα ανάπτυξης του ποδοσφαίρου. Η υλοποίηση του αναπτυξιακού προγράμματος «Αναγέννηση», ολοκληρώθηκε σε συνεργασία της ΕΠΟ με τον ολλανδικό οργανισμό, ONEFORTHEGAME, με στόχο τη δημιουργία ενός βιώσιμου και αποτελεσματικού μοντέλου για το ελληνικό ποδόσφαιρο.

Αυτά είναι τα ενδιαφέροντα projects με τα οποία θα πρέπει να ασχολούνται οι θεσμικοί παράγοντες κι αυτά είναι που προάγουν τον αθλητισμό και βοηθούν τη νεολαία. Γιατί το... βαθύ κράτος της διαιτησίας θα πρέπει να είναι υπόθεση των ιδιοκτητών οι οποίοι να αποφασίσουν αν θα πρέπει, και με ποιον τρόπο θα το πετύχουν, να προστατεύσουν το αθλητικό προϊόν για το οποίο ξοδεύουν εκατομμύρια. Εκτός κι αν αυτό δεν τους ενδιαφέρει.



# Η ΟΡΟΣΚΟΠΕ

## ΑΣΤΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ



ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΤΑ

### ΚΡΙΟΣ

Αυτή η περίοδος θέλει μεγάλη προσοχή, με την Έκλειψη στο ζώδιο της Παρθένου να δεσπόζει σαν κύριο αστρολογικό θέμα, επηρεάζοντας κυρίως την καθημερινότητα σας, την εργασία, αλλά και την υγεία σας που μπορεί να παρουσιάσει προβλήματα από το παρελθόν. Οι υποχρεώσεις θα αυξάνονται και εσείς βρίσκεστε σε μία ένταση, κάτι που σας εξαντλεί όχι μόνο σωματικά αλλά και ψυχικά. Οι επανασυνδέσεις είναι πολύ ενεργές αυτή την περίοδο και δεν αφορούν μόνο τις ερωτικές, αλλά και οποιασδήποτε άλλης προσωπικές σας επαφές.

### ΤΑΥΡΟΣ

Την περίοδο αυτή θα έχετε μία έντονη τάση να ξεκαθαρίσετε το τοπίο των προσωπικών σας σχέσεων, κάτι που μπορεί να σας ταλαιπωρήσει μέχρι να πάρετε τις οριστικές σας αποφάσεις. Ο φόβος της μοναξιάς και της ανασφάλειας σας κρατάει πίσω, αλλά τώρα θα δείτε το πρόβλημα κατάματα και θα καταλάβετε ότι η ολοκλήρωση με κάποιο πρόσωπο πρέπει να έχει δύο αποδέκτες και κοινή πορεία. Έως τα μέσα του Απριλίου θα έχετε μία οπισθοδρόμηση, αλλά πολύ σύντομα θα νιώσετε έτοιμοι για νέους προορισμούς.

### ΔΙΔΥΜΟΙ

Βρίσκεστε στην τετραμελή ομάδα των ζωδίων που αυτή την περίοδο δεν θα περάσετε ιδιαίτερα καλά, κυρίως λόγω της Έκλειψης Σελήνης στο ζώδιο της Παρθένου. Μπορεί να υπάρξουν προβληματισμοί με την οικογένεια σας, την ακίνητη περιουσία σας, με κληρονομικά θέματα, αλλά και με τα επαγγελματικά σας. Προσέξτε τον τρόπο διαχείρισης των αντιπαραθέσεων που έχετε με τους άλλους, γιατί μπορεί να προκαλέσετε ένα επικίνδυνο γαϊτανάκι θυμού και απαξίωσης.

### ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Η Έκλειψη Σελήνης στο ζώδιο της Παρθένου, δεν σας δημιουργεί ιδιαίτερες δυσκολίες, πλην της επικοινωνίας σας, που δυστυχώς σε αυτό τον τομέα θα έχετε μία ένταση και κακή κρίση. Εμπιστευτείτε τους φίλους σας που θέλουν να σας βγάλουν από το [καβούκι] σας και να προχωρήσετε με θάρρος, ώστε να κερδίσετε τους στόχους σας. Ακατάλληλη περίοδος για μακρινά ταξίδια, αλλά και για αγορά μεταφορικού μέσου.

### ΛΕΩΝ

Αυτή η περίοδος σας έχει προβληματίσει αρκετά, νιώθετε αγχωμένοι με τα οικονομικά σας, αλλά και με τις συναισθηματικές σας ανάγκες. Έχετε κάνει υπομονή για πολλά και τώρα σας βγαίνει ο καταπιεσμένος σας εαυτός, με νεύρα και ανυπομονησία για πράγματα που έχουν καθυστερήσει να ολοκληρωθούν. Για σας του τρίτου δεκαημέρου είναι περισσότερο έντονες οι καταστάσεις που πρέπει να αντιμετωπίσετε και υπάρχει το ενδεχόμενο αλλαγής εργασίας.

### ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Η Έκλειψη Σελήνης [Πανσέληνος] στις 14/3 στο δικό σας ζώδιο στην 24 μοίρα, θα σας δώσει απίστευτη νευρική και καλείστε να βάλετε σε τάξη την προσωπική σας ζωή. Ο Κρόνος απέναντί σας, είναι ο κριτής των σχέσεων σας, οπότε αν πρέπει να κάνετε βοηθητικές κινήσεις προς αυτή την κατεύθυνση, θα έχετε σύμμαχο τον Ουρανό που θα σας βοηθήσει άμεσα να ξεκολληθείτε από άρρωστες καταστάσεις και παλιά μωτίβα που δεν σας εξελίσσουν.

## Εβδομαδιαίες προβλέψεις 10 έως 16 Μαρτίου 2025



Αυτή η εβδομάδα σηματοδοτεί μία πολύ δύσκολη περίοδο όπου είναι αρκετά σημαντική για όλους τους αντιπροσώπους των ζωδίων, με μεγαλύτερη αναφορά στους [Διδύμους, Παρθένους, Τοξότες και Ιχθύες]. Η Σελήνιακή Έκλειψη [Πανσέληνος] στις 14/3 στον άξονα Ιχθύων - Παρθένου, όπου γίνεται στο τρίτο δεκαήμερο, συμμετέχει ο Κρόνος σε δύσκολη όψη, αλλά συγχρόνως με βοηθητική κίνηση ο Ουρανός προτρέπει στην ανανέωση. Θα υπάρχει η τάση για μεγάλες αλλαγές σε πρόσωπα κύρους, που αφορούν την Ελλάδα, αλλά και εξελίξεις σε παγκόσμιο επίπεδο. Η αποστροφή των απαρχαιωμένων νόμων και καταστάσεων, θα φέρει άμεσα έκρηξη νέων συνθηκών.

### ΖΥΓΟΣ

Η Έκλειψη της Σελήνης στο 12 ηλιακό σας σπίτι, θα σας προκαλέσει ένα μεγάλο βάρος, που μπορεί να προέρχεται από εργασιακές επιλογές, θέματα υγείας, αλλά και σχέσεις που βρίσκονται σε μεγάλη αναρχία αυτή την περίοδο. Ίσως να κάνετε αναδρομή γεγονότων, καταστάσεων και προσώπων, όπου όλο αυτό να σας προκαλέσει θλίψη και ένα μεγάλο παράπονο. Ίσως τα βάλετε με τον εαυτό σας που αφήσατε να φύγουν από την ζωή σας ευκαιρίες, ενώ θα προσπαθήσετε να επαναφέρετε το παρελθόν στο εδώ και τώρα.

### ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Αυτή η εβδομάδα αν και δύσκολη λόγω της Έκλειψης, εσείς θα έχετε αρκετά καλή πορεία στις συνθήκες που εξελίσσονται. Εκείνο που μπορεί να συμβεί αυτή την περίοδο είναι οι αναθεωρήσεις των στόχων σας, αλλά και προσώπων που αποτελούν το φιλικό σας περιβάλλον. Οι αλλαγές αυτή την περίοδο θα έχουν την τιμητική τους, κυρίως αν ανήκετε στο τρίτο δεκαήμερο του ζωδίου σας, ενώ εσείς που απολαμβάνετε τις σοβαρές συναισθηματικές επιλογές σας, θα είστε οι ευνοημένοι αυτής της περιόδου.

### ΤΟΞΟΤΗΣ

Ανήκετε και εσείς στον Μεταβλητό Σταυρό, όπου βάλληστε από την Έκλειψη που συμβαίνει στο ζώδιο της Παρθένου, στις 14/3. Τα θέματα που θα σας προβληματίσουν θα έχουν να κάνουν με την ευρύτερη κοινωνική σας ζωή, αλλά και με την καριέρα σας. Προβληματισμούς θα έχετε με κάποιο ακίνητο, ή μία επιχείρηση που για κάποιο λόγο υπάρχουν έντονες αντιπαραθέσεις με πρόσωπα που συνεργάζεστε, ή ακόμη και μέλη της οικογένειάς σας.

### ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Μέσα στο περίεργο κλίμα της Έκλειψης, εσείς δεν έχετε ιδιαίτερες δυσκολίες, αλλά αντιθέτως όλα είναι διαχειρίσιμα. Οι νέες γνωριμίες είναι μέσα στις καταστάσεις που θα εξελίσσονται ραγδαία, όπου εκτός από τα συναισθηματικά σας, θα έχετε και γνωριμίες που θα ευνοήσουν τους επαγγελματικούς σας στόχους. Σε όλο αυτό θα υπάρξει ένα ξεκαθάρισμα επιλογών, που καλό είναι να έχετε αμεσότητα στις αποφάσεις σας, για να φτιάξετε ένα πιο υγιές περιβάλλον.

### ΥΔΡΟΧΟΥΣ

Η Έκλειψη της Σελήνης θα σας πιέσει αρκετά και αυτό που θα πρέπει να προσέξετε ιδιαίτερα είναι τα οικονομικά σας, ιδίως εσείς του τρίτου δεκαημέρου. Εκείνο που επίσης θα είναι ενεργό αυτή την περίοδο είναι η αναθεώρηση των αποφάσεων σας, όπου μέχρι τα μέσα του Απριλίου θα είναι ενεργό το πισωγύρισμα σε πρόσωπα και καταστάσεις, που για κάποιο λόγο δεν είχαν ολοκληρώσει τον κύκλο τους.

### ΙΧΘΥΕΣ

Η Έκλειψη Σελήνης στο διαμετρικά απέναντι ζώδιο, επικυρώνει κάποιες προσωπικές σας ανησυχίες που αφορούν τις σχέσεις σας με τους άλλους. Πιθανότατα θα υπάρξουν στενάχωρες καταστάσεις που δεν είναι απαραίτητο να επιλυθούν, ακόμη και αν το είχατε προσπαθήσει πάρα πολύ και σε μακροχρόνιο. Εκείνο που θα πρέπει να επιδιώξετε είναι οι προσωπικές σας ανάγκες να έχουν προτεραιότητα και μετά να αποφασίσετε, αν πραγματικά αυτό που ζητάτε, το βρίσκετε στον σύντροφο σας.



# ΕΣΗΕΜΘ: Γυναίκες δημοσιογράφοι σε θέση ευθύνης και στο αθλητικό ρεπορτάζ

Οι προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι γυναίκες δημοσιογράφοι σε θέσεις ευθύνης στα ΜΜΕ και στο αθλητικό ρεπορτάζ ήταν τα αντικείμενα γύρω από τα οποία αναπτύχθηκε εκτεταμένη και γόνιμη συζήτηση στην εκδήλωση που πραγματοποίησε την περασμένη Τετάρτη, το Μορφωτικό Ίδρυμα της ΕΣΗΕΜ-Θ, με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας (8 Μαρτίου).

Μπροστά σε πλήθος συναδελφισσών και συναδέλφων τους, που γέμισε την αίθουσα συνεδρίων της ΕΣΗΕΜ-Θ, οι εισηγήτριες και οι συντονίστριες, αλλά και γυναίκες με πολιτικές θέσεις, οι οποίες απύθηναν χαιρετισμό, τεκμηρίωσαν την ανάγκη να υπενθυμίζονται με κάθε ευκαιρία οι ανισότητες που εξακολουθούν να υπάρχουν μεταξύ ανδρών και γυναικών στον συγκεκριμένο επαγγελματικό χώρο και να ενισχύονται οι δράσεις για την κατάργησή τους.



Γυναίκες και αθλητική δημοσιογραφία: Ρούλα Αβραμίδου, Ελένη Τσαλκατίδου, Βάσω Τσάνα, Ευγενία Γήτα, Φανή Σοβιτσιλή (συντονίστρια)



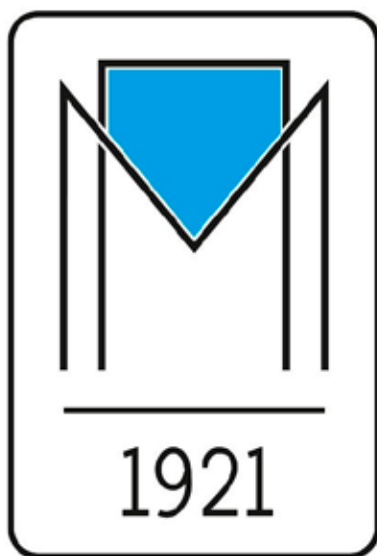
Γυναίκες δημοσιογράφοι σε θέσεις ευθύνης: Σοφία Παπαδοπούλου, Μαρία Ριτσαλέου, Σύνθια Σάπικα, Χριστίνα Χαλεππίδου, Δέσποινα Ιωαννίδου, Δήμητρα Κεχαγιά (συντονίστρια)



Χρύσα Αράπογλου (δήμαρχος Καλαμαριάς), Βιβή Ανδρίτσου (Γ.Γ. Μορφωτικού ΕΣΗΕΜΘ)



Γιάννης Βοϊταΐδης (πρόεδρος ΕΣΗΕΜΘ)



**μέριμνα  
παιδιού**  
ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ &  
ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

## ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ!

**Τηλ.: 2310 270 466, 2310 227 748**  
Εθνικής Αμύνης 17 - Κέντρο, Θεσσαλονίκη  
[info@merimna-paidiou.gr](mailto:info@merimna-paidiou.gr)

**Ώρες λειτουργίας:**  
Δευτέρα - Παρασκευή 07:00 π.μ. - 17:00 μ.μ.

1921

  
VERGINA THEATRO  
LIVE ENTERTAINMENT

# ΑΝΤΙΚΡΙΣΤΑ



ΚΩΣΤΑΣ

**ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΑΣ**

Μαζί τους ο ΧΑΡΗΣ ΜΑΚΡΗΣ

Μια ΚΟΡΥΦΑΙΑ μουσική συνάντηση γεμάτη επιτυχίες

Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ & ΣΑΒΒΑΤΟ

από 28 Φεβρουαρίου



Μπουζούκι: Κ.Βελλιάδης & Γ.Ρόκας

Μουσική επιμέλεια: Σ.Φωτιάδης & Κ.Μακεδόνας

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ  
ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

ΣΤΟ ΚΑΖΙΝΟ  
2310 491291

[more.com](https://www.more.com)

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

Public

NOVA